اطلب الملحق مع العدد

الرأي العام

يومية سياسية

٤٠ صفحة
١٠٠ فلس

أسسها عبدالعزيز فهد المساعيد سنة ١٩٦١

AL- RAI AL- AAM- SUNDAY JUN. 25. 1989 – 28th. YEAR. NO . 9174

□ أول جريدة كويتية يومية □

الأحد ٢٢ ذو القعدة ١٤٠٩هـ ٢٥ يونيو (حزيران) ١٩٨٩ – السنة ٢٨ العدد «٩٢٧٤»

أحكام بالسجن من ٥ - ١٥ سنة لـ ٢٢ متهماً بقضية التخريب

ص ٢

عون يهاجم الجامعة.. ويتهم صفير ونواب الشرقية بالخيانة

لجنة القادة تجتمع اليوم وتوفد الابراهيمي في مهمة عاجلة لبيروت

توقع صدور بيان حازم يحدد معرقلي الحل العربي

تجتمع لجنة القادة التي شكلها مؤتمر القمة العربي في الدارالبيضاء لحل الازمة اللبنانية في وهران بالجزائر اليوم فيما شن رئيس الحكومة العسكرية اللبنانية هجوما عنيفا على الدور العربي في الازمة اللبنانية واتهم بطريرك الطائفة المارونية والنواب في بيروت الشرقية بالخيانة.

وذكرت مصادر دبلوماسية في بيروت ان لجنة القادة ستصدر بيانا حازما لاحتواء التوجه التصعيدي في لبنان ومن المتوقع ايضا ان تحدد الاطراف التي تعرقل الحل العربي. واوضحت المصادر ان القمة الثلاثية ستضع خطة تحرك لاعادة السلام في لبنان في ضوء نتائج الاتصالات والمشاورات التي اجراها في المدة الاخيرة وزراء خارجية البلدان الثلاثة مع مختلف الجهات المعنية بالازمة اللبنانية.

وقالت ان مبعوث اللجنة السيد الاخضر الابراهيمي سيصل الى دمشق وبيروت قريبا لاطلاع المسؤولين على نتائج الاجتماع وقد وصل وزير الخارجية السوري فاروق الشرع الى الرباط امس حاملا رسالة من الرئيس حافظ الاسد للملك الحسن الثاني عاهل المغرب بشأن الازمة اللبنانية.

وقالت وكالة انباء المغرب العربي ان السيد الشرع حضر الى المغرب قادما من الجزائر حيث سلم رسالة من الرئيس الاسد للرئيس الجزائري تتعلق بالازمة اللبنانية ايضا.

(طالع ص ٢٧)

واوضح وزير الخارجية السوري بان الرسالة تضمنت كذلك الوضع في لبنان بشقيه الامني والسياسي مؤكدا تطابق وجهات النظر حول اهمية مساعدة الاطراف اللبنانية المتقاتلة لوضع حد للاقتتال والشروع في الحل السياسي.

واشار السيد الشرع الى ان هناك عقبة تتعلق بالشق الامني تتمثل في ضرورة رفع الحصار وفتح المعابر وتفتيش السفن لمنع السلاح بالنسبة لجميع الاطراف اللبنانية حتى لا يعتبر وقف اطلاق النار هدنة مؤقتة يستأنف بعدها اطلاق النار لان ذلك سوف يؤدي الى عرقلة الحل السياسي بشكل خطير.

في غضون ذلك اكد الدكتور سليم الحص

«البقية على ص ٢٧»

● جنازة شهيد فلسطيني سقط في باب الحرم بالخليل برصاص المستوطنين – خاصة لـ«الرأي العام»

اقتحام شامل للقرى والمدن والمخيمات بالضفة وغزة

الأميركي دبّر حادثة الاختطاف للافراج عن معتقلين في السجون الاسرائيلية

شن جيش العدو اكبر عملية مداهمة للمدن والقرى والمخيمات الفلسطينية فيما استمرت الاشتباكات والتظاهرات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بين المواطنين الفلسطينيين وجنود الاحتلال الاسرائيلي الذين استخدموا الرصاص الحي والمطاطي ضد المتظاهرين واقتحموا عددا من المناطق.

وجرحت قوات الاحتلال منذ الليلة قبل الماضية وحتى ظهر امس اكثر من ٢٦ فلسطينيا معظمهم بالرصاص الحي واعتقلت عشرات غيرهم وحولت اخرين للحبس الاداري.

وتعرض ستة فلسطينيين للاعتداء بالضرب المبرح من جنود الاحتلال في الضفة الغربية المحتلة في حين استطاع الشبان الملثمون تحطيم زجاج ست سيارات عسكرية وزجاج ثلاث اخرى للمستوطنين في الضفة الغربية.

وكشفت مصادر فلسطينية النقاب عن اكتشاف جثة لسجين من معتقل انصار-٣ يدعى محمد فرج موسى ابوجاد الله – ٢٢ عاما – وهو من سكان مدينة غزة في احدى خيام المعتقل وعليه اثار الخنق والضرب الشديد.. ولم تعرف اسباب مقتل السجين.

(طالع ص-٢٦)

وفاة شخص في حرم كلية التجارة

كتب عبداللطيف العوضي

فوجىء طلبة كلية التجارة بالعديلية بسقوط احد المواطنين ميتا بالسكتة القلبية.

وذكر بعض الطلبة ان الرجل دخل الكلية حوالي الساعة ١١ قبل الظهر وكان يبدو عليه الارهاق والتعب وكان

يستند على الجدران ليعاون نفسه على السير. الا انه وقف فجاة مستنجدا بالمارة من الطلبة لمساعدته على التقاط

انفاسه الا انه سقط على الارض وهو يعاني من ضيق في التنفس. وقد حاولت احدى الطالبات اسعافه الا انه فارق الحياة.

وراء الاخبار

● ذكر خبراء في شؤون الشرق الاوسط انهم يشكون في امكانية لجوء السوفيات الى المخاطرة بعلاقاتهم مع الغرب من خلال الدخول في صفقة اسلحة مع ايران.

● قال بوش ان اسرائيل حليف قوي وصديق. مراقبون وصفوا تصريحات الرئيس بانها «تحصيل حاصل» لمواقف وسياسات اميركية ثابتة بالرغم من الضغوط التي يمارسها اللوبي على بيكر.

الرأي العام [illegible]

وزير الشؤون :

المديونيات .. وحقوق العمال بفلسطين من ابرز موضوعات مؤتمر العمل الدولي

وزير الاعلام :

جسر جديد للتعاون الاعلامي بين الكويت ومصر

البلدية : رفض بيع قطع غيار السيارات في الجمعيات

تشكيل لجنة لوضع نظام جديد للامتحانات

ترقيات بوزارة الدفاع والبلدية

الغش التجاري بين تقصير وزارة التجارة وغياب الوعي لدى المستهلكين

رئيسة قسم الغش التجاري لـ«الرأي العام» : تدرس المشاكل الناجمة عن الغش

■ التفاصيل صفحة ٢-٣-٤-٥-١٠ ■

بوش : اسرائيل حليف قوي وصديق

واشنطن : لن نكسر الذراع الاسرائيلية

مراقبون : تصريحات بوش تعزيز لخطة شامير باجتماع الليكود

جدد الرئيس الاميركي جورج بوش تأييد بلاده الثابت والذي لا يتزعزع حسب قوله لاسرائيل، وقال ان التحالف الاميركي – الاسرائيلي سيستمر لمصلحة البلدين وايد بوش خطة رئيس وزراء العدو اسحق شامير لاجراء انتخابات في الارض المحتلة. وقالت مصادر اميركية ان تصريحات بوش ستدعم موقف شامير خلال اجتماع اللجنة المركزية لحزبه – الليكود – الشهر المقبل والذي سيبحث خطة الانتخابات، واوضحت ان اميركا لن تضغط على اسرائيل لتكسر ذراعها لقبول المقترحات المطروحة حاليا.

في غضون ذلك قال المستشار السياسي للرئيس الفلسطيني بسام ابوشريف ان الولايات المتحدة لم ترفض المؤتمر الدولي المقترح للسلام في الشرق الاوسط بل اكدت انه ضروري ولكن بعد ان يرتب ويحضر له تحضيرا جيدا.

واضاف بان الاقتراح السوفياتي الداعي بان تقوم الدول الخمس دائمة العضوية بمناقشة موضوع الشرق الاوسط بما فيه موضوع الانتخابات والشروط اللازمة لتكون انتخابات حقيقية وحرة لم يرفض حقيقة بل اعتبر من قبل الادارة الاميركية كما اعتبر اقتراح المؤتمر الدولي اقتراحا ايجابيا ولكن في وقت لاحق.

(طالع ص-٢٦)

رسالة لولي العهد الامين من الرئيس البرازيلي

تلقى سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح رسالة من فخامة رئيس جمهورية البرازيل الاتحادية الرئيس جوزي سارني وقد قام بتسليم الرسالة سفير البرازيل لدى دولة الكويت خلال استقبال سموه له في ديوانه بقصر بيان صباح امس.

التربية : الاستقالات عادية وتحدث سنويا

قال وكيل وزارة التربية المساعد للشؤون المالية والادارية عبدالعزيز الجار الله لـ «الرأي العام» ان الاستقالات التي تمت في وزارة التربية هي استقالات عادية تتم كل عام.

وكان ٧٢٢ موظفا قد تقدموا بطلبات الاستقالة. واشار الجار الله الى ان هذا العدد هو حصيلة من تقدموا بالاستقالة خلال الاثنى عشر شهرا الماضية.

استمرار هبوط الدولار

استمر هبوط سعر الدولار بشكل قياسي عن الاسبوع الماضي وبلغ سعره امس ٢٩٢ر٨٦ فلسا للشراء و ٢٩٥ر٠١ فلسا للبيع كما انخفض الجنيه الاسترليني فقد بيع بـ ٤٦٢ر٤٣ فلسا.

أما المارك الالماني فقد بيع بـ ١٥١ر٧٦ فلسا.

وسجل الذهب ارتفاعا ملحوظا في السوق المحلية حيث وصل سعر العشر تولات الى ٤٢٠ر٥٠ دك.

شيريهان : الدنيا تخلت عني ... والارادة الربانية انقذتني



عادت الفنانة شيريهان الى القاهرة بعد رحلة علاج لعمودها الفقري في احد المستشفيات الفرنسية وقالت انها كانت تمضي اليوم كله وهي تصلي بعدان شاهدت الموت بعينيها موضحة ان الارادة الربانية هي التي انقذتها وان الدنيا تخلت عنها.

(طالع الصفحة الاخيرة)

وفدان سوريان يزوران مصر

اول طائرة سورية تصل القاهرة

القاهرة – وكالات – هبطت بمطار القاهرة امس لاول مرة منذ ١٢ سنة طائرة ركاب سورية تقل ٢٠٠ راكب مصريين وسوريين. وقال مسؤولون بمطار القاهرة ان اللواء [illegible] رئيس شركة الطيران المدني في مصر كان في استقبال الطائرة، كما كان في استقبال الطائرة «وهي من طراز [illegible]» رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوي اللواء عبدالعزيز بدر وكبار [illegible]. ووصل على متن الطائرة ذاتها جثمان المحامي المصري محمد بركات الذي توفي بدمشق عن عمر يناهز ٤٠ عاما كما كان على متن الطائرة ايضا وفد من الفنانين السوري وعدد من المسؤولين السياسيين.

ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية عن السيد عدنان الديك رئيس فرع السياحة والخطوط الجوية السورية قوله انه يشعر بالسعادة لمرافقة «اول رحلة الى مصر بعد هذه الغيبة الطويلة».

واعرب الطيار محمد عدنان قائد الطائرة السورية عن امله في استئناف

«البقية على ص ٢٧»

السعودية تفوز ببطولة العالم للناشئين في كرة القدم

● كابتن السعودية سعود الحماتي يحمل كاس العالم

فازت المملكة العربية السعودية ببطولة كاس العالم للناشئين في كرة القدم تحت ١٦ سنة بعد فوزها على اسكتلندا ٦/٧ بفارق ركلات الجزاء الترجيحية في المباراة النهائية للبطولة التي جرت بينهما امس بمدينة جلاسجو. وكان الوقت الاصلي للمباراة انتهى بالتعادل ٢/٢ ثم استمر التعادل بنفس النتيجة في الوقت الاضافي وبذلك لعب كل فريق خمس ركلات جزاء لتحديد الفريق البطل ونجح الفريق السعودي في تسجيل خمس ركلات مقابل اربعة لفريق اسكتلندا. وبذلك سجلت السعودية اكبر انجاز للدول العربية في البطولات العالمية لكرة القدم على مختلف المستويات وهو ما لم تحصل عليه اية دولة عربية او اسيوية من قبل.

رئيس مجلس الشعب السوري :

تحويل ربع الراتب للمغتربين اختياري وبأسعار توازي الأسواق المجاورة

اكد عبدالقادر قدورة رئيس مجلس الشعب السوري ان قانون المغتربين الذي سيصدر قريبا، قد تم بحثه بشكل مفصل وسوف يتم تبديل ربع الراتب المحول بالقطع الاجنبي بسعر يوازي سعره بالاسواق «المجاورة» (الاردن ولبنان).

واكد رئيس مجلس الشعب السوري ان

«البقية على ص ٢٧»

الرأي العام خاص

قررت بلغاريا واسرائيل استئناف العلاقات الدبلوماسية بين الطرفين منتصف الشهر المقبل، حيث جرت مباحثات سرية لهذه الغاية واستغرقت عدة شهور.

كلمة الرأي العام

الكلام الرئاسي ؟؟

في الوقت الذي تتابع فيه اللجنة العربية العليا اداء المهمة التي كلفتها بها القمة العربية لايجاد مخرج للازمة المستعصية في لبنان، تنشط اسرائيل من جديد، وتحاول ان تعرقل الحل من خلال قنوات مختلفة من بينها سلسلة الغارات والاعتداءات البرية والجوية على مواقع لبنانية وفلسطينية.

وقد ظهر واضحا الآن ان التحرك الاسرائيلي المفاجيء، يستند الى جدار اميركي صلب، حيث اعلن الرئيس بوش وفي واحد من اكثر التصريحات تقدما ووضوحا، تأييد الولايات المتحدة الثابت والقوي لاسرائيل باعتبارها الحليف والصديق الذي يستحق الدعم والمساندة في كل الظروف. واسرائيل من جانبها، تعرف كيف تستفيد من هذه التصريحات، وتدرك ان الوقت الحالي هو من اكثر الاوقات اهمية لاستثمار ما يوفره الموقف الاميركي الجديد من مكاسب يمكن استغلالها لكسر حدة الانتفاضة ولي ذراعها، وبكل الوسائل، وقد بدت اسرائيل منذ عودة شامير من زيارته الاخيرة لواشنطن انتهاج مرحلة جديدة من المواجهة تقوم على تكثيف الملاحقات والاعتقالات وارتكاب المجازر والمذابح.

والسؤال الذي يطرحه المراقبون هو هل ان التصريحات الاميركية تخدم الحوار الاميركي الفلسطيني ؟؟ ام انها تشير الى وجود سياسة جديدة تدفع واشنطن الى طرح صيغة حلول متزامنة لجملة القضايا والمشكلات في الشرق الاوسط ومن بينها القضية الفلسطينية والازمة اللبنانية ؟.

الامر المؤكد ان السياسة الاميركية تجاه القضايا العربية لم يطرأ عليها اي تغيير سواء بالنسبة للبنان او فلسطين، وقد ثبت ان الولايات المتحدة بمواقفها المائعة وسكوتها على الاجرام الاسرائيلي، قد اسهمت في تعطيل كل المبادرات والحلول، وساعدت في اضفاء الشرعية على الممارسات الصهيونية في لبنان وفلسطين، والكلام (الرئاسي) الذي حصلت عليه اسرائيل امس سوف يعطيها شحنة اضافية من

«البقية على ص ٢٧»

«الرأي العام»

احمد الخميني ينافس رفسنجاني في انتخابات الرئاسة

ايران تدعو لمؤتمر خليجي موسع لبحث العلاقات وفتح صفحة جديدة

ابو ظبي – اف.ب – نقلت صحيفة الوحدة عن السفير الايراني لدى دولة الامارات العربية المتحدة مصطفى فومني قوله ان ايران دعت بلدان الخليج العربية الى اجتماع يعقد الشهر المقبل في طهران ويخصص للبحث في علاقاتهما المشتركة. ومن دون ان يسمي البلدان المدعوة قال فومني «دعونا بلدان الخليج الى مؤتمر موسع يعقد في طهران خلال الشهر المقبل للبحث في علاقاتنا معها». واضاف الدبلوماسي الايراني ان بلده – يريد اقامة علاقات حسنة اساسها الثقة المتبادلة مع جيرانه «العرب» – وقال ان «صفحة جديدة فتحت في علاقات ايران مع جيرانها الذين صاروا يبدون شيئا من التفهم» بعد وفاة الامام الخميني.

في هذا الصدد قالت – رويتر – في نبا مماثل من ابو ظبي ان ايران وجهت الدعوة لشخصيات سياسية ودينية وتجارية من دول خليجية لحضور مؤتمر يعقد في العاصمة طهران خلال الشهر المقبل في خطوة ترمي الى تحسين علاقاتها بجيرانها العرب. وقالت ان ايران استثنت المملكة العربية

«البقية على ص ٢٧»

البابا : التدخل الاجنبي سبب استمرار الازمة في لبنان

مدينة الفاتيكان – رويتر – وجه البابا يوحنا بولس الثاني نداء من اجل اقرار السلام في لبنان قال فيه ان التدخل الاجنبي وراء تصعيد الحرب اللبنانية.

وقال البابا اثناء لقاء مع اساقفة لبنانيين في الفاتيكان «ان الموقف العام الصعب في لبنان قد اضيف اليه او فرض تداخل وتدخل عسكري من خارج لبنان». واضاف البابا قوله «واكرر مرة اخرى ان واجب دول المنطقة والمجتمع الدولي عموما هو العمل على انهاء عملية الدمار هذه وتقديم عون مخلص للبنانيين الراغبين في مواصلة الحوار».

وقال البابا انه لا علاقة للدين بالصراع على الرغم من انتماء المتصارعين الى المسيحية او الاسلام.



هكذا عند الأصل

وزير الشؤون بعد عودته من جنيف:

حقوق وحريات العمال في فلسطين المحتلة ومديونيات الدول النامية من ابرز موضوعات مؤتمر العمل الدولي

عاد وزير الشئون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر الى البلاد بعد ان ترأس وفد الكويت الى الدورة الـ ٧٦ لمؤتمر العمل الدولي المنعقد حاليا في جنيف.

وصرح الشيخ ناصر محمد الاحمد لوكالة الانباء الكويتية لدى عودته بان وفد الكويت قام بواجبه اثناء

مناقشات المؤتمر العام وفي اللجان الفرعية وذلك بتوجيهات من حضرة صاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر

الاحمد الجابر الصباح وحرص ومتابعة سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح حفظهما الله.

واضاف ان هذه الدورة ناقشت مجموعة كبيرة من الموضوعات المهمة من بينها موضوعات رئيسية مثل موضوع البيئة ومديونة الدول النامية والفقيرة.

كما ناقشت موضوعا حول حقوق وحريات اصحاب الاعمال والعمال العرب في فلسطين والاراضي العربية

المحتلة وقال ان هذا القرار الاخير كان من اهم القرارات التي تابعها وفد دولة الكويت بالتعاون مع الوفود الشقيقة والصديقة.

ومضى الشيخ ناصر يقول ان وفد الكويت عمل على تبني يوم للتضامن مع عمال وشعب فلسطين تفضل سمو

ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح وقام بتمويل نشاطه وقد حضر هذا المهرجان معظم الوفود المتواجدة في المؤتمر.

كما اشاد رئيس المجموعة العربية بموقف الكويت الايجابي الذي اخذ زمام المبادرة في تنظيم هذا اليوم الوطني الكبير.

واشاد الوزير بالتعاون التام الذي لمسه اثناء المؤتمر بين المجموعات الثلاث المتمثلة بوفد الكويت وهي وفد

الحكومة ووفد اصحاب العمل ووفد العمال.

ودعا الوزير في ختام تصريحه الله ان يوفق الجميع لما يحبه ويرضاه وان تبقى الكويت دائما داعية للحق على كل منبر في ظل حضرة صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي العهد الامين حفظهما الله.

وكان في استقباله لدى عودته محافظ الفروانية الشيخ احمد الحمود ورئيس لجنة المناقصات المركزية الشيخ علي الجسار والشيخ فيصل الصباح ووكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل السيد عيسى ياسين ورئيس مجلس الادارة المدير العام لوكالة الانباء الكويتية السيد برجس حمود البرجس والوكلاء المساعدون وعدد من كبار موظفي وزارتي الشؤون والاعلام.

● الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر

بصراحة

هامبورغر (ميد)

اطلت علينا الصحف اليومية بخبر طريف. مفاده ان شركة اللحوم صنعت من لحوم الاحصنة هامبورغر حصان، وكل من ياكل هذا اللحم سيصبح «اصيلا» وستختفي ظاهرة «البيسري» التي عاني منها المجتمع الكويتي في الستينات ولازالت هناك شريحة قليلة متمسكة بتراثها الاصيل عملا بالقول المأثور: (كلكم لادم وآدم من تراب) وقال رب العالمين ﴿انا جعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم﴾ صدق الله العظيم.

ويقال ايضا ان الهدف من صنع هامبورغر الحصان هو جعل الفرد بقوة الحصان اي (٧٠٠ سلندر) وهذا ما يعادل قوة الف سيارة (والله يعدينا الشر)، ٨ سلندر بالسيارة ولم نامن فورة الشباب ومهاتراتهم وسباقاتهم المجنونة، فكيف ياكل الفرد هذا النوع من الهامبورغر، لذلك لابد من تشجيع الفروسية للشباب وعليه ان يردد: (الخيل والليل والبيداء تعرفني...) وسنصبح جميعنا من فصيلة عنترة حامي الديار، وسيزداد العشق بين كل عنتر وعبلة وهنا

طرأت فكرة جميلة.. لماذا نجعل الغرب دوما اصحاب افكار وخبرات وافضال علينا ونحن لدينا كم هائل من «الميد» وبرخص التراب فلماذا لا نشمر عن اذرعنا ونفصل «العظم عن الميد» ونصنع «من الميد هامبورغر» مع بهارات كويتية السمة والصفات باضافة الكزبر الاخضر ونجعله على هيئة اقراص دائرية تشوى على نار هادئة، وتقدم مع «لدرسيك» و«الصلصة» ودقوس صبار ونغلف هذه الاقراص في علب بلاستيك بعد تجميدها على شرط ان تساعدنا وزارة الكهرباء بالا تقطع التيار الكهربائي صيفا «حتى لا يذوب الميد» وتصبح الاقراص «طولية» بعد ان كانت مستديرة، لذلك اطلب من جميع «الحداقة» اصحاب اللنشات الذين يعملون بتجارة الاسماك وهم مدراء ادارة محترمون يجلسون في مكاتبهم صباحا، ويركبون لنشاتهم وقواربهم مساء تبني فكرتي هذه وستدر عليهم ارباحا هائلة وهنيئا مريئا «مع هامبورغر ميد» وجربوا حظكم فقد تفلحون.

غنيمة الفهد

أمن الدولة اصدرت احكامها بقضية التخريب

أحكام بالسجن من ٥-١٥ سنة لـ ٢٢ متهما

وبراءة ١١ متهما مما نسب إليهم

اصدرت محكمة امن الدولة امس الحكم على المتهمين بقضية التخريب وقلب نظام الحكم البالغ عددهم ٣٢ متهما... وتراوحت الاحكام ما بين السجن خمسة عشر عاما وخمس سنوات وبراءة البعض منهم.

وكانت المحكمة قد عقدت جلسة النطق بالحكم صباح امس برئاسة المستشار محمد عبدالحي البناي وبحضور سبعة عشر متهما اصدرت فيها الاحكام التالية:

١ - معاقبة المتهم الاول - سامي جابر عباس البدر - الملقب ابوالحسن، والخامس - هشام عبدالرزاق عيسى محيسن - الملقب حركيا محمد علي مهدي بالحبس لمدة خمسة عشر عاما مع الشغل والنفاذ عما اسند اليهما.

٢ - معاقبة المتهم الثاني - عبدالله عيسى احمد فيروز - بالحبس لمدة خمسة عشر عاما مع الشغل والنفاذ وتغريمه مبلغ ٦٠ دينارا والزامه برد مبلغ ٦٠ دينارا مع عزله من وظيفته وذلك عما اسند اليه.

٣ - معاقبة المتهم السادس - احمد حسين علي سيتي - بالحبس لمدة خمسة عشر عاما مع الشغل والنفاذ عن التهم الثلاث الاولى المستندة اليه وبراءته من التهمة الاخيرة.

٤ - معاقبة كل من المتهمين الثالث - عبدالله ابراهيم حسين - الشهير بعبدالله دشتي، والرابع - محسن الفقيه - الملقب ابوظاهر. والسابع - خالد عبدالكريم طه حسين الزيارة. والحادي عشر - محمد حسين نجف محمد اشكناني - بالحبس لمدة خمسة عشر عاما مع الشغل والنفاذ عما اسند اليهم.

٥ - معاقبة كل من المتهمين الثاني عشر - خالد احمد عبدالحسين بهبهاني، والرابع عشر - اسماعيل غلوم محمد حسين جمال، والعشرين - عباس حسن بن نخي - بالحبس لمدة سبعة اعوام مع الشغل والنفاذ عما اسند اليهم.

٦ - معاقبة كل من المتهمين الثامن - محمد عبدالامير العلي، والثالث عشر - خالد عبدالرزاق حسين محمد البلوشي، والخامس عشر - يوسف حسين محمد باقر، والسادس عشر - رضا باقر رضا بهبهاني، والسابع عشر - فاضل عباس عبدالله محمد جرخي - بالحبس لمدة سبعة اعوام مع الشغل والنفاذ عن التهمتين الاوليتين المستدتين اليهم وبراءتهم من التهم الاخيرة.

٧ - معاقبة كل من المتهمين التاسع - طارق عبدالجليل محمد - الملقب ابوزيد، والعاشر - عبدالزهرة حويل محمودي، والثامن عشر - محمد احمد الخضري، والتاسع والعشرين - عبداللطيف محمود الخفاجي - بالحبس لمدة خمسة اعوام مع الشغل والنفاذ عما اسند اليهم.

٨ - معاقبة كل من المتهمين الثاني والعشرين - سليمان محمد يوسف كرم جرخي، والرابع والعشرين - سمير علي غواصة - بالحبس لمدة خمسة اعوام مع الشغل والنفاذ عن التهمتين الاوليتين المستدتين اليهما وبراءتهما من التهمة الاخيرة.

٩ - براءة كل من المتهمين التاسع عشر - خالد جابر نايف عبدالله العتيبي، والحادي والعشرين - صالح علي حمزة اسماعيل ابراهيم، والثالث والعشرين - احمد عبدالرضا يوسف بوعباس، والخامس والعشرين - حسام صادق كشوش، والسادس والعشرين - سالم حمزة عباس علي صرخود، والسابع والعشرين - سامي حسن حجيج، والثامن والعشرين - هشام محمد عبدالامير الهادي، والثلاثين - مرتضى حسين فرهود معيبد، والحادي والثلاثين - حسن فالح السهم الناصر، والثاني والثلاثين - سيد عباس راهي، والثالث والثلاثين - غالب حسن علي الشاه بندر - عما اسند اليهم.

١٠ - ابعاد كل من المتهمين الاول - سامي جابر عباس البدري، والرابع - محسن الفقيه الملقب ابوطاهر، والخامس - هشام عبدالرزاق عيسى محيسن، والتاسع - طارق طه حسين الزيارة، والثامن - محمد عبدالامير العلي. والتاسع - طارق عبدالجليل محمد - ابوزيد - والعاشر - عبدالزهرة حويل محمود، والرابع والعشرين - سمير علي غواصة. عن البلاد بعد تنفيذ العقوبة المقتضى بها عليهم.

١١ - مصادرة المضبوطات.

١٢ - قدرت المحكمة مبلغ ثلاثمائة دينار مقابل اتعاب المحاماة لكل من المحامين المنتدبين للدفاع عن المتهمين.

وكان عدد المتهمين في الاعتقال ١٧ متهما من اصل ٣٣ متهما.

وحضر جلسة النطق القنصل البريطاني في السفارة البريطانية في الكويت ويليد لندون ريس لمتابعة المعتقل البريطاني سامي حجيج.

وكانت المحكمة قد بدأت النظر في هذه الدعوة بتاريخ ١٣ مايو الماضي حيث بدأتها بجلسة علنية اجرائية تم تقررت مواصلة النظر فيها في جلسات سرية بناء على طلب نيابة امن الدولة. وقد قامت المحكمة على مدى الجلسات الماضية باستجواب المتهمين ومناقشة الشهود ومرافعات نيابة امن الدولة والمحامين الموكلين والمنتدبين الحاضرين مع المتهمين... وكانت المحكمة قد افرجت عن ثلاثة من المتهمين لحين صدور الحكم في القضية سالفة الذكر.

مجلس ادارة جديد لجمعية العمرية والرابية

تم تشكيل مجلس ادارة جديد لجمعية العمرية والرابية التعاونية لعام ٨٩-١٩٩٠ كالتالي: سعد عياد السوارج رئيسا لمجلس الادارة وممثل الجمعية لدى اتحاد الجمعيات التعاونية. عبدالله شبيب المرجي نائبا للرئيس. فلاح القصلار الخرينج امينا للسر. هادي سامي النمشان امينا للصندوق ورئيس للجنة المشتريات، وكل من مبارك عياض الجسار وسعد الشريكه وبد. العلاج وفارس ضيف الله وعيد سعد المطيري اعضاء بمجلس الادارة.

البلدية: مكتب خدمة المواطن انجز ١٦٥٣ معاملة

اشاد مصدر مسؤول ببلدية الكويت بالدور الحيوي الذي يقوم به مكتب الشكاوى وخدمة المواطن في تلبية وتنفيذ حل الشكاوى واشار الى انه ورغم المدة الزمنية القصيرة التي

زاول المكتب خلالها اعماله والتي لم تتجاوز العامين الا ان حجم اعماله وتنوعها بلغت درجة طيبة الامر الذي جعله محل اهتمام الاجهزة الحكومية

الاخرى ومقصدا لكل جهة تريد ان تنشيء مكتبا مماثلا بها للوقوف على تجربته وتنظيمه واسلوبه ووسائله الاخرى في العمل.

واعطى المصدر كشفا بالمنجزات تضمن ما يلي:

- بلغ حجم المعاملات التي حولت الى المكتب من اللقاءات المفتوحة للوزير منذ انشاء المكتب (١٦٥٣) معاملة تضمنت مختلف المواضيع المرتبطة بالخدمات التي تقدمها البلدية للمواطنين هذا بخلاف اللقاءات المفتوحة للمدير العام التي لم تبدأ الا منذ عدة شهور.

- بلغ عدد الشكاوى والاستفسارات التي تتقاها المكتب عن طريق الهاتف وتولى الرد عليها مباشرة بنفس الطريقة (١٢٦٠٠ مكالمة) بمتوسط يومي (١٥ مكالمة) لعام ١٩٨٨.

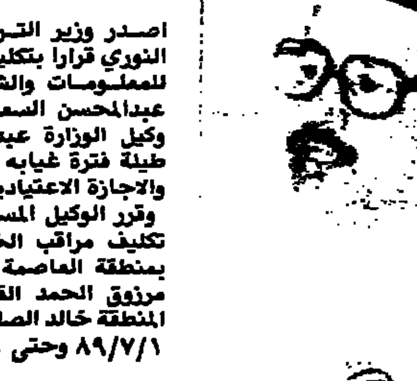
تشكيل لجنة لوضع نظام جديد للامتحانات

قرر وزير التربية انور عبدالله النوري تشكيل لجنة تختص بوضع نظام جديد للامتحانات لجميع المراحل التعليمية بما في ذلك التعليم الديني ويشمل عملها تحليل القواعد المنظمة للامتحانات في ضوء نتائج التطبيق ومشاكله والمتغيرات التي صادفت العمل التربوي خلال الحقبة الماضية ودراسة الظواهر التي كشف عنها تطبيق القواعد الحالية ومن بينها حالات الركود والهدر والاحاطة باسبابها واساليب التعامل الناجع معها اضافة الى اعادة صياغة القواعد المذكورة لتتوافق مع معطيات العمل التربوي وتلافي النتائج السلبية لتطبيق النظم العالمية.

ويترأس اللجنة مدير منطقة حولي التعليمية عبدالله الرجيب وعضوية د. رجاء ابو علام ود. بشير الرشيدي ود. حنان عبدالمنعم وبدر الصقعبي وشيخة المسلم وصلاح بريقع وجابر شقلية وصلاح بركات وتحسين البورنو ومحمد الفهيد ومحمد حسين وعيسى عبدالله وفيروز معروف وبثينة الرفاعي ومحمد سالم الراشد ومحمد شعيب وعبدالله شمس الدين وعادل شهاب.

● انور النوري

السعيد وكيل للتربية بالنيابة





● عبدالمحسن السعيد

اصدر وزير التربية انور عبدالله النوري قرارا بتكليف الوكيل المساعد للمعلومات والشؤون الطلابية عبدالمحسن السعيد القيام باعمال وكيل الوزارة عبدالرحمن الخضري طيلة فترة غيابه في المهمة الرسمية والاجازة الاعتيادية.

وقرر الوكيل المساعد للتعليم العام تكليف مراقب الخدمات التعليمية بمنطقة العاصمة التعليمية عبدالله مرزوق الحمد القيام باعمال مدير المنطقة خالد الصليهم خلال المدة من ٨٩/٧/١ وحتى ١٩٨٩/٧/٤.

في الصميم

الغش التجاري وتحرك وزارة التجارة

كثرت الشكاوى في الاونة الاخيرة بصدد التلاعب والغش التجاري ، الامر الذي حدا بالكثير من المواطنين لكي يطلبوا من وزارة التجارة التحرك لوضع حد لهذه المسالة ، بل الافة التي اضرت بالمستهلكين وبالتجارة في الكويت ، نحن نعتقد انه ليس المهم ، هو الغش للحصول على مبالغ كبيرة من التجارة في الكويت ، بل العمل الاكيد ، من اجل الحصول على الربح الصحيح ، بالطرق السليمة والواضحة دون زيادة بالاسعار او تلاعب في الوسائل التجارية المختلفة ، لقد ظهر جليا منذ فترة ان هناك البعض يغير انواع (الماركات) على الكثير من الملبوسات ، والمستوردات فبدلا من ان تكون من بعض دول شبه القارة الاسيوية ، فنجدها تغيرت لتصبح من باريس او لندن ، الامر الذي يؤدي الى ارتفاع الاسعار ، ان مثل هذه الظاهرة تستوجب المتابعة ، والحد من استمرار هذا التلاعب واتخاذ الاجراءات اللازمة حيال اولئك الاشخاص الذين يثبت انهم يتلاعبون في العديد من السلع او المنتجات المستوردة من أي بلد اخر .. ولعل الايضاح الذي بعثت به لـ «الرأي العام» رئيسة قسم قمع الغش التجاري من شانه ان يؤدي الى مزيد من الرقابة والمتابعة بغية اتخاذ الاجراءات القضائية بحق المخالفين في هذه المسالة بالذات .

الامل كبير في ان تبذل وزارة التجارة مزيدا من النشاط والعمل الدؤوب لكي تضع نهاية لاولئك المتلاعبين بالتجارة وتطبيق الضوابط والمعايير لهذه المسالة بالذات التي زادت الشكوى من جرائها .!!

«حي»

مؤكدا العزم على التعاون الشامل في مختلف المجالات

الفيصل يشيد بالعلاقات القائمة بين الكويت والبرازيل

اكد سفير الكويت في البرازيل السيد راشد الفيصل على التعاون القائم مع البرازيل في مختلف المجالات ، مشيرا الى العلاقات القائمة بين البلدين ، ودور البرازيل في دعم القضايا القومية .

جاء ذلك خلال حفل العشاء الذي اقامه سفير دولة الكويت لدى جمهورية البرازيل الاتحادية فيصل الفيصل مساء امس الاول على شرف نائب الاتحاد برناردو كبرال رئيس لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان الاتحادي البرازيلي ، ومن الجدير بالذكر ان السيد كبرال من النواب البارزين في حزب الحركة الديمقراطية البرازيلية الحاكم وكان مقررا للجنة صياغة الدستور البرازيلي الجديد الذي بدأ تطبيقه في نهاية العام الماضي ، وحضر الحفل اعضاء السفارة ومجموعة من النواب اعضاءاللجنة ومجموعة من السفراء العرب وعقيلاتهم ، والقى السفير بهذه المناسبة كلمة رحب فيها بضيف الشرف وبقية المدعوين وعبر فيها عن اعجابه بجهد ومثابرة النائب كبرال اثناء صياغة الدستور البرازيلي الجديد وكذلك بالجهود التي يبذلها النائب المذكور كرئيس للجنة العلاقات الخارجية في توثيق العلاقات بين البرلمان والسلك الديلوماسي الاجنبي ، واكد السفير على العزم الاكيد للسلك الديلوماسي العربي المعتمد في برازيليا على التعاون مع البرلمان البرازيلي بصفة عامة ومع لجنة العلاقات الخارجية بصفة خاصة .

كما حيا المواقف الايجابية للسلطتين التشريعية والتنفيذية في البرازيل تجاه القضايا العربية وبالذات مشكلة الشرق الاوسط بمختلف اوجهها واثنى على نوعية العلاقات الثنائية القائمة بين البرازيل والكويت التي يمكن اعتبارها نموذجا للعلاقات بين اي بلدين من بلدان العالم الثالث . وحيا السفير الفيصل الديمقراطية البرازيلية من خلال شخص النائب كبرال وزملائه وحيا البرازيل كبلد تشترك مع الكويت في الديمقراطية واحترام حقوق الانسان ، ورد النائب كبرال بكلمة شكر فيها السفير على التكريم واعرب عن تقديره للكويت والرقي الذي تشهده وتحدث مسهبا عن اهميتها والدور الذي تلعبه على الساحة الدولية كما اعرب عن سعادته بالتعاون القائم بين سفارة الكويت والبرلمان والصداقة التي تربطه بالدبلوماسيين العرب بصفة عامة .

العصيمي استقبل سفير بوتان بالكويت

استقبل وزير الدولة للشؤون الخارجية السيد سعود محمد العصيمي امس سفير مملكة بوتان لدى الكويت سانكي دورجي في زيارة وداعية لمناسبة انتهاء مهمة السفير في البلاد... وجرى خلال المقابلة استعراض للعلاقات الودية بين البلدين الصديقين وسبل دعم وتعزيز التعاون بينهما.

«الرأي العام» تواصل نشر تعديلات النظام الاساسي للجمعية الطبية

مجلس الادارة يضع الاسس والبرامج التي تساعد على تحقيق اهداف الجمعية

اقرت الجمعية العمومية تعديلات جوهرية على النظام الاساسي، وقد اشار رئيس الجمعية الدكتور عبدالله الرشيد الى ان التعديلات تاتي لتواكب التطورات في الحركة الصحية وفيما يلي الجزء الثالث من التعديلات:

مادة «٢٩» لا تكون قرارات الجمعية العمومية غير العادية صحيحة الااذا صدرت باغلبية ثلثي الاعضاء الحاضرين.

مادة «٣٠» اذا حالت ظروف قهرية دون اجتماع الجمعية العمومية في الموعد المحدد يجب على مجلس الادارة اخطار الاعضاء بذلك مع تحديد موعد الاجتماع الجديد واسباب التأجيل، على انه لا يجوز باي حال من الاحوال اجراء اي تعديل في جدول الاعمال واسماء المرشحين لعضوية مجلس الادارة والاعضاء الذين لهم حق الحضور كما توضع بلوحة الاعلانات بالجمعية صورة من الخطاب الذي ارسل للاعضاء.

مادة «٣١» اذا اجتمعت الجمعية العمومية فعلا وحالت ظروف قهرية دون اتمام جدول الاعمال اعتبر الاجتماع قائما وتمتد الجلسة الى موعد اخر يحدده مجلس الادارة للنظر في باقي الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال على ان يقوم مجلس الادارة ايضا باخطار الاعضاء بموعد الاجتماع كما تعتبر القرارات التي اتخذت في الاجتماع الاول صحيحة ونافذة.

مادة «٣٢» يرأس الجمعية العمومية رئيس الجمعية او نائبه فان لم يوجد يرأس الجلسة اكبر اعضاء مجلس الادارة سنا ويقوم امين عام الجمعية باعمال امانة السر فان كان متغيبا يختار مجلس الادارة من يقوم مقامه من بين الاعضاء.

● د. بدر حمادة

الباب السادس
مجلس الادارة

مادة «٣٣» يدير شؤون الجمعية مجلس ادارة مكون من سبعة اعضاء تنتخبهم الجمعية العمومية لمدة اربع سنوات من بين اعضائها ويعتبر العضوان الحاصلان على اكثر الاصوات بعد العضو السابع اعضاء احتياطيون.

مادة «٣٤» يشترط فيمن يرشح نفسه لعضوية مجلس الادارة ان يكون كويتيا مضت على عضويته في الجمعية سنتان على الاقل ولا يجوز الجمع بين عضوية مجلس الادارة والعمل بوظيفة باجراء او مكافاة بالجمعية.

ويقدم المرشح طلبا موقعا عليه منه شخصيا الى سكرتارية الجمعية وذلك قبل اجتماع الجمعية باسبوعين على الاقل وكل ما طلب يصل الجمعية بعد هذا الميعاد يعتبر كان لم يكن.

المادة «٣٥» تستمر عضوية الاعضاء التي لم تنته مدة عضويتهم سنتين اضافيتين لاستكمال مدة الاربع سنوات بحيث تنتهي عضويتهم في ١٩٩٢/١٢/٣١.

المادة «٣٦» ينتخب مجلس الادارة بمجرد تكوينه من بين اعضائه رئيسا ونائبا للرئيس وامينا عاما وامينا للصندوق.

ويجوز لمجلس الادارة ان يعين من بين اعضائه او من غيرهم مديرا للجمعية ويحدد المجلس راتبه اذا كان من غير اعضائه والذي يكون له حق حضور جلسات مجلس الادارة دون ان يكون له حق التصويت على قراراته كما يحدد المجلس الصلاحيات المخولة للمدير وواجباته.

مادة «٣٧» اذا خلا مركزاحد اعضاء مجلس الادارة لاي سبب من الاسباب حل محله العضو الحاصل على اكثر الاصوات من الاعضاء الاحتياطيين ثم الذي يليه لغاية العضو الثاني فاذا خلا مركز اكثر من عضو بعد ذلك تدعي الجمعية العمومية غير العادية خلال ثلاثين يوما لانتخاب العدد اللازم لاستكمال اعضاء المجلس وفي حالة خلو مركز الرئيس لاي سبب من الاسباب يستكمل عدد اعضاء المجلس اولا على الوجه المبين في هذه المادة ثم يختار مجلس الادارة من بين اعضائه رئيسا جديدا.

مادة «٣٨» يباشر مجلس الادارة الاختصاصات الاتية:

أ- ادارة شؤون الجمعية وتصريف امورها وتوفير مختلف السبل للاعضاء لتادية نشاطهم وفقا لاحكام هذا النظام واللوائح الداخلية على اكمل وجه.

ب- وضع الاسس والبرمج التي تساعد قيام الجمعية بتحقيق اهدافها.

ج- النظر في طلبات العضوية وتقرير ما يراه بشأنها.

د- بحث شكاوي الاعضاء او التي تقدم ضدهم والفصل فيها وتوقيع الجزاءات.

هـ- وضع اللوائح المختلفة لتنظيم شؤون الجمعية من النواحي الادارية والفنية والمالية والمهنية واصدار التعليمات والقرارات.

و- تكوين اللجان الدائمة والمؤقتة لتنظيم شؤون الجمعية.

ز- ابرام العقود والاتفاقات باسم الجمعية.

وتمثيلها في الهيئات والتكلم باسمها مع مختلف الجهات.

ح- دعوة الجمعيات العمومية العادية وغير العادية وتنفيذ قراراتها.

ط- وضع التقرير السنوي لاوجه النشاط بالجمعية وعرضه على الجمعية العمومية.

ك- اعداد الحساب الختامي عن السنة المالية المنتهية ووضع مشروع الميزانية المقبلة تمهيدا لعرضها على مراقب الحسابات والجمعية العمومية.

ل- بحث الاقتراحات التي تقدم من الاعضاء.

م- تعيين وترقية الموظفين وتحديد مكافاتهم.

المضف زار رئيس البعثة الطبية البحرينية

زار امين عام البعثة الطبية الكويتية ابراهيم جاسم المضف امين عام بعثة دولة البحرين الشيخ خليفة بن حمد ال خليفة في مقر البعثة البحرينية بالمدينة المنورة صباح امس... وقد جرى خلال الزيارة تبادل الاحاديث الودية وشؤون بعثتي الدولتين في الاراضي المقدسة... واشار السيد المضف بالتعاون بين البعثتين والتي تهدف الى رفع مستوى الاداء وتقديم افضل الخدمات لضيوف الرحمن...

ويذكر ان بعثة الحج الكويتية قد غادرت البلاد يوم الاثنين الماضي وتضم في عضويتها ١٤٧ شخصا يمثلون وزارات الصحة والداخلية والاوقاف والتربية والاعلام.

وزير التربية يشارك بمؤتمر مجلة الدراسات الفلسطينية بواشنطن

غادر وزير التربية انور عبدالله النوري البلاد متوجها الى واشنطن لحضور مؤتمر مجلة الدراسات الفلسطينية الذي يبدأ اعماله هناك يوم الاربعاء المقبل بصفته عضوا في مجلس الامناء للمجلة.

من جهة ثانية كان الوزير النوري قد اصدر قرارين يقضي الاول بتكليف الوكيل المساعد للمعلومات والشؤون الطلابية عبدالمحسن السعيد بالاضافة الى عمله القيام باعمال وكيل الوزارة عبدالرحمن الخضري لحين عودته من مهمته الرسمية واجازته الاعتيادية.

ويقضي القرار الثاني بتشكيل لجنة لدراسة نظم الامتحانات لجميع مراحل التعليم والتعليم الديني تضم في عضويتها ١٨ عضوا من مدراء مناطق تعليمية وممثلين عن الهيئات التعليمية ومدراء ادارات بالوزارة ونظار وناظرات.

وتختص اللجنة بتحليل القواعد المنظمة للامتحانات على ضوء النتائج والمشاكل والمتغيرات التي واجهت العمل التربوي خلال الحقبة الماضية ودراسة الظواهر التي برزت عند تطبيق القواعد الحالية ومنها حالات الركود والاحاطة باسبابها واساليب التعامل معها.

كما تختص باعادة صياغة القواعد المذكورة لتتوافق مع معطيات العمل التربوي وتلافي النتائج السلبية لتطبيق النظم الحالية أزالة ما يتعارض بين اجزائها وتجتمع اللجنة بدعوة من رئيسها في الموعد الذي تحدده في غير اوقات العمل الرسمي ويجوز للجنة ان تشكل من بين اعضائها وغيرهم لجانا فرعية او فرق عمل لانجاز بعض المهام.

الغاء سفر وزيري الاشغال والصحة الى بغداد لوفاة عفلق

الغى وزيرا الاشغال العامة المهندس عبدالرحمن الحوطي ووزير الصحة العامة الدكتور عبدالرزاق العبدالرزاق سفرهما الى بغداد للمشاركة في احتفالات العراق باعمار الفاو المقررة ان تجري صباح اليوم... وياتي الغاء الزيارة بناء على طلب مسؤولين عراقيين اعلنوا تاجيل الاحتفالات على اثر وفاة امين عام حزب البعث العربي الاشتراكي ميشيل عفلق في باريس مساء امس الاول.

اللجنة العليا لبرنامج «ديرتنا» اجتمعت امس

عقدت لجنة الاشراف العليالبرنامج التوعية والارشاد الاجتماعي والعمالي «ديرتنا» اجتماعا لها امس لدراسة النصوص التلفزيونية والاذاعية المقدمة من مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربية بالتعاون مع مكتب المتابعة لمجلس وزراء الشؤون الاجتماعية والعمل لدول الخليج العربية.

وقد ابدى المجتمعون ملاحظات على بعض النصوص التلفزيونية والاذاعية المقدمة من المؤسسة وطلب ان تكون موضع دراسة واهتمام من قبل المؤسسة.

كما تم عرض الحلقة التلفزيونية «منتجون ومسرفون» وهي من اعداد مبارك الحشاش واخراج حسين الصالح كما عرضت رسالتين تلفزيونيتين احداهما تتعلق بتاكيد اهمية العمل اليدوي والثانية عن اثر المربيات الاجنبيات في الاسرة الخليجية.

واتخذت لجنة الاشراف العليا توصيات بشان تعديل بعض المشاهد في هذه الحلقات.

ومن المقرر ان تعرض حلقات هذا البرنامج في ابريل ١٩٩٠ ويتكون من ٢٦ حلقة تلفزيونية مدة الحلقة الواحدة ٣٠ دقيقة اضافة الى ٢٦ حلقة اذاعية مدة الحلقة ١٥ دقيقة و٣٦ رسالة تلفزيونية قصيرة مدة كل منها من ٣ الى ٥ دقائق.

قرار تكليف في الاعلام

اصدر وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح قرارا بتكليف الدكتور فهد عبدالرحمن الوهيبي مساعد مدير ادارة الاثار والمتاحف باعمال مدير ادارة الاثار والمتاحف ابراهيم طاهر البغلي خلال المدة من ٦/١٢ وحتى ١٩٨٩/٨/٢٤.

كما اصدر وزير الاعلام قرارا آخر بندب المهندس مجيد محمد البغدادي رئيس مهندسي التلفزيون بالاضافة الى عمله القيام باعمال مدير الهندسة جواد عبدالله المزيدي خلال اجازته الدورية.

مقابلات سمو الامير

استقبل صاحب السمو امير البلاد صباح امس سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ونائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر.

استقبالات ولي العهد الامين

استقبل سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بديوان سموه بقصر بيان صباح امس نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر ووزير الداخلية الشيخ سالم صباح السالم ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد ووزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد.

كما استقبل سموه وزير التخطيط الدكتور عبدالرحمن العوضي ووزير الدولة لشؤون البلدية السيد محمد عبدالمحسن الرفاعي ووزير الكهرباء والماء الدكتور حمود عبدالله الرقبة ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد راشد عبدالعزيز الراشد ووزير التعليم العالي الدكتور علي عبدالله الشملان ووزير الاشغال العامة السيد عبدالرحمن ابراهيم الحوطي.

واستقبل سموه ايضا امين عام مجلس التعاون الخليجي السيد عبدالله يعقوب بشارة ومستشار مكتب صاحب السمو امير البلاد الاستاذ عبدالعزيز حسين ورئيس الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية الشيخ ابراهيم الدعيج ونائب غرفة تجارة وصناعة الكويت الحاج يوسف الفليج وسفير الكويت لدى واشنطن الشيخ سعود ناصر الصباح وسفير بوتان لدى الكويت سانكي دورجي للتوديع وسفير المملكة المتحدة لدى الكويت بيكر هتشكليف وسفير البرازيل لدى الكويت سيرجيو سابرادي وسفير السودان لدى الكويت محمد الامين عبدالله للتوديع وسفير ماليزيا لدى الكويت زين العابدين بن اليات للتوديع.

صباح الاحمد يتوجه للصومال في زيارة خاصة

● صباح الاحمد

غادر نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر البلاد قبل ظهر امس متوجها الى الصومال في زيارة خاصة تستمر ثلاثة اسابيع.

وكان في وداعه على ارض المطار وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر ووزير الدولة للشؤون الخارجية السيد سعود محمد العصيمي ورئيس اللجنة الاولمبية الكويتية الشيخ فهد الاحمد الصباح وعدد من كبار موظفي وزارة الخارجية.

ترقيات في ديوان المحاسبة

اصدر رئيس ديوان المحاسبة فارس عبدالرحمن الوقيان امس قرارا بترقية ١٥ موظفا من موظفي الديوان بالاقدمية ومنح ٩٠ موظفا اخرين علاوات دورية... وسيصبح قرار الترقيات والعلاوات نافذ المفعول ابتداء من ١٩٨٩/٧/١.

الدكتور العمر استقبل مدير مركز التراث بجامعة الامارات

يجري مدير مركز بحوث التاريخ والتراث الشعبي بكلية الاداب في جامعة الامارات العربية المتحدة الدكتور علي عبدالعزيز الشرهان الذي يزور البلاد حاليا عدة لقاءات مع المسؤولين في المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب.

وتاتي زيارة الدكتور الشرهان التي تستمر خمسة ايام استجابة لدعوة رسمية من المجلس لتبادل الخبرات والمعلومات في مجال الفنون والتراث الشعبي بين البلدين الشقيقين.

ومن المقرر ان يزور الدكتور الشرهان مركز الفنون الشعبية التابع لوزارة الاعلام وجمعية السدو الكويتية ومكتبة التراث الموسيقي التابعة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب ومقابلة بعض الشخصيات المعنية بالتراث الشعبي في المنطقة.

وكان امين عام المجلس الدكتور فاروق العمر قد استقبل الدكتورالشرهان يوم الخميس الماضي واستعرض معه اهداف الزيارة وابدى له استعداد المجلس للتعاون وتذليل اية صعوبة تواجهه.

مؤسسة الكويت للتقدم العلمي تنظم مسابقة بعنوان «اقرأ»

أعلنت مؤسسة الكويت للتقدم العلمي انه انطلاقا من اهداف المؤسسة في تشجيع القراءة والاطلاع بين الطلبة في المرحلتين «المتوسطة والثانوية» لتنمية مهارات القراءة والنقد العلمي بغرض الاستفادة من اوقات فراغهم، وتقدم لكتاب في أحد مجالات المعرفة المختلفة، وأن يكون المتقدم من طلبة المرحلتين المتوسطة او الثانوية من التعليم العام، او من في مستواهما بدولة الكويت، والا يزيد عدد صفحات الانتاج عن ٢٠ صفحة من نوع الكتاب - وباللغة العربية - وان لا يكون الانتاج المقدم قد سبق تقديمه الى اي جهة اخرى. وان يقدم من الانتاج نسخة من الكتاب الاصلي الذي يدور حوله الانتاج للمتسابق.

بدء دورة ادخال المعلومات في وزارة المواصلات

بدأت امس دورة ادخال المعلومات في الكمبيوتر التي تنظمها ادارة الموارد البشرية والتنمية في وزارة المواصلات مع الشركة الاستشارية «سويدتل».

والقى مدير ادارة الموارد البشرية والتنمية في وزارة المواصلات السيد محمد الرفاعي كلمة رحب فيها بالعاملين المتدربين والمحاضرين وحثهم على الاستفادة قدر الامكان من المعلومات التي تتضمنها الدورة التي تستمر لمدة اسبوع.

واورد في كلمته بعض الارشادات التي قال ان من شانها رفع مستوى الكفاءة التطبيقية في تلك الدورة خصوصا وان مثل هذه الدورة تعتبر كبداية لدورات عديدة تنشيطية اخذت ادارة الموارد على عاتقها تنظيمها ومتابعتها.

وذكر السيد الرفاعي لوكالة الانباء الكويتية ان هذه الدورة تعتبر من الدورات التمهيدية للعاملين في الجهات المستحدثة التي يجري تطبيقها على كل من مركز حولي والشويخ اسوة بما تم تنفيذه بالسابق في رأس السالمية.

واوضح ان هذه التنظيمات تهدف الى تبسيط الاجراءات وادخال انظمة الحاسب الالي لتقديم خدمات هاتفية لمشتركي المناطق المذكورة.

وقال ان هناك دورات تاهيلية اخرى ستطبقها الادارة لاعداد الكوادر البشرية المناسبة للعمل في الجهات المستحدثة منها دورة المسح الجغرافي للشبكة الهاتفية واعداد الخرائط لها ودورة العاملين في الجهات المستحدثة وكيفية العمل بها لخدمة الجمهور بالسرعة والكفاءة المطلوبة والدورة التسويقية للخريجين والدورة التعريفية للمستجدين ودورة الميزانية العمومية.

بحث التنسيق بين البلدية والمرور

قام مدير عام البلدية بالوكالة الشيخ صباح جابر العلي بزيارة للادارة العامة للمرور صباح الخميس الماضي رافقه خلالها المهندس موسى الصراف، والمهندس عبدالرضا المتروك - رئيس قسم دراسات المرور بالبلدية حيث استقبلهم مدير عام الادارة العامة للمرور العميد عبدالحميد حجي عبدالرحيم.

حضر اللقاء مدير الادارة الفنية العقيد صادق السلاوي ومساعد مدير ادارة عمليات المرور رئيس قسم العلاقات العامة المقدم مصطفى جمعة وتم خلاله بحث الامور المتعلقة بالتنسيق بين البلدية والمرور بشان التجهيزات والطرق.

كما تم الاتفاق على استكمال التشاور خلال زيارة يقوم بها العميد الحجي للبلدية في الايام القليلة المقبلة.

هكذا عنه للأصل

وزير الشؤون البلدية يعتمد دفعة من الترقيات بالاختيار

اعتمد وزير الدولة للشؤون البلدية محمد السيد عبدالمحسن الرفاعي دفعة من الترقيات بالاختيار بمختلف الدرجات. وفيما يلي اسماء من شملتهم الترقيات:

خالد محمد المحسن، منى محمد بورسلي، جاسم محمد بوضخر، مارغ عبدالمحسن المطيري، وفاء مبارك الرفيدي، جمال متيب الشلبي، احمد متيب الشلبي، سليمان شعبان بهزاد، رحاب محمد بورسلي، احمد عبدالله العويص، نزار عبدالرزاق العنجري، فهد عبدالله محمد الربيعة، الصيفي مبارك العجمي، نادية عبدالله الشريدة، احمد عبدالعزيز البحر، عودة محمد جبر الشمري، باسم سعود البطي، فاتن محمد الخطيب، قاهر حبيب كمال، قاسم قمير محمد، منصور احمد العلي، حسن علي عيس، سعيدي فهيد مبارك، عواد مضحي فالح، جاسم محمد العريفان، ايمان موسى احمد، عبيد عايض عبيد، عبداللطيف محمد الهران، عادل خلف عبدالله، هناء حاجية علي، لطيفة مبارك فهيم، راشد مبارك الروق، سامي عبدالسلام النجار، منصور محمد منصور، احمد فلاح العقابي، ناصر محمود حيدر، وليد حسين غلوم، عبدالله علي الحويس، احمد راشد الشمالي، طارق عبدالرحمن القطان، حسين صالح القناص، مزعل ضحوي الشمري، جمعة محمد حسن، عارف حسن الحسن، احمد قاسم الرامزي، احمد عواد الحريص، صباح علي الهويدي، محمد سالم العبدالله، مبارك عبدالرحمن مبارك، احمد اسماعيل عبدالله، خالد جمعة عبدالله، عبدالعزيز سعود الفجي، مهدي اكرم محمد، ابتسام عباس اسماعيل، فالح عبدالله العازمي، نجاة عبدالله اسماعيل، عبدالرضا عبدالكريم موسى، ناصر نوار العازمي، ناصر جلوي العدواني، حمود مزيد العازمي، حسين علي عباس، عدنان محمد عبدالله، محمد صالح العلوي، حمود سعد العدواني، محمد عوض العجمي، عيد فراج الصانع، عبدالله مسلم المويزري، عبدالمحسن عبدالله السلمان، حمد عبدالله الغريب، عبدالعزيز جاسم اللوغاني، احمد عباس العوضي، صالح سالم العجمي، ابراهيم صالح الطويل، خليل اسماعيل عبدالله، يعقوب يوسف غلوم، خالد سعد العازمي، سالم مطلق الضويحي، عزيز سعود العازمي، محمد عبدالله الصفار، عيد ضحوي الشمري، احمد عيد مرشد، ناجي مشعل العتيبي، علي سعد العازمي، ناصر علي العمران، ناصر محمد العازمي، عبدالرحمن محمد المحيميد، عبدالله طلق العتيبي، عبدالله ناصر العجمي، نورة احمد القويعي، ناجي محمود عيد، عصام محمد حماد، طلال محمد العلواني، غازي فضل محمد، سيد ربيع عبداللطيف، عماد عثمان مصطفى، افانجليسا سايمون علي، عصمت حسن سالم، عثمان محمود مدين، شكري سعيد قاسم، سالم سليمان الجرف، احمد مصطفى عبدالمحسن، سعيد حسان شحاتة، صدقي شاكر عمر، محمد احسان الحدار، عبدالله يوسف احمد، انتصار عزيز حسين، ناظم محمود عبده، هيام مصطفى حسين، حسين مسير سالم، خالد حمد البراك، سيف محمد الرشود، مساعد حمد البراك، راضي عطية صفير، علي عبدالله التركي، علي مزيد الصانع، هاني سيد جابر، لافي مبارك المطيري، ابراهيم احمد سليمان، عويد مطلق المطيري، احمد عبدالله الاديب، علي مبارك الحوطي، عبيد الحميدي المطيري، عبدالعالي سمير الهزال، غازي عطا الله البخيت، فيصل يوسف بوطيبان، خالد صالح الخباز، عبدالهادي طعمة الخالدي، صالح مبارك سنين، محمد علي فيلكاوي، عبدالرحمن ناصر الزايد، عبدالله سعود الشمري، باسم عبدالله العثمان، محمد حمود العازمي، خالد علي العلي، فلاح عبيد الوندة، محمد مشعان المشعان، استقلال عبدالله المسلم، ليلى يعقوب اليتامى، محمود

حسين شمس الدين، عبدالله حمد المهيني، مبارك عوض المطيري، عدنان يعقوب الغريب، علي مبارك الحبيب، عمير محمد الهاجري، مبارك عبيد المطيري، نعمان سعيد الغريب، فراج عبدالله الرشيدي، عبدالله محمد الهران، عبدالعزيز محمد زنيل، جاسم محمد بوبابس، مثال سعدان المطيري، محمد خليفة المريشد، عبداللطيف نجم الحميدان، محمد عبدالعزيز الهويدي، سليمان عبدالرحمن الفرهود، محمد جاسم الخنفر، علي عبدالرحمن العتيبي، جميلة سويد محمد، موسى حمود الجيران، جابر علي العجمي، محمد غانم الوادي، علي أحمد العوضي، نجم عبدالله عبدالكريم، حزام فالح العازمي، مشعل علي الحبشي، تراحيب فايح المطيري، بدر راشد الرومي، مسفر شبيب العجمي، منى ابراهيم محمد، صالح ابراهيم العتيبي، احمد عبدالله النجدي، محمد احمد المكيمي، سعود سالم العازمي، باسمة السيد الكبسي، مفرج مزعل العازمي، محمد حامد العازمي، نايف عبدالله المطيري، حبيب محمد بوصفر، محمد غانم الفهد، سعود حمود الرشيدي، سعد حسين المرشاد، عبدالله عايض عبدالله، عبدالرضا خضير التركماني، ابراهيم حمزة البلوشي، محمود كرم دشتي، سعود حمد السماعيل، ضيدح عايض الرشيدي، سليمان خليفة الدهام، خالد عبيد اللميع، محمد سعود الرشيدي، لطيفة محمد الرندي، علي عبدالله المطيري، سعد عامر الرشيدي، عوض سعد الغريب، خليفة سلمان الراشد، فهد مطلق الشريدان، براك ضبيب العازمي، جاسم محمد باقر، عبدالله احمد علي، شريف محمد يوسف، مخيط محمد العازمي، عبداللطيف عاشور شعبان، بدر عياد الرشيدي، صالح حمود العازمي، خليفة راشد الختلان، عدم سعود الجبري، بدر عايض المرشاد، خالد سعد الدعيج، انور احمد العثمان، مضف مشيلح الديحاني، محمد دغيمان حربي، ربيع حمد الصوابر، يعقوب محمد اللوغاني، احمد مناور الحبيني، سامي ابراهيم المهيني.

علي فخري الرشيدي، الحميدي مطرف المطيري، موسى جمعة العابدين، حمود مطلق الرشيدي، محمد عبدالعزيز العتيبي، فلاح غازي الرشيدي، عادل ضدني صالح، عبدالله حمد بولبقة، خالد عبدالرحمن المخيزيم، صلاح محمد الحرز، ابراهيم سالم العازمي، عادل عيد المرتجي، اسماعيل ابراهيم محمد، حسين رجعان عميرة، سعود ماطر الشمري، محمد صالح السهلي، عبداللطيف فيصل عبداللطيف، دودان ناصر العازمي، خالد محمد الصيخان، فرحان عبدالعزيز عبدالله، راشد صايل العازمي، محمد شريدة المطيري، بدر عامر العتيبي، سالم هجاج العازمي، سعيد شبيب مطلق، سالم دياب العازمي، فيصل علي العرادة، خالد عبدالوهاب الدشتي، ضاوي فهد العازمي، عبدالعزيز عبدالرزاق الحاتم، محمد جواد مسلم، وليد صالح الهويدي، يوسف ثويني العبدالله، جاسم سعود العمران، سمير محسن الجعفر، صلاح عبدالهادي المطيري، عبدالرحمن عبدالمحسن الظاهر، علي جاسم كرم، محمد احمد الفارس، نبيل خلف قمبر، عبدالله صالح الحيان، فهد بشير الرشيدي، وليد هاشم عطاالله، ماجدة احمد المهنا، جاسم يوسف الهولي، حمد فهد القنور، محمد محمود تقي، محمود علي البلوشي، نافع حمد العازمي، احمد صائق القلاف، احمد يوسف بوشهري، خالد فهد المطيري، خضران سعود المطيري، خالد خلف قمبر، خالد سعود السحيب، سالم سعد العريرة، عايد سعيد العازمي، عوض فهد

العازمي، محمد يوسف بوربيع، احمد خضر السويدان، جامع ماطر الرشيدي، خالد محمد الفهد، خضير حليس الحربي، علي حسين الحلاق، علي محمد المبارك، فيصل فهيد القروي، نايف شالح العتيبي، ابراهيم حريميس الهرشاني، حامد صفيان محمد، محمد راشد الختلان، يعقوب غلوم حاجية، ناصر عوض العنزي، عبدالله محمد الحيان، عصام محمد فراج، خالد زيد الفضلي، محمد حباب سبيل، سعد سيف البذالي، وليد ابراهيم الانبعي، جاسم محمد طميهي، محمد سعد العدواني، عبدالله محبوب احمد، مطلق مطلق الديحاني، علي عواد السحيب، بنيدر محمد مانع، مرزوق سعد الغريب، عادل عبدالرزاق الدويسان، عادل عبدالهادي العميرة، عبدالامير حسين البقلي، فيصل سالم غانم، لافي مسيعد العازمي، خالد محمد الخليفي، خالد عبدالرحمن الناصي، خليل مرزوق المرشاد، سعد عبدالله البواردي، احمد خليفة العازمي، جواد خليفة مراد، وليد سليمان التاك، حسين علي حجي، عبدالرزاق علي الطيار، عبدالله صالح الجاسر، عواطف مصبح العازمي، بدر سعود البطي، سامي سعيد العازمي، محمد عرهان العجمي، علي حسين العطية، علي حمد المري، محمد عبدالله غلام، جاسم راشد البقلي، عبدالعزيز احمد محمد، محمد دغيم الرشيدي، ناصر عبدالله العمران، عبدالعزيز محمد البخيت، هاني عبدالعزيز الصقر، فهد سعود العازمي، فؤاد ابراهيم بوزيد، عبدالرحمن عبدالكريم عبدالله، خالد سحاب الظفيري، سهام محمد سعيد، نسيمة فهد الهويش، خالد مساعد الديوس، يوسف محمد الشايجي، فيصل جعفر المري، علي احمد القطان، عبداللطيف حسن الطيب، محمد قاسم البلوشي، حمد سيف الحريص، حسن عبدالله بوناشي، ياسر عبدالله اسكندر.

ابراهيم عبدالله جمعة الابراهيم، محمد سيف جاسم بوطيبان، متحب خالد سعيد مبارك، علي احمد محمود علي، محمد مرزوق محمد المرزوق، حمد جاسم عبدالله ابراهيم، عبدالامير ياسين جاسم،

محمد مطلق العازمي، مصبح شنيف منصور العازمي، سعيد علي احمد النعماني، عبدالله راشد حمود الشحومي، يوسف سعد عبدالله سليمان، محمد سالم صفيان المطيري، عبدالعزيز عبدالله الدويخ،

خالد عايض عويض الديحاني، ممدوح عبدالله جاسم العماني، خالد علي عبدالنبي كمال، شبيب شجاع فهد العجمي، خالد صقر علي عبدالله، عيد سعد دغيليب العازمي، فيصل خلف مبارك الهيفي، حمود فالح حمد الرشيد، حمود عبدالله نواهي محمد، مشعل محمد مطلق السند، حمد براك عبدالرحمن البراك، سعد مطلق محمد العميري،

بدر ناص فالح الوسمي، عيد ردعان حبيب ماطر، عبدالله علي غالب الحربي، خالد فهيد ناصر العازمي، نايف سالم ضيفالله العتيبي، فلاح مطلق غنام المطيري، سعود مبارك الجلاوي، سعد محمد المطيري، حمود مدعم العازمي، عبدالله عيد ارديني العازمي، حمد برجوس العجمي، سعود مطلق الديحاني، بدر طاحوس محمد طاحوس، حسين سعود العنزي، مرضي محمد العازمي، عواطف ياسر حمزة عبدالحسين، جمال عبدالله العامر، محمد دوخي المطيري، فهد عبدالله الشمري، مساعد خلف عبدالمحسن الحبش، وليد مناحي العصيمي، سلمان خالد المطيري، محمد مرزوق صالح الرشيدي، ناصر خالد الرشيدي، حمد محمد عثمان الحبيش، مناور هزاع سالم المطيري، فهد مجيل عبدالله التويس، عبدالله محسن الحربي، خالد عموش المطيري، راشد سعد رشيدان المطيري، محسن عواض العازمي، جمعان مجبل

الصويلح، فهيد حمود العازمي، سلامة راكان المطيري، ردن فلاح مطلق الهيفي، حمود مطلق عبدالله الجريد، عسيم محمد العجمي، عبدالعزيز حسين علي بوعباس، شليل فالح مرهج العتيبي، مختار علي عبدالله الصراف، صقر مسلم صقر النصافي، محمد عويض صالح العجمي، حمد علي سالم المري، خالد ابراهيم خالد الحساوي، عبدالهادي راشد البراك، عيد ناصر عواض السبيعي، سعيد فهد ضاحي الرشيدي، حميد حامد العازمي، شامي علي الراجحي، محمد غنم العازمي، سلطان فراج العتيبي، عبداللطيف يوسف المليفي، عدنان علي سالم التورة، محمد ابراهيم سفاح الظفيري، تركي عبدالله الرخيص، ماجد خالد شارع اللهو، احمد عبدالمحسن عبدالله، مكية بشير علي، مريم محمد سعيد، عباس بهزاد عباس، مريم خالد محمد، محمد نايف الدوسري، سعود علي الزويد، عبدالله سليمان الصباغ، مطلق حمدان محجاب، ناصر صالح راشد سليمان، بدر ناصر عبدالله المصري، محمد حماد العتيبي، فلاح حمدان زويد هادي، احمد مزيد مسند المطيري، نواف مذهل صلفيج العازمي، راشد حمد مقيت العجمي، عايض ملفي باتع العتيبي، خالد احمد صالح الضليمي، سلمان فلاح سعيد الرشيدي، جاسم محمد خلف عبود، فؤاد ابراهيم علي عبدالله، سيد حامد ابراهيم الراعي، ثروت شفيق منحمد حبيب، عبدالعزيز عيسوي شلبي، سيد ضيف الله عبدالحميد، سيد علي احمد عمار، نادر رأفت رشيق سليم، عبدالعزيز صابر عودة، عبداللطيف محمد قاسم، محمود عوض احمد غانم، عبدالبصير الضوي السيد، مهدي عطي ناصر عيد، سنية عبدالسلام حواش علي، منصور محمود سعيد محمود، ابراهيم سعد الدين الدواسي، محمد عبدالعلي ادريس، حسين علي محمد، عيد سليت عساكر ثابت، حسن محمود علي الذويب، عبدالسلام حسنين حسن، محمد احم ابوعمرة محمد، المار عبدالرحيم علي، سليم عبدالمري عبدالعال، عبدالقادر أمين عيد، محمد عمر هيكل، عواد اللطيف العلي، عبدالحميد عطية خليف، احمد محمد رزق الله، عادل سيد بخاطره محمد، حمدان سعيد عساكرة، محمود سالم درويش، سليم محمد مسلم، صبري شهاب خليل الفرابلي، عبدالله ابراهيم عبدالله الجيران، مريم يوسف جاسم الفهد، سليمان زنيفر حمود العازمي، عبدالعزيز ابراهيم محمود، عثمان شنيف عطية الفضلي، غادة عبدالسلام سعيد بركات، جاسر قبلان رجا العازمي، حامد سليمان ياقوت مبارك، جمال محمد سليمان البصيري، علي خالد مشرف المشاري، سكينة محمد حسن التجلي، سوسن عبدالحميد محمد قمبر، ناصر مشعل الشملاني، ضاحي علي ابراهيم الضاحي، سميرة جمعة علي سالم، جمعان سحلي محسن العازمي، ناصر عبدالحميد جدوع قطيم، خالد جاسم محمد الصانع، زياد سعود عبدالرزاق العماني، احمد محمد عبدالقادر، محمود عبداللطيف مصطفى بدوية، محمد عبدالمعبود شبانة، محمد فيصل محمد الشبعان، عماد عبدالواحد عبود السني، نهاد فريد مفلح عبدالرحمن، اسماء عمر سليمان القليج، غالب صالح محمد ابراهيم، ناصر محمد حمد العيار، سعد مناحي ماجد العتيبي، يوسف يعقوب يوسف عبدالله، احمد السيد عبدالرحمن الطبطبائي، حسين رجب حسن غلوم، جمال عبدالرحمن المتيقي، صلاح متعب عثمان الرميح، حسين حامد حسين الحامد، صلاح عوض صنيهيت المطيري، عدنان ابراهيم جاسم صادقي، مخلف هزاع مبارك الجدعان، مطلق مرضي صايد ابوكرنة، وفاء حسن علي خليفة، خالد علي خزام الخزام، مساعد محمد رجب محمد، صالح عبدالله الرجيبة، عادل احمد حمود الحسن، محمد جعفر الموسوي، ناصر حميد جوهر الحلاق، عمشاء عيد مرزوق المطيري، عبدالعزيز علي عبدالله اليحيى، سعد عبدالله سعد المميوف، حسين خليل حسين مبرزا، حسن صالح احمد مهنا، صلاح حمد عبدالرحمن العوفان، عبدالله يوسف عبدالله المتيع، نبيل احمد عبدالله العيدان، انتصار احمد سعد عبدالعزيز، هارون الرشيد عبدالفتاح، سيد عبده احمد درويش، سونيا سيد محمد محمود، هيام فتحي مدبولي أمين، سهام يوسف محمد ابراهيم، طارق محمد علي احمد، فتحي فيصل بن محمد غانم.

عبدالهادي سعيد العجمي، جاسم محمد عباس الحمر، جاسم حمود عبدالرحمن، بدر ناصر سالم الرشيدي، راشد حمدان علي العازمي، ذعار نشا برغش، سليمان داود سليمان الحسن، منصر شافي محمد العجمي، ردن متعب الفرتاج، فاضل عبدالعزيز خليل بوراشد، سعود عيد سالم زامل، ادعيج خليفة سيف مبارك، حسين علي فرج البلوشي، منيرة احمد عبدالله العلي، مطلق علي مطير الرشيدي، فراج ابوالمجد فراج، محمد نهار فحل، محمد اقبال محمد سالان، عوض فايز الجاسم، علي احمد خلف، خضر طاهر بحراني، ابراهيم خليل رامز شمشاعة، عبدالحميد لفتة علي، عادل عبدالعزيز محمد، عبدالراضي حماني عرابي، عربي موسى دقوري، معوض ابراهيم ابراهيم سعد، فتحي خميس والي، ماهر ابراهيم علي سليم، محمد خليل ماستر، محمد صالح احمد حسين، أمير خان سيد أكبر، يسري محمود السيد، عشري علي محمد، خضر صالح العسكر، زين ادهام المطهور، عطيات احمد سالم، السيد عبدالهادي عبدالقادر، شريف قاسم احمد عبداللطيف، شقي حماز مارد، علي عبدالرحمن علي مساعد، نوري عبدالعزيز محمد الشايع، فيصل علي حسن ابل، عجماش عوض عماش العتيبي، يوسف عارف حسان، زكريا مصطفى يوسف الخطيب، حسين احمد بدار، محمد شيخ نور علي، محمد رشيد محمد سعيد.

ترقيات بالاختيار في وزارة الدفاع

اصدر وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح القرار الوزاري رقم ٨٩/٣٤٩ بترقية بعض الموظفين في وزارة الدفاع بالاختيار مع منحهم علاوة دورية واحدة من علاوات الدرجات المرقون اليها ..

كذلك اصدر الوزير قرارا وزاريا رقم ٨٩/٣٥٠ بشأن منح علاوة تشجيعية لبعض موظفي الوزارة، وفيما يلي اسماء الموظفين المرقين:

غانم فراج الغانم، عبدالله عيسى الشايع، عبدالله محمد عبدالوهاب الماجد، فيصل عبدالله مشاري الكليب، حسين عمر نياب. سعود

احمد سعود الوقيان، طالب حجي عبدالرحيم، يوسف غلوم علي النداف، عبدالحميد ابراهيم حسين عاشور، عبدالرحمن رمضان علي

الهاجري، عبدالرزاق صالح ابوسيدو، جمال سعود عبدالعزيز الاحمد، يعقوب محمد يعقوب البنوان، عبدالرحمن عبدالله مشيلح المرزوق، احمد محمد رومي الفهد، محمد صالح فرج السعيد، خالد عبدالعزيز العريفان، محمد عبدالله علي حسين، يعقوب يوسف ادريس جاسم، راشد شبيب جابر الخالدي، علي محمد ثامر الراجحي، عبدالرحمن اكرم البظ، صلاح الدين امين البظ، نعيم يوسف الاغا، عبداللطيف مصطفى خريشة. عبدالسلام محمد عواض سالم، ماجد رزق حمد احمد، فرنسيس جوزيف بدنجاري، عاطف عمر محمد عمر، ابراهيم عوض كرار، محمد صائق علي محمد، جاسم محمد محمود السعدون، عادل محمد منير عبدالفتاح، توفيق محمود احمد تركي، سمير عبدالحميد سليمان، مطلق محمد فهد المطيري، عبداللطيف محمود شلختي، عبدالله جبريل احمد صلاح، عبدالله احمد مجاهر، حسن ابراهيم حسن غولي، عبدالمجيد محمد احمدمحمد، احمد زين العابدين حجازي، مصطفى عيدو الحمصي، جودات محمد محمود تمر،

احمد محمد ناجي الورد، ناجي مصطفى عبدالله أحمد، تقي حسن احمد الحضري، علي مهدي عثمان، محمد زكي عواد اغا، جاد بشاي جاد الرب عوض، قاضي عبدالسيد حسن، عبدالحميد عبدالاه عبدالعال، احمد عمر احمد، ابوالنور لبيب حفني، عناد ريكاد سند مهجهج، شعبان احمد سعيد، جاد المولى خليفة عبدالنعيم، سعد حسن خليل. ابراهيم جابر حمد دهش، جابر خلف ريكان الشمري، اوغسطين كوتينو مارسيل، بيشاكاني محمد حنيف.

اختتام نشاطات الفوج الاول بمعسكر العمل التاسع والثلاثين

● النشاط الزراعي في المعسكر

اختتم صباح يوم امس الاول الفوج الاول بمعسكر العمل التاسع والثلاثين والذي تنظمه ادارة الشباب والطفولة بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل تحت شعار «الكويت واحة خضراء» خلال الفترة من ٦/١٠ وحتى ١٩٨٩/٨/٩م على اربعة افواج حيث استكمل شباب الفوج الاول المشروع المعد لبرنامج الخدمة العامة في حديقة الحزام الاخضر، هذا وسوف تستقبل ادارة المعسكر الفوج الثاني اليوم السبت.

● وزير الاعلام يتوسط الطلبة الكويتيين الدارسين في جامعات مصر.

● المحادثات الكويتية المصرية

وزير الاعلام

اعلامنا منفتح على العالم باكمله وسنضع استراتيجية اعلامية لتحقيق اهدافنا في بناء الانسان الكويتي

● لقاء مع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الدكتور عصمت عبدالمجيد.

اكد وزير الاعلام الشيخ جابر المبارك الحمد ان الاعلام الكويتي يهدف بالدرجة الاولى الى بناء الانسان الكويتي والشخصية الكويتية وانه تم اتخاذ الخطوات التنفيذية لوضع استراتيجية اعلامية لتحقيق ذلك.

وقال الشيخ جابر المبارك الحمد في لقاء مع التلفزيون المصري اذيع الليلة قبل الماضية انه يمكن وصف الاعلام الكويتي بانه اعلام منفتح على العالم باكمله وعدم اقتصاره على مناطق او اتجاهات معينة مشيرا الى ان هناك جهازا كويتيا للاعلام الخارجي تم تزويده بكافة الامكانيات يعمل اساسا على المساهمة في انجاح الاعلام العربي ككل كما أن له دوره الهام بالنسبة للقضايا العربية.

وحول التنسيق بين اجهزة الاعلام العربية لمواجهة الهجمات الشرسة والموجهة من الاعلام الغربي اعرب وزير الاعلام عن اعتقاده بانه اذا لم يكن هناك تنسيق بين هذه الاجهزة وتطبيق ميثاق الشرف الاعلامي فانه من الصعب مواجهة ما تبثه أجهزة الاعلام الغربية مشيرا الى انه سبق طرح هذا الموضوع خلال اجتماعات سابقة لوزراء الاعلام العرب الا انه لم يتم شيء له اثره او فعاليته او على الاقل ما يصل الى طموحاتنا العربية في هذا المجال.

وحول ما تردد عن استخدام الاعلام الغربي للاقمار الصناعية في بث مباشر هدام قد تتعرض له المنطقة العربية وكيفية مواجهة ذلك قال انها مشكلة ناتجة عن التطور الهائل في مجال التكنولوجيا وان كنا نحن بالكويت لسنا ضد التطور بصفة عامة ولكن بالنسبة لهذا الموضوع فعلينا ان نجد السبيل المحلي مع تحصين ابنائنا من الشباب وهم الاكثر تأثرا وكذلك كافة ابناء شعوبنا للوقاية من هذه المشكلة.

وكان وزير الاعلام قد اختتم امس زيارة رسمية والوفد المرافق له استغرقت عدة ايام التقى خلالها بعدد من المسؤولين المصريين وعلى رأسهم الرئيس حسني مبارك.

ووصف وزير الاعلام ان ما يدور في هذا المجال انما هو هجمة شرسة من الاعلام الغربي باستخدام هذا التقدم التكنولوجي لبث هذه السموم التي يجب ان نتعاون نحن العرب جميعا للحد منها باعتبار ان هذه الافكار تستهدف عقل وفكر الشباب العربي وعما اذا كان الاعلام العربي قد حقق نجاحا لخدمة اهداف التنمية العربية اوضح الشيخ جابر ان هناك تفاوتا بالنسبة لهذا الموضوع موضحا ان العرب لم يصلوا الى المستوى المطلوب ولكنهم بصفة عامة يسيرون في الطريق وهو الاسلوب الامثل للوصول وتحقيق الاهداف.

وحول اوجه التعاون الاعلامي بين مصر والكويت اكد الشيخ جابر انه لم يحس خلال لقاءاته مع السيد صفوت الشريف ان هناك طرفا اخر يتم التعامل معه بل انه وجد تجانسا في الفكر وتاييدا شاملا لوجهة النظر الكويتية ورغبة كاملة للتعاون.

مشيرا الى ان تم تشكيل لجنة من الجانبين الكويتي والمصري مطلوبا منها من خلال توجهات لخطوط عريضة وضع تصور لاوجه التعاون بين البلدين مع تذليل للصعوبات المتوقعة ومراعاة امكانيات البلدين المتوافرة حاليا.

ووصف وزير الاعلام محضر الاجتماع الذي تم توقيعه بين مصر والكويت بانه نموذجي كما انه تاكيد للتعاون بين اشقاء وجسر جديد للتعاون بين شعبين اكثر منه اتفاقية بين البلدين مشيرا الى ان اول خطوة تم اقرارها هي تبادل الرسائل الاعلامية بين البلدين وستتبع ذلك خطوات قادمة للتعاون على اسس راسخة."

واكد الشيخ جابر ان الغرض من زيارته لمصر لم يكن توقيع اوراق ولكن الهدف هو تنسيق اعلامي بين شعبين شقيقين لخدمة اهداف ومسار الامة العربية.

وفد أطفال الكويت يغادر الى عمان

يغادر صباح اليوم وفد أطفال الكويت المشاركون في اللقاء السنوي الذي يقام لاطفال العرب في العاصمة الاردنية تحت رعاية الملكة نور الحسين.

وكانت مؤسسة نور الحسين قد وجهت الدعوة لاربعة من اطفال الكويت برفقة مشرفة للمشاركة في هذا التجمع الثقافي العربي والذي سيقام للمرة التاسعة لهذا العام في الفترة من ٢٦ يونيو وحتى ٣ يوليو القادم.

واختارت وزارة التربية كلا من الطلبة خليفة علي خليفة الطباخ وطلال محمد الطويل واستقلال يوسف الحجي ونوال طلال السعيد برفقة المشرفة بدرية عثمان مال الله ناظرة مدرسة الفيصل الاهلية.

وتم اختيار هؤلاء الاطفال بناء على ترشيح المناطق التعليمية بعد مقابلة المسؤولين لاختيار الموهوبين في الموسيقى والغناء والشعر والرسم والكتابة والشطرنج.

ويتضمن برنامج الثقافة العربية المشتركة لمؤتمر الاطفال العرب التاسع فعاليات متنوعة تشمل على الرقص الشعبي، والغناء والموسيقي والتمثيل والمسابقات العلمية والثقافية ونقرات خاصة بالزي الوطني للدولة المشاركة. وسيعود وفد الكويت الى البلاد عصر يوم الاثنين الثالث من يوليو القادم.

المطوع: الاقبال ما زال في تزايد على التعليم التطبيقي

صرح عميد شؤون الطلبة والمتدربين بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي هشام المطوع بان الاقبال على مكتب تنسيق القبول بكليات ومراكز الهيئة في تزايد مستمر هذه الايام سواء بالنسبة للطلاب والطالبات الذين يتقدمون للالتحاق بالهيئة لاول مرة او الذين يتقدمون بطلبات تحويل الى كليات الهيئة من المقيدين في جامعة الكويت او كليات الهيئة من المقيدين في جامعة الكويت او كليات اخرى وكذلك بالنسبة للراغبين في استكمال دراستهم من خريجي كلية التربية الاساسية.

وأشار الى أن مبدأ التحويل بين كليات الهيئة او من جامعات وكليات اخرى الى كليات الهيئة بدأ العمل به في مكتب التنسيق لاول مرة هذا العام.

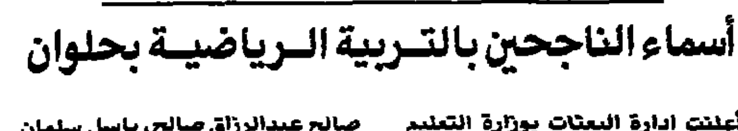
واضاف أن ادارة الهيئة رأت قبول اوراق الطلبة الذين سحبوا اوراقهم من كليات الهيئة بهدف التحويل من كلية الى اخرى وفق ما كان معمولا به في السابق وذلك تيسيرا للطلبة لعدم علمهم بالنظام الجديد للتحويل. ولن يسمح للطالب الذي سحب اوراقه من احدى الكليات بهدف التقدم للالتحاق بكلية اخرى اذا كان تاريخ سحبه لاوراقه من الكلية يتم بعد بدء العمل بمكتب تنسيق القبول اي اعتبارا من ١٩٨٩/٦/١١ ويمكن لهؤلاء الطلاب والطالبات والتقدم للالتحاق بمراكز التدريب والدورات التدريبية الخاصة.

استمرار التسجيل لكليات ومراكز ودورات التعليم التطبيقي حتى ٥ يوليو

يواصل مكتب تنسيق القبول بكليات ومراكز ودورات الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب تلقي طلبات الالتحاق للفصل الاول من العام الدراسي ٨٩/١٩٩٠ وذلك بمقر المكتب بمدرسة الصوابر الابتدائية.

وأفاد عميد شؤون الطلبة والمتدربين بالهيئة هشام المطوع بان يوم الثلاثاء القادم ١٩٨٩/٦/٢٧ هو آخر موعد للتسجيل للالتحاق بالدورات الخاصة ومراكز التدريب وبعض تخصصات كلية التربية الاساسية وهي التربية البدنية والرياضة والتصميم الداخلي والتربية الموسيقية والتربية الفنية وهي التخصصات المقرر لها اختبارات قدرات او مقابلات شخصية.

واشار المطوع الى أن التسجيل للالتحاق لجميع التخصصات الاخرى بكليات الهيئة المختلفة مستمر حتى الخامس من شهر يوليو المقبل، وأهاب بجميع المتقدمين للالتحاق الالتزام بالقواعد والاجراءات المقررة والحضور في المواعيد المحددة لهم سواء لتقديم طلبات الالتحاق او للمقابلات الشخصية واختبارات القدرات.



أسماء الناجحين بالتربية الرياضية بحلوان

أعلنت ادارة البعثات بوزارة التعليم العالي اسماء الطلبة الكويتيين الناجحين في امتحان نهاية العام الدراسي ١٩٨٩/٨٨ بكلية التربية الرياضية في حلوان بجمهورية مصر العربية.

وفيما يلي اسماء الناجحون:

■ السنة الرابعة:
محمد فؤاد نعمة، عبدالرضا ناصر علي، خالد علي محمد، عبدالله محمد حسين، ناصر بطي محمد نصار، ابراهيم عبدالرزاق ابراهيم.

■ السنة الثالثة:
عادل علي محمد، ساجت ثجيل ساجت الشمري، جابر احمد حسن.

■ السنة الاولى:
محمد عبدالمجيد جاسم.

■ المنقولون بمواد:
حمد نعمة نصيف، خليفة علي الطراروة، جديع سعد محمد، طارق عبدالعزيز ابراهيم، احمد علي شامخ، خالد فرحان يوسف، ناصر محمد خليف، علي حسين محمد، علي عبدالرضا غلوم، منصور سعود فهد، صالح عبدالرزاق صالح، باسل سلمان علي، ابراهيم احمد عبدالعزيز، ايوب عبدالله محمد، جمال صالح منصور، عيسى محمد الفيلكاوي.

مؤتمر صحفي اليوم عن المظلات والحدائق

يعقد مدير ادارة الرقابة والمتابعة في بلدية الكويت حيدر اسماعيل صباح اليوم مؤتمرا صحفيا يتناول فيه الاجراءات والنظم المتبعة لترخيص الحدائق المنزلية والمظلات امام المنازل الخاصة.

نقل النقيب الحواج لمخفر النزهة

اصدر محافظ العاصمة الشيخ جابر العبدالله الجابر امرا يقضي بنقل النقيب جمال محمد حسن حسين الحواج من شرطة المحاكم والنيابة الى مخفر النزهة.

سبق جديد للبنك الوطني في مجال التكنولوجيا المصرفية الالكترونية



اعلن متحدث باسم بنك الكويت الوطني اقدم واكبر بنك في الكويت، عن طرح خدمة الكترونية متطورة جديدة للعملاء تعتبر الاولى من نوعها في الشرق الاوسط.

وتتميز هذه الخدمة بانها تسهل لكافة حاملي بطاقة الوطني اكسبرس التي يصدرها بنك الكويت الوطني تسديد قيمة مشترواتهم في مراكز البيع «كالجمعيات التعاونية والاسواق المركزية والمحلات .. الخ» باستخدام بطاقات الوطني اكسبرس لقيد المبلغ المطلوب على اي من حساباتهم في البنك الوطني عبر نظام كمبيوتر متطور معروف باسم EFTPOS (Electronic Fund Transfer at the point of sale) وتاتي هذه الخدمة الجديدة التي يطرحها بنك الكويت الوطني هذا الشهر في سيفواي في الفروانية لتفتح صفحة جديدة في مفهوم الخدمات المصرفية الالكترونية ومفهوم خدمة العملاء في الكويت

وحول هذه الخدمة قال السيد يعقوب يوسف لطليح مدير عام مجموعة العمليات والنظم في البنك الوطني ان الخدمة تتلخص في وجود جهاز كمبيوتر صغير مرتبط ببنك الكويت الوطني يستطيع قراءة رقم بطاقة الوطني اكسبرس وتدقيق الرقم السري ثم يقوم بتحويل قيمة الفاتورة من الحساب الذي يختاره العميل الى حساب البائع بطريقة الية وعملية الدفع تتم بدون تداول للنقود.

وعن الفائدة قال هناك فائدتان اساسيتان الأولى ان حاملي بطاقات الوطني اكسبرس لن يشغلوا بالهم بعد اليوم بحمل مبالغ كافية لدفع الفواتير، وحيثما وجد كاونتر الوطني اكسبرس يجدون ان بطاقاتهم صالحة كالنقد تماما. والفائدة الاخرى هي سهولة هذه العملية. بعد ان تعمدنا ان يكون تصميم هذا النظام سهلا وسريعا وفعالا ولكي يخولنا العميل للخصم من حسابه يقدم بطاقته ويختار الحساب الذي يود القيد عليه ويدخل رقمه السري في الجهاز لذلك لا يمكن استعمال البطاقة دون معرفة الرقم السري كعملية استعمال جهاز السحب الالي. وهذه الفكرة هي الأولى من نوعها في الكويت والشرق الاوسط كما اننا قمنا بتطوير هذا النظام بالكامل هنا في بنك الكويت الوطني واثبتنا بذلك ان المهارات التكنولوجية في البنك هي على اعلى المستويات العالمية. اما هدف الكويت الوطني فهو دائما بذل اقصى جهد لمزيد من التطور ونحن دائما نصغي لاحتياجات العملاء لنجسدها في خططنا المستقبلية

الشـــــــؤون :

...ز التأهيل المهني يساهم بتحقيق اهداف الدولة ... رعاية ابنائها وتقديم كل الخدمات لهم

...ـنـر مسؤول في وزارة الشؤون ...اعية والعمل أن الدولة اهتمت ...ـنيـها برعاية كافة المواطنين ...الخدمات اللازمة لهم، وراعت ...ـة التي وضعتها الـوزارات ...ـية لاعداد الافراد ليكونوا ...فاعلين ومنتجين في المجتمع ...ـمل هذا الاعداد كافة النواحي ...ية والاجتماعية والتربوية. ...قا من ذلك فقد انشيء مركز ...ل المهني كمؤسسة اجتماعية ادارة رعاية المعوقين بوزارة ...ن منذ عام ١٩٦٠ وهو يقدم ...ته للمواطنين منذ ذلك التاريخ ...ئات المعوقين واسرهم حيث يقوم ...تدريب المعوقين واستغلال اقصى ...ـد من امكانياتهم وقدراتهم ...ـة على اساس مهني يضمن لهم ...اة الكريمة ويمهد لاندماجهم في المجتمع انطلاقا من أن الله ...انه وتعالى قد فرض العمل وهيا ...وسيلة وأن التأهيل المهني وسيلة مستوى وقيمة الانسان المعوق. ...ث ان الدستور الكويتي قد كفل ...معوق أن ترعاه الدولة الرعاية ...ـرمة فقد رأت وزارة الشؤون ...تماعية انشاء هذا المركز لكي ...ين الرعاية من منطق المقدرة ...ـقاق وليس من منطق العجز ...احسان وذلك باتباع نظام الرعاية ...ارية للمعوقين.

...اف ان انشاء مركز التاهيل يعتبر ...ين ما تقدمه الدولة والحكومة ...ـيدة من خدمات للمواطنين من ...رات الخاصة لتكفل لهم العيش ...ـة في مجتمع يكن لهم كل التقدير ...ـب في اطار التكافل بين الاسرة ...حدة في ظل راعي مسيرة الحب ...ير قائد نهضتنا سمو أمير البلاد ...ى الشيخ جابر الاحمد الصباح ...عهده الامين الشيخ سعد ...الله السالم الصباح.

اهـــداف

...دف مركز التاهيل المهني كما هو منصوص عليه في نظامه الاساسي ولائحته الداخلية الى:

- تاهيل جميع فئات المعوقين الذين يعانون من اعاقة ذهنية او جسمانية وذلك بتعليمهم وتدريبهم على المهن والحرف التي تتناسب مع اقصى ما لديهم من امكانيات وقدرات بدنية وعقلية وفي حدود استعداداتهم وميولهم الخاصة بما يمكنهم من ان يصبحوا مواطنين صالحين يعتمدون على انفسهم ما أمكن في كسب أرزاقهم بالعمل المنتج.
- اعادة تاهيل الاشخاص الذين اصيبوا باعاقة جسدية أعجزتهم عن الاستمرار في عملهم واعالة أسرهم.
- تدريب وتاهيل النساء اللاتي لهن ظروف اجتماعية خاصة من فئات المطلقات والايتام - الارامل - واللاتي لديهن الرغبة في تعلم حرفة أو عمل مناسب لظروفهن الاجتماعية وقدراتهن الذاتية.
- تاهيل وتدريب بعض الحالات من الذين لهم ظروف اجتماعية خاصة مثل المعرضين للانحراف وليس عليهم احكام والذين يعانون من التفكك الاسري.

القبول

وحددت شروط القبول في المركز بما يلي:

- ان يكون المعوق كويتي الجنسية.
- ان لا يقل السن عن ١٨ سنة ولا يزيد عن ٤٥ سنة مع جواز الاستثناء من شرط السن اذا توفرت الحالة الصحية الملائمة والرغبة في التاهيل وبعد موافقة اللجنة الفنية للمركز.
- ان يكون تعطل أو تقاعد عن العمل بسبب اعاقته.
- ان يثبت البحث الشامل للمعوق استعداده وقدراته الذاتية للتاهيل والتدريب.
- ان يتعهد بالالتزام بالمواظبة بالحضور والانصراف.
- ان يقدم كل الاوراق والاثباتات التي تطلب منه وهي: صورة شهادة الجنسية للمتدرب والاب، شهادة الميلاد، ٦ صور مقاس ٤×٦، صور عن أي اوراق أو شهادات صحية أو عقلية سابقة، صور عن بطاقة مساعدة وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل اذا كان يتلقى مساعدة مادية.
- ان يتقدم بطلب رسمي الى ادارة رعاية المعوقين برغبته في الالتحاق بالتدريب المهني بالمركز سواء المتدرب أو من مصدر تحويله أو ولي امره.

ويوجد بمركز التاهيل المهني العديد من الورش التي تصلح لتدريب الفئات التي يرعاها المركز على اساس نظام الرعاية النهارية من فئات التخلف العقلي القابل للتدريب - وفئات المكفوفين وحالات التعوق البدني وحالات المطلقات والارامل والفتيات المتخلفات عقليا وبعض حالات كبار السن وبعض حالات الاحداث المعرضين للانحراف ويتوقف التجديد والتنويع في انشاء ورش جديدة أو الغاء بعض الورش الحالية على اساس مقدرة الحالات المتقدمة للمركز وعلى ضوء امكانياتها وقدراتها الذاتية - وامكانية تشغيل الحالات المتدربة بعمل خارجي يتناسب وامكانياتها وقدرتها الذاتية بعد مرحلة التدريب وانواع الورش الموجودة حاليا هي: وورشة الخيزران - وورشة الدهان والزخرفة - وورشة الكهرباء - وورشة الحدادة والبرادة - وورشة النجارة - وورشة الطباعة - الورشة المحمية للمكفوفين وكبار السن «وادوات النظافة» - وورشة التجليد - وورشة الجلود - مشغل النساء «الخياطة - التطريز - المشغولات الفنية اليدوية».

وتتقرر مدة التدريب للحالة بالمركز على ضوء قرار اللجنة الفنية لكل حالة وعلى اساس قدرتها على الاستيعاب وامكانياتها الذهنية والذاتية وهي في الغالب تتراوح بين ٣ الى ٥ سنوات بحد اقصى.

اختتام الدورات التدريبية التخصصية في ادارة الاطفاء



● توزيع الشهادات

بحضور نائب المدير العام لشؤون التدريب ابراهيم احمد العماني ومدير ادارة التدريب ونائب مدير ادارة التدريب ورؤساء المناطق والاقسام احتفل بتوزيع الشهادات للدورات التدريبية التي عقدت بمدرسة التدريب وذلك لترقية (٢١) ضابط اطفاء من رتبة مشرف فرع ومساعد مشرف فرع.

وقد القى السيد ابراهيم العماني كلمة بهذه المناسبة حث فيها الخريجين على بذل مزيد من العطاء في سبيل تقديم خدمة افضل للكويت في مراكزهم الجديدة كما طالب السيد العماني الخريجين بان يكونوا حلقة اتصال مباشر من خلال واقع عملهم مع ادارة التدريب لرفع شان رجل الاطفاء وتطوير ادائه وذلك بعمل الدورات التدريبية لمختلف الرتب لرجال الاطفاء. وقد نوّه نائب المدير لشؤون التدريب الى ان رجل الاطفاء في الستينات يختلف عنه في السبعينات والثمانينات من حيث المستوى والاداء وذلك للتطور الذي حصل في علوم الاطفاء ومواكبته للتطور الذي حصل في البلاد.

كما اكد السيد العماني حرص المدير العام والمسؤولين بالادارة على تطوير الوسائل والاساليب التدريبية المختلفة لرجل الاطفاء، وذلك مواكبة للتطور الحضاري.

وفي نهاية الحفل قام السيد العماني بتسليم الشهادات للخريجين متمنيا لهم التوفيق في عملهم. شاكرا هيئة التدريب والمسؤولين على جهودهم.

الاشغال: تنفيذ مشاريع الوزارات الانشائية يجري وفق خطة الوزارة

حدد مصدر مسؤول بوزارة الاشغال العامة المشاريع التي فرغت هندسة المشاريع الانشائية منها وقامت بتسليمها الى الجهات المعنية ضمن خطتها الانشائية الخاصة بوزارات ومؤسسات الدولة حيث انجزت المشاريع التالية:

- مسجد نموذج «١٣» معدل وموقف سيارات في منطقة رأس السالمية قطعة «١٤٣».
- مسجد المسلم في منطقة حولي قطعة رقم «٤٤».
- مسجد نموذج «١٥» ومبني سكن الامام والمؤذن في منطقة خيران السياحية.
- توسعة مسجد ابو سلمة نموذج «٧» معدل في منطقة الجهراء ق «١».
- جامع نموذج «٩أ» معدل بمنطقة الجهراء قطعة «٥» «كعب بن مالك».
- واجهات تجميلية لمحطة الضخ رقم «٥» بجوار مبنى مجلس الوزراء المؤقت.
- مبني مقر جمعية المكفوفين الكويتية.
- مشروع استكمال نادي الكويت للمعاقين.
- مبني الوحدة الاجتماعية نموذج ٣ في القادسية.
- تعديلات في مركز ضاحية الشرق.
- مقر مبنى وزارة الصحة العامة في الصليبخات.
- ورشة مركزية لصيانة واصلاح الاجهزة والمعدات الطبية.
- مستوصف نموذج «٢» معدل «١٩٨٧» في منطقة بنيد القار.
- معالجة تسرب المياه الجوفية بسراديب مستشفى الجهراء.
- كراج لايواء سيارات وزارة الصحة العامة بمنطقة صبحان الصناعية.
- مستوصف نموذج «١٥» في منطقة سلوى قطعة «٥».
- مجمع صحي نموذج «١٣» معدل في منطقة الرميثية قطعة «٢».
- مخفر قيادة نموذج «٢٩» في الوفرة.
- تعديلات بالمنصة الاميرية الكائنة بالمبنى الجديد لكلية الشرطة بالجيوان.
- المعهد الصحي العالي للبنات في الكلية الصناعية في منطقة الشويخ.
- اضافة دور في معهد الكويت للتكنولوجيا التطبيقية.
- عدد «٢» مدرسة للتعليم الموازي في ضاحية صباح السالم قطعة «١٣».
- مبنى الادارة العامة للجمارك واردات البر والجو بالشويخ المنطقة الثالثة.
- مبنى تابع للحرس الوطني في الجيوان.
- مبنى القيادة العامة للحرس الوطني ومبنى نوم الضباط في معسكر الحرس الوطني بمنطقة المباركية «الجيوان».
- مبنى نوم الجنود وصف الضباط في معسكر الحرس الوطني بمنطقة المباركية - الجيوان.
- هدم واعادة بناء عدد «٤٦» بركسا للجنود بمعسكر الحرس الوطني بالجيوان.
- مبنى مقر اتحاد الصيادين وسوق بيع السمك.
- الاعمال الخاصة بالنقعة البحرية في الفحيحيل.
- مدرسة تدريب رجال الاطفاء «بالصليبية».
- طريق مواز للسور الامني حول المطار الدولي.

اصدر الشيخ سالم الصباح وزير الداخلية قرارين بمنح مكافآت مالية شملت ٣٣ من رجال المباحث الجنائية وخفر السواحل، وقد تضمن القرار الاول مكافاة ٥ ضباط وعدد من ٩ من ضباط الصف وافراد الشرطة تقديرا ليقظتهم وجهودهم التي ادت الى تحقيق منفعة عامة.

كما تضمن القرار الثاني منح ٥ ضباط و١٤ ضابط صف وأفراد شرطة مكافآت مالية على خدماتهم الممتازة تقديرا لجهودهم غير العادية.

١٠ حوادث مرورية واصابة طفلة

شهدت مناطق متفرقة من البلاد يوم أمس ١٠ حوادث مرورية منها ٣ حوادث بمحافظة العاصمة وحادثان بمحافظة حولي و٤ حوادث بمحافظة الاحمدي وحادث بمحافظة الجهراء. وقد نتج عن هذه الحوادث اصابة شخصين وطفلة بالاضافة الى بعض الاضرار المادية للسيارات المتصادمة.

لجنة شؤون البلدية اقرت تنظيم عقار شركة السينما وهيئة شؤون القصر

عدم السماح ببيع قطع غيار السيارات بمراكز الجمعيات وازالة المخالفات

فرغت لجنة شؤون البلدية من دراسة مشروع تقسيم عقار شركة السينما الكويتية بمنطقة حولي والذي سبق ان تمت مناقشته قبل خمسة اعوام حيث اوصت اللجنة باجتماعها الذي عقدته في السادس من الشهر الجاري ما يلي:

- القسائم من رقم (١ - ١١) بمساحة حوالي (١١,٠٠٠م²) سكن استثماري بواجهات تجارية مطلة على شارعي بيروت والمثنى.
- القسائم من رقم (١٢ - ١٦) بمساحة (١٢,٥٠٠ م²) سكن استثماري كثافة عالية.
- تاكيد ما جاء بالقرار السابق المتخذ بتاريخ ١٩٨٤/١٢/٢٤ وبما جاء في الفقرة «أ،ج،د» وفق الاتي:

أ- اخذ نسبة الدولة بدون ثمن نظير المرافق العامة واستقطاعها من عقار الشركة بناء على النظام المعمول به لتقسيم وتجزئة الاراضي المعدة للبناء.

- يحدد استعمال التجاري بالمشروع بحيث يتساوى الاستعمالات التجارية المقابلة لعقار الشركة من الجهة الغربية اي بنفس النسبة.
- اعتبار مساحة مباني السينما من النسبة التجارية.
- يتوجب على الشركة توفير داري سينما بمساحة «٢٠٠٠ م²» مع مواقف السيارات الخاصة بها.
- يسمح للشركة باستغلال القسائم المخصصة كسكن استثماري لاقامة دور السينما عليها بحيث توفر مساحة تعادل مساحة التجاري سعرا بسعر.
- المساحة المتبقية للشركة من عقارها بعد اقتطاع النسبة الخاصة بالدولة يتم اختيار قسائم بديلا عنها ضمن نظام بناء سكن استثماري كثافة عالية حيث ان القسائم المقترحة ضمن مشروع التقسيم رقم (١٧، ١٨، ١٩) تقع ضمن توسعة محكمة حولي.

ازالة دورة مياه

وحسمت اللجنة الى جانب موضوع مشروع تقسيم عقار شركة السينما العديد من الطلبات نورد جزءا منها وكما يلي:

- طلب جمعية الفروانية التعاونية ازالة دورة المياه الحالية ضمن مركز الضاحية مع تخصيص موقع بديل لها وذلك على نفقتها الخاصة.

الموافقة على طلب جمعية الفروانية التعاونية ازالة دورة المياه الحالية ضمن مركز الضاحية مع تخصيص الموقع المحدد والمبين على نسخة الكروكي المرفق بدلا من الموقع السابق.

توسعة في الاسواق

- طلب جمعية الرميثية التعاونية توسعة السوق المركزي والمخزن ضمن مركز ضاحية سلوى.

بعد ان استعرضت اللجنة قررت بالاتي:

الموافقة على طلب جمعية الرميثية التعاونية توسعة مدخل السوق المركزي الواقع ضمن مركز ضاحية سلوى وبمساحة (٦٥,٣٦م²) وذلك وفق ما هو وارد في كتاب رئيس المهندسين.

- ووافقت اللجنة على طلب جمعية الشامية والشويخ التعاونية توسعة السوق المركزي الكائن بمستشفى الولادة بمساحة (٤٥م²) اي باضافة الممر الواقع بين السوق المركزي والكافتيريا وذلك وفق ما هو وارد في كتاب رئيس المهندسين، شريطة ان تكون مباني الممر في نفس نوعية مباني فرع الجمعية الحالي والمطابق لمواصفات مباني المستشفى وان يتم التنسيق مع الشؤون الهندسية بمستشفى الصباح قبل التنفيذ، وذلك بموجب كتاب وزارة الصحة العامة المتضمن موافقتها على التوسعة مع مراعاة هذه الشروط.
- طلب جمعية العبدلي الزراعية اقامة فرع بقالة وفرع لبيع الغاز بصفة مؤقتة ضمن منطقة ام النقا بالعبدلي. استعرضت اللجنة الموضوع وقررت الموافقة بصفة مؤقتة على طلب جمعية العبدلي للزراعة باقامة فرع لبيع الغاز ضمن منطقة ام النقا بالعبدلي بمساحة (١٠٠م²) حيث تم استقطاع الموقع المراد انشاء افرع الجمعية المذكورة والمخصص للمرافق من طلب توسعة الحيازة الزراعية المستغلة.
- الموافقة على طلب جمعية الدعية التعاونية توسعة فرع الكنتاكي القائم بمركز ضاحية الدعية بحيث تصبح مساحته بعد التوسعة (٨٤م²).

محلات تصليح الاطارات

واوصت اللجنة بشان موضوع محلات تصليح اطارات وكهرباء وتبديل زيوت السيارات وتصليح وتقويم اطارات الميزان في مراكز الجمعيات التعاونية وفروعها ما يلي:

- الطلب من الادارة التقيد بنص القرار رقم (ل ش ب/٨٧/٦/٧٢) والقاضي بالسماح للجمعيات التعاونية لفتح محلات لادارة الخدمات التالية (محلات لتصليح اطارات وكهرباء وتبديل الزيوت السيارات وتصليح وتقويم اطارات الميزان) وذلك في مراكزها الرئيسية وضمن الفروع التابعة لها.

● محمد سيد عبدالمحسن الرفاعي

- عدم السماح ببيع قطع الغيار للسيارات ضمن المحلات المذكورة بالقرار المذكور بالبند اعلاه.
- الطلب من الادارة بازالة المخالفات القائمة في كل من جمعية بيان التعاونية وجمعية الفيحاء التعاونية المخالفة للقرار المذكور اعلاه.
- اشعار وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بالمخالفات.
- عدم الموافقة على طلبات الجمعيات التعاونية الا بعد ازالة المخالفات.

اعتراض شؤون القصر

وحول اعتراض الهيئة العامة لشؤون القصر على تنظيم القطع (١٩٨، ١٩٩) في حولي قررت اللجنة ما يلي:

- الموافقة على اقامة مجمع سكني استثماري بواجهات تجارية مطلة على شارع تونس والعثمان بحيث تكون كما يلي:

أ- اضافة القسائم «١،٢،٣،٤» مع ممر المشاة ضمن القطعة رقم «١٩٨» الى القسيمة رقم «٥» بالسعر السائد الكامل.

- يتم تجزئة القسيمةرقم «٣» ضمن القطعة رقم «٢٠٤» الى القسيمتين ٧،٨ وذلك كما جاء في الكتابين المقدمين من ملاك العقارات ضمن القطعة (١٩٨) المرفقة اعلاه والتي تتضمن موافقتهم على نقل عقاراتهم الى القطعة (٢٠٤)، ويتم تخصيصها كالاتي:

١- تخصيص القسيمة رقم «٧» والبالغ مساحتها ٦٤١ م² لصاحب العقار ضمن القطعة رقم (١٩٨) والبالغ مساحته ٤٢٠م² بحيث يضاف الى العقار مساحة ٢٢١م² سعرا بسعر.

٢- تخصيص القسيمة رقم (٨) والبالغ مساحتها ٥٦١م² لصاحب العقار ضمن القطعة (١٩٨) والبالغ مساحته ٣٦٥م² بحيث يضاف للعقار مساحة حوالي ١٩٦ م² سعرا بسعر.

ج- عدم فرز العقار ضمن قسيمة رقم (٥) في المستقبل وينص على ذلك بالوثيقة الخاصة بالملكية.

- يلغى ما يخالف ذلك من قرارات سابقة اتخذت بهذا الشان.

اضافة مساحة

واوصت اللجنة بالتوصيات المناسبة بشان طلب وزارة الداخلية اضافة مساحة شارع وساحة مكشوفة لحدود موقع الادارة العامة لامن الدولة الواقع بمنطقة الشرق - داخل المدينة حيث اقرت ما يلي:

الموافقة على طلب وزارة الداخلية باضافة المساحات الموضحة على نسخة الكروكي لموقع الادارة العامة لامن الدولة بمنطقة الشرق - داخل المدينة وذلك للضرورة الامنية. واستحداث شارع يخدم المنطقة كبديل للشارع المتأثر بتوسعة مقر الادارة العامة لامن الدولة.

إعـــلان

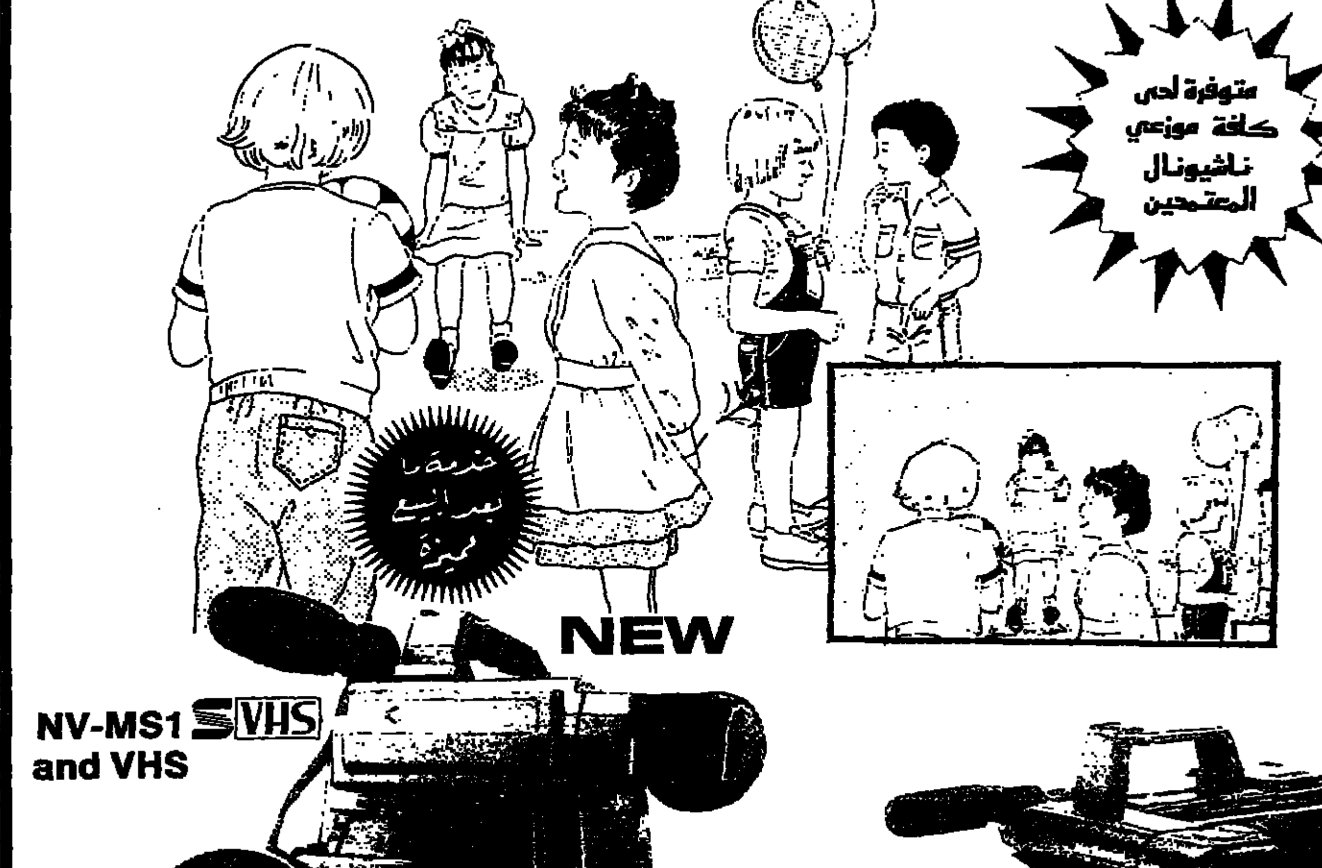
تعلن شركة خدمات كبرى أن الاشخاص التالية أسماؤهم أدناه عليهم ضرورة مراجعة الشركة وذلك لانقطاعهم وتركهم العمل بدون اذن مسبق، ولا تزال اقاماتهم على كفالة الشركة.

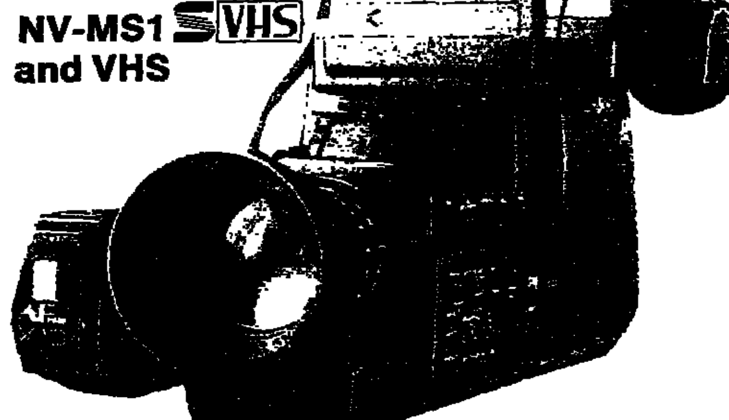
لذا يرجى من الجميع مراجعة الشركة في مدة أقصاها شهر من تاريخه.

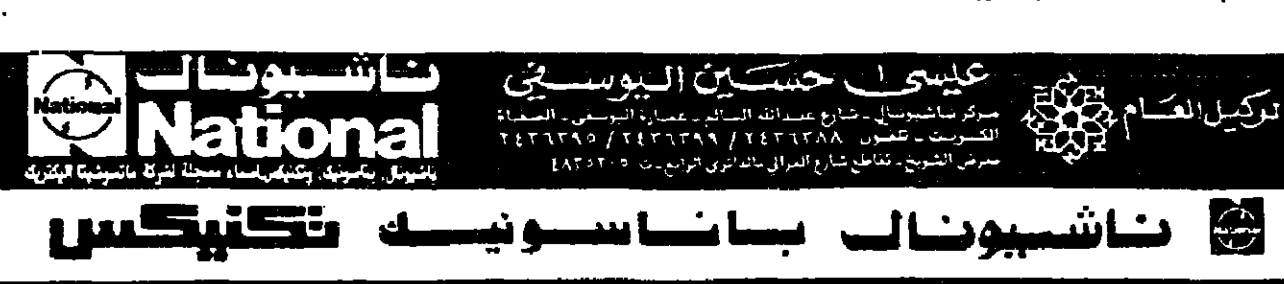
لذلك نحذر من يقوم باستخدامهم أو التستر عليهم سوف يتحمل كافة المساءلات القانونية، ومن يعرف عنهم شيئا يرجى الاتصال على الهواتف التالية:

☎ : ٤٧٤٦٤٦٢ مباشر - ٤٣٤٦٦٦٦/٤٣٤٥٥٥٥ البدالة
داخلي: ١٢٠٥/١٢٦١ - أو ابلاغ أي مخفر شرطة.

الاسم	الجنسية	الاسم	الجنسية
محمد طارق محمد ياسين	باكستاني	محبوب شيخ غفور	هندي
صاحب زمان كوهه	باكستاني	فالجي فيلجي باتيدار	هندي
راشد محمود ناظم	باكستاني	هارون رشيد حميز الدين	بنغلاديش
محمد رفيق ميعان أمين	باكستاني	محمد موسى خليل الهري	أردني
عمر حياة أحمد	باكستاني	مروان ابراهيم طعمة	لبناني
محمد كرم احمد خان	باكستاني	محمد صلاح الدين	بنغلاديش
الكس منجولو فرناندس	هندي	علي شريف شاسوار	عراقي
بادما تايها كيه ناير	هندي	ميلشور تي ليم	فلبيني
محمد بشير بخش	هندي	جوس ماريا أر ليبرو	فلبيني







هكذا عند الأصل

السفارة السودانية تكرم ابناءها متفوقي الثانوية العامة



● السفير السوداني يوزع الجوائز على المتفوقين

● جانب من الحضور

كعادتها كل عام احتفلت اسرة السفارة السودانية بابنائها المتفوقين من طلبة الثانوية العامة

حيث اقيم حفل كبير مساء امس الاول بمقر السفارة حضره السفير السوداني والوزيرة المفوضة فاطمة

البيلي والسكرتير الثقافي ورئيس الجالية دنوري صابر.

وبهذه المناسبة القى دنوري كلمة هنأ فيها المتفوقين وحثهم على مواصلة تفوقهم وجدهم في المرحلة الدراسية القادمة.

كما القى السكرتير الثقافي بشارة بقدادي كلمة قال فيها:

يسعدنا اليوم ان نكرم ابناءنا واخواننا المتفوقين الذين جنوا ثمار جهدهم بهذا النجاح والتفوق، واختتم كلمته بامنياته لهم بالتوفيق في حياتهم المستقبلية.

ثم قام السفير بتوزيع الجوائز والشهادات التقديرية على المتفوقين.

● السكرتير الثقافي بشارة بقدادي

● فاطمة البيلي

● دنوري صابر يلقي كلمة الجالية

● باقة من المتفوقات

● تصوير: ماهر حكواتي

الــورد جميــل ..!!
لماذا نشبّه المرأة بالوردة؟

عمّان: عوني الداود

«الوردة» .. تتالم .. تحزن .. تفرح .. تُسبّح .. قمة احاسيس ، ولكن من يفهم؟! .. كل هذه المشاعر .. الرقة .. الجمال .. الحنان .. كلها صفات انثوية!! .. لذلك كان الربط دائما بين المرأة والوردة .. من

خلال ما ينظمه الشعراء ويشدو به المغنون ويتغزل به الادباء .. ولكن ودون الخوض في الصفات او التحليلات العلمية وراء سر هذا

الربط. دعونا اعزاءنا القراء ناخذ آراء باقة من السيدات والفتيات «عاشقات الورود» ومن جنسيات مختلفة ، فرقتهن اللغة وجمعتهن الورود ، فجميعهن إما منسقات للورود او دارسات لهذا الفن الذي اصبح علما!!. نستمزج من خلال آرائهن المختلفة تلك العلاقة الوثيقة بين المرأة والوردة واوجه الشبه .. وكيف تتعامل المرأة مع الوردة ودور الازهار في حياة المرأة .. واليك عزيزي القارىء هذه الآراء:



● جان ممتانيو كيلاني- ايطاليا

الــورود من اجمــل ما خلق الله .. وكذلك المرأة

الجمال والرقة والنعومة صفات مشتركة بين المرأة والوردة

الورود تتالم!!

● السيدة روز شوقي لوزر:

- انني مغرمة بالورود والازهار منذ الصغر وبالذات في الورود البرية ،حين كنت اذهب للبرية واقطع الورود كانوا يقولون لي « ..لن تبقي اية ورود لغيرك!!» من كثرة ما كنت مغرمة بالورود .. وقد نمى ذلك الحب معي وترعرع حتى اصبحت منسقة ورود الشهيرة ولي كثير من الاعمال المعروفة واقوم بتدريب الفتيات على هذه الهواية لصقلها لديهن وتنميتها.

احساسي كامرأة بالورد هو: احساس مفعم ومليء بالمشاعر .. انني اتاملها وافهم لغتها .. انها تتالم .. وتحزن .. وتفرح .. بل وتسبح الرب ايضا ولك ان تنظر اليها والهواء يداعبها، انها تسبح بلغة لانفهمها .. ولذلك فانني كثيرا ما الجا الى المعنى الديني من خلال ما اصممه من اشكال في تنسيق الزهور لابراز عظمة الخالق.

- العلاقة بين المرأة والورود علاقة وثيقة جدا ، ولكن هذا لا يعني قطيعة هذه العلاقة بين الرجل والورود ، فهناك رجال لديهم من الموهبة والاهتمام بالورد اكثر بكثير من النساء فهذا لا علاقة له وينبع من ذات الانسان.

احب الالوان الزاهية في الورود .. ولا احب الورد الصناعي رغم لجوئي احيانا للتعامل معها في بعض اعمال تنسيق الزهور ولكن لضرورات معنية فحسب .. ارتباطي الآن وثيق جدا بالورود ولم اعد اقطعها كما كنت افعل ايام الصغر لانني انظر الى الورد حزينا هذه الايام فاحن عليه ولا اقطعه .. اما احلى الوان الزهور لدي فهي لون الورد كما ان اسمي «روزه» ولا تنس ذلك فانني احب الورد الممزوج

في حياتي وحتى في اسمي «الجوري» لجمال الوانها و «الاوركيد».

المرأة اكثر حنانا

● منى صوصو:

- طالبة في كلية العلوم بال... الاردنية «تخصص كمبيوتر وحاسوب» .. تقول عن سر المرأة وتعلقها بالورود نابع من المرأة بصفات الحنية والرقة والـ... الجياشة اكثر من الرجل .. اضافة ان حنانها نابعا من حنان ... وهي اعظم انواع الحنان ... تتعامل المرأة مع الورد كما تتعامل «اطفالها ومن هنا كانت اكثر الـ... في الورود من الرجل».

ينعكس تاثير الورود على المرأة مختلف امور حياتها .. في ملا... ومعظم خطوط الموضة ا... تراعي نقشات الورود على الا... وكذلك وجود ورد على الفستان ... وكان المرأة حين تلبس ذلك تكون الوردة داخل «جنينة» او حد... وكذلك اهتمام المرأة بتنسيق الـ... داخل منزلها كجزء من الديكور تحرص على جماله ..

الورود من اجمل ما خلق الله تعني الحياة والامل والتفاؤل ... الانسان

الجمال صفة مشتركة

● ليلى كيلاني:

- وهي طالبة وجمالها مزيج جمال الارلن «من طرف والـ... وجمال ايطاليا «من ناحية ام... تقول ليلى .. المرأة تعتني اكثر ... الرجل بتنسيق الورود لذلك ... الورد اكثر .. كما ان هناك ... عديدة مشتركة بين المرأة والورد ... ناحية الجمال والرقة والنعومة



● اتسوكو سوزوكي- اليابان

● ليلى كيلاني

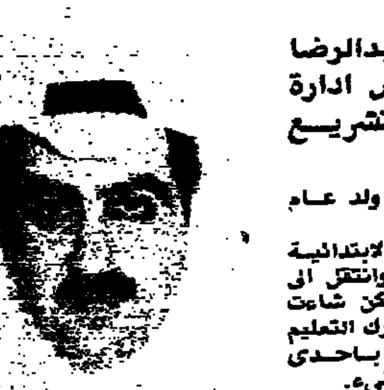


● سوبيكو- اندونيسيا

● روز لوزر

لوحة شرف

اليوم يسعدنا أن نستعرض معكم رجالا صنعوا بايديهم مستقبل... العلمي بفضل الله بالرغم من الظروف الصعبة التي تعرضوا لـ... رجال تحدوا كافة الصعاب ولم تؤثر فيهم ولم تقف حائلا بينهم و... تحقيق اهدافهم، قد يكون بالكويت العديد من هذه النماذج ولكن... هذا العام اخترنا هؤلاء الرجال كبداية وهم يشغلون حاليا مناصب... ادارية وعلمية كبيرة، هؤلاء العصاميون في العلم حصلوا ... الدكتوراة بعد جهد جهيد وقدموا العديد من البحوث في مجـ... تخصصهم ولهم ايضا المؤلفات الكثيرة ومثلوا الكويت ... عدة منظمات دولية ومؤتمرات علمية ويعتبرون صورة مشرقة لـ... وقدوة لشبابنا الصغير الذي يضع اقدامه على عتبة الحياة ويـ... اولى درجات سلم التقدم والنجاح.



د.عبدالرسول عبدالرضا بهبهاني - رئيس ادارة الفتوى والتشريع بمجلس الوزراء

■ نبذة عن حياته: ولد عام ١٩٣٨م.

■ التحق بالمرحلة الابتدائية وانتهى منها بنجاح وانتقل الى المرحلة الثانوية ولكن شاءت الظروف الصعبة أن يترك التعليم بعد سنتين ليلتحق باحدى الوظائف في ادارة الموانىء.

■ تزوج مبكرا استجابة لرغبة والده، وكان من الممكن ان يرضى بحظه من الحياة فقد توفرت الوظيفة والحياة الزوجية والاولاد.

■ بدأت رغبة التعليم تلح عليه فالتحق بمعهد خاص يقوم بتدريس بعض مبادىء المحاسبة والطباعة على الآلة الكاتبة ولكن هذا لم يشبع رغبته.

■ ناشد هو وبعض زملائه وزارة التربية التي كانت تعرف بذلك الوقت بادارة المعارف بتنظيم دراسة ليلية لمن تمنعه الظروف من التفرغ للدراسة، استجابت الوزارة لندائهم وبدأت بتنظيم دراسة للصف الرابع المتوسط فالتحق بها ثم التحق بالمرحلة الثانوية بعد ان اسستها الوزارة.

■ حصل على الشهادة الثانوية فسافر الى القاهرة والتحق بكلية الحقوق - حصل على ليسانس الحقوق ٦٧، وحصل على دبلوم القانون الخاص عام ٦٩، ثم دبلوم القانون العام ٧٠، وفي يوليو ٧٤ توج هذا المجهود بحصوله على الدكتوراة بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف وتبادل الرسائل مع الجامعات الاخرى.

■ تعرض لمصاعب متعددة وخصوصا عندما انتقل الى القاهرة وهو رب عائلة مسؤول عن زوجة وأبناء في مراحل التعليم المختلفة وما يترتب عن ذلك من مسؤوليات مادية واجتماعية.

■ صعوبة اخرى عندما ... سفره الى فرنسا لتجميع ... الدكتوراة فاضطر لترك ... ابنائه في القاهرة لاستكمال دراستهم واصطحب الصغـ... وزوجته الى فرنسا.

■ اكتشف أن الكبار يحتاجون امهم وهم اولى بالرعاية فارسل زوجته مرة اخرى للقاهرة ... هو بمفرده حائرا بين الكويت ... يوجد الوالدان، وزوجته واو... بالقاهرة ودراسته بفرنسا.

■ كان أول معيد في كلية الحقوق والشريعة في جامعة الكويت ... انشائها.

■ عين مدرسا في كلية الحقوق ... حصوله على الدكتوراة.

■ ثم عميدا مساعدا للكلية.

■ ثم أول عميد كويتي لكلية الحقوق والشريعة عام ٧٦/...

■ في عام ٧٧ صدر مرسوم اميري بتعيينه مستشارا بادارة الفتوى والتشريع.

■ وفي عام ٨٠ اصبح رئيسا لادارة الفتوى والتشريع.

■ له العديد من المؤلفات في القانون ومثل الحكومة الكويتية في محكمة التحكيم الدولية بباريس، وحضر العديد ... مؤتمرات التحكيم الدولية ... للكويت.









● يوسف عاطف عامر انتقل الى الصف الاول الابتدائي وقد اقام له الاهل بهذه المناسبة حفلا بهيجا

شارك فيه العديد من زملائه وتلقى يوسف هدية قيمة من جده ابوعاطف، الف مبروك.

● الدكتور بسيم ابوطالب يغادر الى نيويورك الاسبوع المقبل للتخصص في الجراحة. بالسلامة.

● ضابط العلاقات العامة بالادارة العامة للاطفاء النقيب نبيل الحسينان يتلقى هذه الايام التهنئة من زملائه واصدقائه بمناسبة ترقيته الى رتبة «نقيب» الف مبروك.

● وصل الى الكويت قادما عن لوس انجلوس السيد عادل بركات في زيارة قصيرة. وكان ابو نضال موضع حفاوة الزملاء والاصدقاء.

للسياسة المغلوطة

احيانا تختلط الامور لدى صاحبها ، عندما يجانب الحيادية والصواب.. ويبالغ بالانفعال فيتخبط في سياسة مغلوطة ، وقد القت علينا احدى الزميلات. كمية من سهام.. الاتهامات وكاننا في حرب...

ما حدث ان الجهة المعلنة.. قامت بقص ذلك الموضوع حول احتفال احدى المدارس.. ونشرته كاعلان مدفوع الاجر..

ومجتمع الرأي العام المنوع.. والحي.. يرهقه تغطية حفل بسيط.. امام زحمة الاحداث اليومية.. عموما كنا نتمنى على صاحبة «السهام» ان تتحرى الدقة في مثل هذه الامور مراعاة.. للزمالة.

«عجبي»

● وجيه محمد الخضري رزق والسيدة حرمه بمولودة جميلة اسمياها «سميرة» جعلها الله من بنات السعادة.. والف مبروك.

● المهندس لطفي عبدالمجيد، قرر ايفاد نجله عبدالمجيد الى جامعة اوهايو لاستكمال دراسته العليا بالهندسة الكهربائية. وقد اقام ابو عبدالمجيد حفلة بالمناسبة لنجله الذي حصل على ٩٤٫٥ بالمائة.

● المزروعي اثناء القائه كلمته



● جانب من مسابقة بيبي فوت





● مسابقة تنس الطاولة

مسابقة في العاب الصالة بمعسكر العمل التاسع والثلاثين للشباب

ضمن خطة النشاط الاجتماعي بمعسكر العمل التاسع والثلاثين للشباب والمقام بمقر المعسكرات الدائم بالجهراء خلال الفترة من ٦/١٠ وحتى ٨٩/٨/٩

والذي تنظمه ادارة الشباب والطفولة بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل تحت شعار «الكويت واحة خضراء».

اقيمت مسابقات في العاب البيبي فوت وتنس الطاولة ضمن العاب صالة النشاط الاجتماعي بمناسبة قرب انتهاء الفوج الاول بقصد استثمار وقت فراغ الشباب

والتنافس الشريف بينهم وسيستقبل معسكر العمل التاسع والثلاثون شباب الفوج الثاني اعتبارا من يوم السبت الموافق ٦/٢٤ ولمدة اسبوعين.

● جانب من توزيع الجوائز

اقيم في مقهى سليمان الشميمري بالشرق مساء الخميس الماضي حفلا لتوزيع الجوائز المقدمة من الشيخ حمد صباح الاحمد الجابر على الفائزين من رواد المقاهي الشعبية في العاب (الكوت بوستة - الدومنة - الدامة) .

وقد اقيم الحفل بحضور عبدالرحمن يوسف المزروعي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بالنيابة كما حضره مدير المقاهي علي السداح وعدد من مشرفي المقاهي وروادها .

وقد ألقى المزروعي كلمة شكر فيها الشيخ حمد صباح الاحمد على بادرته الطيبة بتخصيص جوائز لرواد المقاهي وتشجيعهم على هذه اللقاءات التي تتيح لهم فرص التعارف والمحبة وطالب المزروعي بمزيد من الانشطة واللقاءات والمسابقات بين رواد المقاهي بهدف تعميق العلاقات والروابط بينهم والاستمتاع بهذه المرافق والعمل على احياء العاب التسلية التي تحتاج الى بعض المهارات الفردية . وفي نهاية الحفل قام المزروعي بتوزيع الجوائز على الفائزين .


● باتريسيا موسري -تشيلي


● كرستينا ديناني- اليوناني




● منى صوصو




● سونيا ديات ، اسبانيا

الرجل الياباني اصبح ينافس المرأة في تنسيق الزهور !!

وبالنسبة لي فانا احب «الروز» بصورة خاصة واتعامل معه بحنية ورقة .. وهذه الطريقة في التعامل تنعكس حقيقة على تعاملي مع عالم الورود في كل مكان او زمان.

«كوبي وي» .. رمز الحياة!!

● باتريسيا موسري:

– وهي من تشيلي وتقول بان الورد او كما يسمى في تشيلي «كوبي وي» في حياتها رمز للحياة وهي متاثرة في الورد بصورة كبيرة في كافة امور حياتها .. في منزلها .. في ملابسها .. في نوع العطر الذي تفوح منه رائحة الورود .. وغير ذلك من استعمالات.

اما عن ربط المرأة بالورد فهذا نابع من وجود صفات مشتركة كبيرة بين الوردة والمرأة ، كما تقول باتريسيا ، واوضح واهم هذه الصفات المشتركة هي صفة «الجمال».

تنسيق الزهور

● سناء خوري:

– وهي طالبة في الصف الاول الثانوي وتعشق الازهار وتهوى تنسيق الزهور وقد شاركت في معارض للازهار تقول بان الورد يرمز للحياة والجمال والسعادة .. ويعني للمرأة الشيء الكثير فهي تتعامل معه اكثر من الرجل .. فمن يقوم بتنسيق وترتيب المنزل عادة هي المرأة ولذلك يقع عليها واجب تزيين المنزل وتنسيق الزهور داخله.

وعن اجمل انواع الورود لديهاتقول انه «الروز» واحلى الوان الورود «الاحمر والابيض».

الحب والجمال ..

● رزان سلطي:

– طالبة في الاول الثانوي وقد شاركت في معارض عديدة لتنسيق الزهور ولها هوايات في ذلك عديدة .. تقول عن الورود انها ترمز للمرأة اسمى معاني الحب والجمال والمنظر الحسن ، وتبين انها تعشق «الاوركيد» واحلى الالوان لديها اللون الازرق .. وهي تتعامل مع الورود في حياتها الخاصة في ملابسها وفي حديقة منزلها ويشاركها في ذلك افراد العائلة.

وتوضح بان المرأة تربطها مع الورود علاقة وثيقة تفوق تلك الروابط بين الرجل والورود.

وردة حمراء ..

● ديويكو:

– وهي فتاة من اندونيسيا تقول حين سالتها عن علاقة المرأة الاندونيسية بالورود .. «انظر رداكي .. ستجد وردة حمراء على شعري من الامام .. وتشكيلة على صورة ورود اضعها على شعري من الخلف» وهكذا فإنني متاثرة بالورود في اموري الحياتية بصورة كبيرة .. لدي حديقة في اندونيسيا مليئة بكافة صنوف الورود واسمائها «وهي حديقة منزلية» احن اليها جدا .. انني اتعامل مع الورود في كل ركن وزاوية من زوايا منزلي واحب جدا «الاوركيد والياسمين» واحب كذلك اللون الابيض في الورود لانه رمز الصفاء والنقاء والطهارة.

المرأة اليابانية

● اتسوكو سوزوكي:

– من اليابان حقيقة ، وتقول بان الشعب الياباني معروف بولهه وحبه العظيم للورود وكذلك المرأة اليابانية التي تهتم كثيرا بالورود وخاصة في مرحلة قبل الزواج كنوع من التسلية والهواية وشغل وقت الفراغ .. وبعد الزواج كذلك تهتم بالورود وتنسيقها في منزلها وفي جميع اركان وزوايا المنزل .. كما لا يخفى على الجميع وجود مدارس تعليم كبرى شهيرة على مستوى العالم في اليابان من اشهرها: «اكينوبو ، اوهارا ، سومبستو» كما ان من اشهر الورود في اليابان «ناليساس ، كميديا ، بيوني» وغيرها من هذه الورود .. وكل صور التعامل مع الورود حقيقة تابعة من عادات اليابانيين وتقاليدهم.

ربما يكون الخيال لدى الرجل اوسع في تنسيق الزهور ولكن الرقة «والحنية» في التعامل مع الورود بنعومة المرأة تفوق الرجل في التعامل مع الورود.

سلوكيات المرأة

● سونيا ديات:

– من اسبانيا وتقول انها تحب الـ«كلاڤيلس» وهي وورود مشهورة جدا في اسبانيا وهي تحب اللون الاحمر في الورد لانه رمز «لخفة الدم» والحلاوة والجمال وتوافق على القائلين بوجود علاقة بين المرأة والورود وهي «علاقة جمالية» مميزة نظرا لاهتمام المرأة والفتاة بالورود. وتنعكس على سلوكيات المرأة وتصرفاتها.

الحدائق المنزلية

● جان ممتانيو كيلاني:

– ايطالية متزوجة من رجل اردني .. تقول انها تحب كل الورود وتحرص على التعامل معها وجعلها دائما في المكان المناسب من حيث تنسيق تلك الورود داخل منزلها وجعلها ضمن ديكورات المنزل التي تزيده جمالا وبهاء .. هذا علاوة على ان لديها حديقة منزلية تزخر باجمل انواع الورود وتشارك في مهرجانات الورود ..

وتعمد على تزيين ملابسها بالورود .. وهي تحب «الدلفينوم» وتحب اللون البنفسجي كذلك .. كما ان العلاقة بين المرأة والورود واضحة للعيان وليست بحاجة الى تفسيرات .. لانها علاقة جمال ومحبة ونعومة.

المرأة اليونانية

● كرستينا ديناني:

– وهي فتاة من اليونان .. تشارك في معارض الورود وعالم الازهار وتعشق الازهار جدا ، خاصة الورد وخاصة اللون الاحمر .. وتؤكد كرستينا على ان اليونانية جميعهم يعرفون كيف يتعاملون مع الورد .. وبالذات السيدات اليونانيين .. كما ان العلاقة بين المرأة والورود .. من وجهة نظرها ، لا تحتاج للعديد من الكلام .. فهي علاقة واضحة .. انها علاقة جمال ورقة ونعومة وهي صفات مشتركة تجمع بين المرأة والورود.




● سناء خوري ورزان سلطي

هي


● عائشة اليحيى تحرص على انتقاء الجديد من الموضوعات واللقاءات لاذاعتها عبر برنامجها اليومي «عالم الأسرة» وهذه الايام تستضيف بزة اليابطين التي تروي للمستمعين قصص وطرائف من التراث الشعبي الكويتي.

● ناهد الزيات تغادرنا الى القاهرة بصحبة الزوج الوزير المفوض بالسفارة المصرية محمد الزيات بمناسبة انتهاء مهام عمله الدبلوماسي بالكويت، هذا وقد اقيمت على شرفهما طوال الاسابيع الماضية العديد من الحفلات الوداعية التي تم تكريمهما فيها.

● مطيعة المهنا وجه المجتمع وعضوة جمعية الهلال الاحمر الكويتي ما زالت تتلقى التهاني من الصديقات بمناسبة نجاح كريمتها هيفاء بتفوق، وقد وعدت باقامة حفل كبير يليق بهذه المناسبة السعيدة.

مساحة للمرأة



المدرسة العصرية مفهومها ودورها في تربية الاجيال

● من الخطأ بالنسبة للجميع اعتبار دور المدرسة العصرية مقتصرا على اعداد الطلاب المتفوقين في الشهادات فقط

هناك اراء متعددة حول اسباب الفشل الذي يعيق مسيرة التعليم وتقدمه على النحو المرجو، وتعرض العملية التربوية للتشتت في كثير من المتاهات مما يعمق مشاعر القلق التي يحس بها الطلاب والمعلمون واولياء

الامور... فما من مهتم بالامور التربوية في فرنسا يجهل أن كثيرا من الطلاب يصلون الى الصف السادس دون ان يتمكنوا تمكنا فعليا من القراءة والكتابة والحساب، وان عددا من طلاب المرحلة الثانوية يعانون من

ثغرات رهيبة في معلوماتهم فيما يتعلق بالاملاء والنحو، ويلقي باللائمة على مضامين المناهج وروح العصر والتلفزيون... وفي غمرة توجيه هذه الاتهامات على حد قول الباحث

التربوي كريستيان كومباز «ربما نسينا الشيء الاساسي وهو الخلط بين ثلاثة مدلولات: التربية، التعليم والاعداد أو التكوين».

تجنب الخلط

يرى هذا الباحث والكاتب الروائي الذي قام بتجربة ناجحة تتعلق بتعليم الاطفال انه ينبغي التحدث بوضوح عن كل من المفاهيم السابقة وابراز مدلولاتها بعيدا عن أي غموض، وعن التربية بالذات يقول

هذا الباحث بأن نتائج اهمالها تؤدي الى مخاطر تهدد جميع افراد المجتمع وعلى المدرسة ان تهتم بتربية الطلاب لتجعل منهم افراد متكاملين بكل ما في هذه الكلمة من معنى، لا ان ينحصر دورها في اعداد الطلبة لتسلم عمل ما

في المستقبل، ومن هنا فان مفهوم المدرسة العصرية يختلف تماما عن السابق حيث كانت مسؤولية التربية تقع على الاهل وحدهم تقريبا

وفي عصرنا هذا فان العمل يستحوذ على قسم كبير من وقت الاهل وهم في الغالب عرضة لمضايقات الضغط الاقتصادي وبالتالي فانهم يعبرون عن قلقهم بدفع الابناء الى الاهتمام

بضرورة تحقيق النجاح في المدرسة وهذا كل شيء غير ان لهذا التوجيه مخاطره الجسيمة دون شك حسب قول الباحث كومباز.

المخاطر

احصل على شهادتك الثانوية وابذل قصارى جهدك في الحصول على دبلوم بتقدير جيد، والا فستكون فاشلا، ويخوض الطالب غمار هذه المعركة وهو غير واثق من الفوز ويبدأ بمعايشة قلقه وحيدا، ولربما كان الامر اسوأ حين ينضم الى مجموعة يحاول فيها ان يعوض شعور الاسرة الذي يفتقده.

ويرى الباحث ان هذا الطالب بحاجة الى أن يحاط بمشاعر الحب وخاصة في المراحل الاولى ليتمكن بعدها من ان يحب نفسه ويحافظ على توازنه في سن المراهقة وليحب الاخرين في سن الرشد وهذه النظرية القائمة على الاعمار الثلاثة تنطوي على مفهوم جديد للتربية.

فمنذ البداية يحتاج الطفل وخاصة ما بين الخامسة والعاشرة من العمر الى الاعجاب بوالده والابتداء بعملية التفكير. وهنا يجب ان توجه مشاهداته للبرامج التلفزيونية ومساعدته في التعبير عن افكاره

ومشاهداته بشكل سليم، ويضيف الباحث بان الطفل عندما يتعرف على العالم على هذا النحو فانه سيحب هذا العالم ولن تكون لديه أية رغبة في

افساده ما دام صحيحا ان المرأ لا يكن العداء الا عندما يفشل في التعرف عليه.






● الباحث التربوي كريستيان كومباز صاحب النظرية التربوية القائمة على الاعمار الثلاثة

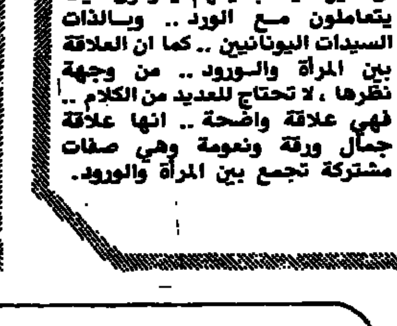
كما ينبه الباحث كومباز الى خطورة الخلط بين التربية والتعليم ويرى ان النظام التربوي الحالي في فرنسا يسعى بالدرجة الاولى الى ترسيخ معلومات في ذهن الطلاب، بدلا من العمل على تكوين وعيهم وعندما سئل عما يجب ان يتضمنه المنهج المدرسي اجاب: «ايا كانت المعلومات التي يتضمنها المنهج فان الطالب بحاجة الى تكوين ذاتيته والى من يساعده على ذلك ومن هنا فان معلومات المدرس هي اقل اهمية بكثير من تالق شخصيته التي يتاثر بها الطالب قبل كل شيء ويحاول محاكاتها، وباختصار فان تضايق الابناء من النظام الحالي يعبر عن رفض القوالب التي يحاول المجتمع الذي تسيطر عليه فكرة المردود التعليمي وحده ان يحبسهم في داخلها».

الاولويات التي يجب ان تراعى ؟

يرى الباحث كومباز ان اول شيء يجب ان نبدأ به هو «حب اطفالنا باعتبارهم افرادا وليسوا مابرزين في مباراة اقتصادية لا هوادة فيها، واعتبار التربية كعلم البيئة بالنسبة لاذهانهم، وكما كان يفهم القدماء هذا العلم وليس اعدادا مهنيا ينتهي الامر فيه الى اعداد مجموعة من الاشخاص الذين يفتقرون الى الشعور والحس الاخلاقي».

وعلى هذا فان المدرسة العصرية كما يرى كومباز يجب ان تعمل على تهذيب النفوس وتنمية وعي الطلاب وتنشيط اذهانهم والا فانهم سيظلون عرضة للدوران في دوامة التغييرات ولكن دون جدوى.

سوالف الكاميرا



يقال نقلا عن رواد شاطيء المسيلة التابع للمشروعات أن الخدمة «ليست كما يجب» وأن الطاولات لا تجد من يزيل عنها «البواقي» ..والله اعلم.

الصورة : احد طاقم الخدمة في وضع الاستراحة.

جولة في عقول الشباب

كتبت جمالات فرحات

يا ترى لو ذهبنا في رحلة الى عقول الشباب والشابات.. من جيل اليوم.. وحملنا معنا ورقة.. وقلم.. لنسجل ما نراه في داخل هذا الجهاز الحساس .

ما هي الاراء.. ووجهات النظر وكم المعلومات التي سنخرج بها من تلك الرحلة .

عموما حاولنا اصطياد اراءهم في عدة امور حياتية ملتصقة بنا.. فكانت النتيجة احيانا مخيبة للامال.. واحيانا اخرى بمستوى الطموح لكننا في كل الاحوال سنترك الحكم لكم .

ونلقى امامكم بثمار جولتنا ذات الهدف الاجتماعي الانساني البحت .

● الاسم ؟

ـ أمل شعيب .

● ما رأيك في الاختلاط اثناء الدراسة ؟

ـ الاختلاط لا يعتبر ظاهرة في بلادنا لاننا نعيش في بلاد شرقية ، ولنا عادات وتقاليد اسلامية سامية ، ولهذا نجد الاختلاط عندنا في حدود ضيقة ، ومن يفضلون الاختلاط هم من ذوي المستوى العلمي الرفيع والثقافية العالية ، حتى في المدارس التي نرى فيها الاختلاط نجد ان اهل الطلبة يتمتعون بهذه المواصفات الرفيعة ، اما الاغلبية فيرفضون هذا الاختلاط ، مع انه جيد احيانا وفي احيان اخرى له عيوبه وسلبياته وعلى حسب المجتمع وثقافته وسلوكياته نجد ظاهرة الاختلاط ؟!!

اما انا فلا افضل الاختلاط في الصغر لان الطالب او الطالبة في هذا السن لا يكون ناضج الجسم والعقل ، اما اذا تم الاختلاط في الجامعة فيكون الفتاة والشاب قد وصلا الى مرحلة الادراك التام لكل تصرفاتهما وهذا ما افضله .

● هل تفضلين اختلاط المرأة والرجل في العمل ؟

ـ افضل ذلك ولكن في حدود معقولة وحسب عاداتنا الشرقية والاسلامية .

● هل تعتقدين ان المرأة تستطيع القيام بكل الاعمال مثل الرجل تماما ؟

ـ المرأة في مجتمعنا وصلت الى درجة من الثقافة العالية ، والحرية التي جعلتها تتفوق في بعض المجالات ، ولكنها بصراحة مازالت تسعى لمحاكاة الرجل في كل شيء كالمرأة الاوروبية التي تساوت مع الرجل في امور كثيرة واستطاعت ان تثبت ذاتها في الميدان .

وانا شخصيا اتمنى للمرأة الكويتية كل النجاح والتفوق حالها في ذلك كحال الرجل تماما .

● هل تفضلين الزواج اثناء الدراسة ؟

ـ لا افضله ابدا حتى لا تنشغل المرأة بامور جانبية تلهيها عن دراستها ، فالزواج ليس امرا بسيطا فهو مسؤولية وبيت واسرة ، ويجب على المرأة ان تتفرغ تفرغا تاما من اجل بناء مملكتها على اصول من التفاهم والحنان والود والا كيف تستطيع ان توفق بين كل هذا وعقلها مركز في دراستها وتفوقها ؟!!

وحتى اذا جاءت بمربية فانا لا اظن ان هذا الزواج سيكون ناجحا او موفقا نظرا لتشتت افكار الزوجة والمربية لا تملا الفراغ الذي تتركه الزوجة ولن تكون بديلة عن الام ؟؟

البنــــك الوطنـــي
ارتفـاع سعر الـدولار يعيق عمليـة تصحيـح موازين التجارة الدولية على المدى البعيد

ذكر التقرير المالي الاسبوعي لبنك الكويت الوطني والخاص بالتطورات والتوقعات في الأسواق المالية العالمية للاسبوع الجاري انه ، وكما كان متوقعاً ، طرأ خلال الاسبوع الماضي تصحيح لوضع الدولار ، فقد أدى التدخل المكثف من البنوك المركزية الرئيسية ، وخاصة بنك اليابان ، الى عمليات جني الارباح في غمرة تخوف المستثمرين من الوقوع في فخ الارتفاع المستمر لسعر العملة الاميركية . وبالاضافة الى ذلك أشار تقرير مالي مستقل صدر في واشنطن خلال الاسبوع الى ان الولايات المتحدة والمانيا الغربية واليابان تسعى إلى تخفيض سعر الدولار دون مستواه الحالي خلال الفترة من الآن وحتى شهر سبتمبر . ومع ان البنوك المركزية في الدول الثلاث أنكرت ذلك ، إلا ان من المؤكد انها رحبت بالتراجع الذي سجله الدولار مؤخراً .

وسجلت أسعار الفائدة في الولايات المتحدة الاميركية ارتفاعاً طفيفاً خلال الاسبوع الماضي على اثر نشر تقرير دوري لمجلس الاحتياطي الفيدرالي تضمن دلائل واضحة على استمرار الانتعاش الاقتصادي وبمعدلات مرتفعة . وقد أقفل سعر الدولار عند مستوى ١,٩٤ مارك الماني و١٣٩,٢ يناً يابانياً في نهاية الاسبوع .

وبالنسبة للاحصائيات الرئيسية التي نشرت خلال الاسبوع الماضي في الولايات المتحدة قال ان المراجعة النهائية للناتج القومي الاجمالي دلت ان الاقتصاد الاميركي قد سجل نمواً بنسبة ٤,٤٪ خلال الربع الأول من هذه السنة ، بالمقارنة بالتقديرات السابقة البالغة ٤,٣٪ علماً بان معدل النمو خلال الربع الاخير من السنة الماضية قد بلغ ٢,٤٪ .

وتمت مراجعة معامل تضخم الناتج القومي الاجمالي الى ٢,٦٪ بالمقارنة بالنسبة السابقة البالغة ٣,٩٪ للربع الاول من عام ١٩٨٩ ، علماً بان هذه النسبة قد بلغت ٥,٣٪ خلال الربع الاخير من عام ١٩٨٨ . وانخفضت طلبيات البضائع المعمرة بنسبة ٤,٢٪ في شهر مايو بالمقارنة بـ ٣,٢٪ في شهر ابريل و١٪ في شهر مارس . وتراجعت شحنات البضائع المعمرة بنسبة ١,٠٪ في شهر مايو بالمقارنة بـ ٢,٤٪ في شهر ابريل . وسجل الاستهلاك الفردي زيادة بنسبة ٣,٠٪ في شهر مايو بعد ارتفاع بنسبة ١,١٪ في ابريل و٤,٠٪ في شهر مارس . وارتفع الدخل الفردي بنسبة ٣,٠٪ في شهر مايو ليصل الى مستوى ٤,٣٩٠ دولارات ، ويلاحظ ان نسبة هذا الارتفاع تقل عن الاداء المحقق في شهري ابريل ومارس حيث بلغت ٠,٥٪ و٠,٩٪ خلال الشهرين المذكورين على التوالي .

وأضاف تقرير البنك الوطني انه بالنظر الى انه لم تصدر أي احصائيات اقتصادية مؤثرة خلال الاسبوع الماضي فقد تأثر التداول خلال الاسبوع بعوامل فنية محضة ، ومن المتوقع استمرار هذا الوضع مع مواصلة عملية تصحيح وضع الدولار التي بدأت في الاسبوع الماضي في أعقاب المكاسب الكبيرة التي حققتها العملة الاميركية خلال الاسابيع السابقة ، ويلاحظ ان هناك رؤوس أموال ضخمة ، وخاصة في اليابان تنتظر استقرار وضع الدولار قبل اعادة استثمارها في العملة الاميركية ، الامر الذي يعني أن الانتعاشة التي شهدها الدولار وخاصة خلال النصف الأول من الشهر الحالي ربما لم تستنفد مداها بعد .

أداء الاسترليني سيظل مشوباً بالعصبية في الأشهر المقبلة

وقال إلا اننا لانزال نعتقد بان ارتفاع سعر صرف الدولار سوف يعيق عملية تصحيح موازين التجارة الدولية على المدى الطويل ، وفي الوقت ذاته ، لابد وأن يؤدي تقلص الفرق في أسعار الفائدة بين الدولار والعملات الرئيسية الاخرى الى وضع حد لارتفاع العملة الاميركية . وتتوقع أوساط السوق ان يطرأ انخفاض واضح على مؤشر «المؤشرات الرئيسية» المقرر نشر بياناته هذا الاسبوع ، واذا ما تحقق ذلك فان أسعار الفائدة في السوق النقدية قد تسجل تراجعاً طفيفاً يصاحبه انخفاض مماثل في أسعار الفائدة على «الاموال الفيدرالية» . وبالمقابل ، يمكن القول ان مجلس الاحتياطي الفيدرالي لايزال غير مقتنع بان الضغوط التضخمية قد خفت ، خاصة بعد أن أظهر تقرير دوري اصدره المجلس في الاسبوع الماضي ان الاقتصاد الاميركي لايزال ينمو بمعدلات مرتفعة . ومع اننا نعتقد بان مجلس الاحتياطي الفيدرالي سوف يلجأ في النهاية الى تخفيف اجراءاته النقدية ، إلا اننا في الوقت ذاته ، نستبعد حدوث مثل هذا التحول قبل شهرين أو ثلاثة أشهر من الآن .

المملكة المتحدة

وبالنسبة للمملكة المتحدة قال التقرير انه لم تصدر خلال الاسبوع الماضي أي أرقام اقتصادية مهمة ، باستثناء أرقام العرض النقدي والناتج المحلي الاجمالي ، ولذلك فقد تأثر أداء الاسواق بالاحصائيات التي نشرت خلال الاسبوع السابق وبالتوقعات التي سادت الاسواق خلال النصف الأول من الشهر الحالي ، وبالتالي فقد ظلت مشاعر السوق تجاه الجنيه متشائمة بشكل عام على الرغم من التدخل المكثف من جانب البنوك المركزية ، وخاصة بنك انجلترا ، وسجل الجنيه مزيداً من الخسائر خلال الاسبوع على أساس التبادل التجاري ، إلا انه حافظ على مستواه مقابل العملة الاميركية التي كانت ضعيفة بشكل واضح خلال الاسبوع الماضي . وقد تراجع سعر الجنيه مقابل المارك الالماني بشكل حاد ليصل الى ٣,٠٣ ماركات/جنيه . واقفل سعر الجنيه في نهاية الاسبوع عند مستوى ٣,٠٤ ماركات المانية و١,٥٦ دولار أميركي .

المانيا الغربية

ولاتزال كافة المؤشرات تدل على استمرار النمو الاقتصادي بمعدلات مرتفعة مع احتمال حدوث المزيد من الارتفاع في الاسعار خلال الفترة المقبلة . ولايزال البنك المركزي الالماني متردداً في انتهاج سياسة نقدية أكثر تشدداً ، وربما كان مبعث ذلك ان البنك يدرك ان معدلات النمو الاقتصادي الدولي سوف تتراجع خلال الاشهر المقبلة . ومع ذلك فان البنك لا يستطيع الاستمرار في تجاهل التضخم الذي من المتوقع ان يبلغ معدله أكثر من ٣٪ خلال العام الحالي ككل . ومع ان أسعار الفائدة الرسمية في المانيا قد لا تشهد أي ارتفاع يذكر ، إلا ان الظروف الحالية تشير الى ان البنك المركزي سوف يضطر الى انتهاج سياسة نقدية متشددة ان عاجلا أو آجلا .

اليابـــان

وحقق الاقتصاد الياباني أداء جيداً خلال الربع الاول من السنة الحالية ، مرتفعاً بنسبة ٣,٤٪ ليصل المعدل السنوي الى ٩,١٪ ، ومع ان المشتريات الكبيرة التي تمت قبل بدء تطبيق الضريبة على الاستهلاك ابتداء من شهر ابريل قد ضخمت هذا الرقم ، إلا ان من المتوقع ان يبلغ معدل النمو الاقتصادي أكثر من ٥٪ لهذه السنة ككل وهو معدل يفوق المتوسط لدول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية .

أسعار الفوائد

العملة	الدينار الكويتي	الدولار الاميركي	الجنيه الاسترليني	المارك الالماني	الين الياباني
اسبوع	٩	٩ ٣/٨	١٣ ١/٨	٦٧/١٦	٥ ١/١٦
اسبوعان	٩	٩ ٣/٨	١٣ ١/٤	٦٧/١٦	٥ ١/١٦
شهر	٩٣/٨	٩ ٣/٤	١٣ ١١/١٦	٦٥/٨	٥ ١/٤
شهرين	٩٣/٨	٩ ٣/٤	١٣ ٧/٨	٦٩/١٦	٥ ١/٤
٣ اشهر	٩٣/٨	٩ ٥/١٦	١٣ ١٥/١٦	٦١١/١٦	٥ ١/٤
٦ اشهر	٩١/٨	٩ ٥/٦	١٤ ١/٤	٦٧/٨	٥ ٣/٨
سنة	٩	٩ ٣/١٦	١٤ ١/١٦	٦١٥/١٦	٥ ٣/٨

الاسعار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية.

أسعار السندات

الرقم	اسم السند	سعر الفائدة ٪	تاريخ الاستحقاق	أسعار الشراء ٪	أسعار البيع ٪	العائد عند الاستدعاء	القيمة الاسمية للصفقة	عدد الصفقات
١	نوبجس كوموتال	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠١,٥	١٠٠,٣٧٥	٦,٢٥		
٢	تيوليسوتين فايما	٧,٨٧٥	٨٩/٩/١٥	١٠٠,٣٧٥	١٠٠,١٢٥	٦,٣٦		
٣	الشركات السبعة	١٠	٩١/١٠/١٥	١٠٣,٧٥	١٠٣,٢٥	٦,٦٧		
٤	الصندوق الاقتصادي	٨	٩٤/٩/١٥	١٠٣,٢٥	١٠٣,٠٠	٧,٢٩		
٥	العقاري الكويتي	٧,٥	٩٣/١٢/٢٤	١٠٠,٥	١٠٠,٧٥	٧,٢٣		
٦	الاستثمارات المالية	٨,٢٥	٩١/٣/٣١	١٠١,٧٥	١٠٢,٢٥	٧,٢٧		
٧	جمهورية فنلندا	٧,٥	٩٤/٥/٣٦	١٠٠,٥	١٠١,٠٠	٧,٣١		
٨	البنك الدولي للانشاء والتعمير	٧,٥	٩٤/٥/٣٦	١٠٠,٥	١٠١,٠١	٧,٣٢		
٩	الشركة الكويتية للاستثمار	٧,٥	٩٢/٧/٣١	١٠٠,٢٥	١٠٠,٧٥	٧,٣٢		
١٠	شركة الاستثمارات الخارجية	٧,٥	٩٤/٩/١٥	١٠٠,٥	١٠١	٧,٣٢		
١١	الشركة الكويتية الكويتية للاستثمار	٧,٥	٩٤/١٠/١٥	١٠٠,٥	١٠١	٧,٣٣		
١٢	شركة التسهيلات التجارية	٧,٧٥	٩٢/١١/١٠	١٠١,٢٥	١٠١,٧٥	٧,٣٠		
١٣	البنك العقاري الكويتي	٦,٧٥	٩١/١١/٣٠	٩٨,٧٥	٩٩,٢٥	٧,١٠		
المجموع الكلي								

سندات الخزانة

الرقم	البيان	سعر الفائدة	تاريخ الاستحقاق	سعر الشراء	سعر البيع	اسم المشتري	اسم البائع	الصفقات التي تمت الكمية	عدد الصفقات
١	سندات خزانة كويتية	٧٪	٩٢/١٢/٢	١٠٠,٢٤	١٠١,٠٢				
٢	سندات خزانة كويتية	٧٪	٩٤/١٢/٣	١٠٠,١٦	١٠٠,٣٦				
٣	سندات خزانة كويتية	٦,٢٥٪	٨٩/١٢/٩	٩٩,٣٦	١٠٠,٠٤				
٤	سندات خزانة كويتية	٦,٥٪	٩٠/١٢/٩	٩٩,٢٧	١٠٠,٠٥				
٥	سندات خزانة كويتية	٦,٧٥٪	٩١/١٢/٩	١٠٠,٠٦	١٠٠,١٦				
٦	سندات خزانة كويتية	٦,٣٧٥٪	٩٠/١٢/١٦	٩٩,١٩	٩٩,٢٩				
٧	سندات خزانة كويتية	٦,٨٧٥٪	٩٢/١٢/١٦	١٠٠,١	١٠٠,٢				
٨	سندات خزانة كويتية	٥,٧٥٪	٩٠/٣/١٠	٩٩,٠٢	٩٩,١٢				
٩	سندات خزانة كويتية	٥,٨٧٥٪	٩١/٣/٩	٩٨,١٣	٩٨,٢٣				
١٠	سندات خزانة كويتية	٦٪	٩٢/٣/٩	٩٧,٢٨	٩٨,٠٦				
١١	سندات خزانة كويتية	٦,١٢٥٪	٩٣/٣/٩	٩٧,١٠	٩٧,٢٠				
١٢	سندات خزانة كويتية	٥,٦٢٥٪	٩٠/٣/١٧	٩٨,٢٨	٩٩,٠٦				
١٣	سندات خزانة كويتية	٥,٧٥٪	٩١/٣/١٦	٩٨,٠٤	٩٨,١٤				
١٤	سندات خزانة كويتية	٥,٨٧٥٪	٩٢/٣/١٦	٩٧,١٦	٩٧,٣٦				
١٥	سندات خزانة كويتية	٦,٥٪	٨٩/٦/٢٢	١٠٠	١٠٠,٠٥				
١٦	سندات خزانة كويتية	٦,٢٥٪	٨٩/١٢/١٠	٩٨,٠٩	٩٨,٥٩				
١٧	سندات خزانة كويتية	٦,٢٥٪	٨٩/١٢/٣	٩٨,٠٩	٩٨,٥٩				
١٨	سندات خزانة كويتية	٦,٢٥٪	٨٩/١٢/١٧	٩٨,٠٩	٩٨,٥٩				
المجموع الكلي									

البورصة

السوق الرسمي — حركة الاسهم ليوم السبت التاريخ ١٩٨٩/٦/٢٤

الرقم	اسم الشركة	أسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	آخر أمر بيع	آخر أمر شراء	الفرق
	اولا: قطاع البنوك											
١	بنك الكويت الوطني	,٩٨٠	,٩٧٠	,٩٨٠	٧٦٥٠٠٠	١٧	٧٤٢١٠٠	,٩٧٠	٦/٢١	,٩٨٠	,٩٧٠	,٠١٠+
٢	بنك الخليج	,٣٥٥		,٣٥٥	١٤٠٠٠٠	٧	٤٩٧٠٠	,٣٦٠	٦/٢١	,٣٦٠	,٣٥٥	,٠٠٥-
٣	البنك التجاري الكويتي	,٣٦٥	,٣٦٠	,٣٦٥	٣٦٠٠٠٠	٨	٦٨٨٥٠	,٣٦٥	٦/٢١	,٣٧٠	,٣٦٥	
٤	البنك الاهلي	,٣٠٠		,٣٠٠	١٠٠٠٠	١	٣٠٠٠	,٣٠٠	٦/٢١	,٣٠٥	,٢٩٥	
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط	,٣٢٥		,٣٢٥	٢٠٠٠٠	٢	٦٥٠٠	,٣٢٥	٦/٢١	,٣٣٥	,٣٢٥	
٦	البنك العقاري							,٣٣٠	٦/٢١	,٣٣٥	,٣٢٥	
٧	بنك برقان	,٣٦٠	,٢٥٥	,٣٦٠	٢٩١٥٠٠	١٢	٧٥٦٣٢	,٣٦٠	٦/٢١	,٣٦٠	,٢٥٥	
٨	بيت التمويل الكويتي							,٤٦٥	٦/٢١	,٤٦٥	,٤٦٠	
	ثانيا: قطاع شركات الاستثمار:											
٩	الكويتية للاستثمار							,٠٩٧	٥/٢٩	,٠٨٢		
١٠	الاستثمارات الخارجية											
١١	الدولية للاستثمار							,٠٦٥	٦/٢٠		,٠٦٤	
١٢	التسهيلات التجارية							,٤١٠	٦/٢٠		,٤٠٥	
١٣	الاستشارات المالية							,٠٤٣	٥/١		,٠٤١	
١٤	لؤلؤة الكويت الاستثمارية							,٠٨٦	٦/٢٠	,٠٨٨	,٠٨٥	
١٥	الاستثمارات الوطنية							,٠٦٦	٦/٢١	,٠٦٦	,٠٦٥	
١٦	مشاريع الكويت الاستثمارية	,٠٨١		,٠٨١	٥٦٠٠٠٠	٧	٤٥٣٦٠	,٠٨٠	٦/٢١	,٠٨١	,٠٨٠	,٠٠١+
	ثالثا: قطاع شركات التامين:											
١٧	الكويت للتامين							,٥٥٠	٦/٢١		,٥٥٠	
١٨	الخليج للتامين							٣٢٠	٦/١٩		,٣٢٠	
١٩	الاهلية للتامين							,٤٨٠	٥/٢٢		,٤٥٥	
٢٠	وربة للتامين							,٣٤٠	٦/١٤		,٣٣٠	
	رابعا: قطاع الشركات العقارية:											
٢١	عقارات الكويت	,١٣٠		,١٣٠	٤٠٠٠٠	٢	٥٢٠٠	,١٣٠	٦/٢١	,١٣٢	,١٢٨	
٢٢	العقارات المتحدة	,٠٥٣		,٠٥٣	٤٠٠٠٠	١	٢١٢٠	,٠٥٢	٦/٢١		,٠٥٢	,٠٠١+
٢٣	الوطنية العقارية							,١٨٠	٤/٨			
٢٤	الصالحية العقارية											
	خامسا: قطاع الشركات الصناعية:											
٢٥	الصناعات الوطنية							,٤٩٠	٦/٢٠			
٢٦	الانابيب المعدنية							,٣١٠	٦/١٣			
٢٧	اسمنت الكويت											
٢٨	صناعات التبريد							,٣٦٠	٦/١٣	,٢٨٠		
٢٩	الخليج للكيبلات							,٩٨٠	٦/١٤	,٩٩٠	,٩٧٠	
٣٠	الصناعات الدوائية							,١٦٦	٦/١٨	,١٦٨	,١٦٠	
٣١	اصلاح السفن											
٣٢	الخدمات البحرية							,٣٠٠	٦/٥			
	سادسا: قطاع الخدمات:											
٣٣	النقل البري											
٣٤	السينما الكويتية											
٣٥	الفنادق الكويتية							سهم	جديد			
٣٦	المخازن العمومية	,١٤٠		,١٤٠	٨٠٠٠٠	٢	١١٢٠٠	,١٤٠	٦/٢١	,١٤٢	,١٣٨	
٣٧	مجمعات الاسواق	,٠٨٢		,٠٨٢	٤٠٠٠٠	١	٣٢٨٠	,٠٨١	٦/٢١	,٠٨٢	,٠٨١	,٠٠١+
٣٨	الهواتف المتنقلة	,٢٩٥		,٢٩٥	١٥٠٠٠٠	٢	٤٤٢٥٠	,٢٩٥	٦/٢١	,٣٠٠	,٢٩٥	
٣٩	الكويتية للحاسبات الالكترونية							,١٤٨	٥/٣٠	,١٥٠		
	سابعا: قطاع الاغذية:											
٤٠	نقل وتجارة المواشي							,١٥٠	٤/١٠	,١٥٠	,١٤٠	
٤١	الاسماك الكويتية المتحدة							,١٥٠	٦/٢١		,١٥٠	
٤٢	المتحدة للدواجن							,٢٣٠	٥/١٠			
٤٣	الكويتية للاغذية							,٢٩٠	٦/٣			
	ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية:											
٤٤	بنك الخليج الاول							,٨٥٠	٦/٥			
٤٥	بنك البحرين الدولي							,٠٦٣	٦/٢٠	,٠٦٤	,٠٦٢	
٤٦	بنك البحرين والشرق الاوسط							,٠٤٧	٦/١٣	,٠٤٨	,٠٤٦	
٤٧	الساحل للتنمية والاستثمار											
٤٨	العربية للاستثمار (م ٥٠٪)	,٠٢٩		,٠٢٩	٤٠٠٠٠٠	٢	١١٨٠٠	سهم	جديد	,٠٣٠	,٠٢٩	
٤٩	اسمنت ام القيوين							,٠١٩	٦/٢٠	,٠١٩	,٠١٨	
٥٠	المشاريع الطبية	,٠٣٤		,٠٢٤	٢٢٩٧٤٤	١	٧٨١١	,٠٣٣	٦/١٧		,٠٣٣	,٠٠٥+
	بلغ حجم المبادلات اليوم سهما											
	المجموع الكلي				٣,٠٢٩,٢٤٤	٦٥	١,٠٧٦,٨٠٣ د.ك					

★ بلغ مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية (٩٣٤ نقطة) بانخفاض قدره (١ نقاط) عن الاقفال السابق

أسعار العملات

العملة	المزيني	المجموعة التجارية المتحدة
تلفون	٢٤٦١١٢٥	٢٤٢٠١١٥
دولار امريكي	٢٩٤,٧٠	٢٩٤,٩٥٠
استرليني	٤٦٣	٤٦٢,٥٥٠
الماني	١٥٢	١٥١,٩٠٠
ياباني	٢,١٣٠	٢١٢٩,٢٥
فرنسي	٤٤,٨٠	٤٤,٨٥٠
سويسري	١٧٧,٥٠	١٧٧,١٥٠
ايطالي	٢٠٩,٨٠	٢١٠,٩٠٠
تركي	١٤٤	
كندي	٢٥٢	٢٤٧,٥٠٠
بلجيكي	٧,٣٤٥	٧,٣٢٠
اسباني	٢,٣٩٥	٢,٤٠٠
هولندي	١٣٥	١٣٤,٩٥٠
قبرصي	٥٨٣,٤٥	٥٨٢,٩٠
ايراني		
هندي	١٧,٩٣٥	١٧,٩٥٠
باكستاني	١٤,٠٠٠	١٤,٧٤٠
سعودي	٧,٨٦٦٥	٧٩,١٠٠
قطري	٨١,٠٥	٨١,٠٩٥
عماني	٧٦٦,٦٠	٧٦٦,٢٥٠
امارات	٨٠,٣٠	٨٠,٣٤٠
عراقي	١٠٨	
بحريني	٧٨٢,٤٠	٧٨٢,٥٠٠
اردني	٤٥٣,٨٠	
لبناني	٦٢٥	٥٨٨,٩٠٠
سوري	٧١٠	
ي.جنوبي	٨٥٩,٩٠	٨٥٩,٧٠٠
ي.شمالي	٣٠,٢٥٠	٣١,٠٥٠
تونسي	٣١٣,٨٠	
مغربي	٣٦,١٥	
مصري تحويل		
مصري نقدي	١١٨	
١٠ تولات	٤٢٠,٥٠	٤٢٠,٧٠٠
٩٩٥	٣٥٨٠	٣٥٧٨,٨٠٠
٩٩٩	٣٥٩٥	٣٥٩٣,٢٥٠
٩٩٩٩		٣٥٩٦,٥٠٠
سوداني		
سيريلانكي	٧,٥٨٧٠	٨,٦٧٥
يوناني	١,٩٦٥	
نمساوي	٢١,٦٠٠	٢٢,٧٠٠
هونغ كونغ	٣٧,٨٥	٣٨,٨٠٠
سنغافوري	١٥٢	١٥٢,٣٠٠
فلبيني	١٣,٧٨٥	١٤,٠٠٠
استرالي		٢٢٧,٧٠٠
تايلندي		

ركن المستهلك

اسعار الفواكه والخضار:

برتقال بوصرة	٣٢٠
برتقال سكري	٠٠٠
كريب فروت	٢٢٠
ليمون	٣٢٠
موز	٤٧٠
تفاح أحمر	٣٨٠
تفاح اصفر	٣٨٠
تفاح اخضر	٣٨٠
عنب ابيض	٥٧٠
عنب أحمر	٥٢٠
عنب بناتي	٦٧٠
كيوي	١,٢٠٠
خوخ	٣٥٠
بطيخ	١٧٠-١٩٠
فراولة	٢٠٠٠
مانجو	١٢٥٠
مشمش	٤٥٠
رمان	٠٠٠
كرز	٨٥٠
كمثرى	٥٠٠
شمام	٣٠٠
خس	٥٠٠
اناناس	٤٥٠
قرع	٣٠٠
طماطم	٢٠٠
خيار كويتي	٣٥٠
فلفل حلو	٤٥٠
فلفل حار	٥٣٠
كوسا	٢٠٠
زهرة	٤٥٠
فاصوليا	٦٠٠

★ الاسعار كما زودتنا بها شركة المنتجات الزراعية الغذائية.

حركة الميناء

دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية:
استارت - كوينج هي - ميرسك صن - بيلنور - بوزيت - دايشون مارو - بلاتيا - جولي سمير الدو - كوريديال اكسبريس.

غادرت ميناء الشويخ السفن التالية:
بلاتيا - كوينج هي - ميرسك صن - كوريديال - بوزيت - دايشون مارو - الجنيبة شهاب - برابو بارو - بلاتا - مارجون - شاتانوجا ال.

العملات في الكويت

فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما اعلنتها البنوك المحلية وكما وردتنا من بنك الكويت المركزي

العملة	شراء	بيع
دولار اميركي	٠,٢٩٣٨٦	٠,٢٩٥٠١
جنيه استرليني	٠,٤٥٩١٥	٠,٤٦٢٤٣
مارك الماني غ	٠,١٥١٠٨	٠,١٥١٧٦
فرنك سويسري	٠,١٧٦١٧	٠,١٧٦٩٨
فرنك فرنسي	٠,٠٤٤٤٩	٠,٠٤٤٦٩
ليرة ايطالية	٠,٠٠٠٢٠٨٢	٠,٠٠٠٢٠٩٢
ين ياباني	٠,٠٠٢١١٦٣	٠,٠٠٢١٣٦٣
دينار بحريني	٠,٧٧٩٤٦	٠,٧٨٢٧٢
درهم امارات	٠,٠٧٩٩٩	٠,٠٨٠٣٤
ريال سعودي	٠,٠٧٨٣١	٠,٠٧٨٦٤
ريال قطري	٠,٠٨٠٦٩	٠,٠٨١٠٩
ريال عماني	٠,٧٦٣٠٧	٠,٧٦٦٥٦

الفوائد على الدينار

المدة	عرض٪	طلب٪
شهر	٩ ١/٤	٩ ٣/٤
٣ اشهر	٩ ١/٤	٩ ٣/٤
٦ اشهر	٩ ١/١٦	٩ ٩/١٦
سنة	٩	٩ ١/٢

الذهب والفضة

كيلو ٩٩٥	٣٥٨٠ د.ك
كيلو ٩٩٩	٣٥٩٥
كيلو ٩٩٩٩	٣٥٩٦,٥٠٠
١٠ تولات	٤٢٠,٥٠
٥ تولات	٢١٠,٢٥
تولة واحدة	٤٢,٠٥
اونصة واحدة	١٢٠
نصف اونصة	٦٠
ربع اونصة	٣٠
كيلو الفضة	٧٣,٧٥٠
غرام عيار ٢٢	٣,٨٠٠
غرام عيار ٢١	٣,٧٠٠
غرام عيار ١٨	٣,١٠٠

العملات في الخليج

● السعودية

اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي الاسعار التقريبية على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الاميركي:

العملة	ريال سعودي
دولار اميركي	٣,٧٥١٠
جنيه استرليني	٥,٧٨٠٦
مارك الماني	١,٨٩٢٥
فرنك سويسري	٢,١٩٢٣
فرنك فرنسي	٠,٥٥٧٠
ين ياباني	٠,٠٢٥٩٧

● عمان

فيما يلي اسعار البيع والشراء للعملات الاجنبية والعربية بالنسبة للريال العماني:

العملة	الشراء	البيع
د.اميركي	٠,٣٨٤	٠,٣٨٥
ج.استرليني	٠,٥٩١	٠,٥٩٣
م.الماني	٠,١٩٠٣	٠,١٩٠٨
د.بحريني	١,٠١٨	١,٠٢١
د.اردني	[illegible]	[illegible]
د.كويتي	١,٣٨٧	١,٣٩٥
ج.مصري	٠,١٤٤	٠,١٤٨
ر.قطري	٠,١٠٥٤	٠,١٠٥٨
ر.سعودي	٠,١٠٢٥	٠,١٠٢٧
د.امارات	٠,١٠٤٦	٠,١٠٤٨
ين ياباني	٠,٠٠٢٦١	٠,٠٠٢٦٩

● قطــر

فيما يلي اسعار العملات الاجنبية بالنسبة للريال القطري كما وردت من بنك قطر الوطني:

العملة	الشراء	البيع
دولار اميركي	٣,٦٣	٣,٦٥٠٢
جنيه استرليني	٥,٦٨	٥,٧١
مارك الماني	١,٨٢	١,٨٨
فرنك سويسري	٢,١٢٧	٢,١٧٧
فرنك فرنسي	٠,٥٤٢	٠,٥٥٤
ين ياباني	٠,٠٢٥٠	٠,٠٢٦٤
ريال سعودي	٠,٩٦٣	٠,٩٧٤
ريال عماني	٩,٤١	٩,٥١
درهم امارات	٠,٩٨٣	٠,٩٩٤
دينار بحريني	٩,٦٠٤	٩,٧٠٩
دينار كويتي	١٢,٣٣٣	١٢,٤٣٣

● الامارات

اصدر بنك ابوظبي الوطني امس قائمة اسعار صرف العملات الاجنبية مقارنة بدرهم الامارات على النحو التالي:

العملة	الشراء	البيع
دولار اميركي	٣,٦٨٨	٣,٦٥٨
جنيه استرليني	٥,٧٩	٥,٦٤
مارك الماني	١,٨٩	١,٨٦
ين ياباني	٠,٠٢٥٥	٠,٠٢٥٠
فرنك سويسري	٢,١٨	٢,١٢
فرنك فرنسي	٠,٥٦	٠,٥٥

العملات في القاهرة

العملة	الشراء	البيع
دولار اميركي تحويل	[illegible]	[illegible]
دولار اميركي نقدي	[illegible]	[illegible]
جنيه استرليني	[illegible]	[illegible]
مارك الماني	[illegible]	[illegible]
فرنك فرنسي	[illegible]	[illegible]
فرنك سويسري	[illegible]	[illegible]
ين ياباني	[illegible]	[illegible]
دينار كويتي	[illegible]	[illegible]
ريال سعودي	[illegible]	[illegible]
درهم امارات	[illegible]	[illegible]
دينار بحريني	[illegible]	[illegible]
ريال قطري	[illegible]	[illegible]
دينار اردني	[illegible]	[illegible]
دينار عراقي	[illegible]	[illegible]
ريال عماني	[illegible]	[illegible]

بورصة فرانكفورت

ايه اي جي	٢٦٥
باسف	٣٠٥,٠٠
باير	٣٠٥,٥
بي ام دبليو	٥٥١
ديملر	٦٦٩,٠٠
مان ستاهيل	٢١٠
هوكست	٢٩٥,٥
هويش	٢٧٧,٠٠
مانزمان	٢٤٧,٠٠
سيمنس	٥٤٣
تيسن	٢٥٢
فيبا	٣٠٢
فولكس فاغن	٤١٠
كومرتس بنك	٢٤٠
دويتشه بنك	٥٥٢,٠٠
دريسدنر بنك	٣٣٢,٠٠
مؤشر البورصة	٩٩٩,٩

بورصة نيويورك

	السعر
بوينغ كوربوريشن	٥١
داتا جنرال	١٧ ٣/٤
كاتربيلر	٥٨ ٧/٨
تشيز مانهاتن بانك	٣٣ ٣/٤
كرايزلر	٢٥ ٧/٨
سيتي كورب	٣١ ٥/٨
كلوريكس	٣٨ ٥/٨
ديجتال كومبيوتر	٨٦ ٣/٤
دو كيميكال	٨٦ ٣/٤
دوبونت	١٠٩ ٧/٨
ايستمان كوداك	٤٨ ١/٤
فايرستون	٤٥ ١/٤
جنرال الكتريك	٤٥ ١/٤
جنرال موتورز	٤٠ ١/٤
كوديير	٥٣ ٧/٨
هيلت اند باكرد	٥٢ ١/٢
هيلتون هوتيل	١٠٣ ٥/٨
هوليداي ان	٥٢ ١/٢
اي بي ام	١٠٩ ١/٨
اي تي تي	٥٩ ١/٤
بان اميكان	٤ ١/٨
بيبسي كومباني	٥٣ ١/٢
سينجر كومباني	
تكساكو	
ترانس وورلد كوربوريشن	٤٩ ٥/٨
اي تي اند تي	٣٠ ٣/٤
ونستنغ هاوس	٦٣ ٧/٨
مؤشر داو جونز	٢٤٩٢
حجم التعامل بالملايين	١٣٦

بورصة طوكيو

	السعر
نيبون ستيل	٣٢٠٠
ميتسوبيشي	٢١٤٠
سوميتومو بنك	٣٤٢٠
فوجي بنك	٣٤٩٠
تويوتا موتور كوربوريشن	٢٧٢٠
نيسان موتور كوربوريشن	١٩٠٠
هيتاشي ليمتد	١٦٢٠
ميتسوبيشي للكهرباء	٢٤٢٠
سوني كوربوريشن	٧٧٥٠
يماها ليمتد	١٩١٠
كانون كمبيوتر	١٤٩٠
كانون	١٩٩٠
ماتسوشيتا الكتريك	٥٨٠٠
ميتسوبيشي كيميكال	١٣٥٠
سوميتومو الكتريك	
نيك هولدنج	
هوندا موتور	٦٤٠٠
اولمبوس	٥٥٠
النيكاي داوجونز	٣٣,٣٢٤,٩٧

بورصة لندن

	السعر
اسدا	١,٥٩
باركليز بنك	٤,٥٤
بي اي سي	٢,٩٤
بيتشام	٦,٠٤
بريتيش تليكوم	٢,٦٣
بريتش بتروليوم	٢,٨٠
كورتولدز	٢,٩٢
اي سي اي	٢,٩٤
جاغوار	٢,١٢
ليغال آند جنرال	٣,٥٨
لويدز بنك	٢,٧٠
لوكاس	
مارك اند سبنسر	٠,٥٨
ميدلاند بنك	٣,٥٠
بليسي	٥,٦٣
رولز رويس	١,٦٦
رانك	٢,٨٢
ريوتينتو	٣,٩٣
وارد ويت	٣,٦٨
وايت بريد	٣,٢٨
وولورث	٣,٥٠
مؤشر الفايننشال تايمز	٢,١٨٠

بورصة باريس

اكور	٦٦٤
رونيتر كولاس	٩٢٥
اير ليكيد	٦٩٩
ماترا	٢٩٦
سي سي اي	٤٣٣
شارجير	١٣٣١
شنايدر	١٥١٠
لفارج كوبيه	٢٠٥٧
الف اكيتين	
جنرال دو ليون	٦٥٠
ميتشلين	١٧٤
لوريال	٤٩٦٥
لوريال	١٢٥
ماترا	٣٢٠
ميشلان	١٩٧
مولينكس	١٩٩
بيجو	١٦٧٤
سالومون	٣٦٥١
تومسون	
توتال	
فاليو	٣٥٠
يو ام ال	٥٥
مؤشر البورصة	

لقطة سريعة

شركة المرافق العمومية والواجهة البحرية

بدأت شركة المرافق العمومية بالسعي لاتباع اسلوب جديد في تحصيل مبالغ رمزية من رواد الواجهة البحرية.. وكانت سابقا تستغل المرور في المواقف حتى اصبحت كل المواقف المكشوفة وغير المكشوفة بالفلوس، وهذا ما جعل ادارة المرور تتشدد في المواقف الممنوعة او على الارصفة بل انها غيرت الاماكن المسموح بالوقوف فيها الى اماكن ممنوعة وبذلك استفادت الشركة بهذه الطريقة وزاد رواد المواقف.. لكن شركة المرافق في سعيها الاخير رسبت في الاختبار عندما طالبت بفرض رسوم على سيارات رواد الواجهة البحرية مقابل وقوفهم ولجنة البلدية رفضت الفكرة. ذلك ان الواجهة البحرية وجدت للترويح دون مقابل فكيف تفرض رسوم على المواقف؟! هل المقصود بهذه الطريقة توجيه الناس الى النقل الجماعي ام تخفيف ازمة المرور او الحد من عدد الزوار الى الواجهة او تنشيط الحدائق بالمناطق..

ان شركة المرافق سعت لاستغلال كثرة الرواد بطلبها فرض الرسوم لزيادة ايراداتها علما بانها لم تدفع اي مبلغ في مشروع الواجهة البحرية.. ونحن وان كنا لا نعارض فكرة الرسوم ولكن ليس بهذه الطريقة وعلى هذه الاماكن بالذات، ومع ان هذه الاموال تذهب اولا للموظفين كرواتب ثم للدولة. الا ان هذه الرسوم سوف تكون لها سلبيات على الرواد الذين سيضعون سياراتهم في الجهة المقابلة للبحر ويحضرون مشيا.

ان الدولة تسعى الى توفير اماكن ترفيهية للشعب لقضاء وقت فراغه وادخال البهجة والسرور على اطفاله والتمتع فترة كافية من الراحة على شاطىء البحر وهذه اهداف واضحة للجميع رغم وجود بعض السلبيات من بعض الشباب المراهق.. وربما يقال ان الرسم المقرر مبلغ زهيد ولكن نحن نناقش الامر من حيث المبدأ والصالح العام ومن هذا المنطلق نقول خطوة اخرى يا شركة المرافق العمومية والى مواقف وايرادات جديدة.

خالد الحسينان

ارتفاع قيمة عقود المؤسسة العربية لضمان الاستثمار ١٤٧٪

عقدت لجنة الاشراف للمؤسسة العربية لضمان الاستثمار امس اجتماعها الثاني لهذا العام نظرت اللجنة خلال الاجتماع في تقرير المدير العام عن نشاط المؤسسة خلال الربع الاول من العام الحالي.

واعربت مصادر اللجنة عن ارتياحها للنتائج التي حققتها المؤسسة سواء على صعيد عمليات الضمان واستثمار موارد المؤسسة ام على صعيد الانشطة المكملة الاخرى. مشيرة الى ان قيمة عقود الضمان التي ابرمت خلال الربع الاول من العام الحالي ارتفعت الى حوالي ١ر٥٩ مليون دولار. مقارنة بحوالي ٥ر٢٤ مليون دولار خلال نفس الفترة من العام الماضي، محققة بذلك زيادة بلغت نسبتها نحو ١٤٧٪ وارتفع عدد العقود المبرمة خلال الربع الاول من هذا العام الى ٢٤ عقدا مقابل ١١ عقدا خلال الربع الاول من العام الماضي.

وتوقعت مصادر اللجنة ان تسجل عمليات الضمان معدل نمو مرتفع خلال العام الحالي. استنادا الى تزايد الطلب على خدمات الضمان. اذ بلغت قيمة العمليات قيد البحث المسجلة في ١٩٨٩/٤/٣٠ حوالي ١ر١ مليار دولار.

كما بحثت اللجنة، التي يشكلها مجلس المؤسسة للاشراف على انشطة المؤسسة في مذكرة بشان صلاحية بعض المؤسسات والشركات العربية الاجنبية المشتركة لضمان المؤسسة. اضافة الى نظام صندوق المعاملات الاسلامية المقترح انشاؤه والذي تم عرضه على المؤسسات المالية الاسلامية لابداء الرأي فيه.

وفد من وزارة التجارة يجري مباحثات مع منظمة الاستشارات الصناعية

الدوحة – اجرى وفد من وزارة التجارة والصناعة الكويتية صباح امس مشاورات مع المسؤولين بمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية.

وتناولت هذه المشاورات بحث عدد من المواضيع المتعلقة بالمعلومات والبيانات الصناعية الخاصة بالتسجيل الصناعي والتصنيف الاحصائي الصناعي الدولي ونظام بنك المعلومات بمنظمة الخليج وتصنيف النشاط الصناعي الى منشآت وحرف صناعية.

كما يبحث الوفد خلال زيارته التي تستمر لمدة خمسة ايام فكرة انشاء ورشة للصيانة في منطقة صبحان بالكويت التي انبثقت عن دراسة اعدتها منظمة الخليج للاستشارات الصناعية هدفت الى انشاء ورش صيانة مركزية في المناطق الصناعية بدول الخليج العربية لتؤدي خدمات الصيانة للمصانع الصغيرة والمتوسطة وكان الوفد الكويتي قد وصل الى الدوحة الليلة قبل الماضية.

اجتماع لمسؤولي خبراء الانتاجية بالدول العربية

عمان – يعقد في العاصمة الاردنية خلال الفترة من ٢٤ الى ٢٦ اكتوبر القادم اجتماع مسؤولي خبراء الانتاجية والذي تنظمه ادارة التدريب في المنظمة العربية للعلوم الادارية حول الانتاجية ودورها في التنمية الاقتصادية. يهدف الاجتماع الى التعرف على الجوانب النظرية للانتاجية للوصول الى فهم عام مشترك لموضوع الانتاجية والاتفاق على وسائل قياسها وسبل تحسينها ضمن الظروف العربية الراهنة.

كما يهدف الاجتماع كذلك الى التعرف على الجوانب السلبية العميقة لتحقيقه نتيجة ذلك بالاضافة الى التوصل الى الوسائل والسبل الناجحة والمساعدة لتحقيق الكفاءة الانتاجية على المستويين الوطني والقطاعي في الدول العربية بما يساهم في تحقيق التنمية الاقتصادية فيها كذلك الاستفادة من عرض التجارب الناجحة في بعض الدول العربية والاجنبية في مجال تحسين الانتاجية.

وسيناقش الاجتماع عددا من الموضوعات منها دراسة الجوانب النظرية للانتاجية ودورها في التنمية الاقتصادية والمعوقات الانتاجية في الدول العربية وسبل علاجها وكذلك السياسات والاجراءات ودورها في تحقيق معدلات الانتاجية. وسيتم عرض بعض التجارب الناجحة في مجال الانتاجية من بعض الدول العربية والاجنبية.

العالم الثالث يدعو الى تخفيف عبء ديونه

كراكاس – دعا وزراء من ١٢٨ دولة نامية المجتمع المالي الدولي الى اجراء تخفيضات كبيرة في ديون العالم الثالث الخارجية. وقالت مجموعة ٧٧ للدول النامية في بيان صدر يوم الجمعة بعد اجتماع استمر خمسة أيام في العاصمة الفنزويلية كراكاس ان ديون العالم الثالث الخارجية التي تبلغ ١,٣ تريليون دولار عقبة كأداء تعترض التنمية.

وقال البيان «ان مجموعة ٧٧» تدعو الى اجراء خفض كبير في وقت مناسب لاصول واعباء خدمة الديون الخارجية للدول النامية والى تدفق مصادر مالية جديدة بدرجة تتناسب مع احتياجاتنا الاقتصادية».

ومضى البيان قائلا ان الديون التي تدين بها الدول النامية أساسا لبنوك تجارية في العالم الصناعي عرقلت جهود التنمية في العقد المنصرم. وأضاف قوله «لقد زاد الفقر المدقع في كثير من اجزاء العالم». ودعا المندوبون الى زيادة صادرات العالم الثالث كوسيلة للحصول على الأموال المطلوبة لتقليل الديون وتمويل التنمية على السواء. وقد سميت مجموعة ٧٧ بهذا الاسم وفقا لعدد الدول المؤسسة لها.

اتحاد الغرف العربية

استمرار الازمة الاقتصادية العالمية يفاقم الاثار الناجمة عن الهجرة العربية العائدة

بيروت – قالت دراسة اقتصادية ان من اهم المسائل التي تواجه مخططي اسواق العمل في الدول العربية مسالة الاختيار ما بين اتباع سياسة مواءمة الاستثمارات مع شروط العمل او مواءمة الاستثمارات مع اهداف التنمية. واضافت الدراسة ان هذا السؤال اصبح من الامور الملحة التي يقتضي الاجابة عليها سريعا في الدول العربية نظرا لتفاقم مشكلة فوائض العمل في الاونة الاخيرة والتي يتوقع ان تتفاقم اكثر في المستقبل القريب.

واشارت الدراسة التي صدرت عن اتحاد غرف الصناعة والتجارة والزراعة في البلاد العربية الى انه يمكن ان تتفاقم مشكلة استيعاب الكفاءات وتوزيعها واستخدامها حيث ينتظر ان يتخرج بضعة ملايين من المواطنين العرب من الجامعات خلال الفترة حتى عام ٢٠٠٠ وبسبب ربط السياسات التعليمية مع متطلبات التنمية بدأت ظاهرة البطالة بين المتعلمين تحتل حيزا هاما من أوجه البطالة في اواسط الثمانينات. وتوقعت الدراسة ان تتفاقم الاثار المترتبة عن الهجرة العائدة بسبب استمرار الازمة الاقتصادية العالمية والانتهاء من مرحلة التوسع في تشييد وانشاء البنى الاساسية في الدول النفطية وتعاظم عدد العائدين من العمال العرب من الدول الاوروبية والتي ابدت رغبتها وتشجيعها في عودتهم.

واقترحت الدراسة بضرورة اعتماد مبدأ العمل العربي المشترك كمنطلق في حل مشكلة الاختلالات في اسواق العمل العربية والناتجة عن تركز كثيف للعمالة في بعض منها نسبة للموارد ونقص كبير في العمالة في البعض الاخر وهذا يستدعي اعطاء اولوية في تنظيم تنقل الايدي العاملة العربية واعطاءها الافضلية على العمالة الاجنبية وتوفير الغطاء المؤسسي والتشريعي المنظم لتنقلها والذي من شانه رفع قدرة الايدي العاملة في سوق العمل.

واكدت على اهمية العمل لربط سياسات التخطيط الانمائي الاقتصادي مع سياسات تخطيط القوى العاملة والثروة البشرية في الدول العربية ويستتبع ذلك ضرورة ربط سياسات التعليم والتدريب والاعداد المهني ومخرجاتها مع متطلبات التنمية وتطوير وتنشيط اجهزة ومؤسسات العمل العربي المشترك وربطها مع بعضها البعض من حيث تخطيط برامج الانماء الاقتصادي والاجتماعي بشكل يكفل عدم تضارب الخطط والاستراتيجيات والسياسات المتصورة والمنفذ منها حسب الانشطة الاقتصادية.

وطالبت الدراسة بتنشيط المؤسسات ولاسيما المؤسسة العربية للتشغيل بوصفها المختصة بتوفير المعلومات عن اسواق العمل العربية واوضاع التشغيل فيها ويستدعي ذلك العمل على انشاء مكاتب تشغيل على مستوى الدول تختص بتجميع المعلومات عن اوضاع العمل وتزود بها المؤسسة العربية للتشغيل وتقوم الاخيرة ببث ونشر المعلومات عن اوضاع العمل فيها بين الدول العربية. كما تقوم باجراء الاسقاطات وتنسيق اوضاع التشغيل فيما بين الدول العربية والتعاون مع اجهزة التخطيط وتزويدها بالمعلومات بهدف وضع البرامج والسياسات العمالية والتي تتماشى مع اهداف التنمية.

واكدت على اهمية العمل على خلق فرص عمل منتجة للاعداد المتوقع لانخراطها في اسواق العمل في المستقبل القريب والعمل على تقليص التوسع في القطاع غير المنظم والتشغيل الهامشي والبطالة لما تشكله من هدر في الموارد ويمكن تحقيق ذلك من خلال العمل على توسيع القدرة الاستيعابية للقطاع المنظم والمنتج والتقليل من الاسباب التي تعيق من سهولة الدخول اليه.

وقالت الدراسة ان حجم قوة العمل تقدر بحوالي ٥٣ مليون عام ١٩٨٥ او ما نسبته ٥ر٢٧٪ من جملة السكان وتقدر نسبة الزيادة السنوية في اجمالي قوة العمل العربية بحوالي ٣٪ ولدى قياس مدى انخراط السكان في النشاط الاقتصادي يستوجب قياس عدة مؤشرات اهمها النمو في القوة العاملة مقابل النمو السكاني وقياس نمو المشاركة في النشاط الاقتصادي نسبة الى القادرين على الانخراط في اسواق العمل.

ولاحظت الدراسة ان معدل نمو المشاركة في القوة العاملة تقدر بحوالي ٣٪ سنويا يقل كثيرا عن معدل النمو في الثروة السكانية والمقدر بحوالي ٤ر٢٪ سنويا كما يقتصر معدل الانخراط في النشاط الاقتصادي عن القدرة في عرض العمالة والتي تقارب ٥٠٪ اذا ما استثنيت من الفئة التي يتراوح عمرها ما بين ١٥ – ٦٥ عاما.

البورصة

انخفاض اسعار ١٦ شركة وارتفاع ٤ شركات

بلغ مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية في نهاية يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٦/٢١ (٩٣٥) نقطة حيث لم يطرأ تغير عن الاقفال بتاريخ ١٩٨٩/٦/١٤. وقد تميزت حركة التداول خلال الاسبوع الماضي بالانخفاض في كل من كمية الاسهم المتداولة وعدد الصفقات المعقودة، والارتفاع بالقيمة النقدية حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة ١٩,١٩٣,٨٤١ سهما بانخفاض قدره ٢٠,٨٦٪ وبلغت القيمة النقدية

لهذه الاسهم ٧,٧٨٣,٠٠٠ د.ك بارتفاع قدره ٦,٧٣٪ في حين بلغ عدد الصفقات التي تم توزيع الاسهم من خلالها ٣٧٦ صفقة بانخفاض قدره ١٥,٥١٪ مقارنة مع مثيلاتها بالاسبوع السابق له. وقد شمل التعامل اسهم ٢٦ شركة ارتفعت اسعار ٤ شركات مقابل انخفاض اسعار ١٦ شركة وثبات اسعار ٦ شركات. وبلغ معدل التداول اليومي ٣,٨٣٨,٧٦٨ سهما و١,٥٥٦,٦٠٠ د.ك و٧٥ صفقة.

اما فيما يتعلق بنشاط القطاعات المتداولة فقد تصدر المركز الاول قطاع البنوك من حيث عدد الاسهم المتداولة وقيمتها النقدية وعدد الصفقات المعقودة حيث بلغت كمية اسهمه المتداولة ٩,٠١٠,٠٠٠ سهم بنسبة ٤٦,٩٤٪.

وجاء بالمركز الثاني قطاع الخدمات بعدد اسهم وقدره ٣,٨٦٨,٦٣٠ سهما بنسبة ٢٠,١٦٪ قيمتها النقدية ٨٤٠,٠٠٠ د.ك موزعة على ٧٤ صفقة. واحتل المركز الثالث قطاع الاستثمار حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة من خلال ٣,١٨٠,٠٠٠ سهم بنسبة ١٦,٥٧٪ قيمتها النقدية ٣١٨,٠٠٠ د.ك موزعة على ٣١ صفقة. يليه مباشرة قطاع التامين بعدد ١,٩١٨,٨٢٨ سهما وبقيمة نقدية قدرها ٩٨٣,٠٠٠ د.ك موزعة على ٩ صفقات. اما المركز الخامس فجاء فيه قطاع العقار حيث بلغت كمية اسهمه المتداولة ٥٠٠,٠٠٠ سهم قيمتها النقدية ٤٧,٠٠٠ د.ك من خلال ٩ صفقات. ثم جاء بالمركز السادس القطاع الصناعي بعدد اسهم وقدره ٣٠٦,١٤٢ سهما قيمتها النقدية ١٣٨,٠٠٠ د.ك من خلال ٦ صفقات.

وجاء بالمركز قبل الاخير قطاع الشركات غير الكويتية حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة من خلاله ٢٧٠,٢٣١ سهما قيمتها النقدية ١٠,٠٠٠ د.ك من خلال ٣ صفقات. واخيرا جاء بالمركز الاخير قطاع الاغذية بعدد ١٤٠,٠٠٠ سهم وبقيمة نقدية قدرها ٢١,٠٠٠ د.ك موزعة على ٥ صفقات.

نفاذ صبر اميركا من اتساع الفجوة

القانون التجاري الاميركي الجديد يفجر الخلاف مع اليابان

طوكيو – تجدد الخلاف التجاري بين اليابان والولايات المتحدة بعد فرض القانون التجاري الاميركي الجديد الذي يعتبره اليابانيون ضربا من الحماية.

وتشير الاحصاءات الى ان قيمة الصادرات اليابانية من اجهزة المواصلات بما فيها ماكينات الفاكسيميلي والتلفونات قد بلغت ٧ر١٦ بليون دولار خلال عام ١٩٨٨ وذلك بزيادة ٣ر٢١ بالمائة عن السنة السابقة.

ويستفيد اليابانيون من حقيقة اقبال الاميركيين على استخدام الفاكسيميلي بكثرة ومن عدم وجود شركات اميركية كثيرة قادرة على انتاج الاجهزة على نطاق شعبي.

وحاولت شركة اميركية بيع تلفوناتها للاستعمال في السيارات بمدن يابانية ولكنها اصطدمت بالقوانين وبنظام التوزيع الياباني.

ويدل الموقف الراهن على ان هبوط فائض تجارة اليابان مع الولايات المتحدة اخيرا بسبب الين القوي قد اخذ ينعكس ويهدد بازدياد اختلال التوازن التجاري بين البلدين.

ويبدو ان نفاذ صبر اميركا لاتساع الفجوة التجارية مع اليابان يلقي بثقله على طوكيو لفتح سوق المواصلات وقد يفضي الى فرض عقوبات من اجل وضع حد للطبيعة المغلقة للسوق الياباني.

ويقدر انه حتى لو فرضت واشنطن عقوبات قد لا تجدي بحل المشكلة الاساسية وهي تضييق الفجوة في الاسعار وجودة السلع بين البلدين في الاسواق الدولية.

وها قد مضى شهر على وضع الولايات المتحدة لقانونها التجاري الذي يقول اليابانيون انه يشجع تدابير الحماية ضد اليابان ويهدد حرية التجارة.

ويبدو ان ثائرة الرسميين اليابانيين الذين اظهروا ردود فعل قوية كمقدمة لحرب تجارية طاحنة متوقعة قد هدأت وادركوا ان هناك ضرورة لاتباع سبل اخرى لمعالجة المشاكل مع اكبر شركاء اليابان التجاريين.

وبموجب الفقرة ٣٠١ من القانون تتهم اليابان بانها تفرض قيودا تجارية غير منصفة ضد السلع الاميركية في مجال المواصلات واجهزة الكمبيوتر المتطور والاقمار الصناعية والمنتجات الخشبية.

ولا يستسيغ الغربيون نظام التوزيع ولا نظام «دانغو» اي التواطؤ في العطاء سيما في صناعة الانشاءات وكذلك الغموض في الميدان المالي والاستثمار في اليابان.

وتشكو الشركات الاميركية والاوروبية من عقبات كثيرة في التعامل مع اليابانيين مما يعوق دخولها السوق الياباني كما تتذمر من النظام الياباني المعقد مما يتطلب مفاوضات سياسية.

وذكرت مصادر حكومية يابانية امس ان اليابان تامل ان توافق الولايات المتحدة على معالجة الخلافات في اجتماع متعدد الاطراف مثل الاتفاقية العامة للتجارة والتعرفات الجمركية «الجات» في جنيف.

واشارت المصادر الى ان الولايات المتحدة تدرس الان امكانية عقد مفاوضات ثنائية مع اليابان وفقا للمادتين ٢٢و٢٣ من انظمة الجات.

وقال مسؤول بارز ان اليابان ترفض عقد اية مفاوضات ثنائية تحت تهديد العقوبات والتاديب ولكنها مستعدة لقبول احكام الجات حيث تنتقد الدول الاعضاء اجراءه افراديا من جانب واشنطن.

وقد ورد الان من العاصمة الاميركية ما يفيد ان المبعوث الياباني الخاص اتشيرو تازاوا الذي قصد لمباحثة الجانب الاميركي حول نزاع المواصلات قد فشل في مهمته.

ومن المتوقع ان يعقد الرسميون اليابانيون والاميركيون اجتماعا تحضيريا لوضع اسس لمحادثات في واشنطن يوم الاربعاء المقبل.

وفي نفس الوقت ابلغت شركة براون روت الاميركية للانشاءات السلطات اليابانية انها قررت اغلاق عملياتها في اليابان.

وقال مسؤول في الشركة ان القرار بالانسحاب من السوق الياباني يرجع في الغالب الى عجز الشركة عن الفوز بعقد لتنفيذ مشروع الهندسة البحرية.

ويخشى الرسميون اليابانيون ان يثير الاغلاق موجة انتقاد في الخارج من طبيعة السوق الياباني المغلق بميدان الانشاءات.

مؤشر الشال

المتداولون يراهنون على حلول القضايا الاقتصادية

ذكر مكتب الشال للاستشارات الاقتصادية في تعليقه الاسبوعي حول حركة التداول في سوق الاوراق المالية انه بلغ يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٦/٢١، ٣٧,٨٣ نقطة – بارتفاع طفيف مقداره ٠,١٢ نقطة – حوالي ٠,٣٢٪ – عن يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٦/١٤. وبلغ مؤشر الشركات غير الكويتية ٦٨,٦٧ نقطة بانخفاض طفيف مقداره ٠,٣٥ نقطة – حوالي ٠,٥١٪ – لنفس الاسبوع.

وقد تميزت الحركة خلال الاسبوع بالارتفاع في المعدلات الثلاث (الاسعار، كمية التداول وقيمة التداول) بالنسبة لسوق الاسهم الكويتية، والعكس بالنسبة لسوق الاسهم غير الكويتية فقد تميزت هذا الاسبوع بالانخفاض في المعدلات الثلاث. حيث بلغت الكميات المتداولة من الاسهم الكويتية ١٨,٩٢ مليون سهم تقريبا بمعدل يومي بلغ ٣,٧٨ ملايين سهم بارتفاع طفيف مقداره حوالي ٢٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ ٣,٧٠ ملايين سهم. اما بالنسبة لكميات اسهم الشركات غير الكويتية المتداولة فقد بلغت ٠,٢٧ مليون سهم تقريبا بمعدل يومي بلغ ٠,٠٥ مليون سهم بانخفاض كبير مقداره حوالي ٩٥٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ ١,١٥ مليون سهم. وقد بلغت قيمة التداول في سوق الاسهم الكويتية ٧,٧٧ ملايين د.ك تقريبا بمعدل يومي قيمته ١,٥٥ مليون د.ك بارتفاع طفيف مقداره ١٠٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ١,٤١ مليون د.ك تقريبا، وبلغت قيمة التداول للشركات غير الكويتية ٠,٠١٠ مليون د.ك تقريبا بمعدل يومي قيمته ٠,٠٠٢ مليون د.ك. بانخفاض كبير مقداره حوالي ٩٦٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ٠,٠٤٦ مليون د.ك تقريبا.

وقال: ان اداء السوق كان مختلطا، فبينما مال الى النشاط النسبي في سوق الاسهم الكويتية وانعكس على مؤشراته الثلاثة والتي كان مؤشر الاسعار اضعفها، كان اداء الاسهم غير الكويتية اكثر ضعفا. ولان معظم المتداولين أصبحوا يميلون الى المراهنة على المدى القصير، فان عمليات الشراء الانتقائية للاسهم تكون على اكثرها سيولة وأقلها مخاطر تحسبا لبيعها عند بادرة ارتفاع ناشئة عن تصريحات او اجراءات بحلول. ولازال المتداولون يراهنون على وعود الحكومة بحلول للقضايا الاقتصادية بعد عيدالفطر. وهم يفسرون كل اشارة الى اجتماع مجلس او هيئة بانه للاعداد لشيء في اتجاه تنفيذ تلك الوعود. ونحن نعتقد انه رغم امكانات تحقيق عائد سريع، الا انها فلسفة لها تكاليف عالية واضرار على مستوى التعامل وجديته في سوق الكويت للاوراق المالية.

وقد اعلنت ادارة السوق في اجراء صحيح ايقاف مؤقت لتداول احدى الشركات لاعلان يؤثر في ربحيتها، وهذا الاجراء مع اجراءات تحقيق اخرى حول استغلال معرفة بيانات داخلية اجراءات يمكن تكرارها لحماية السوق والمتعاملين فيه. وفي سوق الاسهم الكويتية تصدر قطاع البنوك اجمالي الكميات المتداولة بنسبة ٤٨٪ من الاجمالي مقابل ٥٧٪ الاسبوع الماضي، وضمنه تصدر البنك الوطني التداول بنسبة ٤٠٪، وتلاه بيت التمويل الكويتي بنسبة ٢٠٪ ثم البنك التجاري بنسبة ١٩٪. وجاء قطاع الخدمات بالترتيب الثاني بنسبة ٢٠٪ وضمنه تصدرت شركة الهواتف المتنقلة التداول بنسبة ٥٧٪ وتلتها شركة مجمعات الاسواق بنسبة ٢٣٪، ثم شركة المخازن العمومية بنسبة ٢٠٪. وجاء ثالثا قطاع التامين بنسبة ١٠٪، وضمنه تصدرت شركة الكويت للتامين بنسبة ٨٣٪، وتلتها شركة الخليج للتامين بنسبة ١٧٪. وفي سوق الاسهم غير الكويتية جاء في صدارة التداول شركة المشاريع الطبية بنسبة ٤٧٪ وتلاه شركة اسمنت ام القوين بنسبة ٣٠٪ ثم بنك البحرين الدولي بنسبة ٢٣٪.

الغرف الخليجية تطالب بدراسة تحديات السوق الاوروبية الموحدة

الدمام – اكدت الامانة العامة لاتحاد الغرف التجارية العربية الخليجية اهمية قيام الدول العربية عامة والخليجية خاصة باجراء الدراسات المبكرة لحجم التحديات المتوقعة من جراء قيام السوق الموحدة للدول الاوروبية عام ١٩٩٢ واستيعاب ما يجري من ترتيبات مالية ونقدية جديدة على خارطة الاقتصاد الدولي سواء على مستوى دول المجموعة او بقية دول العالم.

وطالبت الامانة في دراسة اجرتها حول هذا الموضوع بضرورة السعي لبلورة استراتيجية عربية موحدة للتكيف مع المستجدات والاستفادة من نقاط القوة ومن الثغرات.

وحددت ملامح هذه الاستراتيجية في ضرورة التنسيق بين التجمعات الاقتصادية العربية الحالية وهي مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي ليتم من خلال ذلك دعم القدرة التفاوضية العربية وكذلك التعرف على التحديات التي واجهت التجربة التكاملية لدول المجموعة الاوروبية والتي بدأت عام ١٩٥٧ بهدف الاستفادة منها اضافة الى توسيع مجالات التكامل الاقتصادي العربي الى مجالات جديدة للاستفادة من عوامل اخفاق التجارب التكاملية السابقة. والاخذ باسلوب جديد لا ينحصر بتوسيع التجارة واقامة المشروعات المشتركة فقط دون الاهتمام بمجال الخدمات او تطوير المشاريع المتعلقة بالبنية الاساسية العربية.

كندا لاعب مهم على مسرح الاستثمارات الدولية

اوتاوا – تقول هيئة الاستثمار الكندية ان الشركات الكندية ستواصل على الارجح عمليات شراء ودائع اجنبية في محاولة منها للحفاظ على ميزتها التنافسية في الاسواق الدولية. وقال رئيس الهيئة بول لابي في مقابلة مع صحيفة فاينتشال بوست أمس أن هذه الشركات استثمرت ١٢,٩ بليون دولار في أسواق خارج كندا العام الماضي بزيادة نسبتها ٤٠ بالمائة عما استثمرته عام ١٩٨٧. واضاف أن كندا اصبحت «لاعبا مهما على مسرح الاستثمارات الدولية». وأوضح ان العديد من الاستثمارات الكندية في الخارج تقوم بها شركات متوسطة الحجم عكس الاعتقاد السائد بان الشركات العملاقة هي التي وراءها.

وتشير ارقام رسمية الى أن كندا احتلت العام الماضي المركز الرابع في ترتيب الدول المستثمرة في شراء ودائع وتملك شركات في أسواق خارجية. وجاءت بريطانيا في المركز الاول بـ ٤٤,٥ بليون دولار ثم فرنسا «١١,٢ بليون دولار» فاليابان ١١ بليون دولار. وتوقع لابي ان تبدأ كندا في جلب المزيد من الاستثمارات الخارجية الى سوقها نتيجة اتفاقية التجارة الحرة مع الولايات المتحدة التي دخلت حيز التنفيذ في أول العام الحالي.

وقال أنه كلما تبلورت أكثر فوائد اتفاقية التجارة الحرة «فان المزيد من المستثمرين من الشرق الاقصى واوروبا سينظرون الى كندا باعتبارها مكانا جيدا للاستثمار». وحسب ارقام الهيئة فقد بلغ حجم الاستثمارات الاجنبية المباشرة في السوق الكندية ٤,٢ بليون دولار في الربع الاول من هذا العام مقارنة مع ٨,١ بليون دولار للعام الماضي بكامله و٨,٩ بليون دولار في عام ١٩٨٧.

وزير النفط اليمني

عملية تقييم نتائج الاستكشافات في منطقة البحر الاحمر ما تزال مستمرة

صنعاء – قال احمد المحني وزير النفط والثروات المعدنية اليمني ان عملية تقييم نتائج الاستكشافات النفطية في المنطقة المضمورة في منطقة البحر الاحمر ما تزال مستمرة واضاف وزير النفط في تصريح نشرته

صحيفة السادس والعشرين من سبتمبر الاسبوعية الصادرة هنا امس ان الشركة الفرنسية «كوشال» تواصل عمليات التنقيب في هذه المنطقة من

خلال بئرا استكشافية مشيرا الى ان رصيد الحقول النفطية المكتشفة قد شهد زيادة وسيضاف الى حقول «أ» وازال وريدان وسيف بن ذي يزن واوضح الوزير الى ان هنالك حقولا جديدة في حوض مارب الجوف لم يعلن عنها بعد.

وتجري حاليا دراسات لتقييمها من الناحية التجارية لاستغلالها تجاريا مشيرا الى ان الاعمال الاستكشافية ما تزال مستمرة في منطقة الهضبة الوسطى في محافظتي ذمار واب للبحث عن النفط فيها. وقال ان الاجهزة الفنية قامت بحفر عشرين

بئرا ضمن حقل «اسعد الكامل» كجزء من اعمال التنمية في هذا المجال وسيتم قريبا الاعلان عن نجاح هذا الحقل تجاري اليصبح رافدا جديدا لرفع معدلات التصدير النفطي وعن الحقل النفطي قال ان هذا الحقل يتميز باحتوائه لكميات كبيرة من الغاز المكثف الغني بالاضافة الى النفط الخام.

واضاف ان التقديرات الاولية تشير الى ان الاحتياطي من النفط الخام في هذا الحقل يقارب مائتين الى مائتين وخمسين مليون برميل من النفط الخام والغاز المكثف المصاحب وكلاهما يصلحان للتصدير.

واكد ان الطلب الكبير على استعمال الغاز الطبيعي والمسيل في اليمن يفرض ضرورة الاسراع في تنمية مصادر الغاز في منطقة مارب والجوف خاصة وان الغاز المصاحب متوفر في هذه المنطقة بكميات كبيرة.

واشار الى انه سيتم توجيه جزء منه للاستخدامات المنزلية وتشغيل مصانع الاسمنت وانتاج الطاقة الكهربائية كما اكد بان التقديرات الاولية المؤكدة لكميات الغاز المصاحب للنفط وغير المصاحب واللذين تم اكتشافهما لحد الان تقدر بسبعة تريليون قدم مكعب ومن المتوقع ان تحتوي منطقة مارب الجوف على عشرين تريليونا من الغاز تؤمن لليمن احتياجاته من الطلب على الغاز لاكثر من مائة سنة.

دورة دولية للنقل البحري

الاسكندرية – بدأت صباح امس بمقر الاكاديمية العربية للنقل البحري بالاسكندرية الدورة الدولية للتدريب على النقل البحري التطبيقي وادارة الموانىء.

وتستمر هذه الدورة التي تنظمها الاكاديمية بالتعاون مع الصندوق المصري للمعونة الفنية لافريقيا حتى يوم ٢٢ يوليو المقبل.

وصرح الدكتور جمال الدين مختار مدير عام الاكاديمية العربية للنقل البحري بان الهدف من الدورة هو التعرف على جوانب التخطيط الاستراتيجي للنقل البحري والاتجاهات الحديثة للنقل بالسفن الجوالة والمنتظمة والنقل الدولي متعدد الوسائل وامكانيات تطبيقية بالدول النامية.

وقال ان الدورة تهدف كذلك الى التعرف على المعدات الحديثة لتداول البضائع بالموانىء بما يتفق والتطور التكنولوجي في بناء السفن والجوانب الفنية لتخطيط وادارة وتشغيل محطات الحاويات بالاضافة الى ما هو جديد في مجالات القانون والتامين البحري وامن وسلامة الموانىء البحرية.

ويشترك في هذه الدورة ٢٢ دارسا من ١٣ دولة افريقية هي انجولا وليبيريا وزامبيا وتنزانيا وغانا وجامبيا وكينيا والموزامبيق والكاميرون واثيوبيا والصومال ونيجيريا وسيراليون.

الاسهم الاردنية

اسم الشركة	سعر الاغلاق
البنك الاسلامي	٢,١٠٠
البنك الاردني الكويتي	١,٤٧٠
بنك الاردن والخليج	١,١٢٠
بنك الاسكان	١,٨٣٠
بنك الاستثمار العربي	٢,٤٠٠
بنك الانماء الصناعي	١,٧٨٠
المالية العربية – الاردن	١,٩٥٠
بنك البتراء	٢,٢٥٠
بيت التمويل الاردني	١,٢٢٠
بنك الاردن	١٥,٢٥٠
بنك القاهرة عمان	٢٩,٠٠٠
البنك الاهلي الاردني	٢,٤٧٠
البنك العربي المحدود	١٥٢,٥٠٠
الاردنية للاوراق المالية	١,٨٠٠
التامين الاردنية	٣,٤٥٠
المتحدة للتامين	١,٢٢٠
الاردنية الفرنسية للتامين	٥,٤٥٠
البتراء للتامين	٠,٥٠٠
الكهرباء الاردنية	١,٥٠٠
العربية الدولية للفنادق	١,٢٩٠
المواشي والدواجن	,٧١٠
دار الشعب للصحافة	,٤٢٠
الخطوط البحرية الوطنية	١,٢٩٠
الاهلية للاستثمارات العامة	١,٩٠٠
الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٢,٢١٠
الالبان الاردنية	١,١٦٠
العامة للتعدين	٢,١٠٠
العربية لصناعة الالمنيوم	٢,٢٣٠
العربية لتصنيع وتجارة الورق	٠,٣٨٠
الصناعية التجارية الزراعية	١,٧٩٠
المنظفات الكيماوية العربية	٤,٥٨٠
الوطنية لصناعة الصلب	٢,٧٤٠
مصانع الزجاج	١,٠٣٠
مناجم الفوسفات الاردنية	٤,٠٠٠
الاردنية لصناعة الانابيب	٢,٢٧٠
الدباغة الاردنية	١,٩٥٠
الصناعات الوطنية	,٩٧٠
صناعة الجير والطوب	٠,١٨٠
العربية لصناعة الادوية	٢,٦٢٠
مصفاة البترول الاردنية	٧,٩٩٠
الاسمدة الاردنية	١,٣٨٠
المؤسسة المالية العقارية «ريفكو»	١٧,٥٠٠
بيت الاستثمار الاسلامي	٠,٦٤٠
الاراضي المقدسة للتامين	١,٢٥٠
دار الدواء للتنمية والاستثمار	٢,٦٧٠
مصانع الاجواخ الاردنية	٤,٧٠٠
مصانع الخزف الاردنية	٢,٢٢٠
مصانع الورق والكرتون	٤,٠٥٠
العالمية للصناعات الكيماوية	٣,٢٠٠
علاء الدين	٢,٤٣٠
العرب للتامين	١,٠٣٠
اليرموك للتامين	١,٣٥٠
التبغ والسجائر الاردنية	١٩,٥٠٠
القدس للتامين	١,١٦٠
الاردنية والخليج للتامين	١,٠٧٠
العقارية الاستثمارية	٠,٦٥٠
المال والائتمان	٠,٧١٠
ريفكو للتامين ٥٠٪	١,٢٠٠

العملات في الاردن

العملة	اقل سعر	اعلى سعر
دولار اميركي	٥٦٢,٧	٥٦٩,٧
جنيه استرليني	٨٨٢	٨٩٠,٧
مارك الماني	٢٨٨,٥	٢٩١,٤
فرنك سويسري	٣٣٤,٤	٣٣٧,٧
فرنك فرنسي	٨٥	٨٥,٩
ين ياباني لكل مائة	٣٩٩,٥	٤٠٣,٥
دينار كويتي	١٩٣٢,٩	١٩٥٣,١
ريال سعودي	١٥٣,٤٦	١٥٥,٠٦
ريال قطري	١٥٨,٠٣	١٥٩,٦٧
ريال عماني	١٤٩٨,٩	١٥١٤,٦
جنيه مصري	٢٢٨,١	٢٣٠,٥٦
دينار بحريني	١٥٢٧,٢	١٥٤٣,٢
درهم امارات	١٥٦,٨٥	١٥٨,٤٩
دينار عراقي	٢١٤,٦	٢١٦,٨
ليرة لبنانية	-	-
ليرة سورية	١٤,١٠	١٤,٢٥

العملات في بيروت

العملة	شراء	بيع
ليرة سورية	١١,٨٣	١٢,١٧
دينار عراقي	١٨٠,١٤	١٨٥,٢٩
دينار كويتي	١٦٦٦,٦	١٧١٤,٢
دينار اردني	٧٦٥,٦	٧٨٧,٥
دينار بحريني	١٣٢٤,٣	١٣٦٢,١
دينار ليبي	٢١٦,٥٥	٢١٧,٥٥
درهم امارات	١٣٣,٨	١٣٧,٧
ريال سعودي	١٣١٣,٦	١٣٥١,٢
ريال قطري	١٣٥,٣٥	١٣٩,٢٢
ريال عماني	١٢٨٩,٤	١٣٢٦,٣
جنيه مصري	١٩٦,٧٨	٢٠٢,٤٠
جنيه استرليني	٧٧٧,٧٧	٨٠٠,٠٠
مارك الماني	٢٥٣,٨	٢٦١,١
فلورن هولندي	٢٢٥,٨	٢٣٢,٢
دراخما يونانية	٣,٢٧	٣,٣٦
فرنك فرنسي	٧٤,٦٩	٧٦,٨٢
ليرة تركي	,٥٥	,٥٩
ليرة قبرصية	٩٨٠,٠٠	١٠٠٨
الف ليرة ايطالية	٣٥٠,٠٠	٣٦٠,٠٠
الف ين ياباني	٣٥٥,٠٢	٣٦٥,١٦
دولار امريكي حوالة	٤٩٠,٠٠	٥٠٤,٠٠
فرنك سويسري	٢٩٥,٨	٣٠٤,٣
فرنك بلجيكي	١٢,١٠	١٢,٣٤
البيزيتا الاسبانية	٣,٩٨	٤,٠٦

الذهب في بيروت

ليرة انكليزية ملك بلب اول	٤٤١٨٥	٤٤٦٨٥
الليرة العثمانية	٣٩٠٢٠	٣٩٥٢٠
البيزوس المكسيكي	٢٢٥٥٦٥	٢٢٨٠٦٥
كيلو الذهب عيار٩٩٥	٦,٠٣٦,٧٤٠	٦,٠٨٦,٧٤
اونصة الذهب	٣٩٢ دولارا	٣٩٣ دولارا
كيلو الفضة	٩٠٥٥٠	٩١٧٥٠
اونصة الفضة	٥,٨٨ دولار	٥,٩٠ دولار

الـغـش التجـاري بيـــن تقصيــر وزارة التجـارة وجهـل المستهلـك

الـــــوزارة بصـــــدد دراســـة المشـاكل الناتجـة عـــن ظاهـرة الغـش

كتبت: انتصار عبدالسلام

كثرت في الاونة الاخيرة الاقاويل والاحاديث عن عمليات الغش التجارية المنتشرة بالاسواق. وأجمع كثير من المستهلكين وأصحاب المحلات على وجود مثل هذه العمليات وبصورة غير طبيعية وباشكال كثيرة على الرغم من وجود القرارات الوزارية الصادرة عن وزارة التجارة والصناعة لقمع الغش التجاري، والاجراءات المتخذة للحد من هذه الظاهرة، مما دعا الكثير منهم للتساؤل حول أسباب تفشي ظاهرة الغش التجاري ومن المسؤول عن ملاحقة مرتكبي الغش ومحاسبتهم، وهل تعجز أجهزة وزارة التجارة عن كشف الغش التجاري؟! ونظرا لاهمية الموضوع فقد التقت «الرأي العام» العديد من التجار والمستهلكين.

واستمعت لارائهم في هذا الموضوع وتم نشر هذه الاراء في حينها، واليوم نلتقي رئيسة قسم قمع الغش التجاري بوزارة التجارة والصناعة «ريا محمد الملا التركيت» لاستكمال الصورة ووضع حد لهذه الاقاويل، واجلاء الغموض عن كثير من الامور، والرد على السؤال المطروح، ثم التحدث عن اشكال الغش المنتشرة في الاسواق، وتوضح الاجراءات المتخذة تجاه القائمين بمثل هذه العمليات، والتعريف بأخر القرارات الصادرة في قسم قمع الغش التجاري حيث قالت: تتمثل عمليات الغش المنتشرة في الاسواق بعدم مطابقة سعر السلعة المعلن عنه مع السعر الموضح على السلعة داخل المحل، وانقاص وزن السلعة وعدم استخدام الميزان عند البيع بالتجزئة وسوء استخدام الميزان المؤشر او العيار، ووضع سعرين مختلفين على السلعة والبيع بسعر اعلى، وعدم وضع بلد المنشا على السلع او احتواء بعضها على منشاين مختلفين، والغش بعيار الذهب وعدم وجود الدمغة على المشغولات الذهبية، والغش بعدد البضاعة حيث يقوم البائع بتقليص الكمية المباعة دون علم المشتري، وعدم مطابقة ما هو معلن من خدمات او ميزات عن سلعة ما مع الحقيقة، اضافة الى بيع بواقي زيوت الزبائن على المستهلكين وذلك عن طريق تجميع بواقي الزيوت ووضعها في علب فارغة.

الاجراءات المتخذة

واستعرضت ريا محمد الاجراءات المتخذة تجاه القائمين بمثل هذه العمليات قائلة: يقوم جهاز التفتيش في ادارة حماية المستهلك بالاشراف والرقابة على جميع المحلات التجارية في البلاد من خلال مراكزها المنتشرة. التي تغطي مختلف المناطق في الكويت لقمع عمليات الغش التي كثرت خاصة في الاونة الاخيرة وعلاوة على ذلك فان هذه المراكز تقوم باستقبال المستهلكين لتقديم الشكاوى عند تعرضهم لاي عملية غش من قبل تلك المحلات وعند اثبات ذلك يقوم المفتش بتحرير محضر ضبط للواقعة وارسالها للادارة لاحالتها الى النيابة التجارية لاتخاذ الاجراءات القضائية المنصوص عليها بالقانون الخاص بقمع الغش في المعاملات التجارية.

مواصفات قياسية

وأضافت: ونظرا لاعتماد دولة الكويت على الواردات لسد احتياجاتها المتنوعة من مواد صناعية وسلع استهلاكية فقد قامت الوزارة باعداد مواصفات قياسية كويتية إلزامية واختيارية بهدف الرقابة على استيراد السلع والمواد، وقد تم تطبيق المواصفة القياسية الكويتية رقم (٤٢) لعام ١٩٧٣ الخاصة ببطاقة المواد

الوزارية الصادرة بهذا الشان في قسم قمع الغش التجاري وهما قراران وزاريان اولهما القرار رقم (٤٤) لعام ١٩٨٧ م بشان خفض الحد الاقصى المسموح به في نسب القطران

والنيكوتين بالسجائر التي تباع بالسوق المحلي وتعديل التحذير المبين على العلبة. وتنص المادة الاولى بهذا القرار على الحظر التام لاستيراد السجائر بمختلف انواعها وتداولها وعرضها في السوق المحلية ما لم يكن مبينا على كل علبة منها بصورة واضحة البنود التالية:

- كتابة التحذير الصحي «التدخين سبب رئيسي لسرطان الرئة وامراضها، ولأمراض القلب والشرايين» باللغة العربية بخط واضح على العلبة من الامام أو على الجانبين.

- كتابة نسب النيكوتين والقطران باللغة العربية على العلبة بحيث لا تتجاوز نسبة ما تحتويه السيجارة الواحدة «١٢» ميلجرام من القطران و«٠,٨» ميلجراما من النيكوتين.
- كتابة تاريخ الانتاج بالشهر والسنة على العلبة.



● ريا محمد الملا التركيت

رئيسة قسم قمع الغش التجاري: جهازنا يتابع عمليات الغش

التجاري ونتخذ الاجراءات القضائية الملائمة بحق المخالفين

الغذائية المعباة وذلك بالتنسيق مع وزارة الصحة العامة وبلدية الكويت بفحص تلك السلع وتحليلها ومطابقتها مع البيانات الموضحة على البطاقة الخارجية كاسم المادة الغذائية والمكونات والوزن وبلد المنشا وتاريخ بداية صلاحية المنتج ونهايته مع ترجمة البيانات باللغة العربية.

آخر القرارات

وتناولت ريا محمد آخر القرارات





وتقول المادة الثانية على جميع مستوردي السجائر وتجارها في السوق المحلية الالتزام باحكام هذا القرار، هذا وستطبق الاجراءات القانونية بحق كل مخالف. وتنص المادة الثالثة، وباستثناء من أحكام المادة الاولى يسمح بتسويق الكميات التي قد دخلت البلاد قبل تاريخ العمل بهذا القرار حتى نفادها.
وتقول المادة الرابعة: يلغى العمل بالقرار الوزاري رقم ٢٥ لعام ١٩٨٠.

وثانيهما القرار الوزاري رقم (٤) لسنة ١٩٨٨ م بشان وضع بيانات تجارية على السلع والمنتجات المستوردة والمنتجة محليا.
تقول المادة الاولى: يحظر عرض او بيع السلع او المنتجات المستوردة او المنتجة او المصنعة محليا في دولة الكويت ما لم يكن مبينا عليها أسم بلد المنشا بشكل واضح وغير قابل للازالة إلا في الحالات التي يستحيل ذلك فيكتفى بوضع ملصق. هذا ويكتفى بيان بلد المنشا على العلب او العبوات المغلفة للسلع او المنتجات التي يصعب بيان بلد المنشا عليها.
وتنص المادة الثانية: على أنه اذا كانت المنتجات او السلع تصنع في بلد آخر غير البلد الذي يوجد فيه المصنع الرئيسي وجب ان يبين عليها اسم بلد المنشا الذي صنعت فيه على وجه يمتنع معه أي لبس.
وتقول المادة الثالثة: على مستوردي السلع والمنتجات المعمرة التي أعدت بها كتيبات تبين طريقة استعمالها وصيانتها أن يضيفوا اليها ترجمة باللغة العربية.

القرارات السابقة

وأشارت ريا محمد الى القرارات الوزارية السابقة بشان قمع عمليات الغش التجاري والمعمول بها لحد الآن

وهي القرار الوزاري رقم (٦٠) لعام ١٩٧٩ بشان الاسمنت والجبس المعاد تعبئته محليا، والقرار الوزاري رقم (١٢) لسنة ١٩٨٠ بشان بيع الاخشاب، والقرار الوزاري رقم (١١) لسنة ١٩٨٠ بشان بيع الحديد، والقرار الوزاري رقم (٦٧) لسنة ١٩٨٠ بشان أستعمال الميزان عند البيع بالتجزئة في شبرات الخضار والفواكه بالشويخ، والقرار الوزاري رقم (٢٨) لعام ١٩٨٢ بشان تحديد سعر بيع الرمل، والقرار الوزاري رقم (٢٣) لعام ١٩٨٢ بشان تحديد سعر بيع الصلبوخ، اضافة الى القرار الوزاري رقم (٢٢) لعام ١٩٨٢ بشان تحديد سعر بيع الماء العذب المنقول بالسيارات.

لا توجـــد قرارات جديدة

ورئت ريا محمد على التساؤل المطروح حول القرارات الجديدة التي ستصدر بهذا الشان قائلة: لا يوجد في الوقت الحالي اي قرارات ستصدر بهذا الشان ولكن الوزارة بصدد دراسة الاوضاع والمشاكل الناتجة عن عمليات الغش في السوق المحلي ووضع ضوابط عن طريق اصدار قرارات وزارية جديدة مستندة للمرسوم بالقانون المذكور بهدف الحد من عمليات الغش.

الصقر يستقبل سفيري فنلندا وتشيكوسلوفاكيا

استقبل رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت عبدالعزيز حمد الصقر بمكتبه صباح أمس سفير فنلندا لدى الكويت ايسكو كونتامو.
وقد تم خلال اللقاء استعراض العلاقات التجارية والاقتصادية بين الكويت وفنلندا وسبل تدعيمها وتعزيزها في جميع المجالات.
واستقبل الصقر كذلك سفير تشيكوسلوفاكيا لدى دولة الكويت توماس ستراكوش وجرى بحث العلاقات التجارية والاقتصادية بين الكويت وتشيكوسلوفاكيا وسبل تطويرها وتعزيزها في جميع المجالات.

الدولار بين ١٣٥ و١٤٠ ينا

طوكيو - توقعت مصادر سوق طوكيو لتبادل العملات الرئيسية امس أن يتحرك سعر صرف الدولار الامريكي بين ١٤٠ و١٤٥ ينا خلال الاسبوع القادم. وكان الدولار قد اقفل الاسبوع مساء امس الاول بسعر ١٤٠,٣٥ ينا

وذلك مقابل ١٤١,٤٠ ينا لدى الاقفال مساء الخميس الماضي بعد أن هبط لمستوى ١٣٧ ينا في نيويورك يوم الجمعة. وجاء انخفاض الدولار بعد اعلان وزارة التجارة الامريكية عن هبوط أسوأ من المتوقع في طلبات المصانع الجديدة للسلع بواقع ٤,٢ بالمائة في شهر مايو الماضي.

وقال متداولون ان هبوط الدولار الحاد خلال الاسبوع الماضي كان نتيجة للتكهنات بأن اليابان والولايات المتحدة والمانيا الغربية قد اتفقت على تخفيض سعر الدولار لمستوى ١٣٠

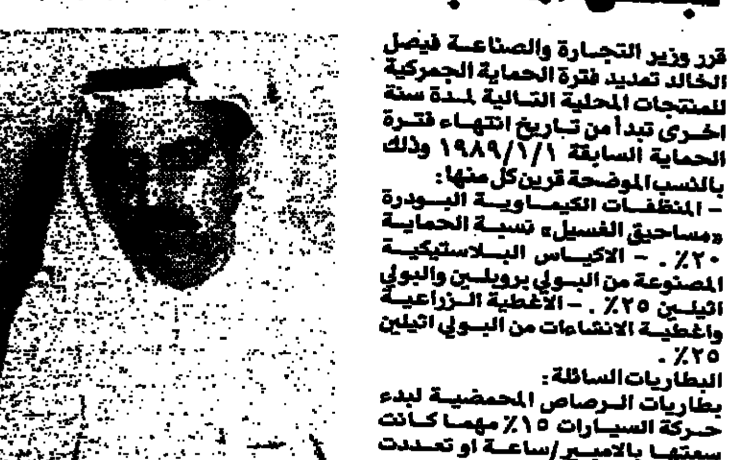
ينا. وأشار المتداولون الى أن بنك اليابان ومجلس الاحتياطي الفيدرالي الامريكي في نيويورك سوف يتدخلان

في السوق ببيع دولارات لشراء الين اذا ما استمرت حملة شراء الدولار خلال الاسبوع المقبل.

موريشيوس ترفع القيود على الصرف الاجنبي

بورت لويس - خفض وزير مالية موريشيوس فيشنو لوتشميناريدو الضريبة على انتقال رؤوس الاموال في البلاد من ٤٥ في المائة الى ١٥ في المائة في اطلاق للقيود المفروضة على الصرف الاجنبي.
وقال لوتشميناريدو الذي قدم ميزانية موريشيوس للسنة المالية ١٩٨٩-١٩٩٠ امس الاول انه يتوقع ان ينمو الاقتصاد بنسبة خمسة في المائة هذا العام وذلك بالمقارنة مع متوسط ارتفاعه خلال السنوات الاربع الماضية والذي بلغ ثمانية في المئة سنويا.
وتوقع لوتشميناريدو ان يرتفع معدل التضخم في السنة المالية التي تنتهي في يونيو المقبل من ٥ر١ في المائة الى نحو ١٦ في المائة بسبب زيادة اجور القطاع العام بشكل كبير في العام الماضي.

تمديد فترة الحماية الجمركية لبعض المنتجات الصناعية المحلية



● فيصل الخالد

قرر وزير التجارة والصناعة فيصل الخالد تمديد فترة الحماية الجمركية للمنتجات المحلية التالية لمدة سنة اخرى تبدأ من تاريخ انتهاء فترة الحماية السابقة ١٩٨٩/٦/١ وذلك بالنسب الموضحة قرين كل منها:
- المنظفات الكيماوية البودرة «مساحيق الغسيل» نسبة الحماية ٢٠٪. - الاكياس البلاستيكية المصنوعة من البولي بروبلين والبولي اثيلين ٢٥٪. - الاغطية الزراعية واغطية الانشاءات من البولي اثيلين ٢٥٪.
البطاريات السائلة:
بطاريات الرصاص الحمضية لبدء حركة السيارات ١٥٪ مهما كانت سعتها بالامبير/ساعة او تعددت الواجها - بطاريات ٦ فولتات - بطارية ١٢ فولتا.
- مسبوكات حديد الزهر من انابيب حديد الزهر ١٥٪ باقطار من ٥٠ ملم «٢ بوصة» الى ١٥٠ ملم «٦ بوصة» باطوال مختلفة حتى ٣ امتار.
- المنظفات الكيماوية والشامبو السائل والمزيل لرائحة العرق:
- صابون سائل لتنظيف الاواني المنزلية.
منظف سائل للسجاد.
- منظف سائل للاغراض العامة.
- شامبو سائل للشعر.
- مزيل رائحة العرق من نوع الايروسول.

الوفد السوفياتي يزور معرض نفط الكويت

قام نائب وزير الشؤون الاقتصادية الخارجية السوفياتي مور ديفينوف والوفد المرافق له صباح أمس بزيارة معرض شركة نفط الكويت بمدينة الاحمدي.
وكان في استقباله مدير مجموعة تطوير الانتاج عبدالكريم الرياح وناظر قسم المعارض والزيارات صبيح الكاظمي.
وقد اطلع ديفينوف والوفد المرافق له على تطور صناعة النفط الكويتية من مراحل الاستكشاف والانتاج الى التكرير والنقل.
وقد ابدى ديفينوف في كلمة سجلها في سجل المعرض اعجابه بالتطور والتقدم الذي تشهده دولة الكويت .. كما شكر القائمين على المعرض. وكان ديفينوف قد وصل الكويت مساء الخميس الماضي في زيارة رسمية تستمر ثمانية ايام.

ارتفاع أسعار النفط لاضطراب المعروض البريطاني

لندن - زادت أسعار نفط بحر الشمال نحو دولار في البرميل في اليومين السابقين بفعل أنباء عن خفض المعروض من النفط البريطاني في الاسواق. فقد أعلنت شركة شل اكسبرو التي تقوم على تشغيل حقل نفط برنت أنها ستلغي شحنة للتسليم في يوليو وقد ترجىء تسليم سبع شحنات أخرى وعزت ذلك الى اغلاق منصات بحرية من جراء أعمال الصيانة.
وارتفع سعر خام مزيج برنت ٧٥ سنتا الى نحو ١٨,١٠ دولارا للبرميل قبل أن ينزل نزولا ضئيلا. وزاد ايضا نحو ٣٠ سنتا بفعل أنباء سابقة قالت ان الانتاج توقف توقفا مؤقتا في حقل نينيان في بحر الشمال بسبب تآكل الانابيب. ويستخدم التجار سعر خام مزيج برنت مؤشرا لتسعير خامات النفط الاخرى في أنحاء العالم.
غير ان تجارا يقولون ان الزيادة الحالية في سعر برنت قد لا تعكس قلة المعروض بوجه عام بالنسبة الى الطلب في الاسواق العالمية. وارتفعت الاسعار ايضا في الولايات المتحدة لخام القياس الامريكي غرب تكساس الوسيط ويسبب عوامل محلية مرة اخرى. فاصحاب مصافي النفط الامريكيون يفضلون خام غرب تكساس ومع وجود سيولة نقدية وفيرة لديهم بفضل زيادة مبيعات البنزين فإنهم مستعدون لدفع علاوة في سعره.
وقال التجار ان الاتجاه الاساسي لاسعار النفط العالمية قد لا يتضح حتى الشهر المقبل حين يرى المتعاملون ما اذا كانت منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) تنجح في منع الافراط في الانتاج بموجب نظام جديد لحصص الانتاج يبدأ العمل به أول يوليو.

في عصر الدمار والاغراءات المفسدة
يبرز دور الكاتب والتزامه

الروائي عبدالرحمن منيف:

الانسان العربي في حالة تمزق وقلق وغربة

الروائي يتابع خفايا المجتمع ويرصدها

عبدالرحمن منيف كاتب سعودي الاصل من نجد في المملكة العربية السعودية. ولد في عمان ١٩٣٣. درس الاقتصاد وحصل على دكتوراه في العلوم الاقتصادية حول موضوع اقتصادية النفط. عمل في حقل النفط طوال عشرين عاما كمدير تجاري في سورية لشركة توزيع المحروقات ومدير تسويق النفط الخام. وعمل في العراق رئيسا لتحرير صحيفة النفط والتنمية. ومنذ ١٩٨١ متفرغ للكتابة.

ومؤلفاته هي التالية: «الاشجار واغتيال مرزوق» عام ١٩٧٣ و«قصة حب مجوسية» عام ١٩٧٤ و«شرق المتوسط» عام ١٩٧٥ و«حين تركنا الجسر» عام ١٩٧٦ و«النهايات» عام ١٩٧٧ و«سباق المسافات الطويلة» عام ١٩٧٩ و«عالم بلا خرائط» عام ١٩٨١ بالاشتراك مع جبرا ابراهيم جبرا. ومن ١٩٨٢ الى ١٩٨٨ نشر «مدن الملح» في اجزائها الخمسة «التيه» و«الاخدود» و«تقاسيم الليل والنهار» و«المنبت» و«بادية الظلمات».

شهادة عصر

في تجربته الروائية الطويلة ينطلق عبدالرحمن منيف من تلمس المشكلات الساخنة في المجتمع لادراك ذلك النسيج الحقيقي الذي يلف العالم فيرصد همومه وخفاياه ويغوص على عناصر التغيير فيه من خلال شخصية البطل الذي يتق من شيئين.. الحلم والهزيمة.

وفي هذا التوجه الكتابي يفترض هذا الروائي السعودي ان على الكتابة أن تستقرىء الغامض والدفين وتدخل الى أعماق البركان الداخلي الذي يعصف في بنية المجتمع ويحاول ان يرسم صورة ما هو قائم وما هومرغوب فيه. اي أن الكتابة لديه عبارة عن شهادة عصر وعن قراءة جديدة ومختلفة له. وهي في جديتها واهميتها تكتسب صفة «التنبؤ» وإجلاء المجهول في محاولة لقراءة ما هو آت.

مرحلة جديدة

وفي حديثه الى وكالة فرانس برس في دمشق يلح عبدالرحمن منيف على أن الكتابة عمل جاد ومهم وهي تكتسب هذه الجدية والاهمية «خلال الفترات الكبيرة من حياة الشعوب.. فترات الثورات والانتقال والتغييرات. واذا كان المجتمع العربي خلال العشرين سنة الاخيرة فشل في تحقيق ثورته التي كان يطمح اليها فان التغييرات في قاع المجتمع كانت كبيرة وسريعة بحيث انها غيرت قناعات الانسان فيه واقتلعته من المكان الهادىء الذي كان مطمئنا فيه. ولاشك في أن الهزائم العسكرية والقمع اضافة الى ثورة النفط غيرت من المفاهيم والمقاييس والقيم والعلاقات بحيث اصبحنا الآن على عتبة مرحلة جديدة ومجهولة».

مفهوم الكتابة

ويضفي عبدالرحمن منيف على مفهومه للكتابة صفتي الشجاعة والصدق اللازمتين للتجربة التي تهدف الى الرصد والتغيير «بحيث يستطيع الكاتب أن يجعل الاخرين يقرأون معه الشيء الذي لم تتضح معالمه بعدا والشيء الذي يجب أن يكون هما حقيقيا لهذا الجيل وربما لاجيال أخرى».

ومهمة الكتابة تصبح بالتالي شاقة وخطرة في رأيه.. ففي «عصر الدمار الكامل والاغراءات المفسدة وفي عصر الهشاشة وعدم وضوح الالوان فان الكاتب كما الشاعر القديم يجب الا يكون الا رائدا لاهله. وبقدر ما تنطوي هذه المهمة على نبل هي خطرة وشاقة لانها بمقدار ما ترضي الكثيرين فانها تغضب الاخرين. والاخرون هم الآن الذين في قمة السلطة وهم الذين يملكون الثروة والسجون والقتل وتغيير مصائر الشعوب».

وفي رواياته جميعها يتطرق عبدالرحمن منيف الى التطور الهائل الذي اصاب الاقتصاد وبناه الظاهرية في بعض المجتمعات العربية وخصوصا النفطية منها من غير أن يرافق هذا التطور نقلة عميقة في البنى السياسية والانسانية والثقافية.

الثروة الصدفة

ويرى الكاتب ان التغير الذي «يحصل عادة في حياة الشعوب يكون نتيجة تراكم وجهد طويلين وحصيلة خبرة تاريخية خاصة وموضوعية. ورغم أن منعطفات كبيرة تحصل بين فترة واخرى في حياة شعب من الشعوب للانتقال الى مرحلة جديدة فإن ما حصل في بلادنا خلال العقدين أو العقود الثلاثة الاخيرة هو ان ثروة جاءت بالمصادفة وغيرت الكثير من الافكار والعلاقات والصيغ الداخلية داخل كل اسرة من دون أن يكون هناك استعداد كاف ومن دون أن يكون هناك تخطيط لمعرفة نتائج هذه الثروة الصدفة. من هنا فإن التطور الحاصل كان ظاهريا وخارجيا. وكان تطورا مجزا ومشوها».

التمزق والقلق

ويعتقد عبدالرحمن منيف أن الصيغة القديمة التي لم تعد صالحة دمرت تماما مقابل صيغة لا تزال مجهولة. وفي رأيه أن «العلاقات التي كانت سائدة تم تجاوزها من دون أن يكون هناك بديل منها. والافكار التي لم تكن قادرة على مواجهة اعباء المرحلة تراجعت شكليا لتكتسي ملامح تهيىء لها احكام سيطرتها من جديد في ظل عالم اصبح اكبر وأقوى منها».

● الروائي عبدالرحمن منيف

ويشدد على أن «حالة التمزق والقلق التي يعيشها العرب في المرحلة الراهنة هي نتيجة هذه العوامل كلها. ويبدو لي أن النفط بمقدار ما كان فرصة وامكانا للانتقال والتغيير اصبح قيدا واشكالا كبيرا خطيرا في خلق الادوات الموازية لهذا التغيير. واصبحت الدول النفطية الآن في مفاهيمها وبناها وطريقة تعاملها النموذج العربي السائد. والدول العربية التي كانت في طور النمو والانتقال وكان يحتمل ان تشكل افقا حقيقيا للتغيير انكفأت في مواجهة الهجمة النفطية واصبحت عاجزة».

رواية الهم

والرواية باعتبارها صيغة ملائمة لمراحل الانتقال ولديها الامكانات لرصد العوامل والعناصر الظاهرة والخفية لا بد ان تتطرق الى المشكلات الساخنة والى النسيج الحقيقي في المجتمع وان تتعامل معه بمقدار عال من الجرأة والنفاذ. ومن هنا كانت الرواية المعاصرة في رأي عبدالرحمن منيف «رواية الهم الحقيقي ورواية الرصد الحقيقي للمشكلات الساخنة. وعلى الروائي ان يلم بالاقتصاد والتاريخ وعلم الاجتماع وان يكون متابعا دقيقا لخفايا المجتمع ونبضاته من قمة السلطة العليا فيه الى ناس بلا اسماء. الى ناس القاع. وهذه المهمة ضرورية ويمكن ان تشكل رؤية دقيقة وكاملة في لحظاته التاريخية الكبرى».

واذا كان الروائي يعتقد ان المجتمعات العربية سائرة الى الهاوية فمن المفترض ان يذهب الى استشفاف العناصر الرؤيوية التي تتخطى الرصد المباشر للواقع لتصل الى استخلاص عناصر الخلاص ولو الحلمية.

الروائي المجنون

ومن الطبيعي في رأي عبدالرحمن منيف ان تكون نهاية المشوار لدى الروائي بضع روايات يسجل فيها ومن خلالها طموحاته واحلامه وما يتمناه من دون ان يقوى على تحقيقها في الواقع الملموس. غير أن مجرد وضع هذه البذور يؤدي الى «مجيء جيل لاحق يرعاها حتى قطافها. ولا بد أن تتحقق واذا لم يكن الآن ففي وقت لاحق. لذلك كله فإن الروائي مزيج من المؤرخ والراصد والحالم والمجنون الذي يريد تدمير هذا العالم الفاسد واستبداله بعالم افضل».

وازاء هذه الاشكالية تظهر صورة البطل في حقيقته الملتبسة لدى عبدالرحمن. هل هو انسان حر. هل هو واقعي. هل هو الكاتب مضافا الى رموز دلالية تصنع منه نموذجا. وحول هذه التساؤلات يؤكد هذا الكاتب ان «اقرب صفة لبطل رواياتي هي دون كيشوت. وهو واثق من شيئين.. حلمه وهزيمته. لكنه يرفض أن يسلم. وبطل الرواية. اي رواية. هو مزيج مركب من الواقع والخيال والحلم والامكان. وبطل رواياتي ليس أنا بالتأكيد. وهو ايضا ليس رجلا في مواصفات محددة يمكن أن تصادفه في أي مكان. انه مزيج من الانسان الذي بلا اسم ومن الرمز ومن الواقع الحي. لهذا فأنا اعتبر ان جزءا من التبسيط هنا هو محاولة لايجاد نوع من الصيغ الميكانيكية بين البطل الروائي واشخاص محددين بالاسم. وقد تكون هناك تقاطعات وقد تكون السيرة الذاتية وقد تترك ظلال الواقع الحي بصماتها المباشرة في الصيغة الاخيرة للبطل الروائي. لكنه في احيان كثيرة اكبر منها».

عقل العويط

المجلس الاعلى للاثار

الرياض ـ عقد المجلس الاعلى للاثار مؤخرا اجتماعه الاربعين برئاسة وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالانابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر وحضور اعضاء المجلس.

واوضح وكيل وزارة المعارف المساعد للاثار والمتاحف الدكتور عبدالله المصري في تصريح لوكالة الانباء السعودية أن المجلس وافق على قيام شركة عسير للسياحة باستخدام قلعتي ذرة وشمسان لاقامة مشروعين سياحيين يشتملان على مرافق وخدمات حول القلعتين التاريخيتين بعد ترميمهما.

كما وافق على عدد من نزع الملكيات الخاصة لصالح حماية الاثار في مناطق مختلفة من المملكة العربية السعودية.

واشار الدكتور عبدالله المصري الى انه تمت الموافقة على طبع كتاب عن مكتشفات حديثه للرسوم الصخرية يعود تاريخها الى الاف السنوات في اراضي المملكة والتي كانت نتيجة لبحث رسالة دكتوراه من احد الباحثين من منسوبي وكالة الاثار. واوضح ان المجلس وافق على ابتعاث احد منسوبي الوكالة لتحضير الدكتوراه في الولايات المتحدة الامريكية.

نادي القصة السعودي

الرياض ـ صدر عن نادي القصة السعودي التابع للجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون الجزء الثاني من مجموعته القصصية المسماه «اذرع الواحات المشمسة».

واشتملت المجموعة التي جاءت في «١٦٧» صفحة على «١٤» قصة لـ«١٤» قاصا سعوديا مع تعريف موجز بكل كاتب.

وتصدرت المجموعة مقدمة لرئيس مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون الاستاذ محمد احمد الشدي اكد فيها مكانة القصة في الحياة الادبية.

واعربت عن اعتقاده بانه سيكون للقصة مكانا مرموقا في الادب الحديث.

واستعرض دور القصة في الادب والعربي مشيرا الى دور القصة في تاريخ المجتمع العربي.

وتضمن الكتاب دراسة نقدية للقصة القصيرة في المملكة العربية السعودية لناقد الادبي محمد صالح الشنطي تطرق فيها الى عودة القصة السعودي القصيرة الى المنبع.

وتجدر الاشارة الى ان هذا الاصدار هو الثالث عشر لنادي القصة السعودي الذي يعكف حاليا على اعداد مجموعة اخرى من الاصدارات.

المجلس الوطني البحريني

المنامة ـ ترأس وزير الاعلام بدولة البحرين رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب السيد طارق عبدالرحمن المؤيد يوم امس اجتماع للمجلس. وتم خلال الاجتماع النظر في جدول الاعمال الذي يتضمن الدعوات الموجهة للمشاركة في المهرجانات المسرحية اضافة الى انشطة العقد العالمي للتنمية الثقافية.

كما ناقش المجلس مذكرة مقدمة من الامانة العامة للمجلس بشأن المستوى الفني والحد الادنى لقبول واجازة المطبوعات من الكتب كما اطلع المجلس على جدول اعمال اللجنة العليا للمسرح لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي ستعقد اجتماعاتها يومي السابع والثامن من هذا الشهر في البحرين لمناقشة الترتيبات الخاصة لاقامة المهرجان المسرحي الخليجي الذي سيقام في الدوحة في مطلع العام القادم اضافة الى الندوة المقامة على هامش المهرجان واللوائح التنظيمية الخاصة باللجنة.

المجلس العربي للطفولة

القاهرة ـ يعقد المجلس العربي للطفولة والتنمية بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية ندوة علمية حول برنامج الرصد والتنبيه المبكر لتعزيز التطور النفسي والاجتماعي للطفل.

وتهدف الندوة ايجاد طرق لقياس التطور النفسي والجسمي والاجتماعي للطفل تحت سن سبع سنوات في اطار الرعاية الصحية الاولية ووضع مؤشرات خاصة بنمو الطفل وبما يتلائم مع طبيعة البيئة العربية بهدف تعميم الانماط النموذجية لطرق القياس والتي تم الاتفاق عليها بين المشاركين في هذه الندوة على المراكز الصحية على المستوى العربي.

وتاتي هذه الندوة ضمن المشروعات التي اقرتها اللجنة التنفيذية للمجلس العربي للطفولة والتنمية في اجتماعها مؤخرا برئاسة الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس المجلس. وجدير بالذكر ان هذا البرنامج يقام لاول مرة على مستوى الوطن العربي بعد ان طبقته منظمة الصحة العالمية في كل من الهند وباكستان والصين وأميركا اللاتينية.

سالونيكا

الحلقة السابعة والاخيرة

بقلم: منيرة شبل

وبالحديث عن والحب والمغامرات استهلكا جزءا كبيرا من ليلتهما بيد انها عادت لتساله عن النجوم التي لم يعرف عنها اي شيء وقالت:

ـ لو كنت اعيش على الشاطىء لاشتريت كتابا عن النجوم هل تعرف ان لبعضها اسماء يونانية لالهة يونانية.

ثم تثاءبت فطلب منها «بيتر» ان تستسلم للنوم وبينما هو يدير وجهه حتى تخلع جواربها ظهر ابوها من جديد يحذر بيتر من الافشاء بسره فاجابه بيتر بانه قد يجيبها لو هي حاولت استقصاء الحقائق فيختفي «بن» وتعلن ايند عن انتهائها من خلع جوربها وحذائها قائلة:

ـ انتهيت

وترقد وفوقها الغطاء.. يسالها بيتر ان كانت قد نسيت غسيل اسنانها ولما اجابته بالنفي قال:

ـ يحسن ان تفعلي بماء البحر.. الملح مفيد للاسنان ساحضر لك بعض الماء.. ويذهب بيتر لاحضار الماء فيظهر بن قائلا:

ـ شاب طيب لطيف

ـ هل كنت مثله

ـ من يدري؟ لم يحدث ان قضيت ليلة على الشاطىء مع سيدة متقدمة في السن.

ـ هل تعرف ما يجري بالداخل؟ «تقصد ليونارد وشارلوت»

ـ استطيع ان اضمن

ـ الا تفعل شيئا توقفه؟

ـ اليسا سعيدين؟

ـ وتعلن ايند في هذه اللحظة بالذات لابيها عن رغبتها الدفينة في اقتناء رجل حتى ولو بالمال وان ليونارد هذا كان من حقها هي ولكنها استعاضت عنه بهذا الشاب بيتر الذي مات بالسكتة القلبية وهي تغريه بالمال من اجل الحب.. وجاء مشهد تفسيل بيتر الذي تكون من اثنين ميتين وهي «ايند» ميت يغسل ميت.. كان من ابدع ما جاءت به لويز بيج في هذه المسرحية وانتهت المسرحية بعد هذا الحوار الذي دار بين شارلوت وابنتها.. تقول الام:

ـ تركته نائما «تقصد ليونارد» انه يشخر لم اعرف هذا عنه من قبل ـ لم اساله قط .. نسيت ان الرجال يشخرون باستثناء هذا الشاب «تقصد بيتر» .. تقول لابنه:

ـ انه نائم على وجهه

وتطلب من امها وهي في اشد حالات قنوطها قائلة:

ـ انظري الى النجوم!

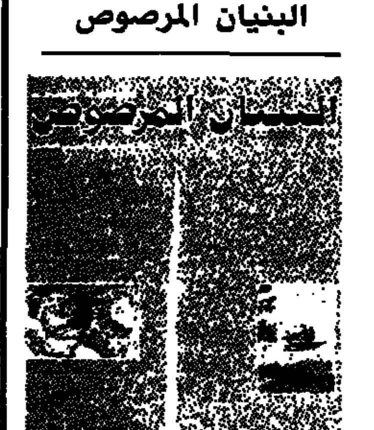
وتنتهي احداث مسرحية سالونيكا بهذه العبارة التي دفعت الدكتورة الناقدة المسرحية نهاد صليحة لتعقب عليها بانها الامل الضئيل لحياة اوروبية مستقبلية بدلا من هذه الحياة التي اصابها الانحطاط.

صدر حديثا

البنيان المرصوص

وصل الى القسم الثقافي مجلة «البنيان المرصوص» العدد «٢٧» مايو ١٩٨٩، وهي مجلة اسلامية شهرية جامعة احتوت على هذه الموضوعات: كابول بين ابنائها البررة وظالميها الكفرة، حكومة المجاهدين، ايام من جمر المحنة، غرباء تحقيقات المجلة.

وجاء في كلمة التحرير: التضحية، الجهاد، الدولة، وسائل تحقيق الغاية، لم تتجمع في هذا العصر الا في افغانستان، ولا يمكن ان يتخلف بعضها باذن الله، والله بعد ذلك مؤيد وناصر بعد ان قدم جنوده فروض الطاعة هنا طيلة عشر سنوات وهم يتقلبون صابرين راضين في كل انواع التضحية والبذل له سبحانه حتى وصلوا الى ان اذل لهم عدوهم، فولى هاربا برأسه تاركا ذنبه يضيق عليه الخناق بالحصار في جلال اباد وكابول وقندهار، وها هي المعركة تدور رحاها في جلال اباد معركة مجاهدي المعارك في افغانستان في سابق عهدها المجيد وحاضره.. لم ولن يتغير الاسلوب فيها: جهاد حتى الفتح ان شاء الله.



● غلاف المجلة

لقاء مع حسن الكرمي

٤٠ عاما اذاعة - ٣٠ سنة «قول على قول»

أجرى اللقاء مصطفى كركوتي

في هذا العام يكمل حسن الكرمي، ابن طولكرم الذي اقترن اسمه مع أحد أقدم البرامج وهو «قول على قول» الـ ٨١ عاما من عمره، امضى الـ ٣٠ عاما الاخيرة منها في اعداد وتقديم هذا البرنامج. وكان يعرف البرامج عند انطلاقته ولفترة محددة باسم «لكل مقام مقال» حيث كان يشكل جزءا من برنامج «ندوة المستمعين» قبل أن ياخذ اطاره المستقل قبل حوالي ٣٠ عاما. والكرمي عبر هذه السنوات اصبح يعرف في اوساط زملائه، وقبل ذلك لدى المستمع باسم «الموسوعة المتنقلة». فهو مع البحث سعيا وراء الحصول على اجابات دقيقة لاسئلة المستمعين الادبية والتاريخية اقام لنفسه وللاخرين صرحا من المعرفة التي كانت على مدى الثلاثين عاما لا تخلو من صور الامتاع والطرائف. فتاريخ العرب مزدهر بهذه لصور كما هو حال ازدهاره بالبطولات والفتوحات وسمو الاخلاق. وفي يوم الاثنين الواقع في الثالث عشر من مارس/ آذار الماضي قام الكرمي بتسجيل آخر حلقة من «قول على قول». هذا البرنامج الذي أصبح أشهر برنامج في عالم الادب والذي أذيع من دار الاذاعة في لندن.

● لماذا كان برنامج «قول على قول» في الاساس وكيف بدأ؟

– لعلك تعرف ان البرنامج عندما بدأ كان بعنوان «لكل مقام مقال». هذه كانت البداية لقد انجزت تحت ذلك العنوان عددا كبيرا من الحلقات التي اذيعت الى ان توقف لفترة محددة ثم عدت اليه ولكن لم استعمل العنوان القديم وفضلت الاسم الجديد للبرنامج وهو «قول على قول».

اللجوء الى مكتبتي

● كم مضى على هذا الامر؟

– اعتقد انه مضى ما يقرب من الثلاثين عاما.

● أكثر من ثلاثين عاما امضيتها في اعداد حلقات هذا البرنامج. هل كان ذلك أمرا سهلا؟

– بالطبع لم يكن الامر بالسهولة التي قد يتصورها البعض فالاشعار العربية واسعة ومتعددة، وهناك ملايين من ابيات الشعر، اضف الى ذلك انني موجود في لندن ولست في القاهرة او دمشق او في بغداد كي استعين بالرجال والعلماء الموجودين في هذه العواصم. ولكني استعيض بنفسي وبمعرفتي ومكتبتي الشخصية لاغير. ولذلك كنت أجد صعوبات عديدة.

● ماذا كنت تفعل عندما تصلك الاسئلة من المستمعين؟

– بمجرد وصول الاسئلة كنت اكتبها في سجل خاص، وكنت اعرف غالبا حوالي ثلث هذه الاسئلة. ثم بعد البحث اعرف الثلث الثاني وكان يبقى على حوالي ٢٠٪ من هذه الاسئلة التي اتركها لانني لم اتمكن من معرفة القائل ثم اعود اليها في وقت لاحق.

«الاغاني» للاصفهاني

● كيف كانت الاسئلة برأيك؟

– في أغلبها كانت أسئلة ممتعة وقد نتج منها هذه الكمية الهائلة من الاجوبة وصدر من الكتب اثنا عشر جزءا حتى الآن وفي النية استكمال هذه السلسلة لتصل الى خمسة عشر جزءا. وتصبح مجموعة أدبية تشبه كتاب «الاغاني» للاصفهاني مثلا.

● لماذا «الاغاني»؟

– لانها من ناحية، عن الشعر، وبيت الشعر والقصيدة والشاعر، ثم عن ابيات الشعراء التي توافق هذا البيت.

والاشطار الاخرى وحكايات ونوادر وعلاقات تاريخية الخ.. لقد كان البرنامج بالنسبة للمستمع بشكل متعة ويجد طية المستمع لذة. ولذلك توصلت الى الاستنتاج بان البرنامج كان متعة للمستمع لان الناس كانوا أينما ذهبت يبدون هذا التقدير واعرابهم عن سرورهم إزاء البرنامج.

سيدة محترمة

● هل كانت كل الاسئلة في رأيك بهذه المتعة والمستوى؟

– طبعا لا. لقد كانت هناك اسئلة كانت اتجنب الاجابة عنها بسبب انها كانت تتناول ابياتا من الشعر لا يليق ان اذكرها. واستطيع ان اعود بذاكرتي الى حادثة عندما قمت بالاجابة على سؤال من هذا النوع وغيرت كلمة من الكلمات حتى لا يسمعها المستمع لان بيت الشعر ذاك كان يحتوي على بعض الكلام العيب. وبعد اذاعة الحلقة جاءني كتاب من سيدة محترمة تلومني على اني اجبت على هذا السؤال، على الرغم من التغيير الذي قمت به. من الواضح ان هذه السيدة كانت تعرف السؤال والجواب والكلمة الصحيحة في الاصل.

● ماذا قالت لك؟

– لامتني وقالت: «لا يجوز لهذا البرنامج أن تكون فيه مثل هذه الاجابة ولا داعي لك ان تجيب على هذا النوع من الاسئلة». وبالفعل منذ ذلك الحين بديت بتحاشي الاسئلة التي تحتوي كلام العيب. وقد كان بعض المستمعين يسال اسئلة منها التلميح والتعريض ببلد من البلاد العربية بقصد انهم كانوا يريدون ان يعرضوا بشخص من الاشخاص. هذه كنت اتحاشاها. وأذكر أنني اجبت على سؤال يتعلق باحدى الفرق الاسلامية القديمة، وكان جوابي فيه تحفظ شديد. ولكن مع ذلك، وجه احد المنتمين الى تلك الفرقة اللوم الي وقال: «أنت فضحتنا». فقلت له: «والله اني ترددت في الاجابة على ذلك السؤال مدة طويلة ثم قلت من الافضل أن اجيب عنه ولكن تحاشيت بعض الاشياء حتى يكون الجواب نقيا من كل شائبة ولكنك تنتقد الجواب». قال: «لا انتقد ولكنك تعمقت في الاجابة». وقلت له: «هذا عذري والعذر عند كرام الناس مقبول».

لكل بداية.. نهاية

● «في ١٩٨٩/٣/١٣» قمت بتسجيل آخر حلقة من «قول على قول». لماذا قررت النهاية الآن؟

– يا سيدي أنا في المدة الاخيرة اصبح عندي اعمال كثيرة تركتها في منتصف الطريق واصبح العمر مهما طال لابد أن تكون له نهاية. والانسان ينبغي أن لا يطمع. فانا أحببت ان اتفرغ الى بعض مؤلفات بدأتها ولم اتممها كي أكملها. ومن ناحية ثانية صحتي أصبحت ليست كما كانت في الاول وهذا امر ينبغي ان تاخذه بعين الاعتبار لان الانسان يجب ان لا يحمل نفسه مالا طاقة لها فاعتقد أنني أحببت أن اقتصد بذلك أولا لانني انشغلت باشغال اخرى، ثانيا حفظا لصحتي من الارهاق.

والله لا اذكر

● هل تذكر تاريخ ويوم أول حلقة قمت بتسجيلها؟

– والله لا أذكر.. لكن ما اذكره هو أن الاذاعة قدمت قبل ما يقرب من عشر سنوات برنامجا قصيرا بمناسبة مرور عشرين سنة على «قول على قول». أنا لا اذكر تماما اول حلقة، ولكن اذكر اننا اقمنا حفلة خاصة في الاذاعة بمناسبة مرور عشرين سنة. الان استطيع ان اقول إنه قد مضى اكثر من ثلاثين عاما.

● أطال الله عمرك ومدك بالعافية



● حسن الكرمي مع عبلة خماش



● الكرمي مع المطران كراغ المشرف على كلية القديس اغسطين في كانتربري في ١٩٦٤



● الكرمي في الوسط والى يمينه المستشار القانوني الاردني شكري المهتدي واستاذ القانون الدولي موسى مزاوي في الاستوديو عام ١٩٦٥





● الكرمي يتوسط من اليمين سهام الكرمي، غازي البندك، سامي حداد، يوسف عوض، عدلي الهواري، سلوى الجراح

● يقرأ القرآن الكريم في أحد برامج التلفزيون البريطاني في الخمسينات

● آخر حلقة من «قول على قول» بدأها الكرمي بالكلمة المعهودة: «سألني»

زاوية التعارف

ضيفنا: يوسف عكاس

● ما أسمك ؟ (يوسف توفيق عكاس).
● جنسيتك ؟ عربي مسلم.
● المهنة ؟ موظف - الحالة الاجتماعية ؟ أعزب.
● عمرك ؟ ٢٦ سنة.
● المؤهل العلمي ؟ ٢٦ سنة خبرة من جامعة الحياة منحتني شهادة الثقة بالنفس.
● هوايتك ؟ الشعر والخوض في بحر الحروف والكلمات لاكتشاف الاعماق.
● من شاعرك المفضل ؟
احمد شوقي.
● ما حكمتك ؟ ومن لا يحب صعود الجبال يعش أبد الدهر بين الحفر.
● ما طموحك ؟ ان أصل الى قمة الحرم في عالم الادب والثقافة.
● ما وضعك النفسي ؟ متاثر بالواقع الذي نعيشه، فتارة تجدني في واحة هدوء البال وتارة أخرى تجدني أستعر مهباً في دائرة الاحداث، وهكذا هي الدنيا أخذ وعطاء.. شد ورخاء.. مد وجزر فكري ليس له حدود والحمد لله على كل حال.
● من مطربك المفضل ؟ عبدالكريم عبدالقادر الذي أنشد الجرح على وتر أنغام الحزن حتى غدا القلب يدرك كيف يترجم حقيقة الامور..
● ما أمنيتك ؟ أن يسود السلام العالم العربي وان يعلو شاننا كامة اسلامية لها شخصيتها المستقلة بعيدا عن يد الاستعمار.
● لاعبك المفضل عالميا ؟ بلاتيني وعربياً ماجد عبدالله ومحلياً فيصل الدخيل.
● ما رأيك برواد الصفحة ؟
الحقيقة هم زملاء فكر متعدد المواهب لهم مكانتهم البارزة في قلبي من حيث تناولهم لقضايا المجتمع بشيء من الصراحة المطلقة على حدود الواقع، كما انهم يتسمون بالثقافة الواسعة التي نحن فعلا بحاجة اليها حتى نستطيع بناء الشخصية العربية الواعية المدركة.
● ومن أعجبك منهم ؟ بدون مجاملة دخيل محسن الخليفة وعازفة العود ورجا القحطاني وسعد الدهش وكثير ممن قد لا تسعفني الذاكرة الى ذكرهم..
● هل لديك اقتراح للصفحة ؟
أتمنى لو أنها تكون بصفة دائمة على مدار الاسبوع، وأرجو أن لا تتاخر علينا حيث أنها أصبحت جزءاً من تفكيرنا الذي لا يتجزأ.. كما ارجو نشر المقالات والمواضيع بسرعة ومن دون تاخير لأن ما في الجعبة لا يتحمل التاخير.
● موقف معين تعرضت له ؟
المواقف كثيرة.. ولكن أبرزها انني من شدة انسجامي بالكتابة واندماجي بالتفكير نسيت القلم بيدي وأخذت أبحث عنه فوق المكتب وحوله حتى اصبت بالحيرة الى أن خط هو على ثوبي خطأ كبيراً وكانه يناديني ويقول لي: أنا ها هنا..

● كلمة أخيرة ؟
أشكرك وأشكر الاستاذ الفاضل محرر الصفحة مع تمنياتي لكما بالتوفيق الدائم والازدهار وشكري لكتاب الصفحة من الالف الى الياء.

أجرى اللقاء: ساهر الليل

«الامل الماضي»

قول صدق وأقول حقيقة مزة تهذي في ميدان البال. يجامل ويتالم من فرط الاسى يعاتب بكلمة جراح ساخنة في قلبه، يداوي وهو بحاجة الى من يداويه يتقفل على نفسه ويكون بحاجة الى من يسليه. ان الناس لا تدري ماضي قلبه انه مثخن بجراح الماضي والحاضر بينه وبين نفسه يحس بانه لا جدوى من أمل المستقبل فيوقف ساعته عن وقت معين ويوقف قلبه عند مرحلة ما ويوقف روحه عند انبثاق الشمس، افتقد نفسه فلم يعد غير ساعات حاول ان يكتب قبل ان ينتهي به الوقت حاول ان يعلم في كتاباته من يجيء من بعده من الاجيال لتقرأ ما كتب يريد ان يوصل قضيته لكل ضمير العالم لكن لم يبق شيء فقد تبدد الوقت واصبح كل شيء معدوما لقد جاءت الدقة الاخيرة ولم يستطع ان يفعل شيئا لقد مات وجاء من بعده شخص يفتش عن الدروب الجديدة فقرأ روايته وحاول ثم استطاع ان ينشر قضيته لكن ما الفائدة لقد اصبح اسمه مخلدا على كل لسان ولكنه ترك كل شيء من اجل لا شيء.

★★★

ليس من عادتي ان اتدخل بكتابة اي قاريء من القراء الا الكتابات المميزة ولكن لفت انتباهي في عدد ١٩٨٩/٥/٢٢ مقابلة أجراها الاخ دخيل محسن الخليفة مع الاخ نايف عبدالله الدهش وبعدها لقاء الاخ نايف مع الاخ دخيل اسمحوا لي ان اقول لكم هذه ليست تعريفا بالقراء ولقد دعانا الاخ خالد المحاميد لان يعرف كل واحد بنفسه.

سنعود في اليوم المعهود

وعبرت الطريق خطواتي
تسابق الذكريات
وانظر اليك من بعيد
واتطلع اليك من بعيد
واتطلع بصمت المتعبد
رأيتها تفيض في ليل السهاد
عطراً ونرجساً
اقتربت أكثر
تلون وجهي
مع صوت بداخلي ينادي
تناثرت ابحث بين النجوم
عن بقايا حلمي الضائع
وتساءل القلب عن المصير
ومعني يعزف مع النبضات
انغاما وهمسات
بالذكريات الماضي ما أعذبها
ساعود
سيرى حبنا النور

عزمي بيدس

سوالف

- هناك رجال تراهم في منازلهم كانهم اسود وملوك وعندما يخرجون من منازلهم تراهم لا يساوون حجم النملة!
- السالمية كانها بقعة من اوروبا لما نراه من لبس الفتيات وتصرفات من بعض الشباب المستهترين فاين ذهبت روح الاسلام! واين الرقابة والضمير.
- اذا اردت عزيزي القاريء ان تضحك فما عليك الا ان تفكر بالعالم الثالث وبلاويه.
- نركض مع الدنيا.. نتسابق مع الزمن.. نقتل بعضنا.. ننسى اصدقاءنا كل هذا من اجل الفلوس.. آه تلك التي غيرت كل النفوس.
- تعلموا من الطيور ثمن الحرية.. ومن الجمل الصبر.. ومن الطاووس الجمال.. ومن القطط الحنان ومن الكلاب الوفاء.. ومن الاسد القوة.. تعلموا يا بشر!
- نتشرف بدعوتكم لحضور افتتاح المتحف الجديد بالاحمدي التي تتجمع به كل الحشرات والديدان الزاحفة الهارية من ضجيج المدينة لتقطن بهذا المتحف الموقر «اطال الله عمره» وهو سوق الاحمدي فالله يكون في عونه فمتى تتشرفون بزيارته يا مسؤولين!!

خديجة

«محطات»

المحطة الاولى:
★ الدنيا كتاب مسطر، تنتظر من يخط فيها عباراته لتكون جملا، هي في النهاية.. «مصير الانسان».
★ أصعب اختبار يمر على البشر حين يطلب منهم الصبر.. وما أشده.
★ أشد عذاب في الدنيا فراق الاحباب !!
★ من يملك الحب.. يملك نفساً طاهرة.
★ ليست الحضارة باتساع العمران وارتفاع المباني ولكن الحضارة بانتشار أصحاب النفوس النقية.
★ السعادة أن نرى الابتسامة تعلو شفاه الآخرين.. والانانية أن نسعد أنفسنا وننسى الآخرين.

المحطة الثانية:
الدنيا غريبة.. وأنا فيها غريب..
وهي قصيرة.. فعمري فيها قصير..
فآه وآه.. على زمان قد ولى ومضى
وآه ثم آه.. على زمان آت.. لا أعرف كيف أكون فيه..
فبقلبي جرح ينزف ولن يتوقف !!

المحطة الثالثة:
الحياة أمل.. والامل شعور بالقلب.. صدق في القول.. تفاني في العطاء.. صفاء في النفس.. إخلاص ومحبة..
فما أحلى أن يعيش كل واحد منا في دنيا الامل.. ليكون انسياً سوياً.. فهذه الصفات الحسنة كفيلة بان تجعل منا طيبين.. يحب كل واحد منا الآخر.. لا لعلة أو سبب.. لا لمصلحة أو منفعة خاصة.. ولكن من أجل أن نحيا في دنيا السعادة المليئة بالآمال الجميلة التي تعم منفعتها على الجميع فلا يكون هناك أنانية أو حقد بل تعاون وتسامح ومحبة وحنان واخلاص وعطاء ورحمة وحب يعم البشرية..

المحطة الرابعة:
ستبقين معي للابد
لانك أصلا معي
خلقت لك لكي أحبك
صورتي فيك، وفي صورتك
قلبي مرآتك، وقلبك مرآتي
أنا وأنت، حب دائم
سرك غامض
وسري.. برأياك
وجودي وجودك
حياتي بك
وعنواني قلبك
وعنوانك.. ذاتي
أنت كوني الخاص

محمد الشرع

«بيوم جميل»

بيوم جميل..
سيجمعنا يا حبيبي اللقاء..
برغم التنائي وطول الجفاء..
سالقاك حتما..
ونشعل شمع الهناء في ظلام الشقاء..
فلا العين تغفل عنك الثواني..
ولا القلب يسهو..
لانك حب تفجر ينبوعه في كياني..
فلن يذبل الشوق كلا..
ويبقى هواك كبيراً كبيراً..
بمز الزمان..

★★★

أيا منيتي الدنيوية
أواصل معك التحدي..
بحب عفيف العواطف
أيا فارس الحب في..
خيالي وأحلامي العاطفية..
أيا قصة العشق والملتقى الابدية..
ويا وردة في رياض الغرام نديه..
كفاك ارتحالا..
تعال نعيد هنا أجمل الذكريات..
نعيد المساء جميلا..
تعطر الامسيات..
لانك معنى وحيد..
لانك رمز يميز كل قصيدي
كفاك ارتحالا.. وعد للهوى..

شعر: «لحن الخلود»

حول طائر المساء

في الاونة الاخيرة اشتد النقاش بين عواطف وطائر المساء واحتدمت فصول المباراة وبصفتي احد المتابعين للموضوع عن بعد وجدت بعض المؤيدين للطائر واخرين للاخت عواطف..
ولكن الذي لفت انتباهي ان القاريء او القارئة (قم العنزي) قد تجنى على الطائر وكان رده بعيدا كل البعد عن صلب الموضوع، وللاسف هاجم الطائر بكلمات لا تتناسب مع الصفحة وكل اناء بالذي فيه ينضح. ولم الاحظ ان طائر المساء منع احداً من الكتابة وليس بيده المنع لانه ليس مدير التحرير، انما كان يشجع القراء ويرحب بهم ونحن يا اخت او يا اخ قم العنزي دائما نتشوق لمقالاته وهمساته الحزينة المعبرة عما يختلج بداخله من آلام تسيطر على حالنا فتبدو وكانها ملحمة شعرية.
ختاما شكري الجزيل للاستاذ محرر الصفحة والقائمين على «الرأي العام».

باسم الصالح

اوراق في مهب الريح

الورقة الاولى

امامي ارض خضراء واشجار كبيرة.. رياح تحمل اتربة ناعمة.. في الارض اجد اوراقا صفراء متناثرة.. تعصفها الرياح الرملية.. وتدور الحياة وعجلة الزمن لتتساقط تلك الاوراق ولكنها تعود في فصل الربيع خضراء يانعة والرياح تهدأ او تثور وقت حاجتها للطبيعة.. هناك من يلد وهناك ايضا من يموت تدور الدنيا بين ليل ونهار واشراق وغروب كل له ضدان بذلك اتمنى ان تزول تلك الدموع من عيني ويكن لي موعدا مع السعادة مثل الطبيعة فاليوم دموع وغدا ابتسام حقيقي..

الورقة الثانية

الى من عشت معه احلى ايام عمري.. الى من كانت اللحظات معه تساوي كنوز الدنيا..
الى الومضة السحرية التي اضاءت عتمة حياتي بالنور والصفاء الى القلب الذي يحتضن بعاطفته النقية كل الموجودات بحلاوتها ومرارتها. اعلم بمرارة الايام التي فرقتنا بزفرتها الحارقة لقلوبنا.. بعد ان تمنت ان تعيش هذا الحب والى الابد.. اعلم انها منحت شفتينا الابتسام ولكنك هل تعلم باني ساحتويك داخلي فالقلب الذي احتوى هذا الحب القوي الاقوى من الطوفان الهائج لن يتنازل عنك من اجل زفرات حارقة..

الورقة الثالثة

.. حولي تتعالى الضحكات وتعلو بجانبها آلام جراحي الصامتة فاحاول انتزاع نفسي من تلك الزوبعة الخانقة.. فاحاول الفرار ثم يهدأ الصراخ تعود بي الاماني وتجعل من الاحلام مسرحا مكشوفا امام خيالاتي الوردية، مع هذا الضحك الذي يرق في اذني اعيش لوحدي لكني انزع نفسي بسرعة لا اشعر بمرارتها فابتعادي كفيل بافتضاح عيني ولكن دموعا خائفة تحرق وجنتي.. لا يشعر احد باختناقي فابتعد ولكني افاجأ بان جميع النظرات تتجه نحوي وكانما تشاركني عالمي.. نظرات تحمل التساؤل فيقولون بصوت واحد: عجبا من ابتسامة تغلفها دمعة.. حائرة.

الورقة الرابعة

حاولت الخلاص من دموعي الحارقة فامتطيت قلبي وعقلي لاذهب بعيدا في الطبيعة حيث اشعر ان هذا العالم ميت لا محالة.. فالبحر بامواجه المتلاطمة اشعر حينما انظر له بانه يشاركني ألمي وضيقي.. الاشجار واوراقها الصفراء تشكو من جفاف الجو وتبلده والشوارع ساكنة خالية من المارة وهي تزدحم بهم فالناس من حولي يعلو وجوههم الرياء والحقد..
الكل في هذا العالم يزيدني ألما فوق ألمي..

الورقة الخامسة

الى من وهبها شفاف قلبه ليحميني!! تاكد بانك الومضة الوحيدة التي من اجلها عشت وساعيش..

ن المجهولة

خدمات «الرأي العام» المجانية

للبيع سيارات

● جيب سوزكي ٨٧ مطلوب ١٨٦٠ دينار القسط ٦٠ على الطلب. تلفون ٤٥٨٩٦٩٦ «عبدالعزيز» من ٤ - ٩ مساء.

● للبيع سيارة مرسيدس ٩ و٦ (٧٨) بحالة جيدة السعر بعد المعاينة ٥٣٢٦٥٩٩ محمد.

● للبيع سيارة رينو «١١» موديل ٨٧ اسود قطعت ٣٣٫١٠٠ كم استعمال خفيف ممتازة شرط الفحص فل اتوماتيك الابواب ريموت كونترول ضمن مواصفات الخليج - رقم السيارة صفير مطلوبة للتسهيلات ٢٫١٠٠ القسط الشهري ٧٢ دينارا يستحق القسط ٧/٥ الاتصال ت/ ٤٨٤٩٢٩٠ ابو ميثم

● للبيع سيارة اولدزموبيل كاتلس سوداء فل اوتوماتيك موديل ٨١ بحالة جيدة شرط الفحص السعر النهائي ٦٠٠ د.ك - ت: ٢٦١٥٠١٤ بعد الظهر - ابومحمد.

● للبيع سيارة تويوتا كورولا موديل ٨٤ صالون ابيض اللون استعمال طبيب، جير عادي مكيفة - ت: ٥٧٣٦٥٤٢.

★★★

● للبيع سيارة تويوتا كريسيدا موديل ٨٨ اللون ابيض مصر ت: ٢٥٢٢٥٣١

★★★

● للبيع اولدزموبيل كاتلس سوداء فل اوتوماتيك موديل ٨١ بحالة جيدة شرط الفحص السعر النهائي ٦٠٠ د.ك - ت: ٢٦١٥٠١٤ بعد الظهر - ابومحمد.

★★★

● للبيع سيارة شفر كابرس موديل ٧٩ بحالة جيدة - ت: ٥٧٢٧٩٨٤ من ٥ الى ٦ مساء ومن ٩ الى ١٠ صباحا.

★★★

● للبيع فان جيمس موديل ٨٧ عنابي وحليبي كامل المواصفات بدون ارقام ت: ٥٣٠٠ د.ك وفان شفر موديل ٨٥ كحلي وابيض كامل المواصفات بدون ارقام ت: ٢٦٦١٤٣٧ - عماد.

● للبيع سيارة شفر سوبرمان ٨٦ وارد الغانم مكينة ٣٥٠ بحالة ممتازة شرط الفحص.. اللون احمر/بيج للاتصال ت/٥٥١١٢٠٣ حمد منصور.

● للبيع سيارة شفر موديل ٨٨ استعمال سيدة. للاتصال ت/٣٦١٩٦٣٢.

● للبيع مرسيدس 450SE ٧٨ فل اتوماتيك بحالة جيدة جدا اللون ازرق فاتح الاتصال بعد الرابعة مساء ت/٤٨١٦٩٨٥ ابو بدر.

● للبيع بويك الكترا ٨٤ اللون بصلي فتحة بالسقف مطلوب للتسهيلات ٢٦٥٠ دينارا كويتيا القسط الشهري ٨٢ دينارا البيع على الطلب. للاتصال ت/ ٤٧٧٨٦٦٠.

★★★

● للبيع بداعي السفر مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٦ بحالة ممتازة اللون ازرق ميتاليك فول اتوماتيك ت: ٥٦٢٣١٥٠ - ابراهيم.

★★★

● للبيع كورفيت موديل ١٩٧٦ اللون اصفر بحالة جيدة جدا السعر بعد المعاينة ت: ٢٥٦٠٧٦٠ - طلال.

متفرقات

● للبيع سجادة جديدة صنع ايراني ماركة (نايين) قياس ١٠م×٧م ومعها ٣ قطع ١٫٥×١م نفس النوع والشكل ت: ٥٣١٩٤٤٠-٥٣١٨٤٤٠.

★★★

● للبيع محل بموقع ممتاز على الشارع الرئيسي بالسالمية قرب نادي الجوالية السعر مغري - ت: ٥٧١٢٣١١ من الساعة ٤ الى ٧ مساء.

★★★

● مفقود محفظة بداخلها مبلغ من المال ورخصة قيادة عامة ما بين خيطان ومستشفى الفروانية لمن يجدها يرجى الاتصال ت/٤٧٤٥١٨٦ /٢٦٥٣٧٠٨.

● للبيع جهاز كمبيوتر SVI 728 MSX مع جهاز الرسم اليدوي وجهاز التسجيل.
للبيع كاميرا فيديو بيتاموفي ماركة سوني ت: ٢٥٦٢٢٤٦ علي حسين.

★★★

● فرصة نادرة للبيع البوم طوابع الجمهورية العربية المتحدة في عهد الزعيم الراحل جمال عبدالناصر بسعر عشرة دينار كويتي «١٥٠ ريال سعودي» مستعدة لارساله بالبريد المسجل فور ارسال القيمة باسمي بالبريد المسجل ماجدة امين الغلي ص.ب رقم ٤٣٤٨ الصفاة الرمز البريدي ١٣٠٤٤ - الصفاة بدولة الكويت.

★★★

● للبيع آلة طباعة عربي عادي بحالة ممتازة المطلوب ٥٠ دينار ت: ٤٧٣٨٣٧٦ حسن.

★★★

● للبيع بعض من اثاث شقة طقم كنب غرفة شاي - طاولة سفره - فيديو كاميرا مع فيديو نقال وبعض الاشياء الاخرى ت: ٥٧٣٥٩٥٩ بعد الساعة ٥.

★★★

● للبيع طراد انغلر امريكي فيبرقلاس ٢٢ قدم مع مكينة خارجية ١٧٥ حصان.
- طراد بوستن ويللر امريكي فيبرقلاس ١٨ قدم مع مكينة خارجية ١٧٥ حصان بحالة جيدة ت: ٢٤٠٧٤٥٠ - ٢٥٤٧٤٣١.

★★★

● للبيع قارب ماركة الروضان ٧ قدم بدون ماكينة ت: ٤٧٣٨٣٧٦ ت: حسن.

★★★

● للبيع تلفزيون ملون ٢٦ بوصة بحالة جيدة بسعر ٢٥ دينارا +فيديو سوني به عطل بسيط بسعر ٢٥ دينارا للاتصال ت/٤٨٩٠٩٢٧ نادر.

★★★

● للبيع بداعي السفر، دراجة نارية نوع سوزوكي ١١٠٠ موديل ٨٤ للاتصال ت/٣٣٦٢١٧٧ الداخلي ٥٣٠١ ماجد صالح.

★★★

● للبيع بداعي السفر أثاث بحالة جيدة - ت: ٥٧٢٧٩٨٤ من الساعة ٥ الى ٦ مساء ومن الساعة ١٠ الى ١١ صباحا.

● مطلوب توصيل موظف من الفروانية الى الكويت وبالعكس ت: ٤٧٣٣٤٨٤.

★★★

● مطلوب توصيل موظفة من السالمية الى شارع فهد السالم وبالعكس ت: ٢٤٣٣١١٦.

● مطلوب توصيل موظفة من منطقة العمرية الى الشويخ شارع الغزالي دوام شركات - ت: ٤٧٣٧٣٠٥ - ٤٧٣٧٣٠٤ عائدة.

★★★

● مفقود تصريح عمل باسم يحيى صديق محمد عامل مصري رقم الجواز ٩٨٩٥٦١ رقم تصريح العمل ٢٠/٨٩/٠٠٥٧٤٧ - ت: ٢٦١٣٣٦٧ يحيى.

★★★

● للبيع طراد ١٩ قدم (جت سكي) ماكينة ٤٥٠ كامل المواصفات السعر ٢٠٠٠ د.ك الاتصال من الساعة ١ الى ٩ مساء - ت: ٢٥٣٣٣٧١ خالد.

● للبيع أثاث شقة وأدوات كهربائية استعمال من ٢ - ٥ شهور - ت: ٢٥٢٢٢٧٥ ناصر.

للبيع شقق

● للبيع شقة مكونة من غرفة نوم وصالة وصالون مع المنافع مع الموكيت الايجار الشهري ١٢٠ د.ك في خيطان الجديدة ت: ٤٧٣٨٦٣٦ من ٤-٨ مساء.

للايجار شقق

● للايجار فيلا بمشرف مكونة من ٤ غرف نوم وصالة وصالون وعدد ٢ حمام ومطبخ ت: ٢٤١٤٧٣٣ - ٢٤١٥٢٦٤ - عبدالله.

★★★

● للايجار ملحق ومحل في ميدان حولي الايجار ٨٠د.ك للاتصال ت/٥٦٢٢٨٨٥.

كوبون خدمات الرأي العام

الموضوع:

الاسم:

العنوان:

رقم التلفون:

املأ هذا الكوبون وارسله الى العنوان التالي:
دار الرأي العام - قسم الاعلان
ص.ب: ٦٩٥ الصفاة - الرمز البريدي 13007

● للايجار فيلا بالسرة على الشارع العام مقابل الجمعية تصلح سكن سفير ت: ٥٣١٩٤٤٠ - ٥٣١٨٤٤٠ - صباحا.

للمبادلة شقق

● للمبادلة بيت في منطقة الفردوس في القرين او جنوب الرابية مع آخر في العارضية ت: ٤٨٩٧٣٤٧ - محمد.

مطلوب شقق

● مطلوب سكن غرفتين وحمامين وصالة ومطبخ الايجار بحدود ١٠٠-١٧٠ دينارا بمنطقة الرميثية للاتصال ت/٥٦١٥٥٣٨ حسين جمال.

★★★

● مطلوب شاب او شابة لاستئجار شقة مفروشة مع التليفون في شارع فهد السالم خلال شهرين للاتصال ت/٢٤٢٦٠٧٨.

★★★

● مطلوب لموظف غرفة وملحقاتها في الفردوس، العارضية، الاندلس ت: ٤٦٧٦٩٣٧ من ٨ صباحا ٧ مساء - محمود.

★★★

● مطلوب شقة بالرميثية تتكون من ٣ غرف وصالة او طابق مبنى جديد - ت: ٢٦٦٨١٥٨ من الساعة ٥ الى ٩ مساء - عبدالرحمن.

مطلوب عمل

● حاصل على بكالوريوس في العلوم السياسية اعمل منذ تسع سنوات محررا في الاخبار المصورة في التلفزيون السوري اجيد اللغة الانجليزية ارغب العمل في احدى المؤسسات الاعلامية في دولة الكويت - ت: ٤١٢٠٠٢ دمشق - سمير.

★★★

● حاصل على بكالوريوس محاسبة يرغب بالعمل لدى احدى الشركات او المؤسسات - ت: ٥٦٣٢٠٧١ مساء - مروان.

● يرغب العمل بدولة الكويت او احدى الدول العربية حاصل على بكالوريوس تعاون زراعي ٩ سنوات محاسب بمطبعة كبرى وحاليا مدير مالي واداري بمستشفى تخصصي.
ابراهيم علي سليم - القاهرة المعادي شارع ٩ منزل رقم ١٠ ت: ٢٦٢٠٠٢٨ القاهرة.

★★★

● حاصل على دبلوم تجارة ثانوية فني الات كاتبة وحاسبة يطلب العمل بدولة الكويت او احدى دول الخليج العربي. محمد احمد مصطفى- مصر الاسكندرية ٢٩ امين الرافعي محرم بك. ت: ٤٩٢٠٩٨٢ اسكندرية.

★★★

● شاب يمني يرغب في العمل لدى احدى جمعيات الاصلاح الاجتماعي بدول مجلس التعاون الخليجي سكرتير او مراسل او اي عمل، علي احمد علي رداع ص.ب ٣٩١٣٥. الجمهورية العربية اليمنية ت: ٥٥١١٠٤.

★★★

● مهندس مدني خبرة ٧ سنوات في المباني والطرق واعمال المساحة في شركات فرنسية وايطالية يطلب عملا بالكويت او احدى دول الخليج العربي. محمد عبدالجواد الغباري ج.م.ع- دمياط- كفر الغاب ت: ٦٠٢٠٢٤ /٠٥٧ داخلي ٣٧٧.

★★★

● حاصب على بكالوريوس علوم وتربية شعبة رياضيات واريد العمل مدرسا للرياضيات في دولة الكويت.
شوقي احمدي محمد عامر ج.م.ع القليوبية- شبين القناطر- عرب جهينة ت/ ٠٠٢٠١٣٤٨١٣٦٥ /٢٠٥

★★★

● يرغب في العمل مندوب مبيعات حاصل على المعهد الفني التجاري وخبرة ٨ سنوات يطلب العمل في الكويت او احدى دول الخليج. علي عبدالمجيد بيومي - مصر- محافظة الشرقية- فاقوس مكتب سمير بيومي للدعاية والاعلان. ت: ٠٠٢٠٥٥/٩٧٠٩٣٣.

● نجار موبيليا ارغب في العمل في دولة الكويت او اي دولة من دول الخليج او العراق خبرة ١٥ عاما في تصنيع الموبيليا - ت: ٤٨٠٧٥٦ شبين القناطر - محمد عمر يوسف.

★★★

● نحال وحاصل على ثانوية عامة خبرة في مجال المناحل خمس عشر عاما ارغب بالعمل بدولة الكويت - جمهورية مصر العربية - برينشوت - كفر سليط - هاني محمد عبدالرحمن عبيد.

★★★

● شاب مصري يرغب في العمل بدولة الكويت حاصل على دبلوم زراعة شعبة عامة خبرة ١٣ عاما - رضا صابر سيد احمد ج.م.ع ت: ٤٧٤١٨٠٠ الكويت جمال صابر.

★★★

● مهندس ميكانيكي خبرة ٨ سنوات في مجال تشغيل وصيانة خطوط المخابز الالية المخابز في الشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى يرغب في العمل بالكويت أو دول الخليج - عزت أبو القاسم عبدالعال ج.م.ع ت: ٦٢٤٣٦٩.

★★★

● للبيع مرسيدس 200 جير اوتوماتيك لون ازرق موديل ٨٢- للبيع تويوتا كراون رويال فتحة بالسقف رنجات لون رمادي موديل ٨٤ ت: ٢٦٣٦٨٠٢ عاصم.

★★★

● للبيع شقة في السالمية تطل على اجمل موقع، بالاثاث والتليفون ايجار معتدل.ت: ٥٧٣٠١٧٦ من ١ ظهرا الى ٥ مساء.

★★★

● للبيع مكتب مؤثث بالكامل بسعر مناسب بالفروانية مجمع العنـاز الشارع الرئيسي ٤٧٤٤٦١٧.

★★★

● سائق معدات ثقيلة خبرة ٨سنوات مع خبرة باعمال النفط والانشاءات.. يطلب عمل بالكويت او في اي دولة من دول الخليج.. للاتصال امام عبدالعظيم احمد. العراق، البصرة، الزبير، فندق الخلود السياحي.

خدمات «الرأي العام» المجانية

الرأي العام
الرياضي

«الرأي العام» – ١٩٨٩/٦/٢٥ العدد ٩١٧٤

رئيس الاتحاد العربي للمبارزة يؤكد مشاركة الدول العربية بالبطولة العاشرة

تبدأ في الكويت في الثاني عشر من ايلول المقبل فعاليات البطولة العربية العاشرة للمتقدمين للرجال في المبارزة وتستمر عشرة ايام.
وقال عبد حميد محمود رئيس الاتحاد العربي للمبارزة الذي يتخذ من بغداد مقرا له ان جميع الدول العربية المنظمة تحت لواء الاتحاد ستشارك في البطولة.
واضاف ان مجلس ادارة الاتحاد سيعقد اجتماعه السنوي الثاني على هامش البطولة لمناقشة جدول الاعمال المعد من قبل الامانة العامة للاتحاد والهادف الى تطوير ونشر رياضة المبارزة في الوطن العربي اضافة الى مناقشة تقرير اللجنة المشكلة حول المقترحات الواجبة لتعديل النظام للاتحاد لغرض دعوة الجمعية العمومية للاتحاد وبصفة استثنائية لاقرارها.

الاجتماع الخامس للجنة التنظيمية للبولينغ لدول مجلس التعاون الخليجي

يبدأ بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في المنامة الاجتماع الخامس للجنة التنظيمية للعبة البولينغ بدول مجلس التعاون:
وستناقش اللجنة خلال اجتماعها الذي سيستمر يومين عددا من المواضيع بينها تنظيم دورة المدربين والترتيبات الخاصة بالبطولة الثانية لمنتخبات مجلس التعاون والتي من المقرر اقامتها في شهر نوفمبر المقبل بدولة البحرين.
كما ستناقش اللجنة مذكرة الامانة العامة لمجلس التعاون والمتعلقة بمرتكزات ومنطلقات العمل الشبابي والرياضي والقنوات والوسائل التي تنظم العمل الجماعي المشترك في مجال الشباب والرياضة بدول المجلس وخطة عمل اللجنة التنظيمية للبولينغ خلال السنوات المقبلة.

افتتاح الدورة الاقليمية لاستخدام الحاسب الآلي

وزير الشؤون: الكويت حريصة على رعاية الشباب

وبناء شخصيتهم القادرة على العطاء ومواجهة التحديات

افتتح وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر في فندق كويت ريجنسي بالاس صباح أمس الدورة الاقليمية في استخدام علوم الحاسب الالي في الرياضيات الحديثة والتي ينظمها المجلس الاولمبي الاسيوي.

حضر حفل الافتتاح رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي ورئيس اللجنة الاولمبية الكويتية الشيخ فهد الاحمد ووكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بالنيابة السيد عبدالرحمن المزروعي ووكلاء الوزارة المساعدون وعدد من المختصين بالاضافة الى منتسبي الدورة من الشباب العربي والخليجي والكويتي.

والقى الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر كلمة اكد فيها ان الاهتمام بالشباب في العصر الحديث انما يفرضه واقع العصر ودور الشباب المرتجى في الحاضر والمستقبل.

وقال ان اعداد الشباب استثمار لطاقاته الكامنة وابداعه المتجدد وفكره الخلاق.

ونوه الى ان اهتمام الكويت وهي تنتقل من حياة الماضي الى حياة الحاضر هو اهتمام في المقام الاول في الطفرة الهائلة في اساليب التكنولوجيا الحديثة.

وفي ما يلي نص كلمة الوزير:
الاخ الكريم الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح.

الاخوة الافاضل رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي.
يسعدني ان افتتح الدورة الاقليمية للحاسب الالي ووسائل تنظيم المعلومات والاتصالات الحديثة في القطاع الرياضي – التي يشرف عليها المجلس الاولمبي الاسيوي بهدف تدريب الكوادر الرياضية على نظم المعلومات والاتصالات الحديثة.
وبهذه المناسبة ارحب باشقائنا واصدقائنا المشاركين في الدورة وأتمنى لهم طيب الاقامة في الكويت وحسن الاستفادة.
كما أسجل تقديري لجهود المجلس الاولمبي الاسيوي برئاسة الاخ الشيخ فهد الاحمد على مبادراته الايجابية وحرصه على تحقيق رسالة المجلس والنهوض بمستوى الرياضة والرياضيين في الدول الاسيوية.
ان الاهتمام بالشباب في العصر الحديث انما يفرضه واقع العصر ودور الشباب المرتجى في الحاضر والمستقبل ويتجسد هذا الاهتمام بالتنشئة الصالحة للشباب وافساح رحاب النماء والتقدم امامه ولهذا اصبحت حيوية الشباب في كل مجتمع مقياسا لمدى ما تستثمر فيه من تمهد وبناء بمقدار ما يزداد اسهامه ويتعاظم عطاؤه.

ان اعداد الشباب استثمار لطاقاته الكامنة وابداعه المتجدد وفكره الخلاق ومهاراته المعطاءة.

وانطلاقا من هذه المفاهيم البناءة ومن سياسة الكويت الرشيدة في رعاية ابنائها الشباب كان حرصنا على البذل والتخطيط والعمل لبناء الشخصية المتكاملة القادرة على مواجهة التحديات مقتدين بقول امير البلاد حفظه الله «اننا في عالم سريع التقدم والتغيير يفرض على من يود الحياة فيه ان يدفع ضريبة المشاركة جهدا وعزما وعطاء».

ومضى الشيخ ناصر محمد الاحمد يقول ولقد كان اهتمام الكويت وهي تنتقل من حياة الماضي الى حياة الحاضر اهتماما في المقام الاول بالطفرة الهائلة في اساليب التكنولوجيا الحديثة باعتبار ان ذلك من أهم المؤثرات في تطور المجتمعات وتقدمها وكان لا بد من الاخذ بهذه المتغيرات وتسخيرها لخدمة المجتمع مع المحافظة على الاصالة والتراث.

كما وقفت الكويت الى جانب الدول الشقيقة والصديقة اسهاما ومساندة من اجل قضايا التنمية والسلام واحتضنت الكويت كل عمل ينعكس ايجابا على شباب المنطقة والدول الصديقة.



● الشيخ ناصر محمد الاحمد يلقي كلمته وبجانبه الشيخ فهد الاحمد





● جانب من الحضور والدارسين

يسعدني ان ارى هذا الحشد من الشباب الرياضي ينخرط في هذه الدورة والتي تؤكد اختيار المجلس الاولمبي الاسيوي في تقديم افضل الخدمات وأحدث السبل في العمل الرياضي في كل مكان من قارة آسيا.
ان دورة وسائل نظم المعلومات والاتصالات الحديثة والتي نحن بصدد البدء بها اليوم لهي خطوة اخرى ضمن دورات مكثفة في تقديم الخبرات الحديثة والمتطورة في مجال الرياضة المعاصرة والتي صارت اليوم تعتمد اعتمادا اساسيا على التطورات العلمية التي تجدد في كل يوم.
لقد صار لزاما علينا أن ناخذ بالجديد ونتعرف على السبل المتطورة ان أردنا تحقيق نهضة رياضية نستطيع ان نقارع امم العالم المتقدم.
لقد نظم المجلس الاولمبي الاسيوي دورة في التقدم العلمي والتكنولوجي في الرياضة، في الشهر الماضي في تايلاند، والتي حضرها ٨٣ دارسا ودارسة، الامر الذي لم نتوقعه الا أنه أمر يدعو الى الارتياح أن نرى اللجان الاولمبية الاعضاء تبدي اهتماما كبيرا بهذه الدورات.
أيها السيدات والسادة،،
يسعدني أن أرحب باخواننا ممثلي دول مجلس التعاون الخليجي والدول العربية الشقيقة الاخرى، والذين حرصوا على مشاركتنا دورتنا هذه مؤكدا لهم بانهم في بلدهم وبين أهلهم وان الكويت ستظل على الدوام مع اشقاؤها في تقديم كل جديد وكل الخير على الشبيبة الرياضية العربية.
واسمحوا لي أيها الاخوة والاخوات ان أسجل كلمة شكر وتقدير لاخي الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح «وزير الشؤون الاجتماعية والعمل» على دعمه الدائم وتفهمه الكبير لمتطلبات

الشيخ فهد الأحمد: علينا أن نأخذ بالجديد اذا اردنا التقدم

وفي الختام اكرر تحياتي لهذه البادرة الطيبة للمجلس الاولمبي الاسيوي

التي تستهدف اتاحة الفرصة امام الشباب لاستيعاب اساليب العصر في مجالات نظم المعلومات والاتصالات الحديثة مما ينعكس على مسيرة

الحركة الشبابية والرياضية بالخير وهنا اذكر ابناءنا الشباب بمقولة الامير الوالد: علينا ادراك حقيقة آساسية وهي ان افضل وأحدث المعدات والأساليب التقنية لا يمكن ان تؤتى الثمرة المرجوة منها ان لم يقم عليها الانسان الكفء المخلص.

باسم العاملين مع الشباب ارفع الى سمو أميرنا وراعي نهضتنا حضرة صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الصباح وسمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح حفظهما الله ورعاهما اسمى آيات التقدير والعرفان على اهتمامهم بقضايا الشباب كما اسجل الشكر والتقدير للدول العربية والصديقة والمنظمات والهيئات الشبابية المتعاونة معنا من أجل مسيرة الشباب نحو غد مشرق باذن الله.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..
ثم ألقى الشيخ فهد الاحمد كلمة قال فيها:

العمل الرياضي، والذي ساهم بدفع الحركة الرياضية الى الامام، الامر الذي سيؤدي حتما الى تحقيق مزيدا من الانجازات للشباب الرياضي، الامر الذي سيكون لبنة اخرى في بناء نهضتنا الشاملة.

ارحب بكم جميعا، متمنيا لكم دورة ناجحة، واقامة هانئة، وعودة ميمونة لضيوفنا الاعزاء .. وأعلن عن افتتاح اعمال الدورة..

السعودية بطلة كاس العالم الثالثة للناشئين

سفير العرب والخليج يصرع اسكتلندا على ارضها ٦/٧ بضربات الترجيح

● الدعيع يصد احدى ضربات الجزاء

● ايفو مدرب السعودية


● منتخب السعودية للشباب بطل كاس العالم

بكل جدارة واستحقاق وبكل قوة واصرار وتصميم على رفع السمعة العربية في المحافل الدولية حقق منتخب المملكة العربية السعودية كاس العالم الثالثة للناشئين لتحت ١٦ سنة بعد فوزه في المباراة النهائية على منتخب اسكتلندا بنتيجة ٦/٧ بضربات الترجيح (الجزاء) وقد انتهت المباراة في شوطيها الاصليين بتعادل الفريقين ٢/٢ وقد تسلم منتخب السعودية الكاس الذهبية وسط فرحة عارمة وتصفيق حاد من الحضور والمتابعين للمباراة حيث طاف به الملعب معلنا تربعه على عرش الكرة العالمية للناشئين وقد جاء المنتخب الاسكتلندي وصيفا للبطل وبالمركز الثاني ومنتخب البرتغال بالمركز الثالث ومنتخب البحرين في المركز الرابع.

حول اللقاء

بدأ منتخب السعودية اللقاء بقوة وصل بها مرمى اسكتلندا الا ان صلابة الدفاع الاسكتلندي لم تمكنه من التسديد الجيد على المرمى واخذ المنتخب الاسكتلندي فتح الجناحين والانطلاق الجانبي لاحداث الثغرات في الدفاع السعودي ونجح بذلك حيث سجل هدفين الاول في الدقيقة ٧ والثاني في الدقيقة ٢٩ من الشوط نفسه، ورغم محاولات السعودية وضغطه الا ان الشوط الاول ينتهي لصالح اسكتلندا ٢/صفر.

شاغب الهجوم السعودي منذ بداية الشوط الثاني وبدأ الفريق يستغل التمريرات العرضية والبينية الطويلة ولاح امل التعادل عقب نجاح سليمان الرشودي تسجيل هدف السعودية

الاول في الدقيقة ٩، واشتد الامل قوة حين أستطاع السد المنيع المتمثل بحارس مرمى السعودية (محمد الدعيع) من صد ضربة جزاء سددها كيفن ليلعب بعدها السعودية بكل قوة

واندفاع وينطلق الرشودي بالكرة ويحولها عرضية للرويحي الذي يتخطاها ليرتبك الدفاع الاسكتلندي بها وتنتهيا لوليد الطرير الذي يسددها بقوة مسجلا هدف التعادل للسعودية في الدقيقة ٣٦ من الشوط الثاني.

الوقت الاضافي وضربات الجزاء

انتهى الشوط الثاني بتعادل الفريقين ٢/٢ ليلعب الفريقان شوطين اضافيين لمدة عشرين دقيقة، حاول بها المنتخب الاسكتلندي الفوز بالمباراة والاستفادة من لعب المنتخب السعودي ناقصا عقب قيام الحكم بطرد عبدالله احمدي قبل نهاية المباراة بعشر دقائق ولكن المنتخب السعودي لم يترك الفرصة للاسكتلنديين التصرف بالكرة وقد

ابدع الدعيع فصد ضربتي جزاء توجتا السعودية بالكأس

ابدع الدعيع حارس المرمى في الذود عن مرماه ولعب المنتخبان ضربات الجزاء الترجيحية كالتالي:
اسكتلندا: بودل ديكن – لم يسجل، جاري – هدف، اندرو – هدف، كيفن – هدف، مارشل – هدف، اونيل، لم يسجل.
السعودية: سعود الحمالي – هدف، منصور الموسى – هدف، جبرتي الشمراني – لم يسجل، عبدالله الثنيان – هدف، وليد الطرير – هدف، سالم سرور – هدف.
وبذلك يحقق المنتخب السعودي كاس العالم ليكون اول منتخب عربي يحصل عليه بجدارة واستحقاق ويفوز باللقاء ٦/٧ على اسكتلندا على ارضها وبين جماهيرها فمبروك للسعودية هذا الانجاز الرائع ومبروك للعرب ما حققه ابناؤنا من مستوى رفيع على الساحة الدولية.

مجرد رأي

مبروك .. للسعودية

مبروك لابطال العرب وآسيا والعالم .. منتخب السعودية للشباب بطل كاس العالم لكرة القدم بعد فوزه في المباراة النهائية امس على اسكتلندا وبكل جدارة. واستطاع ابناء المملكة ان يحفروا اسم بلدهم باحرف من نور في الساحة الدولية والعالمية في مجال الرياضة .. واستطاعوا ان يهزموا عمالقة كرة القدم في العالم .. ودولا سبقتنا بهذا المجال آلاف السنين .. لكن ابناء المملكة اثبتوا انه ليس هناك مستحيل .. بالعزيمة والايمان والاخلاص. ان ما حققه ابناء المملكة هو انجاز لكل العرب .. ولكل دول اسيا .. انه انجاز يفخر به كل عربي يعيش على هذه الارض وما هذا الانجاز الا نتيجة تخطيط ونجاح من قادة الحركة الرياضية السعودية .. وبدعم خادم الحرمين الشريفين لشباب المملكة .. ونتيجة لجهود وعمل ومثابرة من قبل اللاعبين والمدربين والمسؤولين في الحركة الرياضية السعودية.

واخيرا نقول .. مبروك لابناء المملكة اسود الكرة العربية والاسيوية والعالمية .. والى المزيد من الانجازات والانتصارات وكل ما هو في خدمة ورفع اسم العرب في المحافل الرياضية العالمية.

ثامر الصالح

الشيخ احمد فهد بحث التعاون الرياضي بين يخوت الكويت والبحرين

معسكر تدريبي لفريق العربي لكرة القدم في البحرين .. استعدادا لبطولة الخليج


● الشيخ احمد الفهد يقدم هدية تذكارية للشيخ خليفة بن عبدالله

عاد الى البلاد قادما من البحرين الشيخ احمد الفهد رئيس لجنة اليخوت والقوارب الشراعية والتجديف رئيس اللجنة الرياضية بالنادي العربي يرافقه عضوا مجلس ادارة النادي العربي شملان الشملان وعلي عبدالله أمان.. وصرح الشيخ احمد انه التقى بالشيخ خليفة بن عبدالله الخليفة رئيس لجنة اليخوت والقوارب الشراعية البحريني في نادي الشراع الخاص باللجنة حيث تباحثا في امكانية التعاون المشترك والمشاركة في بطولة الاسكندرية الدولية التي ستقام في اكتوبر المقبل وامكانية التنسيق فيما بينهما باقامة بطولات متبادلة بالبحرين والكويت.. كما التقى ابوفهد بالنائب الثاني لرئيس نادي المحرق الشيخ حسام بن عيسى الخليفة وتباحثا في امكانية اقامة معسكر تدريبي لفريق النادي العربي بالبحرين قبل بداية بطولة مجلس التعاون الخليجي السابعة لكرة القدم بخمسة أيام .. وأضاف انه وضع باسمه شخصيا وباسم النادي العربي امكانيات الاسرة العرباوية لتكون تحت تصرف نادي المحرق لانجاح البطولة.. هذا وقد أهدى الشيخ حسام بن عيسى عضوية نادي المحرق الشرفية للشيخ احمد الفهد.
كما التقى الشيخ احمد الفهد بالشيخ سلمان بن عيسى رئيس نادي البحرين والشيخ خليفة بن عيسى نائب الرئيس وتباحثوا حول عملية التوأمة بين نادي البحرين والنادي العربي نظرا لارتداء كل من فريقي العربي والبحرين الفانلة الخضراء على ان توقع التوأمة خلال البطولة.. هذا وقدم الشيخ خليفة بن عبدالله العضوية الشرفية لنادي البحرين الى الشيخ احمد الفهد.

اليوم الفيصلي واهلي صنعاء في بطولة التعاون العربي

ضمن مباريات بطولة مجلس التعاون العربي لكرة القدم المقامة حاليا في العاصمة الاردنية عمان وينظمها النادي الفيصلي يلتقي اليوم فريق اهلي صنعاء مع الفيصلي الاردني.

المملكة تستقبل ابطال كاس العالم

تستقبل المملكة العربية السعودية اليوم ابطال كاس العالم لكرة القدم للشباب وسيقام مهرجان غنائي واحتفالات بهذه المناسبة.

الاتحاد الدولي يمنح اتحادات افريقيا نصف مليون دولار

قرر الاتحاد الدولي للكرة الطائرة منح الاتحادات الافريقية نصف مليون دولار بهدف تطوير اللعبة في القارة. واوضح رئيس الاتحاد الدولي روبن اكوستا بعد جولة استمرت ٣٢ يوما في تسع دول افريقية ان المنحة ستوزع على الاتحادات الافريقية على مدى اربع سنوات اعتبارا من العام الحالي لتمكينها من شراء اللوازم الضرورية واعداد الكوادر الفنية وتطوير انظمة المسابقات.

البحرين تشارك بالمخيم الكشفي الاسلامي

تشارك كشافة البحرين في المخيم الكشفي الاسلامي الخامس الذي سيقام في العاصمة الاردنية في الفترة من ١ الى ١٠ اغسطس المقبل، ويشتمل المعسكر على ندوات وبرامج دينية ومحاضرات ثقافية وفكرية ومعالجة ترابط العالم الاسلامي على شكل هوايات ورحلات سياحية وحفلات شعبية وعروض سينمائية ومسابقات كشفية ورياضية ومسابقات في خدمة البيئة كما يتضمن المعسكر يوما وطنيا ومعارض للتراث.

رسالة مصر

اليوم مصر في ضيافة ليبيريا في تصفيات كأس العالم

الزمالك يرفض معسكرات الكرة الخارجية ويشارك في بطولة قطر للسلة

● محمود الجوهري

● منتخب مصر لكرة القدم

القاهرة من عبدالفضيل طه

في الرابعة والنصف بعد ظهر اليوم بتوقيت منروفيا عاصمة ليبيريا، السابعة والنصف بتوقيت القاهرة يلتقي منتخبا مصر وليبيريا في

مباراتهما الثانية في اطار تصفيات كاس العالم لكرة القدم الفوز يجعل المنتخب المصري يضمن الصعود للدور النهائي من التصفيات لذلك عمل له الجوهري منذ وصوله الى منروفيا

حيث ركز في تدريباته على الخطة الهجومية التي سيلعب بها المباراة والتي تضمن له الفوز.. وما يجعل الجوهري مطمئنا شفاء المصابين اشرف قاسم وابراهيم حسن واحمد

شوبير.. وبالطبع الجوهري يعرف تماما ان فريق ليبيريا تجدد امله في المنافسة بعد فوزه على مالاوي الاخير.. وقد جهز الخطة المضادة للخطة التي سيلعب بها.

مجلس ادارة الزمالك

يعقد مجلس ادارة نادي الزمالك اجتماعا طارئا يوم الاربعاء المقبل لحسم مشكلة المدرب الذي سيتولى مهمة تدريب الفريق الاول لكرة القدم الموسم الماضي .. وكان المجلس قد ارجأ عقد اجتماعه الطارىء اكثر من مرة حتى تكون هناك فرصة كبيرة امام اعضاء المجلس لدراسة الموقف كاملا

واتخاذ القرار النهائي واعطاء الجهاز الجديد الثقة والاستقرار استعدادا للموسم الجديد .. وكان المكتب التنفيذي للنادي قد عقد اجتماعا برئاسة المستشار جلال ابراهيم وكيل النادي اتخذ فيه قرارات برفض اقامة معسكر خارجي لفريق الكرة بحجة عدم وجود موارد مالية بالنادي تكفي لاقامته ووافق المكتب على دعوة نادي السد القطري لاشتراك فريق كرة السلة في الدورة التي ينظمها بمناسبة مرور ٢٠ سنة على انشائه ويشارك فيها منتخبا كوريا والفلبين والسد والعربي وقطر والنادي الاهلي المصري.

فايتسا يريد صلاح

اجرى فايتسا المدرب الالماني الغربي للنادي الاهلي اتصالا مع مسؤولي النادي يخبرهم فيه بضرورة الابقاء على صلاح حسني في جهاز الفريق للموسم الجديد لكن مسؤولي الاهلي اخبروه بان صلاح حسني موقوف من قبل اتحاد الكرة وقد اكتفى المجلس باداري للفريق مع الغاء منصب مدير الكرة .. وصرح مصدر مسؤول بالمجلس باننا سنحاول اقناع فايتسا بان الابقاء على صلاح حسني امر صعب خاصة انه من الممكن ان يفيد النادي في اي مجال اخر وقد اختير له منصب تدريبي في مدرسة الكرة بالنادي لانه كان مسؤولا اداريا .. واول مرة يمارس التدريب .. وقال انه متفائل بان الاتصالات مع فايتسا ستجني ثمارها لانه رجل فاهم ومقدر المسؤولية تماما.

دعوة لبنانية لفرق سورية واردنية وفلسطينية لكرة القدم

وجه فريق لبناني دعوات لفرق سورية واردنية رياضية ومنتخب فلسطين لكرة القدم للمشاركة في دورته الدولية التي تقام في مدينة طرابلس الشمالية. وذكرت مصادر رياضية امس ان فريق التضامن الطرابلسي بعث بدعوات الى فريقي الشرطة والاتحاد السوريين ومنتخب فلسطين وفريق اردني لم يذكر اسمه لمشاركته في دورته التي ستقام في العاصمة الاقليمية لشمال لبنان، وتبدأ مباريات الدورة المذكورة منتصف شهر يوليو المقبل.

اجتماع اللجنة المنظمة لكاس فلسطين الشهر المقبل

يعقد في بغداد في الثاني من يوليو المقبل اجتماع اللجنة العليا لبطولة كاس فلسطين للشباب في كرة القدم لبحث الاستعدادات الجارية لتنظيم البطولة في نهاية آب المقبل في بغداد ويستمر يومين، وابلغ مصدر في الجامعة العربية امس ان الاجتماع سيحضره ممثلون عن الجامعة العربية والاتحاد العربي لكرة القدم والمملكة المغربية التي تحتضن المقر الدائم لبطولة كاس فلسطين والعراق البلد المنظم للبطولة، وستفتتح بطولة كاس فلسطين للشباب بكرة القدم في الواحد والثلاثين من شهر آب وتستمر حتى الرابع عشر من شهر ايلول من هذا العام.



حفل ختام ناجح لبطولة الكويت الاولى للتزحلق على الماء

الشيخ علي السالم: اهنىء القائمين على البطولة.. وسعيد بمشاركتي بهذه الرياضة الممتعة





● راعي البطولة يتوسط السنعوسي ويعقوب الفليج





● الشيخ علي صباح السالم يقدم كاس مسابقة السلالم لحسن منصور صاحب المركز الاول

يعقوب الفليج: البطولة ستقام سنويا تحت اشراف بنك الكويت الوطني .. وسننظم بطولات اخرى

كتب خالد الرفاعي

في جو عائلي ورياضي اقيمت مساء امس الاول برعاية محافظ الاحمدي الشيخ علي صباح السالم الصباح وبحضور يعقوب الفليج مدير عام بنك الكويت الوطني ومحمد السنعوسي رئيس شركة المشروعات السياحية الحفل الختامي لبطولة الكويت الاولى للتزحلق على الماء بمنتزه الخيران، وقد بدأت وقائع الحفل بوصول الشيخ علي صباح السالم ثم عزف السلام الوطني، وبعد ذلك ألقى ابراهيم الهدهود كلمة اللجنة المنظمة للبطولة رحب فيها بالحضور وشكر الشيخ علي صباح السالم محافظ الاحمدي لرعايته البطولة الاولى للتزحلق على الماء واشار بان هذه البادرة ليست غريبة على رجل عرف بمحبته للرياضة ومساهمته الفعالة في الوقوف مع الشباب الرياضي، وبعد ذلك ألقى عدنان زين الدين مدير عام ادارة منتزه الخيران الذي رحب بالتعاون مع بنك الكويت الوطني لاقامة هذه البطولة وهي رياضة محببة لكثير من الشباب الكويتي، واشار بأن هذة الفكرة جاءت وتكونت من مجموعة شباب محب للرياضة المائية لتاخذ مكانتها رياضيا وتبني بنك الكويت الوطني بالتعاون مع ادارة منتزه الخيران لتنظيم البطولة الاولى للتزحلق على الماء وساعد في نجاح هذه البطولة تعاون الشباب الرياضي لتنمية هواياتهم المحببة، ثم شكر الشيخ علي صباح السالم لرعايته البطولة وبنك الكويت الوطني لتمويله البطولة كما شكر شركة «البوم» والمركز البحري لمساهمتهم في التنظيم وشكر وسائل الاعلام لتغطيتها اخبار البطولة التي ساهمت بانجاحها ولادارة خفر السواحل والادارة العامة للاطفاء ووزارة الصحة العامة على مساهماتها الفعالة في حفظ سير البطولة.

منافسة قوية في نهائيات بطولة التزحلق على الماء

بعد ذلك بدأت التصفيات النهائية لسباق التزحلق على الماء، وقد اسفرت عن النتائج التالية:

– اولا مسابقة سكيرفر: جاء عارف العدواني في المركز الاول وجاء علي المليفي بالمركز الثاني وعبدالعزيز الوزان بالمركز الثالث.

– ثانيا مسابقة الحركات: جاء بالمركز الاول جاك ألن وحصل حسن منصور على المركز الثاني وسالم زكي جاء في المركز الثالث.

– ثالثا مسابقة نيوبورد: جاء بالمركز الاول عبدالله بهمن، وجاء عادل السميط بالمركز الثاني وجاك ألن في المركز الثالث.

– رابعا مسابقة السلالم: جاء حسن منصور بالمركز الاول ثم حصل عبدالله بهمن على المركز الثاني ومحمود بهمن على المركز الثالث.

وبعد ذلك قام محافظ الاحمدي الشيخ علي صباح السالم بتقديم الكؤوس للفائزين الاوائل بالنهائيات ثم قدم دروعا تذكارية لمدير ادارة منتزه الخيران عدنان زين الدين ولحسن منصور من المركز البحري. وعادل السميط مدير شركة البوم وشهادات تقديرية للادارة العامة لخفر السواحل ولمخفر ميناء الزور ولوزارة الصحة العامة والادارة العامة للاطفاء ولشركة المشروعات السياحية ومدير عام بنك الكويت الوطني يعقوب الفليج وابراهيم الهدهود وخالد البشر من اللجنة المنظمة وللمتسابقين حسن منصور وعبدالله بهمن وعادل السميط وجاك ألن وعلي المليفي. وقد شهدت النهائيات منافسات قوية بين المتسابقين وقدموا عروضا فنية عالية نالت اعجاب الجماهير.

الشيخ علي الصباح: اسعدتني المشاركة في هذه الرياضة الممتعة

اعرب محافظ الاحمدي الشيخ علي صباح السالم في حديثه لوسائل الاعلام عن سعادته لمشاركة الرياضيين في يومهم الحافل والممتع لرؤية بطولة التزحلق على الماء، واشاد بالرياضيين الهواة الذين ساهموا في تنظيم هذه البطولة لتعود عليهم بالفائدة بعد تعبهم وعنائهم، كما اشاد بمساهمة شركة المشروعات السياحية على مساهمتها الفعالة وخبرتها لانجاح هذه البطولة واخيرا اكد الشيخ علي صباح السالم بان المشروعات السياحية جمعت الحاضر والماضي.. الحاضر باقامة وسائل الترفيه وخدمات اخرى لادخال السعادة في نفوس العائلات والماضي لارتباطه بالبحر واقامة سباقات صيد الاسماك والغوص وغيرها.

● محافظ الاحمدي يتوسط الفائزين بالبطولة

● عبدالله بهمن فاز بالمركز الاول

تصوير: رائد قطينة

يعقوب الفليج: البطولة ستقام سنويا

اكد يعقوب الفليج مدير عام بنك الكويت الوطني بأن بطولة التزحلق على الماء ستقام سنويا تحت اشراف بنك الكويت الوطني والمشروعات السياحية واشار بان هذه ليست المرة الاولى التي يشرف عليها البنك فقد سبق وان نظم البطولة المفتوحة للاسكواش وللتنس الارضي، واخيرا شكر يعقوب الفليج الشيخ علي صباح السالم محافظ الاحمدي على رعايته للبطولة.

لقطات من البطولة

● قام محافظ الاحمدي الشيخ علي صباح السالم بقطع كعكة بعد توزيع الجوائز واكل منها قطعة صغيرة.

● وقع منظمو البطولة باخطاء صغيرة أولها عدم وجود اماكن لرجال الصحافة مناسبة لمشاهدة العروض والمسابقات رغم وجود طاولات محجوزة وفاضية..!!

● لا اعرف لماذا يتحدث المعلق باللغة الانجليزية لتعريف الجماهير على سير البطولة رغم ان الجماهير والمشاهدين كلهم عرب..!! وأولهم المعلق..

● لا نقصد الاساءة للاخوة المنظمين للبطولة على هذا التعليق حيث اننا نعلم جيدا ان هذه البطولة الاولى ولا تخلو من السلبيات وما اتمناه ان تنقشع هذه السلبيات في البطولة المقبلة.

اليوم في الدوري الايطالي

صراع مأساوي بين فرق تورينو وشيز ينا واسكولي للهروب من الهبوط

اليوم الاخير في دوري كرة القدم الايطالية الذي فاز به انترناسيونالي منذ اكثر من شهر في ما وصف هنا بانه فوز الارقام القياسية المتعددة لهذا الفريق العريق. وتجري مباريات اليوم الاخير وسط مخاوف عامة من استمرار اعمال العنف قرب الملاعب بعد ان احرق اشقياء من مشجعي فيورنتينا الاحد الماضي عربة قطار نقل مشجعي بولونيا مما ادى الى اصابة اثنين بجروح خطيرة.

وتعتقد اوساط الاندية الرياضية ان هناك محاولة لتخريب اجمل واقسى دوري في العالم كما يسمى الدوري الايطالي بدليل ان الصحف الرياضية اطلقت على متطرفي المشجعين وصف ارهابيي الرياضة وطالبت بعقابهم بصورة صارمة لان كرة القدم الايطالية هي الصناعة الثامنة في ايطاليا بكل مواردها للدخل القومي.

وتشهد لقاءات اليوم الاخيرة معركة مأساوية في فرق الصفوف الاخيرة لتجنب الهبوط الى الدرجة الثانية لمرافقة بيزا وكومو نحو هذه الدرجة ويحيق خط الهبوط الان بعدة فرق هي تورينو وشيزينا واسكولي وبيسكارا وليتشي ولاتزيو وستكون مباريات هذه الفرق اشبه بلعبة المسدس المعروفة باسم الروليت الروسية لان اي خطا ترتكبه هذه الفرق قد يعني الهزيمة وبالتالي اطلاق اشارة الوداع للدرجة الاولى.

انتر مع فيورنتينا

ويواجه انترناسيونالي بطل ايطاليا للعام ١٩٨٨ - ١٩٨٩ فريق فيورنتينا الذي يريد انتزاع آخر مكان للفرق الايطالية في بطولات الاتحاد الاوروبي لكرة القدم علما بان انترناسيونالي انهزم مرة واحدة في دور الذهاب على يد فيورنتينا بنتيجة ٤ الى ٣ اهداف ولن يغلق انتر الاسطورة بمباراة باهتة امام مشجعيه حيث سيجري احتفال كبير ببطولة انتزعها منذ اليوم الاول للدوري. وفور انتهاء المباريات يبدأ سوق انتقال اللاعبين نظريا والذي بدأ منذ شهر حيث بلغ سعر عقد لاعب فيورنتينا باجو ما مجموعه ٢٥ مليار ليرة او ١٤ مليون استرليني وسعر اقل لاعب مغمور لا يقل عن مليون استرليني لا سيما وان صاحب فريق ميلان برلوسكوني اخذ يقلد ريال مدريد بشراء ٢٢ لاعبا من الصنف الممتاز لتشكيل فريقين في فريق واحد كي يلعب العام القادم الدوري وبطولة ابطال اوروبا بهدوء وتخطيط في الوقت الذي اكتفى به انترناسيونالي بشراء الالماني كلينسمان وبعض اللاعبين الايطاليين الشباب لتعزيز صفوفه وخوض بطولات العام القادم بثبات وتصميم.



● ماتيوس انتر



● باستن ميلانو

كينجدم بطل سيئول يحتل المركز الاخير في برمنجهام

تغلب البريطاني كولين جاكسون على الامريكي روجر كينجدم البطل الاولمبي الذي احتل المركز السابع والاخير في سباق ١١٠ متر حواجز في البطولة الدولية الرباعية لالعاب القوى.

وقد حقق جاكسون الذي كان قد احتل المركز الثاني بعد كينجدم في اولمبياد سيؤل زمن قدره ٩٩ر١٢ ثانية في السباق.

اخبار الاتحاد الكويتي لالعاب القوى

سلة زهور وتهنئة من الهويدي والمرزوقي

تلقى احمد سليمان الرشدان رئيس الاتحاد الكويتي لالعاب القوى برقية تهنئة من علي سلطان المرزوقي امين سر الاتحاد السابق وكذلك سلة زهور انيقة من عبدالله الهويدي عضو مجلس الادارة السابق وعضو مجلس ادارة اتحاد كرة اليد وذلك بمناسبة تزكيته نائبا لرئيس الاتحاد العربي لالعاب القوى.

النشرة الدورية للاتحاد الاسيوي لالعاب القوى

تسلم الاتحاد الكويتي لالعاب القوى النشرة الفصلية التي يصدرها الاتحاد الاسيوي لالعاب القوى والتي تحتوي على مجمل نشاطات واجتماعات الاتحاد والدول الاعضاء وكذلك الارقام القياسية الاسيوية للقارة الاسيوية والتي يتولى الاشراف على اصدارها بلوانت كلير اخصائي الاتحاد الاسيوي لالعاب القوى.

احمد الكمالي يثمن جهود الكويت في استضافة عمومية الاتحاد العربي

تلقى ضاحي الفرحان امين سر الاتحاد الكويتي لالعاب القوى برقية من نظيره احمد الكمالي امين سر اتحاد الامارات لالعاب القوى يثمن فيها جهود الاتحاد الكويتي على استضافته وضيافته لاجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي لالعاب القوى والتي عقدت بالكويت للفترة من ١٠-١٤ يونيو ١٩٨٩.

روت الالماني الغربي يفوز بسباق الجائزة الكبرى الهولندي

فاز الالماني الغربي راينهولد روت بسباق الجائزة الكبرى الهولندي للدراجات النارية سعة ٢٥٠ سنتيمترا مكعبا امس السبت.

وقطع روت وهو يركب دراجة هوندا مسافة السباق التي تبلغ ١١٠,٤١٢ كيلومترات في زمن قدره ٤١ دقيقة و٣,٨٩ ثانية، وبلغ متوسط سرعته ١٦١,٤٢٥ كيلومترا في الساعة.

واصبح روت يحتل المركز الثاني في قائمة النقاط في سلسلة بطولة العالم بعد تسعة سباقات وذلك برصيد ١٠٣ نقاط بعد الاسباني سيتو بونس الذي يحتل المركز الاول برصيد ١٦٤ نقطة وجاء في المركز الثاني في السباق بدراجة هوندا ايضا في ٤١,٠٤,٢٨ دقيقة.

وفي سباق الدراجات النارية سعة ١٢٥ سنتيمترا مكعبا والذي يبلغ طوله ٩٨,١٤٤ كيلومترا فاز الهولندي هانز شبان بدراجة هوندا بالمركز الاول في ٣٨,٥٧,٦٨ دقيقة وبلغ متوسط سرعته ١٥٢,٦٤٧ كيلومترا في الساعة.

واصبح شبان يحتل المركز الثالث في قائمة النقاط في سلسلة بطولة العالم بعد سبعة سباقات برصيد ٧٨ نقطة.

ويحتل المركز الاول بالقائمة الاسباني ليكس كريفيل برصيد ٩٢ نقطة وذلك بعد ان جاء في المركز الثاني في السباق بدراجة كوباس في ٣٨,٥٧,٨٨ دقيقة.

وفي سباق الدراجات النارية سعة ٨٠ سنتيمترا مكعبا والذي يبلغ طوله ٦٧,٤ كيلومترا فاز الالماني الغربي بيتر اوتل بدراجة كراوسر بالمركز الاول في ٢٨,٣٠,٧٨ دقيقة وبلغ متوسط سرعته ١٤٢,٨٥٨ كيلومترا في الساعة.

واصبح اوتل يشترك في المركز الاول بقائمة النقاط في سلسلة بطولة العالم بعد خمسة سباقات برصيد ٧٥ نقطة مع السويسري ستيفان دورفلينجر الذي احتل المركز الثالث بدراجة كراوسر ايضا في السباق ٢٨,٣١,٣٥ دقيقة.



● روت الالماني الفائز بسباق الجائزة

اجتماع طارىء للاتحاد الدولي لالعاب القوى لبحث اعترافات بن جونسون

تلقى عيسى عبدالله عضو الاتحاد الدولي لالعاب القوى «ممثل القارة الاسيوية» برقية عاجلة من الدكتور - بريمو نابيولو رئيس الاتحاد الدولي لالعاب القوى يطلب فيه حضوره الاجتماع الطارىء والعاجل لمجلس ادارة الاتحاد الدولي لالعاب القوى في فيينا بالنمسا يومي ١٤، ١٩٨٩/٧/١٥ وذلك لبحث اعترافات بن جونسون الكندي الذي سحبت منه الميدالية الذهبية في اولمبياد سيئول ١٩٨٨ لاكتشافه تعاطيه المنشطات الممنوعة دوليا حيث اقر بن جونسون بانه كان يتعاطى المنشطات من عام ١٩٨١ وبالتالي سينظر الاتحاد الدولي في الغاء رقمه العالمي الذي سجله في بطولة العالم الثالثة في روما عام ١٩٨٧ في سباق المائة متر.

الشيخ فهد الاحمد استقبل مجلس ادارة الساحل الجديد

استقبل الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية بمكتبه امس باتحاد كرة القدم رئيس مجلس ادارة نادي الساحل الشيخ جابر السعود الصباح واعضاء مجلس الادارة الجديد بمناسبة فوزهم بانتخابات النادي الاخيرة وحوزهم على ثقة الجمعية العمومية للنادي حيث رحب بهم وهنأهم على ثقة الجمعية العمومية متمنيا لهم التوفيق في مهمتهم الجديدة حيث قال لهم اننا نعرف ان العمل في الوسط الرياضي يحتاج الى جد ومثابرة وهذا ما عهدناه بكم لان كل جهد يكون سهلا في سبيل الكويت.

هذا وصرح محمد سعد الثلاب امين سر نادي الساحل بعد المقابلة ان زيارتنا للشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية هي لقاء مع رمز الحركة الرياضية الكويتية حيث استفدنا كثيرا وقد ابدى لنا الكثير من التوجيهات التي ستنير لنا الطريق في مهمتنا وستكون علامات بارزة في طريقنا نقف عندها ونهتدي بها وكل ما أرجوه ان يوفقنا الله في مهمتنا حتى نكون عند ثقة الجميع بنا.

اليوم اجتماع لجنة اليخوت والقوارب الشراعية والتجديف

تعقد لجنة اليخوت والقوارب الشراعية والتجديف المنبثقة عن اللجنة الاولمبية الكويتية مساء اليوم اجتماعها الثالث برئاسة الشيخ احمد فهد الاحمد الصباح رئيس اللجنة بمقر اللجنة الاولمبية الكويتية وسوف تبحث اللجنة المواضيع المدرجة في جدول الاعمال وهي:

– التصديق على محضر الاجتماع السابق.

– الاطلاع على البريد الوارد والصادر.

– مناقشة التقرير الخاص بمشاركة منتخب الكويت في بطولة البارح للقوارب الشراعية والتي اقيمت في دولة البحرين الشقيقة في الفترة ما بين ٧-٩ من شهر يونيو الجاري.

– الاطلاع على الرسالة الواردة من الاتحاد الاسيوي حول البطولة الاسيوية الثالثة للتجديف والمزمع اقامتها في الهند خلال شهر اكتوبر هذا العام.

– الاطلاع على الرسالة الواردة من الاتحاد الاسيوي للتجديف حول الدورة الاسيوية المزمع اقامتها في الصين في سنة ١٩٩٠ ومعلومات خاصة في لعبة التجديف.

– النظر في الدعوات الواردة للجنة.

– ما يستجد من اعمال.

فوز مصر على تونس بكرة اليد

فاز الفريق المصري لكرة اليد على فريق تونس الثاني ٢٣/٢٨ في المباراة التي جرت بينهما امس الاول في بطولة تونس الدولية للرجال، كما فاز الفريق التشيكي على الفريق البرتغالي ٢١/٢٩ وكانت منافسات البطولة قد بدأت يوم ١٨ يونيو الحالي في تونس.

تعاون ليبي-تونسي في مجالات الشباب والرياضة

وقع في طرابلس التعاون الليبي التونسي في مجال الطفولة والشباب والرياضة بين امين اللجنة الشعبية العامة للتعبئة الجماهيرية ووزير الشباب والطفولة التونسي، وعلم أن هذا التعاون يهدف الى تكوين فرق عمل فنية لقطاعات الطفولة والشباب والرياضة تهتم بجمع ودراسة كل الوثائق التنظيمية التي من شأنها توحيد هذه القطاعات.

نافراتيلوفا تفوز ببطولة ايستبورن

حصلت الامريكية مارتينا نافراتيلوفا على بطولة ايستبورن لتنس السيدات المقامة على الملاعب الخضراء امس السبت. وقد فازت نافراتيلوفا المصنفة الاولى على المصنفة الرابعة عشرة الايطالية رافائيلا ريجي ٦/٧ و٣/٦ في المباراة النهائية.

مدرب سوفياتي لنادي الامارات مقابل ٣ الاف دولار شهريا

تعاقد نادي الامارات مع المدرب السوفياتي ايفانا تيف والبالغ من العمر ٤٨ عاما وذلك لتولي تدريب فريق كرة القدم مقابل مبلغ ٣ الاف دولار شهريا.

الامارات تشكل لجنة اعلامية لبطولة التعاون للسلة

قرر اتحاد كرة السلة بدولة الامارات تشكيل لجنة اعلامية من مندوبي الصحف اليومية وذلك لبطولة منتخبات دول مجلس التعاون الثالثة للشباب والمقرر اقامتها في دبي من ٢٨ سبتمبر حتى ٥ اكتوبر المقبلين وقد وافقت كل من دولة قطر والمملكة العربية السعودية المشاركة ببطولة مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة للشباب.

اختبار عقاقير مفاجىء للاعبي المجر

اتحاد كرة القدم المجري يعتزم اعتبارا من الموسم المقبل ادخال نظام الاختبارات المفاجئة على اللاعبين لمعرفة ما اذا كانوا يتعاطون عقاقير منشطة لتكون المرة الاولى التي تطبق فيها هذا النظام في مجال كرة القدم في المجر، وسيتم اختبار لاعبين من كل فريق بطريقة عشوائية في كل مباراة ودون سابق انذار لاجراء التحليلات عليهم واللاعب الذي يثبت تعاطيه العقاقير المنشطة سيعرض للايقاف في المرة الاولى وللشطب في حالة العودة.

بيانكي: تركي نابولي ليس بسبب مارادونا ولكن للبحث عن مجد اخر



● بيانكي

رفض اوتافيو بيانكي مدرب نادي نابولي الايطالي الافصاح عن صحة الاقاويل التي ترددت في الاونة الاخيرة وافادت بقرب رحيله من تدريب نابولي وقال ان كل شيء سيتم الكشف عنه قريبا بعد الاتفاق على كافة التفاصيل واضاف انه في حالة تركه تدريب نابولي فلن يكون ذلك بسبب اللاعب مارادونا ولكن من اجل تحقيق مجد اخر في فريق اخر وكان قد صرح متحدث باسم نادي نابولي بانه سيصدر اعلان رسمي بشان مصير بيانكي قبل مباراة العودة لنهائي كاس ايطاليا والتي سيلعبها مع سامبدوريا الاسبوع المقبل ويذكر ان عقد بيانكي مع نابولي سينتهي عام ١٩٩٠ ولكن الانتقادات المتبادلة بينه وبين مارادونا قد تعجل بفسخ هذا العقد.

تغريم نابولي ١٠٠ الف فرنك سويسري بسبب شغب جماهيره

فرض الاتحاد الاوروبي لكرة القدم سلسلة عقوبات بحق الاندية واللاعبين المشاركين في مسابقاته منها تغريم نابولي الايطالي ١٠٠ الف فرنك سويسري نحو ٦٠ الف دولار لاقدام جمهورة على اطلاق أسهم نارية واخرى مسيلة للدموع خلال مباراة ذهاب الدور النهائي لكاس الاتحاد امام شتوتغارت الالماني الغربي في ٣ ايار الماضي في مدينة نابولي.

وذكرت لجنة النظام في الاتحاد الاوروبي ان بعض الاسهم سقط على ارض الملعب وتسبب في تاخير البدء بالمباراة.

وللسبب ذاته فرض الاتحاد الاوروبي غرامة بقيمة ٢٠ الف فرنك سويسري على سمبدوريا الايطالي واخرى بقيمة ١٠ الاف فرنك على برشلونه الايطالي لما بدر من جمهورهما خلال مباراتهما النهائية على كاس الاندية الفائزة بالكؤوس في ١٠ مايو الماضي في برن.

وبلغت قيمة الغرامات الاجمالية التي فرضها الاتحاد الاوروبي ١٨٠ الف فرنك سويسري.

وقرر الاتحاد ايقاف لاعب المنتخب اليوناني للشباب كاراسافيديس ٧ مباريات دولية ومواطنة كيباريسيس ٥ مباريات وكذلك لاعب منتخب النمسا للشباب بويفر ٥ مباريات.

روميرتيو يبحث عن فريق بعد استغناء كرويف عنه



● كرويف

قال مدير اعمال مهاجم منتخب البارغواي روميريتو الذي يلعب حاليا لنادي برشلونه بانه يبحث حاليا عن فريق اخر في اسبانيا للعب معه ابتداء من الموسم المقبل بعد ان اعطى كرويف مدرب برشلونه الضوء الاخضر له وقال بان هناك اكثر من ناد في اسبانيا وفرنسا طلبت روميريتو وسوف يتم انتقاء افضل العروض وكان قد اعلن كرويف بان المهاجم خوليو سيزار روميريو الشهير باسم «روميريتو» لم يعد مطلوبا في خطعه العام المقبل ويذكر ان برشلونه كان قد اشترى روميريتو في شهر مارس الماضي من نادي فلومنتزه البرازيلي ليحل محل فوزيه باكيرو الذي اصيب في كاحله وابتعد عن الملاعب طوال الموسم ويذكر ان برشلونه ضم في صفوفه مؤخرا مهاجم منتخب الدنمارك لادورب من نادي اليوفنتوس الايطالي والمدافع الهولندي العملاق كويمان.

كاس دول امريكا الجنوبية

ستة لاعبين (اجانب) مع منتخب الاوروغواي.. والارجنتين مستعدة لتشيلي

ضمت التشكيلة النهائية التي اختارها مدرب الاوروغواي لكرة القدم اوسكار تاباريز للمشاركة في كاس دول امريكا الجنوبية التي تنظمها البرازيل اعتبارا من اول يوليو المقبل ستة لاعبين منضمين الى اندية اجنبية منهم خمسة يلعبون مع اندية اوروبية وواحد يلعب مع ناد ارجنتيني.

ويذكر ان الاوروغواي ستلعب في كاس دول امريكا الجنوبية في المجموعة الاولى التي تضم الارجنتين والتشيلي وبوليفيا والاكوادور.

اما تشكيلة المنتخب فتالفت مع اللاعبين:

لحراسة المرمى: خافيير زيولي (دانوبيو) وخورخي سيري (ناشيونال).

للدفاع: دانييل ريفيليز وهوغو دو ليون وينتو سالدانا (ناشيونال) ونيلسون غوتيريز (لاتسيو الايطالي) وخوسيه هيريرا والفونسو دومينغيز (بينارو).

للوسط: خوسيه بردومو وغابرييل كوريا (بينارول) وروبن بيريرا (دانوبيو) وسانتياغو اوستولازا (ناشيونال) وبابلو بنغوتشيا (اشبيلية الاسباني) وروبن باز (راسينغ كلوب الارجنتيني).

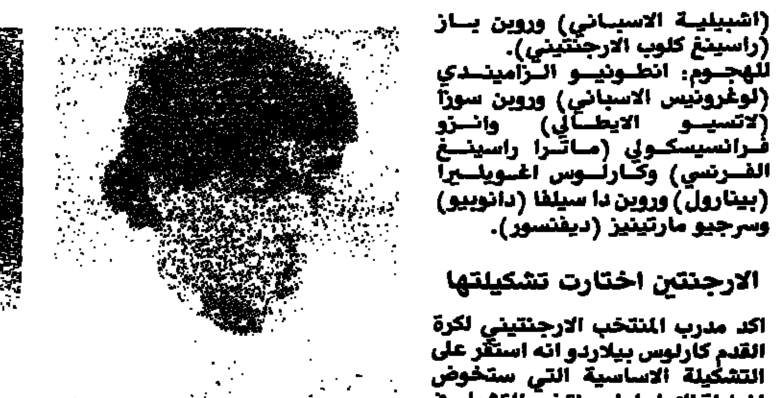
للهجوم: انطونيو الزاميندي (لوغرونيس الاسباني) وروبن سوزا (لاتسيو الايطالي) وانزو فرانسيسكولي (ماترا راسينغ الفرنسي) وكارلوس الغويليرا (بينارول) وروبن دا سيلفا (دانوبيو) وسرجيو مارتينيز (ديفنسور).

الارجنتين اختارت تشكيلتها

اكد مدرب المنتخب الارجنتيني لكرة القدم كارلوس بيلاردو انه استقر على التشكيلة الاساسية التي ستخوض المباراة الاولى امام منتخب التشيلي في اطار كاس دول امريكا في ٢ يوليو المقبل في مدينة غوايانيا البرازيلية.

وقال بيلاردو ان التشكيلة تتكون من: لويس ايسلاس وخوسيه لويس كوتشيوفو وخوسيه لويس براون واوسكار روجيري وروبرتو سنسيني وريكاردو جيوستي (او خوسيه بوسوالدو) وسرجيو باتيستا وخورخي بوروتشاغا ودييغو مارادونا (كابتن المنتخب) وكلاوديو كانيجيا وغابرييل كالديرون.

ويغادر منتخب الارجنتين الى البرازيل اليوم ليبدأ مرحلة استعداداته النهائية للبطولة.



● مارادونا ● بوروتشاجا

سان دينيس الدولية للقوى

المالكي يحتل المركز الثالث بسباق ٤٠٠ متر ولويس يفشل في تسجيل رقم عالمي



● كارل لويس ● محمد المالكي

احتل العداء العماني محمد المالكي المركز الثالث بسباق ٤٠٠ متر في بطولة سان دينيس الدولية لالعاب القوى بزمن قدره ٤٥,٨٢ ثانية. وقد فاز جابرييل تياكوه من ساحل العاج بالسباق الذي اقيم امس الاول في ٤٥,١٩ ثانية في حين احتل الامريكي انتونيو بيتيجرو المركز الثاني في ٤٥,٣٧ ثانية. وفي نفس البطولة احتلت الجزائرية حسيبة بولمركا المركز الثاني بسباق ٨٠٠ متر عدو سيدات في ٢,٠٢,٢١ دقيقة في حين فازت الكوبية انا فيديليا بالسباق في دقيقتين.

وفشل الامريكي كارل لويس وزملاؤه في نادي سانتا مونيكا لالعاب المضمار في تحطيم الرقم القياسي العالمي لسباق ٤ في ٢٠٠ متر تتابع حيث حققوا رقما يقل بنحو عشر ثانية عن الرقم العالمي.

وقد فاز الفريق الامريكي المؤلف من لويس وجوديلوتش وليروي باريل وفلويد هيرد بالسباق في ١,٤٦,٩٢ دقيقة وهو ما يقل ٠,٠٧ ثانية عن الرقم القائم لدى كان رباعي من جامعة جنوب كاليفورنيا قد سجله قبل ١١ عاما.

ومن ابرز احداث البطولة حصول التوأمين الكينيين كيب وتشارلز تشيريوت على بطولتي ١,٥٠٠ متر و٥,٠٠٠ متر عدو. وقد فاز كيب في ٣,٣٤,٤٤ دقيقة متغلبا بصعوبة على مواطنه يوبس اونديكي الذي جاء في المركز الثاني في ٣,٣٤,٥٨ دقيقة. وبعد ان بدا ان تشارلز سيهزم في سباق ٥,٠٠٠ متر مع تقدم الفرنسي تيبري باتنل الا انه استعادة الصدارة حتى فاز في ١٣,٢٥,٤٥ دقيقة.

وحدثت مفاجاة بهزيمة البلغارية جينكا راجورتشيفا بطلة العالم في سباق ١٠٠ متر حواجز. فقد احتلت المركز الخامس في ١٣,٢٦ ثانية في السباق الذي فازت به الهولندية ماريان اوليسلاجر في ١٢,٩٣ ثانية. وفاز الكيني بيتر كويتش بسباق ٣,٠٠٠ متر موانع في ٨,١٦,٧٤ دقيقة.

لرابع موسم على التوالي
ريال مدريد يتوج بطلا للدوري الاسباني بعد فوزه على بلنسية

● هوغو سانشيز

توج ريال مدريد بطلا لدوري الدرجة الاولى الاسباني لكرة القدم لرابع موسم على التوالي بعد اخر مباراة له في الدوري حيث فاز وهو يلعب على أرضه على بلنسية ٢-١.

وقد احتفل الجمهور مساء امس الاول بهذه المناسبة باطلاق الالعاب النارية وابواق السيارات في شوارع مدريد.

واصبح ريال مدريد يزيد سبع نقاط عن برشلونه الذي يلعب على ارضه مع ملقة.

وبعد ان استهل لاعب خط الوسط ميشيل جونزاليس الذي تماثل للشفاء من اصابة في قدمه التهديف في الدقيقة السابعة هيا فرصا للتهديف لم يحسن زملاؤه استغلالها.

وفي الدقيقة ٤٤ احرز الالماني الغربي بيرند شوستر هدف ريال مدريد الثاني.

وسجل ايلوي اولاي في الدقيقة ٦٦ هدف بلنسية الذي يحتل المركز الثالث وضمن الاشتراك في بطولة كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم وكاد اولايا ان يحرز هدف التعادل قبل نهاية المباراة بدقيقتين.

وتسلم درع الدوري المدافع خوسيه انتونيو كاماتشو الذي ياتي اعتزاله بعد ان لعب ١٥ عاما كريال و٨١ مباراة دولية لاسبانيا وهو رقم قياسي.

ويامل ريال مدريد ان يجمع بين بطولتي الدوري والكاس عندما يقابل بلد الوليد في المباراة النهائية للكاس هذا الاسبوع وكانت اخر مرة يحقق فيها ريال هذا الانجاز في عام ١٩٨٠.

● شوستر

برمنغهام الدولي لالعاب القوى

رقمان جيدان للبريطانيين جاكسون وكريستي

لم تسجل ارقام عالمية في اليوم الاول من اللقاء الرباعي الدولي لالعاب القوى بين بريطانيا والولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والمانيا الغربية في مدينة برمنغهام الانجليزية لكن البريطانيين كولن جاكسون ولينفورد كريستي كانا نجمي اللقاء.. وحرمت شدة الريح «٢,٦١ م في الثانية الواحدة» جاكسون صاحب فضية دورة سيؤول الاولمبية من تعزيز رقمه الاوروبي القياسي في سباق ١١٠م حواجز بعدما حقق ١٢,٩٩ ث علما ان الرقم الاوروبي هو ١٣,١١ ث. وسجل كريستي حامل فضية دورة سيؤول ١٠,٠٨ ث في الـ ١٠٠ م «سادس افضل رقم في تاريخ السباق» لكن الرقم لم يعتمد لان سرعة الريح بلغت ٢,١٥ م في الثانية. وفي نهاية سباقات اليوم الاول تقدمت الولايات المتحدة في فئة الرجال برصيد ١٠٧ نقاط مقابل ٩٦ لبريطانيا و٦٥ لالمانيا الغربية و٦٤ للاتحاد السوفيات وتقدمت الولايات المتحدة ايضا في فئة السيدات برصيد ٦٣ نقطة مقابل ٤٩ للاتحاد السوفياتي و٤٥ لبريطانيا و٤٣ لالمانيا الغربية.

اما الفائزون بالسباقات فهم:

فئة الرجال

في سباق ١٠٠م.. لينفورد كريستي «بريطانيا» ١٠,٠٨ ث، في سباق ٤٠٠ م.. تيم سايمون «الولايات المتحدة» ٤٥,٥٤ ث، وفي سباق ٨٠٠ م.. طوم ماكين «بريطانيا» ١,٤٨,١٠ د، وفي سباق ٣٠٠٠ م.. تيم هاكر «الولايات المتحدة» ٧,٥٠,٣٠ د، وفي سباق ١١٠ م حواجز.. كولن جاكسون «بريطانيا» ١٢,٩٩ ث، وفي سباق ٤٠٠ م حواجز.. ديفيد باتريك «الولايات المتحدة» ٤٩,٢٧ ث، وفي سباق العالي.. دالتون غرانت «بريطانيا» ٢,٣٦ م، وفي سباق الطويل.. مايك بويل «الولايات المتحدة» ٨,٣٩ م، وفي سباق القرص.. فولففانغ شميث «المانيا الغربية» ٦٧,٦٤ م، وفي سباق ٤ مرات ٢٠٠ م بريطانيا ١,٢١,٢٩ د.

● لينفورد كريستي

فئة السيدات

١٠٠ م.. ايستر جونز «الولايات المتحدة» ١١,٢٠ ث، وفي سباق ٤٠٠ م.. ليندا كيوف «بريطانيا» ٥١,٩٨ث، وفي سباق ٨٠٠ م جويتا كلارك «الولايات المتحدة» ٢,٠٢,٠٨ د، وفي سباق الكرة الحديد.. ايريس بلوزتزيكا «المانيا الغربية» ١٩,٩٤ م، وفي سباق الرمح.. ناتاليا شيكولينكو «الاتحاد السوفياتي» ٦٥,٩٦ م، وفي سباق ٤ مرات ١٠٠ م الاتحاد السوفياتي ٤٣,٠٧ ث.

الرياضة العالمية

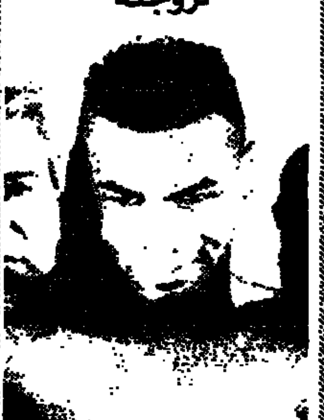
اعداد محمد فوزي

البرتغال تحتل المركز الثالث في كاس العالم للناشئين

احتلت البرتغال المركز الثالث لبطولة العالم لكرة القدم للناشئين بفوزها على البحرين ٣-صفر وقد سجل توليبا هدف البرتغال الاول في المباراة التي اقيمت امس الاول وذلك بعد ان راوغ اربعة مدافعين في الدقيقة ٢٥.

وفي الدقيقة ٥٨ اضاف جيل هدف البرتغال الثاني وتحطمت امال البحرين بتحقيق التعادل عندما اضاف توليبا هدف البرتغال الثالث في الدقيقة ٦٥ بقذيفة من عشرة امتار.

تايسون يعشق ايذاء النساء وافضل لكمة وجهها كانت لزوجته





● تايسون

ذكر كتاب جديد ان الامريكي مايك تايسون بطل العالم للملاكمة للوزن الثقيل يتباهى بانه يروق له ايذاء النساء وان افضل لكمة في حياته وجهها الى زوجته السابقة روبين جيفنز.

وهذا الكتاب من تاليف خوسيه توريس البطل السابق في الملاكمة واحد المقربين سابقا لتايسون والذي رأس في وقت من الاوقات اللجنة الرياضية لولاية نيويورك.

وفي الكتاب الذي يحمل عنوان «النار والخوف» الجانب الصحفي لمايك تايسون نقل توريس عن تايسون قوله احب ايذاء النساء وهذا يسعدني.

ولم يتسن الاتصال على الفور بتايسون ولا بمدير اعماله للحصول على تعليق على الكتاب.

وكان توريس الذي تربع على عرش بطولة وزن خفيف الثقيل خلال الستينات قد تدرب على يد كاس داماتو وهو اول من درب تايسون وقال في كتابه انه طلب من تايسون ان يصف افضل لكمة وجهها في حياته فابتسم تايسون وقال لن انسى ابدا هذه اللكمة لقد كانت عندما تشارجت مع روبين في شقة ستيف احد الاصدقاء لقد اهانتني فتملكني الغيظ.

نافراتيلوفا وريجي في نهائي بطولة ايستبورن

تتقابل المصنفة الاولى الامريكية مارتينا نافراتيلوفا مع المصنفة الرابعة عشرة الايطالية رافائيلا ريجي في المباراة النهائية لبطولة ايستبورن لتنس السيدات التي تقام على الملاعب الحمراء.

وقد فازت نافراتيلوفا على الجنوب افريقية روس فيربانك ٦-٣ و٦-٢ في الدور قبل النهائي. كما فازت ريجي على الامريكية جيجي فرنانديز ٦-٤ و٦-٢ في نفس الدور.

جولة تنسية

هزيمة المرعب لندل في ونتوورت وبيكر يصعد لنهائي هويلايك



● رافائيلا ريجي تصعد لنهائي ايستبورن

خرج اللاعب الاول على العالم ايفان لندل «المرعب» من بطولة ونتوورت الا انه اكد ان استعداداته لبطولة ويمبلدون سارت كما كان يامل لها.

وقد فاز السويدي يوناس سفينسون على لندل ٧/٦ و٤/٦ امس الاول في البطولة التي تضم ستة لاعبين وتقام بنظام الدوري.

وبذلك يكون كل من لندل والامريكي كيفن كارين وسفينسون قد فاز بمباراة وخسر الاخرى في مجموعتهم الا ان كارين صعد الى المباراة النهائية بفوزه باكبر عدد من المجموعات.

ولم يتاهل لندل حتى لمباراة تحديد المركز الثالث حيث انه خسر مجموعات اكثر من سفينسون.

الا انه قال: كان اسبوعا طيبا وقد سارت استعداداتي لويمبلدون كما كنت ارجو لها.

وقال: اتطلع الان لويمبلدون. فهي اعظم بطولة في العالم والوحيدة التي لم احرزها قط ولذا فمن الواضح انني حريص على تحقيق نتيجة طيبة.

وقال سفينسون: لا يمكن الاعتماد كثيرا على هذه النتيجة. فكل لاعب يمنى بهزيمة بين الحين والاخر وزلت اعتقد ان لندل قادر على الفوز في ويمبلدون.

دورة هويلايك

وفي نصف نهائي دورة هويلايك الانجليزية الاستعراضية ايضا فاز الالماني الغربي بوريس بيكر على الامريكي دان غولدي ٦/٤ و٧/٦ والسويدي بيتر لوندغرين على الالماني الغربي كارل اوفه شتيب ٧/٦ و٦/٣.

دورة باري

وفي ربع نهائي دورة باري الدولية الايطالية للرجال فاز التشيكي ماريان فايدا على الاسباني سرجيو كازال ٧/٦ و٦/٣ والسويسري كلاوديو ميتزاردي على الارجنتيني فرانكو دافين ٦/٣ و٦/٢ و٦/٣ والاسباني خوان اغويليرا على التشيلي بدرو ريبوليدو ٦/٤ و٦/٣.

بطولة بريستول

خرج المصنف الثاني الامريكي ريتشارد ماتوريفسكي من بطولة بريستول لتنس الرجال على يد لاعب غير مصنف في الدور قبل النهائي.

وقد فاز البريطاني نيك براون على ماتوريفسكي ٦/٢ و٦/٤ و٦/٣ ليقابل المصنف الالماني الغربي ايريك بيلين في الدور النهائي.

وقد فاز بيلين المصنف الرابع في المباراة الاخرى في قبل النهائي على الهولندي مايكل شابرز.

وتاكد حصول فريق امريكي على بطولة الزوجي.

ففي الدور قبل النهائي فاز الامريكي مايك ديبالمر وجاري دونيلي على الالماني الغربي كريستيان ساسيانو والتشيكي ميلان سرير.

كما فاز الامريكيان بول تشامبرلين وتيم ويلكنسون على النيجيري ندوكا اوديزور وروجر سميث من جزر البهاما.



● لندل

لمدة اربع سنوات ومقابل ٥ر١ مليون دولار

لينيكر انتقل الى توتنهام رسميا

بات المهاجم الانجليزي الدولي غاري لينيكر (رسميا) عضوا في فريق توتنهام بعدما وقع امس الاول عقدا مع النادي اللندني مدته اربع سنوات وقيمته ٥ر١ مليون دولار فور نجاحه في الكشف الطبي.

واعترف لينيكر (٢٨ عاما) ان ما دفعه الى ترك برشلونة الاسباني والعودة الى انجلترا هو انه سبق له ولعب تحت قيادة مدرب توتنهام الحالي تيري فينابلز. وقال: يرغب اللاعبون كلهم في العمل مع مدرب يكنون له الاحترام.

يذكر ان العلاقة بين لينيكر وفينابلز قديمة. فعندما كان لينيكر لاعبا في ايفرتون ضمه فينابلز الى برشلونة الاسباني (الفريق الذي كان يدربه سابقا) خلال يوليو ١٩٨٦ اي فور نهاية مسابقة كاس العالم مقابل ٧٥ر٢ مليون جنيه واصبح لينيكر اغلى لاعب انجليزي على الاطلاق.

وذكر لينيكر ان ايفرتون اتصل به بدوره ليعود الى صفوفه «لكنني كنت اعطيت كلمتي لتوتنهام». وعن علاقته بمدرب برشلونة الحالي الهولندي يوهان كرويف الذي لم يعطه مكانا اساسيا في تشكيلته قال لينيكر: لم تكن هناك خلافات شخصية بيننا وكل منا كان يقوم بواجبه. وما ازعجني هو انني لم اكن العب في مركزي كقلب هجوم وتاكدت من ان مستقبلي غير مضمون مع النادي الاسباني. لقد كانت فترة صعبة وتعلمت الكثير منها وانا مسرور لانني خرجت من هذا النفق.

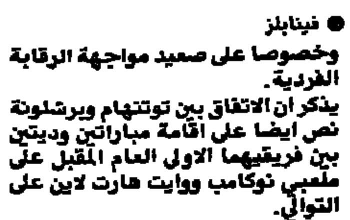
اما فينابلز فذكر ان تجربة لينيكر في اسبانيا جعلت منه لاعبا ناضجا وخصوصا على صعيد مواجهة الرقابة الفردية.

يذكر ان الاتفاق بين توتنهام وبرشلونة نص ايضا على اقامة مباراتين وديتين بين فريقيهما الاول العام المقبل على ملعبي نوكامب ووايت هارت لاين على التوالي.

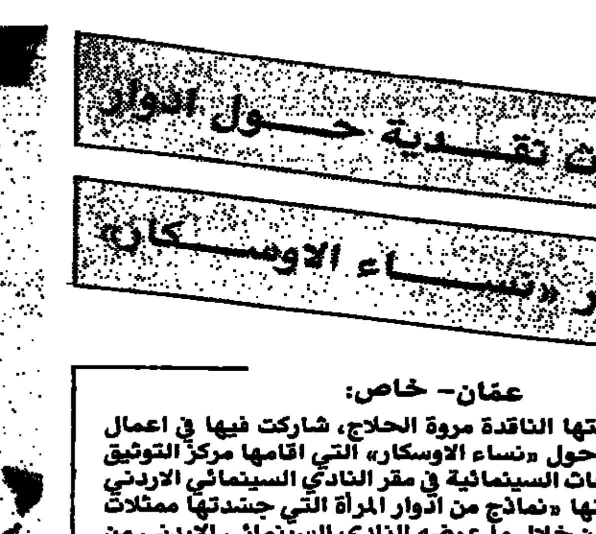


● لينكر





● فينابلز



ابحاث نقدية حول ادوار اشهر «نساء الاوسكار»

عمّان– خاص:

في ورقة عمل قدمتها الناقدة مروة الحلاج، شاركت فيها في اعمال الحلقة الدراسية حول «نساء الاوسكار» التي اقامها مركز التوثيق والمعلومات والابحاث السينمائية في مقر النادي السينمائي الاردني مؤخراً، كان عنوانها «نماذج من ادوار المرأة التي جسدتها ممثلات الاوسكار» وذلك من خلال ما عرضه النادي السينمائي الاردني من افلام الاوسكار واشهر افلام ممثلات الاوسكار حيث تم عرض ما يقارب (١٥٠) فيلما عرضت على مدار شهر كامل... ومما جاء في ورقة عمل الناقدة مروة الحلاج...



● مروة الحلاج بين زياد العبويني والفنانة ايمان هايل والشريف غازي راكان في احدى جلسات الحلقة.

في هذه الورقة سوف اناقش الادوار التي قامت بها نساء رشحن من خلالها لنيل الاوسكار... وفازت بها بعضهن، ومن خلال الافلام التي اخترتها لهذه الورقة الافلام التالية:

– فيلم «المتهمة» وهو من اخراج «جوناثان كابلان» وبطلته «جودي فوستر» التي رشحت للفوز بجائزة الاوسكار كافضل ممثلة رئيسية لهذا العام وفازت بها... وشاركها في البطولة «كيلي ماكفيليس».

– فيلم «الامل الابيض الكبير» من اخراج «مارتن ريت» والذي رشحت بطلته (جين الكسندر) للفوز بجائزة الاوسكار كافضل ممثلة رئيسية... ولكنها لم تفز بها، وشاركها في البطولة (جيمس ايرل جونز).

– فيلم (خارج افريقيا) من اخراج (سيدني بولاك) والذي رشحت بطلته (ميريل ستريب) للفوز بالاوسكار كافضل ممثلة رئيسية في عام ١٩٨٥ ولم تفز بها، وشاركها في البطولة (روبرت ريدفورد) و(كلاوس ماريا براندرو).

– فيلم (توتسي) من اخراج (سيدني بولاك) والذي رشحت بطلته جيسيكا لانغ للاوسكار كافضل ممثلة مساعدة لعام ١٩٨٢ وقد فازت بها.

وقد اخترت هذه الافلام... للاختلاف الكبير والواضح بين الادوار التي قامت بها هؤلاء النساء والشخصيات التي تقمصنها... والاختلاف بينهن من حيث الشهرة فهن على الترتيب:

ميريل ستريب ثم جيسيكا لانغ ثم جودي فوستر ثم جين الكسندر، ومن حيث الاوسكار فقد حصلت ميريل ستريب على جائزتين واحدة كافضل ممثلة مساعدة عن فيلم «كرامر ضد كرامر» واخرى كافضل ممثلة رئيسية في فيلم (اختيار صوفي):

اما جيسيكا لانغ فقد فازت بجائزة الاوسكار كافضل ممثلة مساعدة عام ١٩٨٢.

اما جودي فوستر فقد فازت بالاوسكار كافضل ممثلة رئيسية لهذا العام. بينما جين الكسندر لم تفز بالجائزة. وكذلك الاختلاف بين نوعية الافلام من حيث القصة والجو الدرامي حيث ان فيلم المتهمة كان في جو المدينة الصاخب من المدن الاميركية وفي البارات والشوارع، وفيلم توتسي كان ايضا في جو المدينة الحديثة. بينما فيلم خارج افريقيا كان في جو الطبيعة الواسعة وغابات ومزارع كينيا في افريقيا.

اما فيلم الامل الابيض الكبير فقد دارت احداثه في جو المدينة في امريكا ولكن دون ان يصلها صخب المدينة كما في «المتهمة» الا داخل صخب حلبة الملاكمة ومعظم التصوير كان في الداخل (وبين الجدران).

لذلك: فقد تقمصت جودي فوستر في فيلم المتهمة دور الفتاة التي تواكب هذا الجو الصاخب... فهي تمارس حياتها بكل حرية وانفتاح وهي تعيش لوحدها وتعمل في مطعم كنادلة... وفي الليل تمارس البحث عن المتعة والفرح في الملاهي الليلية.. مما تسبب في تعرضها للاغتصاب... وتغدو تبحث عن براءتها ومحاكمة المعتدين ومن شجعهم وتتغير البطلة... ولكن التغييرات لم تمنعها من ممارسة حريتها المطلقة التي حصلت عليها نتيجة عدة ظروف يتعرض لها جميع الشباب في امركا وهي:

– نتائج الحرب الفيتنامية... وما سببته من تاثيرات سلبية.
– التشبه بالهيبين.
– التفكك الاسري (بمساعدة القانون الاميركي الذي يجيز انفصال الاطفال فوق سن ١٦ سنة عن بيت الوالدين).
– الانحلال الاجتماعي والاخلاقي (من انحراف وتناول المخدرات.. وغيرها).

وبذلك تتغير نظرتها للشبان ودلالة ذلك تركها لصديقها وقيامها بقص شعرها ربما كردة فعل للغضب الذي يتملكها.. او بسبب كرهها له لانه يزيد جمالها وانوثتها وساعد في تعرضها للاعتداء عليها.. او ربما لكي يعطيها بقصه شكلا له قوة اكثر. ولكنها لم تتغير بمشهد واضح في الفيلم (عندما جلست امام مكتب المحامية التي تدافع عنها اثناء التحقيق مع صديقة المتهمة واخرجت الهيد فون وصارت تاكل علكة فيما بدا واضحا غرابة ملابسها.

– اما جيسيكا لانغ فقد تقمصت شخصية فتاة تعيش لوحدها في المدينة ولكنها هنا ام لطفلة صغيرة جدا... وكانت تملك نفس الحرية... ولكنها استخدمتها بشكل انضج واكثر تركيزا واكثر تحملا للمسؤولية خصوصا مسؤوليتها كام... فلم تعط لنفسها ذات الحرية في اللباس والتصرف وغيره... ولكنها اعطتها لنفسها... في اختيار طريقة حياتها

تشابه كبير في مضمون الادوار التي تجسد حرية المرأة

تغيير ادوار جودي فوستر في «المتهمة» لم يمنعها من حريتها المطلقة



● جودي فوستر– في فيلم «المتهمة»



● ميريل ستريب – فيلم «خارج افريقيا»

جيسيكا لانغ كانت اكثر مسؤولية في فيلم «توتسي»



● جين الكسندر– فيلم «الامل الابيض»

ميريل ستريب وطموحات كبيرة في فيلم «خارج افريقيا»

ومـمارسة مواهبها ورغبتها في التمثيل.

–اما جين الكسندر في فيلم الامل الابيض الكبير فقد لعبت دور امرأة ناضجة واكبر سنا بالمقارنة مع السابقتين وكانت مطلقة... وقد كانت تملك وتعطي نفسها حرية مطلقة

وجريئة ايضا بسبب نضجها وشعورها بتحمل مسؤولية نفسها حيث اختارت صديقا او حبيبا لها بصورة رجل زنجي في حين ان الفترة التي يتحدث عنها الفيلم في اوائل القرن الحالي حيث لم يكن للزنوج حقوقهم او خصوصيتهم وان كانوا لم ياخذوها بعد– وكانوا مضطهدين اكثر من الان، حيث كان التمييز العنصري واضحا جليا في تلك الفترة اكثر من الان.. وكانت مجازفتها بحق تسمى مجازفة كبيرة جدا.

الا انها تقف امام القانون قوية وذلك (في مشهد التحقيق معها من قبل قوى الامن الاميركية) وتواجه الرفض (بالاتهامات التي تتعرض لها هي وصديقها الزنجي) وملاحقتهما من

قبل (قوى الامن الاميركية) لهما حتى في الدول الاوروبية. وكانت غاية في البساطة والرقة والفهم فلم تتخل عن صديقها في النهاية بل انتحرت بسبب الحاحها عليه بالعودة الى امركا والموافقة على شروط قوى الامن الاميركية من اجل العيش الكريم بعيدا عن حياة الذل والقذارة حيث عاشوا على حدود الولايات المتحدة الاميركية في «المكسيك».

وبرغم المجازفة التي قامت بها جين الكسندر الا انه ما زال فيها ذلك الدم الابيض عندما اجهضت نفسها من حملها من صديقها الزنجي ربما كان رفضها ان تلد طفلا ابيض او ربما

كانت هنالك اسباب اخرى مثل خوفها على طفلها الزنجي او خوفها على نفسها او على صديقها... او غيرها من الاسباب. فهي بذلك لم تمارس الحرية التي تمنحها امركا لابنائها كاملة.

– اما ميريل ستريب في فيلم خارج افريقيا فقد مثلت هذه المرة شخصية امرأة اوروبية (دانماركية) وكانت كما في الفيلم السابق (دور جين) امرأة ناضجة جدا تملك شخصيتها المستقلة وطموحاتها الكبيرة التي تنوي تحقيقها ومن عائلة راقية تختار ان تتزوج من رجل ثري يعيش في افريقيا.

وكان في هذا الفيلم بعض اللقطات التي تمثل التمييز العنصري ايضا ولكنها اختارت ان تغطي ايدي الزنوج بالقفازات البيضاء اللون كي تستطيع

التعامل معهم في بيتها.. ولي للتمييز العنصري باعتقادي– وانما لعدم تقبلها اللون الاسود لذلك فقد قامت بخلع القفازات من ايدي الخدم عندما

قررت العودة لبلادها ولكنها من ناحية اخرى ترفق بهم وتعاملهم بكل انسانية ورقة وتتحمل مسؤوليتهم (ولكن ليس بنفس الدرجة كما في الفيلم السابق).

وفترة احداث الفيلم متاخرة اكثر من الفيلم السابق حيث فترة اجتياح الاستعمار الاوروبي للدول الافريقية وقبيل الحرب العالمية الثانية. ولكن بعد تحليل الشخصيات الاربع السابقة تكتشف بان هنالك تشابهات كثيرة بينهن وهي:

● الحرية التي ملكتها النساء الثلاث.
● التصميم على بلوغ الهدف:
– المتهمة– حاكمت المعتدين عليها بالاغتصاب ومن شجعهم.
– الامل الابيض الكبير– عاشت مع صديقها رغم اعتراض الحكومة الاميركية ولكنها انتحرت في النهاية.
– خارج افريقيا– عندما حصلت على محصول البن برغم كل الظروف ولكنها فقدت الكثير لان الظروف كانت اقوى منها ولعب القدر لعبته القاسية معها ايضا.

توتسي– نجحت في التمثيل وحافظت على طفلتها برعايتها لها.
● قوة الارادة والكفاح المستمر والدؤوب.
● احتمال المصائب التي تعرضن لها ما عدا جين الكسندر في فيلم الامل الابيض الكبير فقد انتحرت في النهاية ولم تستمر.

● وهنالك ملاحظة خامسة والتي لفتت نظري اليها وللامانة الاستاذ حسان ابو غنيمة في مقالته في جريدة الرأي صفحة المفكرة بتاريخ ٨٩/٥/٢٥ بعنوان «المتهمة» و«فتاة عاملة» بين فوستر وميلاني غريفث. حيث نظرة المجتمع الاميركي للمرأة ورغم هذا التحرر ومساواتها بالرجل وكما يدعي الشعب الاميركي ولكنهم اهانوا قيمتها وقللوا من قدرها.

ففي فيلم المتهمة: اغتصبت من قبل ثلاثة اشخاص وامام مرأى كثير من الناس وفي مكان عام (في بار ليلي)، واعتبروها وسيلة للمتعة فقط ولم يراعوا احاسيسها.

وفي فيلم الامل الابيض الكبير لم يمنحوها حريتها بالاختيار ولم يراعوا احاسيسها وعواطفها واتهموها بالانحراف (لمعاشرتها رجل زنجي).

وفي فيلم خارج افريقيا ايضا استغلت من قبل زوجها وسلبها مزرعتها وخان المعاشرة الزوجية (حيث نقل لها مرض الزهري)– وهذا دليل على الانحلال الاخلاقي– وانتهك حقوقها ولم يراع مشاعرها وكان يعاملها بانها مخلوق ضعيف وقاصر.

وفي فيلم توتسي ربما اختلفت النظرة قليلا مع الافلام الاخرى من حيث احترام دور المرأة في التمثيل لدرجة ان البطل (دوستين هوفمان) يضطر لتقمص دور المرأة لكي يحصل على دوره في التمثيل وايضا كانت البطلة ممثلة لها قيمتها واحترامها، ولا اعتقد انه كان هنالك ما يهين المرأة ويقلل من حقوقها وحريتها في الفيلم.

ومقارنة بين الادوار في الافلام الاربعة كان دور جين الكسندر في فيلم الامل الابيض الكبير قصيرا الى حد ما وغير

رئيسي مقارنة مع دور ميريل ستريب في خارج افريقيا وجودي فوستر في المتهمة، برغم ان دور جين كان هاما جدا وكان دورها قد اختصر بعد الاصل او لان محور الفيلم يدور حول البطل جيمس جونز كملاكم زنجي، بينما محور الفيلم في الافلام الاخرى كانت البطلات انفسهن.. كذلك بالنسبة لدور جيسيكا لانغ في توتسي فكان المحور حول البطل وليس حولها هي. ولكن لادائهما الدقيق والجميل رشحتا كغيرهما لنيل جائزة الاوسكار عبر دورهما في الفيلمين.

اما بالنسبة لتناسب شكل كل من الممثلات الاربع للادوار التي قمن بها فجين الكسندر لم تكن تتحلى بجمال كبير.. وكانت بسيطة الشكل والتحدث فكانت كما احتاج الدور في الفيلم تماما فاتقنته وأدته بشكل طبيعي ومنطقي.

بينما احتاج دور جودي فوستر ان تكون بهذه الهيئة من حيث العمر (صغيرة) ونحيلة ووجهها دقيق الملامح وجميلة الى حد ما.

ودور ميريل ستريب ان تكون بهذه الدرجة من الجمال والغريب والهادئ ونضوجها العام تناسب مع اجواء الفيلم الرومانسية وايضا استغلال صوتها زاد من جمالية الفيلم وشاعريته.

واحتاج دور جيسيكا لانغ ان تكون بهذا الجمال والرقة والانوثة واعتقد ان دورها في الفيلم احتاج ايضا ان تكون على درجة قليلة من السذاجة بحيث لم تتعرف على رجولة صديقتها في حين انها عاشرتها وصادقتها وحتى نامت معها في سرير واحد (في بيت والدها عندما ذهبتا لقضاء اجازة في عزبته).

هذا ما يدل على ذكاء المخرجين في اختيار الممثلات لاداء الادوار المطلوبة في الافلام.. ربما لو تغيرت الممثلة لخرج الفيلم بطابع يختلف كليا عن الطابع الحالي.





● جيسيكا لانغ– فيلم «توتسي»

الإعداد لمهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي

تقارير فنية حول عرض الكويت «رجل وامرأة» والشفاف
مشاركة عربية وعالمية وتخصيص خمس جوائز لأول مرة



● دكتور علي الراعي

● مشهد من مسرحية رجل وامرأة للشعبي

القاهرة من سامي الباجوري

بدأت الاستعدادات الفعلية للدورة الثانية لمهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي والذي يعقد في القاهرة خلال الفترة من ١ – ١٠ سبتمبر القادم، وقد ارسلت لجنة العروض الدعوات الى الدولة للمشاركة في هذا المهرجان الذي تنظمه وزارة الثقافة المصرية للعام الثاني على التوالي.

هذا وقد علمت «الرأي العام» من مصدر مسؤول بادارة المهرجان ان الاتجاه هذا العام سيكون لدعوة العروض التجريبية للتاكيد على خصوصية المهرجان، طبقاً للائحة التطبيقية للمهرجان.. هذا وقد أكد المصدر المسؤول ان وزير الثقافة المصري فاروق حسني أكد على ضرورة اكساب المهرجان خصوصية فنية له، ليصبح متميزا بين المهرجانات المسرحية التي تنظمها الدول العربية على مدار العام الواحد.

كما علمت «الرأي العام» ان اقبال الدول على المشاركة في الدورة الثانية لمهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي يفوق اقبال العام الماضي، حيث أشارت التقارير الاولية على مشاركة دول عربية وأخرى اجنبية في هذه الدورة بما سيجعل فعاليات المهرجان تضم عروضا عالمية تجريبية.

الدول المشاركة

هذا ومن الدول العربية التي ستشارك في فعاليات المهرجان المسرحي هذا العام الكويت والسعودية والامارات العربية والبحرين والجزائر والعراق وسورية وتونس والمغرب وسلطنة عمان والمملكة الاردنية الهاشمية وتونس والمغرب وسلطنة عمان والمملكة الاردنية الهاشمية واليمن العربية، ومن الدول الاجنبية تشترك كل من انجلترا وفرنسا والمانيا وهولندا والنمسا وبلغاريا والصين.

عروض الكويت

وقد علمت الصفحة الفنية بجريدة «الرأي العام» ان أمام لجنة اختيار العروض دراسات فنية وتقارير حول عرض الكويت رجل وامرأة لفرقة المسرح الشعبي الكويتية التي اخرجها وأعدها للمسرح الفنان حسين المسلم، وقام ببطولتها كل من ابراهيم الصلال واحمد الصالح وسافر عبدالكريم، وهالة النجار وحسين المفيدي ونواف الشمري ونجوم فرقة المسرح الشعبي، وعرض الشفاف لفرقة المسرح الكويتي تاليف فوزي الغريب واخراج عبدالامير مطر وبطولة احمد السلمان وباسمة حمادة وحسين نصير وعبدالله غلوم ووحيد عبدالصمد حيث تشير الدراسات التي ضمت تقاريرها من الكويت والمغرب الى جودة العملية لتصبح المفاضلة بينهما حول نسبة التجريب في العرض المسرحي المختار من قبل اللجنة المختصة باختيار عروض المهرجان.

هذا وستقدم هولندا مسرحية «رحلة الغد» لرائد المسرح العربي توفيق الحكيم، كما أعلن اتحاد المسرحيين العرب، وتقدم العراق مسرحية «الغرباء لا يشربون القهوة» للكاتب المسرحي الراحل محمود دياب من اخراج محسن العزاوي...

وقد سبق ان اجتمعت اللجنة التنفيذية للمهرجان برئاسة الدكتور فوزي فهمي رئيس المهرجان، وقررت أول اغسطس كآخر موعد لاختيار العروض المصرية المشاركة في المهرجان.

● هالة النجار

● مشهد من مسرحية الشفاف للكويتي

مسارح للعرض

من ناحية أخرى قررت اللجنة تجهيز مسرحي الصوت والضوء بتجهيزات حديثة ومناسبة لاستقبال عروض المهرجان بالاضافة الى مسارح الدولة ومسارح الثقافة الجماهيرية على أن تكون دور العرض مكيفة الهواء كما سيتم تقديم العروض على مسارح اكاديمية الفنون بجانب الاستمانة بمسرح قصر التذوق بمنطقة الشطبي بالاسكندرية.

لجنة التحكيم

وقد شكلت لجنة من دكتور فوزي فهمي رئيس المهرجان لاختيار اعضاء لجنة التحكيم التي تقرر ان يرأسها الدكتور علي الراعي بالاضافة الى عشرة اعضاء يتم اختيارهم فيما بعد.

جوائز المهرجان

تقرر أن يمنح المهرجان جوائز هذا العام على النحو التالي: احسن عرض مسرحي، أحسن اخراج مسرحي، أحسن ممثل، أحسن ممثلة، وأفضل تقنية مسرحية.

كما تقرر ان تاخذ جائزة المهرجان شكل تمثال الاله «توت» اله الحكمة عند الفراعنة، وقد تم تكليف الفنان صلاح مرعي بتصميم الجائزة والاشراف على انتاجها.

ندوة المهرجان

كما وافقت اللجنة التنفيذية لمهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي على أن تكون الندوة الرئيسية للمهرجان بعنوان «مستقبل المسرح»، وتعقد جلساتها لمدة ثلاثة أيام.

مؤمن السميحي المغربي «ابن الثقافة والسينما المصرية»

الجمال وفير في التراث العربي وهو المدخل الرئيسي للثقافة !

رأى مؤمن السميحي مخرج «تقارير موجزة عن السينما المصرية» الفيلم الذي اختتم به مهرجان الفيلم العربي السابع بباريس انه يعتبر نفسه «الى حد ما ابن الثقافة والسينما المصرية».

ومما يذكر أن الفيلم المذكور عرض للمرة الاولى في الاسبوع الدولي السابع عشر لسينما المؤلفين الذي اقيم بملقة في اسبانيا من ٢٩ نيسان–ابريل الى السابع من ايار–مايو الماضيين.

ولد مؤمن السميحي سنة ١٩٤٥ بطنجة ودرس الفلسفة في الرباط ثم السينما في المعهد العالي للدراسات السينمائية والمدرسة التطبيقية للدراسات العليا بباريس حيث تتلمذ

على يد رولان بارت. واشتهر حين حصل أول أفلامه الطويلة «سي موح المنحوس» على الجائزة الاولى بمهرجان دينار غرب فرنسا سنة ١٩٧١ وحصل ثاني أفلامه الطويلة «الشرقي أو الصمت العنيف» على الجائزة الاولى بمهرجان ايار بجنوب فرنسا سنة ١٩٧٥. وسرعان ما أعجب النقاد بالناحية الجمالية لافلامه الا أنهم عابوا عليه «صعوبتها» وصنفوه ضمن «المثقفين المتمردين».

وفيلمه الاخير عن السينما المصرية انتهى من تصويره قبل شهرين وهو عبارة عن مجموعة مقابلات مع عدد من المخرجين والممثلين والمنتجين والموزعين والمسؤولين عن قطاع السينما.

وينوي مؤمن السميحي اخراج فيلمه الطويل المقبل في مصر مع كاتب السيناريو والمخرج المصري بشير الديك، ويقول مبررا تعلقه بمصر والسينما المصرية «كان للسينما المصرية في طفولتي أهمية بالغة في المغرب وفي طنجة بالذات دارت في سنوات الاحتلال الاخيرة حرب

حقيقية بين صور الافلام الاميركية والاسبانية من جهة وصور الافلام المصرية من جهة أخرى. وكان لوقوف السينما المصرية بصورها العربية في وجه سينما المستعمر أهمية بالغة للمغاربة».

ويستطرد مؤمن السميحي قائلا «علينا أن ننتج سينما عربية قومية وليس سينما اقليمية جزائرية كانت أم مغربية أم تونسية، علينا أن ننتج سينما تخاطب العرب كافة كما كانت سينما هوليوود تخاطب الغرب كافة. ان عددا من أشهر مخرجي امريكا مثل هيتشكوك ولانغ وسترنبرغ وغيرهم من أصل أوروبي فلماذا لا تكون القاهرة مركز استقطاب للسينما العربية على غرار هوليوود بالنسبة للسينما الغربية».

وأضاف «ان العالم العربي الواحد واقع ثقافي وأنا شخصيا أشعر بان القاهرة هي للعرب بمثابة نيويورك للغربيين. وقد دفعني لاخراج هذا الفيلم اني شعرت أن السينما المصرية لا يكاد يعرف تاريخها ويستشعر أهميتها أحد. فلم يلتفت العرب حتى الان الى كيفية الاستفادة من القاعدة الصناعية للسينما المصرية. أما المصريون فلا يقدرون دور السينما



● عادل امام

المصرية في صياغة رموز الثقافة الشعبية كما أنهم كثيرا ما يجهلون المركز المرموق الذي تحتله السينما المصرية بين سينمات العالم».

ويطير المخرج المغربي بفيلمه الى القاهرة خلال اسبوع ليعرضه على

الموزعين وكذلك على المسؤولين في التلفزيون ونوادي السينما وقصور الثقافة. ويرى أن أهل الفن السينمائي المصري يعون مهنتهم ومشاكلها وان الاستماع الى ممثل كعادل امام وهو يقارن بين عمله في المسرح وعمله في السينما يفسر ويبرز شعبيته.

ويعتبر مؤمن السميحي أن الجمال «من حقوق الجمهور الشعبي على المخرج» وانه اسف لشد الاسف لانعدام البعد الجمالي في معظم الافلام التي شاهدها أثناء مهرجان الفيلم العربي بباريس «فالجمال وفير في التراث العربي كما أنه المدخل الرئيسي للعمق الثقافي».

وأخيرا يعتبر مؤمن السميحي نفسه تلميذا للمخرج الايطالي فيسكونتي كما أنه يكن اعجابا شديدا بيريخت وبطه حسين الذي يعتبره رائدا يتساوى في حداثته مع الناقد الفرنسي رولان بارت.

ضمن الأمل بوجود اذاعة خاصة بالشباب

الضرورة تخصيص فترة زمنية تتناول مشاكل الشباب وطموحاتهم

... الاطلاع على وجهة نظرهم والبرامج المفضلة لديهم

أعداد: صلاح البابا

...رت الاذاعة في العالم بثلاث مراحل، بدأت المرحلة الاولى مع بداية القرن العشرين وانتهت في عام ١٩٢٧، وكان الناس يطلقون على هذه المدة الزمنية (عصر التلغراف)، وأول اذاعة سمعها العالم كانت في شهر نوفمبر ١٩١٧ عندما أذاع الطراد الروسي (الفجر) باللاسلكي تعليمات لجنة الثورة الروسية للجيش الاحمر في منطقة (بتروغراد).



● ...لقاءات الاذاعية للشباب

● مشهد من مسرحية الطاعون للمسرح الجامعي

أهمية الاذاعة

...عندما نشبت الحرب العالمية الاولى ...عطلت الابحاث التي توصل اليها ...مخترعو (الراديو)، وفي عام ١٩٢٧ ...صبح الراديو هو الوسيلة الوحيدة ...للاتصال والاعلام في كل أوروبا والعالم ...الآخر، وتاريخ الراديو يكشف لنا ...حقائق مهمة جدا - إنه أكثر قدرة ...ووفرة من التلفزيون وأقل كلفة كذلك ... حيث اعتبر الراديو من أهم وسائل الاعلام الجماهيرية بسبب قدرته على الايصال السريع ومخاطبة أكبر عدد من الجمهور دفعة واحدة.

الرأي العام

الاذاعة في أية دولة تساهم بتشكيل ...الرأي العام وتحقق التقارب العقلي ...الذهني بين الجماهير والسلطة، ...هي تخاطب الاذن - وهذا من ...عناصر التي تخلق التخيل المباشر ...كله يعطي الاخبار قيمة خاصة ان ...جماهير العربية تتميز بالشكل السمعي بسبب مستوى التعليم المنخفض لديها.

العناية

لذلك كان من الضروري العناية بالاذاعة ونقصد بكلمة (عناية) كل ما يخص التكنيك والبرمجة والصياغة واستهداف كل ما من شانه شد المواطن الى اذاعة بلده حتى لا تتركه يتطلع أو ينجذب الى بعض الاذاعات التي يجد في برامجها ما هو أوسع وامتع له.

من هنا تأتي فرصتنا في المطالبة بتخصيص فترة زمنية كافية لاذاعة الشباب على غرار صوت مجلس التعاون أي تخصيص موجة وفترة زمنية مناسبة لهذا العدد من الشباب.

إذاعة الشباب

وقبل البدء في هذه التجربة يجب علينا التعرف على أفكار هؤلاء الشباب ومقترحاتهم حول أهمية البرامج التي يريدونها ويفضلونها بحيث نهتم بهذه الاراء وهذه المقترحات ونضعها أمامنا عند تخطيط برامج هذه الفترة الخاصة بالشباب وذلك بغية تحقيق التلاحم بين هذه الخدمة وجمهور الشباب.

الشباب يفضلون البرامج التي تعالج قضاياهم وتتحدث عن مشاكلهم

من البرامج

ومن البرامج التي يفضلها الشباب - وهذا مأخوذ من احصائية سابقة - البرامج التي تعالج قضاياهم، وخاصة «المسامع» التي تتضمن اللقطات الحية مع استضافة المسؤولين عن الشباب والاهتمام بالموضوعات التي تعالج مشاكلهم والبعد عن البرامج الجافة التي يكون أكثر اعتمادها على المواد الكلامية.

الغناء

والشباب يفضل البرامج الدينية والقرآن الكريم والغناء والاعمال الدرامية وبرامج المرأة للفتيات والبرامج الرياضية ولكن الأهم من هذا كله مواعيد بث هذه البرامج واذاعتها.

استفتاء

ويمكن لاذاعة الكويت بالتعاون مع جريدة (الرأي العام) عمل بحث ميداني حول أهم الفقرات والبرامج التي يرغب فيها الشباب ومواعيد تقديم هذه البرامج، وكذلك اسلوب عرضها، والبرامج المقترحة. ويتم ذلك عن طريق إدارة البحوث في الاذاعة أو عن طريق عمل استفتاء من عينة عشوائية أو عن طريق طرحها في الجريدة على شكل اسئلة وأجوبة.

كلام أخير

ونحن ندعو الى ضرورة وجود إذاعة خاصة بالشباب يشاركون فيها بانفسهم وتتحدث عن مشاكلهم - خاصة أن هناك توجها الى تكوين مجلس أعلى للرياضة والشباب.

وفق الله الجميع.





● مشهد من مسرحية حامض على بوزه لمسرح الشباب

● مشهد من استوديو

أغرب شخصية في فيلم تسجيلي

تقوم المخرجة الامريكية «مارلين ليز» بتصوير فيلم تسجيلي جديد عن حياة الرسام الامريكي الراحل «اندي وارهوك».. يستغرق عرضه ٩٠ دقيقة ويعرض قصة حياة وتطور فن «اندي وارهول» أشهر رسامي البوب في القرن العشرين.. وصرحت مخرجة الفيلم وصديقة الفنان أن الفيلم يعكس حياة واحد من أغرب الشخصيات في عصرنا الحديث. مشيرا الى أنها قامت بتصوير العديد من لقطات الفيلم في متحف الفن الحديث بنيويورك حيث تعرض معظم لوحات الفنان.

و«اندي وارهول» فنان امريكي ولد في ولاية فيلادلفيا عام ١٩٣٠. وتوفي عام ١٩٨٤ تميز اسلوبه بالتجديد والابتكار وعدم التقليدية. وأشهر اعماله لوحة «علبة الحساء» و«بورتريه مارلين مونرو».

● مارلين مونرو

بلطية من بحري

بدأ المخرج صلاح يسري استكمال مشاهد فيلمه الجديد بلطية من بحري بطولة دلال عبدالعزيز، نعيمة الصغير، سعيد صالح، تدور أحداث الفيلم حول الصراع القائم بسبب الزواج من بنت جميلة تعيش في منطقة ابو قير بالقرب من الاسكندرية وعندما تتزوج يتآمرون على قتل زوجها.

● دلال عبدالعزيز

الثعالب بين القاهرة وروما



بدأت مراحل تصوير الفيلم الجديد الثعالب بطولة مديحة كامل فاروق الفيشاوي، عادل ادهم، يوسف شعبان. اخراج عادل الاعسر.

تدور أحداث الفيلم حول تهريب المخدرات بين ايطاليا ومصر حيث يتم التهريب عن طريق احدى شركات الطيران.

● مديحة كامل

قلم الحرية الذهبي

حصل الناشر والكاتب السوفياتي «سيرجي جريجوريانت» على جائزة القلم الذهبي للحرية لعام ١٩٨٩ من الاتحاد العالمي لناشري الصحف وقد استلم جائزته في نيوادرليانز في الاجتماع الـ ٤٢ للاتحاد.

وسيرجي جريجوريانت «٤٨ عاما» هو الذي أصدر المجلة السوفياتية جلاسنوست أو المكاشفة عام ١٩٨٧ وقد ادين خلال حكم الرئيس غورباتشيف كتاباته الجريئة عن المخابرات السوفياتية وقوانين الهجرة وقد سجن بسبب ذلك.

صور من الجنة في لندن

يفتتح الامير مايكل امير كينت يوم الاحد القادم معرض «صور من الجنة» الذي يضم اعمالا لفنانين عالميين وتباع هذه اللوحات فيما بعد ويخصص عائدها للحفاظ على غابات العالم التي ترويها مياه الامطار.. وانقاذ سكانها.

وهذه المعروضات التي تشمل لوحات مرسومة بالزيت وأخرى بالالوان المائية وقطع نحت يعبّر الفنان من خلالها عن رؤيته الخاصة للجنة التي يقترب مفهومها في التراث والثقافة الغربية من صورة الغابات الطبيعية. وهذه المعروضات ستباع من خلال مزاد علني ينظمه بيت المزادات اللندني الشهير كيستيز.

ويضم المعرض اعمالا لفنانين بريطانيين كبار مثل «بيتر بليك» و«اليزابيث بلاكادير» و«سير هبوكاسون» و«جون بايبر» و«نورمان ادامز» وفنانة النحت «اليزابيث فرينك». وهناك ايضا أحد أعمال رسام الحياة البرية ديفيد شبرد «فضلا عن عدة أعمال للرسام الارجنتيني «جلين سوجو». والبرازيلي «ماريو جرافيم بورخيس».

استعدادات بغداد لمهرجان بابل الثالث



● منير بشير - مدير دائرة الفنون الموسيقية

تشارك فرق فنية لاكثر من «٤٠» دولة في مهرجان بابل الدولي الثالث الذي يبدأ أعماله هنا في ايلول المقبل، وقال منير بشير المدير العام لدائرة الفنون الموسيقية في حديث الى صحيفة الجمهورية نشرته أمس أن المهرجان سيستمر خمسة عشر يوما وسيتخلله عرضان عالميان للباليه تقدمهما فرقتا الولايات المتحدة الامريكية واذربيجان السوفياتية.. واضاف ان هاتين الفرقتين اعدتا عرضا خاصا بالمهرجان يحمل اسم «الف ليلة وليلة».

وأضاف أن فرقا عربية وأجنبية للفنون التراثية والشعبية ستشارك في المهرجان بعروض مختلفة منها الفرقة البريطانية التي ستقدم عروضها لاول مرة في الشرق الاوسط.

كما تشارك فرق من المانيا الغربية وسويسرا وايطاليا والمكسيك والبرازيل اضافة الى فرق الاقطار العربية والدول الاسيوية والاوروبية والافريقية الاخرى، كما ستقدم فرقة اشبيلية الاسبانية حفلات متنوعة في فن رقصة «الفلامنكو» مشيرا الى أن أكثر من «١٢٠» عازفا عراقيا وعربيا سيشاركون في حفلات العزف على الالات العربية في المهرجان.

بعد أن تألقت في دور عمرها التلفزيوني

اخيرا «الهام شاهين» تجد لها مكانا في قلوب الجماهير



● الهام شاهين



● في أحد أعمالها

القاهرة: الرأي العام

منذ ان قامت الفنانة الهام شاهين بدور البطولة في فيلم المخرج «سمير سيف».. الهلفوت.. امام نجم النجوم عادل امام مجسدة دور «وردة» الفتاة بائعة الهوى.. ابنة بائعة الفجل وهي تعتز بهذا الدور اعتزازا لا نهاية له على الاطلاق.. وتصل الى القول بان هذا الدور هو افضل ادوارها على الاطلاق!!

رغم انها قدمت ادوارا فنية كثيرة سواء على المستوى التلفزيوني او المسرحي.. او السينمائي.. ورغم كل هذه المشاركات الا ان هذا الدور كان هو افضل ادوارها الفنية على الاطلاق منذ ان بدأت مشوارها الفني من خلال مسرحية «حورية من المريخ» للمخرج جلال توفيق.

ولكن من الممكن ان تضيف الهام شاهين الى دورها السينمائي اليتيم هذا دورا تلفزيونيا «يقل روعة -من وجهة نظرها- عن هذا الدور السينمائي..

والدور الذي اقصده هو دورها في المسلسل التلفزيوني «مكان في القلب» الذي كان اسمه بالاساس «الأب الثاني» ولكن رأوا تغييره حتى لا يختلط الامر على المشاهد خاصة بعد عرض الحلقات المتصلة المنفصلة التي حملت اسم اللقاء الثاني وقام ببطولتها محمود ياسين ويوسف المنتصر بالله.. عن سيناريو وحوار عاطف بشار ومن اخراج علية ياسين..

في هذا المسلسل غيرت الهام شاهين من جلدها الفني كثيرا.. وادت بتلقائية وعفوية دور الفتاة المحبة.. ثم الزوجة المغدورة التي يتركها زوجها باحثا عن غيرها، وتاركا ابنهم المريض لرعايتها فقط.

دور انساني من الطراز الاول وبه كسبت الهام شاهين ارضا فنية كانت في حاجة اليها خاصة بعد ان قدمت سلسلة من الادوار الرديئة التي لم تضف اليها شيئا جديدا او جيدا على الاطلاق.

وقد استقبلت من جانب النقاد والكتاب بكثير من الحفاوة وهي التي طوال عمرها الفني تتلقى الكثير من النقد الموضوعي نظرا لرداءة وهيافة ما تقدمه من ادوار..وحين التقيت بها الادارة هذا الحوار معها كانت الكتابات النقدية عن العمل ودورها فيه لا زالت طازجة وتتردد على صفحات الصحف والمجلات. ولذا كان السؤال الاول لها هو:

● هل كنت تتوقعين هذا النجاح الكبير الذي تحقق للمسلسل؟

- بهذه الصورة الكبيرة والطيبة.. لم اتوقعه على الاطلاق، فقد استقبله الناس بحب كبير وتابعوا حلقاته، صحيح ان ادائي به كان مختلفا تماما.. وفيه لمسة انسانية.. وشاعرية في البداية الا انني لم اتوقع كل هذا النجاح الكبير.

كل هذا النجاح الكبير هل هو قادم من العمل الفني فقط..؟

- دون شك هو قادم من العمل الفني فقط. لانه جيد ومكتوب بشاعرية وروعة، وحواره من اجمل الحوارات التي قرأتها في حياتي الفنية، وكانت هناك مباراة فنية رائعة بين الجميع.. وكل هذه اشياء لابد وان توصل الى طريق النجاح. ونقطة اخرى هامة.. هي أن اللمسة الانسانية بالمسلسل كانت ظاهرة وبارزة بدرجة كبيرة، والناس تحب هذا اللون من الدراما.

● هل يمكن القول ان هذا الدور هو افضل ادوارك عامة..؟

- هو افضلها من الناحية التلفزيونية.. لان هناك ادوار اخرى في السينما على رأسها بالطبع الدور الكبير في فيلم المخرج سمير سيف الهلفوت، وفيلم المخرج ابراهيم عفيفي سيد قشطة.

● بمناسبة الكلام عن المخرجين فان السؤال الذي يطرح نفسه هو.. لماذا لم يعد هناك تعاون بينك وبين سمير سيف؟

- لانه لا يوجد الدور الذي يلائمني في افلامه، ولو ان هناك ادوارا مناسبة لكان قد طلبني للعمل معه، ثم انه مقل تماما في اعماله.

● وهل كل الادوار التي تقومين بها من وجهة نظرك.. ملائمة لك؟

- الى حد ما كبير ملائمة.. والا لما كنت قبلتها من الاساس، فالدور المعروض علي لا بد وان اجد نفسي فيه اولا حتى اتمكن من تقديمه باقتناع.

● الهام شاهين كيف تختار ادوارها..؟

- اختارها باحساسي الفني والانساني.. اقرأ العمل فاحس بصدقه الكبير فاقبله على الفور.. وبالطبع تعرف ان العمل الصادق هو العمل الذي يدخل الى القلب مباشرة.

● وهل كل الاعمال التي قمت بها كانت صادقة..؟

- الاغلبية منها كانت صادقة على الورق.. ولكن هذا الصدق الادبي او الدرامي هي في لحظة التنفيذ داخل الاستديو، ربما لم يستوعبه المخرج، ربما لم يستوعبه التنفيذ.. ربما لم يستوعبه الزملاء، وكما تعرف ان العمل الفني عبارة عن سيمفونية جميلة تعزفها الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو.. فمن اين ياتي الجمال.. والمايسترو غير شاعر بالجمال!!

● هل من مجموع ادوارك.. ادوار كثيرة من هذا النوع التي كانت شيئا جيدا على الورق.. ثم تحولت الى شيء آخر لحظة التنفيذ..؟

- يوه.. كتير جدا حدث ذلك.. واحيانا نؤدي امام الكاميرا جيدا، ولكن المونتاج يقوم باستاد هذه الاجادة والسبب فيها هو المخرج طبعا.. لانه هو المايسترو.

● لو اخترنا من وسط اعمالك التي من هذا النوع عمل بارز وواضح ليكون عنوانا على هذا اللون من الافلام، فماذا ستقولين..؟

- اقول.. لا اجد سوى فيلم «موت سميرة» الذي هو ماخوذ عن قصة حقيقية معروفة للجميع.. وكنت اعتقد ان هذا الفيلم سيحقق نجاحات فنيه كبيرة.. ولكن..!!

● وما دام ذكر هذا الفيلم قد جاء فانني اسألك.. لماذا كان قبولك المشاركة في هذا الفيلم..؟

- قالت: أنا قبلت المشاركة في الفيلم لاسباب كثيرة، اولها انني كنت لا زلت في فترة البدايات الاولى، وكان الفيلم استنادا لقضية مثيرة جدا.. واعتقدت إنني من خلال المشاركة في الفيلم سوق تتحقق اشياء كثيرة..

ولكن الفيلم كان سقطة بكل ما تعنيه هذه الكلمة، سقطة لي ولكل المشاركين في الفيلم ايضا.. وعلى فكرة تصورنا أن هذا الفيلم بمجرد نزوله الى دور العرض سوف يكتسح كل الافلام ويبقى في المقدمة.. ولكن مكانه.. كان ذيل القائمة!

● هذا بشكل عام عن الفيلم.. ولكن ماذا عن دورك..؟

- دوري كان هامشيا تماما، فانا لم اقدم شخصية من الشخصيات التي كتب عنها في الموضوع الرئيسي.. ولكن شخصيتي كانت بعيدة بعض الشيء، كانت خطا آخر من الموضوع.. خط جديد اتى به السيناريو من اجل اثراء الموضوع.. ولكن للاسف.. لم يحدث ذلك..!

● هل انت نادمة على قيامك بالدور..؟

- نعم نادمة.. لانه لم يكن دورا.. ولكن كان سقطة فنية بكل ما تعنيه الكلمة.. احاول ان انساها واتمنى ان تكون ادواري الاخيرة قد ساهمت بشكل كبير في هذا النسيان.

هكذا عنه الأصل

شمعة على الدرب

الضحك!!

قالوا لنا: لا تضحكوا واقفلنا افواهنا وقلوبنا ووضعنا عليها يافطة: الرجاء عدم الازعاج.. فقلوبنا في حداد..
واستمرت فترة الحداد عشرات القرون!! كل هذه الدموع لحلاقة ذقن القمر؟!

اغانينا، افلامنا، ومسلسلاتنا التلفزيونية امتلات بالنواح والعويل وانين القلب كاننا في كرنفال للبكاء حتى اصيب الناس بالشيخوخة المبكرة..

ماذا كان يدور في ذهن الفيلسوف الفرنسي «هنري برغسون» عندما وضع كتابه «الضحك» او «فلسفة

الضحك»؟ فلعله نظر الى دموع العالم وقال: اذهبوا للمقابر.. ولكن بدلا من ان يذهبوا الى المقابر تركوا الوقت ياكلهم..

ويمضي الزمان فاذا بالاطباء يكتشفون حقيقة علمية: ايها الناس اضحكوا لتطيلوا اعماركم..

وعندما جهزنا انفسنا للضحك وجدنا بان قطار الضحك قد فاتنا وبقينا نحن ننتظر في محطات البكاء... لم نعد نملك طاقة للضحك فالاحزان قد اغرقتنا في بحر ميتالوجيا المراثي!!

والاطرف من ذلك فقد شاعت بين الناس شكوى مريرة.. فاذا ضحكوا وجدتهم يتخوفون من حصول كارثة او زلزال... وهكذا تتواصل الدموع..

ايها الناس اضحكوا.. ولكن اياكم ان تجعلوا من الضحك «مسخرة» كما في المسرحيات «الكوميدية».. اضحكوا من اعماقكم لان المتفوقين وحدهم

الذين يطلقون ضحكة صافية.. لا تحولوا الضحك الى سخرية بل اجعلوه عنصرا للفرح والمحبة.. وتذكروا بان الضحك يزيد من طاقة الانسان للعمل..

ولا تضحكوا بشكل عبثي.. وتذكروا الحكمة: الضحك بلا سبب من قلة الادب.

المحرر

مصممو الازياء يجعلون من جاكي نموذجا بعد ان اوحت لهم موضة خاصة بها



تزوجت جاكلين من السيناتور الشاب جون كنيدي رغم علمها بمغامراته النسائية. كان كنيدي يتمتع بجاذبية طاغية واحاطت به

الجميلات والشهيرات. وكانت اكثر مغامراته اثارة قصته مع ممثلة الاغراء مارلين مونرو. في هذه الحلقة تعلم جاكي بمغامرات الرئيس،

ولكنها ترفض فكرة الطلاق. وكانت متهمة بالاسراف المدمر. وجعلت تجديد البيت الابيض مشروعا خاصا بها، ثم اطاح مصرع كنيدي باحلامها في السلطة والثراء.

ولكن هذه الاحلام تجددت بعد زواجها من اوناسيس رغم العلاقة الباردة التي ربطت بينهما وكراهية ابناء اوناسيس لها.

وعجزت عن ان تشرح له فيم انفقت مبلغ ٤٠ الف دولار اخرى. ولذلك قرر الاستعانة بخبير حسابات كان

شقيقه روبرت قد لجا اليه للسيطرة على نفقات زوجة ايثل. ورغم ان ايثل كانت مسرفة ايضا فانها لم تكن تضارع جاكلين حتى انها قالت لها انك تؤذين هذه العائلة باسرافك المدمر.
وقد وضعت اجراءات كثيرة للحد من انفاقها الهستيري الا ان هذا لم يمنعها من شراء مجوهرات ثمينة وملابس من اكبر بيوت الازياء ولوحات فنية بآلاف الدولارات. وقد وجدت جاكي الفرصة سانحة لتشبع حبها لانفاق النقود عندما اطلق زوجها يدها لتصميم وبناء منزل خاص في فيرجينيا لقضاء عطلة نهاية الاسبوع.
ولعل اهم ما انفقته جاكي في حياتها هي تلك النقود التي خصصت لتجديد البيت الابيض. وقد ناقشت جاكي خططها مع احدى المتخصصات في الديكور من نيويورك هي مسز هنري باريش فجاءت الى واشنطن ومعها عينات عديدة من الاثاث وورق الحائط والسجاجيد لفرش البيت الابيض المكون من ١٣٢ حجرة وقد نصحت باريش جاكلين ان تجعل تجديد البيت الابيض مشروعا خاصا تتبناه بنفسها.
في ذلك الوقت كان حفل تنصيب الرئيس نفسه يثير اهتمام جاكي بدرجة كبيرة ايضا ولهذا ركزت على ما ترتديه في الحفل. ولجات لعدد من مصممي الازياء منهم برجدور الذي صمم لها الفستان. وصديقها اوليج كاسيني الذي صمم لها معطفا

طويلا من اللون البني المائل للاصفرار وله ياقة من فراء السمور الاسود وفراء خاص من نفس النوع لتدفئة يديها. اما هالستون وهو مصمم من نيويورك فقد صمم لها قبعة صغيرة ذات حافة من الفراء. ازداد الاقبال بعد الحفل على هذا النوع من القبعات بعد ان ملات صور جاكي الصحف وقد امسكت القبعة بيدها حتى لا تطير في الهواء.

واصبحت ايضا موضة!

ابتدعت جاكي موضة خاصة بها واصبحت سائر النساء يقلدنها بعد ان اصبحت على رأس قائمة الانيقات في امريكا واوروبا. بسببها اصبحت كعوب الاحذية المنخفضة موضة والمعاطف المنسوجة بالوان مشرقة موضة والتاييرات من تصميم شانيل موضة ايضا وكانت اول سيدة ناضجة تظهر في شكل الفتيات الصغيرات وبسبب جاكلين ايضا اصبحت النمور من الحيوانات

المهددة بالانقراض حتى اليوم!! فقد اهدى كنيدي زوجته معطفا من جلد النمر ثمنه ٣ آلاف دولار وفور ان ظهرت به تهافتت النساء على اقتناء معاطف من جلد النمر وقفزت اسعار هذه المعاطف حتى وصلت الى ٤٠ الف دولار.
وقد ساد اعتقاد خاطىء بان جاكي تريد ان يقلدها النساء ولكنها في الحقيقة كانت تحب ان تكون محط الانظار ولهذا ابتكرت موضة خاصة بها، ولانها ذات جمال من نوع غريب اصبحت النساء يقلدنها. وقد كتبت جاكلين لصديقها كاسيني: «اريد ان ارتدي ملابس كما لو كان جون رئيسا لفرنسا دون ان اصبح ماري انطوانيت جديدة والامبراطورة جوزفين في الستينات».
وفور ان أصبح كنيدي رئيسا فعليا للولايات المتحدة بدأت عمليات التجديد والاصلاح في البيت الابيض. فقد كان كل شيء مقلدا او مزورا وكان الاثاث كله مقلدا ومنقولا عن تصميمات اصلية. وقد ذهلت جاكلين

عندما لم تجد سلات للمهملات في الحجرات او أرففا للكتب. كما كانت الحمامات لا تعمل تقريبا.
وقد اتضح لجميع العاملين في البيت الابيض ان مسز كنيدي طموحه واثقة من نفسها ونشيطة جدا، ولذلك فقد كانت تكتب مذكرات عديدة للعاملين اعتبرت بمثابة اوامر حازمة في صيغة مهذبة وتكررت جولات جاكي في حجرات البيت الابيض وممراته لتكتشف ما كانت تسميه بالكنوز واضفت لمسات خاصة على حجرات طفليها كارولين وجون الصغير بن حتى يشعرا بنوع من الخصوصية في المنزل الذي يعيشان فيه.
واحدثت جاكلين تغييرات واضحة في مقر الرئاسة فوضعت قطعا من السجاد الاوبيسون وجمعت التماثيل الرخامية النصفية للرؤساء السابقين في حجرة خاصة. اما الاماكن التي تفتح لزيارة الجمهور فقد ملأتها بالزهور وأمرت بشراء ملاءات من ألوان الباستيل والاقمشة المنقطة لحجرات النوم في الدور العلوي.
واهتمت جاكلين اهتماما خاصا بادارة الشؤون اليومية للبيت الابيض فكتبت مذكرة توضح فيها الاعمال اليومية للعاملين قالت فيها تنظف حجرات النوم وعددها ١٨ حجرة والحمامات وعددها ٢٠ حماما، في الدور الثاني. وتلميع ١٤٧ نافذة زجاجية. واعداد ٢٩ مدفاة للاستخدام وتلميع مقابض الابواب وعددها ٤١٢ وطلاء الارضية في الطابق العلوي ومساحتها ٣٠٠٠ قدم مربعة بالشمع. ومسح ارضية من الرخام مساحتها نصف اكر. تنظيف السجاجيد بالمكنسة الكهربائية ثلاث مرات يوميا وتنظيف ٣٧ حجرة في

الطابق الارضي مرتين يوميا.
اوقفت جاكلين زيارات الجمهور للبيت الابيض لمدة ساعتين في الظهيرة بحجة ان العمال لا يستطيعون اداء عملهم اثناء الزيارة ولكن الحقيقة التي يقولها احد العاملين في البيت الابيض ان جاكي وطفليها كانوا ينامون قليلا في فترة الظهيرة. وكان صوت الزائرين يزعجها.

انفقت جاكلين ٥٠ الف دولار في عمليات الاصلاح والتجديد في شهر واحد وهو ما خصصته ميزانية البيت الابيض لهذا الغرض فثارت جاكي وطلبت المزيد من النقود فخصصت

الحكومة ١٢٥ الف دولار اخرى لتجديد الديكورات. ولكن المبلغ لم يكن كافيا ولذلك جمعت جاكلين النقود بطريقتها الخاصة عن طريق اصدقائها الاثرياء.

وعلى نفقة الحكومة عينت جاكلين فريقا من الموظفين الخاصين بها. خادمتها الخاصة والسكرتيرة ومعاونا للرئيس ومربية للاطفال وسكرتيرة صحفية ومدلكة، هذا

الطاقم الضخم سبب مشكلة لان اجورهم كانت تدفع من ميزانية البيت الابيض ولذلك كان من الضروري خفض اجور العاملين الاخرين بدرجة كبيرة او فصل عدد منهم.

ونجحت جاكلين في خلق جو خاص في واشنطن بسبب اهتمامها بالفن والفنانين ودعت جورج بالنشين مدير باليه نيويورك لتناول الشاي في البيت الابيض.

«يتبع»

تسالي

الصورة

■ أرسل ولد واحدة من الصور (١ - ٢ - ٣ - ٤) إلى والدته ... هل تعرفها ؟

العاصمة المفقودة

ا	ع	ق	ا	ل	ب
ل	م	د	ر	ي	ب
ك	ا	س	ر	غ	د
و	ن	و	د	م	ع
ي	ت	ا	ش	د	ب
ت	د	ق	ن	ا	ط

اشطب اسماء العواصم المدونة ادناه، فتحصل تلقائيا على اسم العاصمة المفقودة (من ٦ حروف).

أ ـ الكويت . ب ـ بغداد ـ بيروت . د ـ دمشق .
ق ـ قدس . ع ـ عمان ـ عدن . ما اسمها .

عشرة خطوط

● كيف يمكنك عمل عشرة خطوط مستقيمة بين هذه النقاط الـ ٣٦ وبشرط ان الخط الذي تسطره لا يمكن إزالته مرة ثانية .

الكلمات المتقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

افقيا:
١ ـ لقب حملته «ام كلثوم» ٢ ـ لقب حملته المطربة «صباح» ٣ ـ ممثلة مصرية ٤ ـ عكسها غزال، عكسها ينتزع ريش الطير ٥ ـ من الاعداد، عكسها شاي بالاجنبية، حية يقال انها تطير ٦ ـ حرفان متتاليان، اصابة في المرمى، قرع ٧ ـ مدرس، صغير الخروف اي الحمل بالاجنبية.
٨ ـ واحد على اربعة، يعطيه الدجاج، شبكة بالاجنبية ٩ ـ عكسها لقب حملة «عبدالحليم حافظ» ١٠ ـ دولة عظمى جوابا.

عموديا:
١ ـ تعال بالاجنبية، تشير الى الوقت في الساعة ٢ ـ شاعر انكليزي ٣ ـ نوع من القماش، تسمو ٤ ـ مكان واسع يتجمع فيه المياه، وضع حلسه ٥ ـ انتثر الماء، عكسها يرفضه ولا يعترف به ٦ ـ مصنع طائرات، عكسها الدرك ٧ ـ مطربة وفنانة مصرية. ٨ ـ نسقت، مقياس ٩ ـ ممثلة مصرية ١٠ ـ عكسها فريق كرة قدم انكليزي.

ذواج

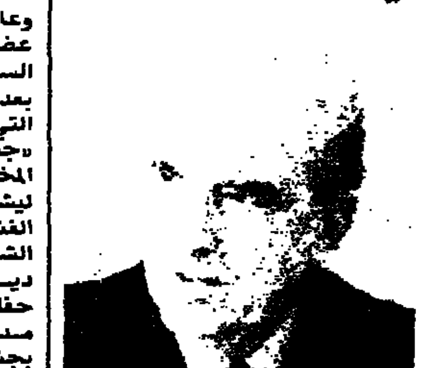
ويتطاير الزجاج من فمها!!

«مارغريت» زوجة «باباندريو» السابقة..

الحكاية اشبه بوضع السم في قهوتي كل صباح!!



● ديميترا لياني



● اندرياس باباندريو




● مارغريت ـ الزوجة الحزينة

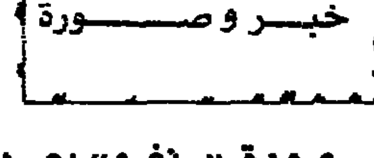
ـ وتقلب روزنامة القلب المستوحش.. انها الزوجة السابقة لرئيس وزراء اليونان ـ «اندرياس باباندريو»... تتحدث ويتطاير زجاج المرارة من فمها وهي ترى زوجها السابق قد تزوج من عشيقته الشابة..

«مارغريت باباندريو» ٦٦ سنة، المولودة في امريكا، تعترف بأن زوجها خضع لتحولات شخصية «جيكل وهايد» في الرواية المشهورة وبذلك كما تقول، تحطمت حياتهما الزوجية ولاول مرة تكشف عن تعاستها بعد طلاقها.. تقول: توقفت عن مطالعة الصحف.. الحكاية اشبه بوضع السم في قهوتي كل صباح..»..
وكان زوجها السابق قد اعلن بانه سيتزوج من «ديميترا لياني» ٣٤ سنة وهي مضيفة سابقة وذلك وسط حفلة زفاف بيضاء في اثينا.. وامام ذلك تقول «مارغريت»..
«لا ادري ماذا اصابه.. انها تجربة كفيلة بتدمير الكثيرات من النساء بعد ان عشن علاقة منسجمة لسنوات طويلة.. ان مثل هؤلاء الرجال يخضعون لتحولات فجائية... انها اشبه بالليل والنهار، واشبه بقصة «جيكل وهايد»...

أحلى الكلام

وداعا أيها الحزن
صباح الخير أيها الحزن.. نقشت على خطوط السقف
نقشت في العيون التي أحبها..
لست البؤس تماما
لأن أفقر الشفاه تدينك ببسمة.

الشاعر الفرنسي
بول ايلوار



عودة «رنفو» بعد جحيم المخدرات!!



● رنفو ـ الخنفس السابق

وعاد «رنفوستار» عضو فرقة البيتلز السابقة الى الاضواء بعد سنوات العذاب التي أمضاها في «جحيم» المخدرات.. عاد ليشترك مع نجم الغناء الشعبي الشهير «بوب ديلان» بتقديم حفلة غنائية في مدينة «فريجو» بجنوب فرنسا.
ولكن عازف الجاز العجوز اشترط ظهوره مع «بوب ديلان» عدم وضع اسمه في اعلان الحفلة وعدم عمل دعاية لها بالاذاعة والتلفزيون.
ويبدو ان الدعاية تثير خوف «الخنفس» السابق ويخشى عودته الى العزلة. ومع ذلك فقد عبّر «رنفو» عن سعادته للعمل مع صديقه القديم.

الحسناء والوحش!!

السمراء «روبن» تفوز على «الرجل الحديدي» وتخسر في ملعب التنس!!



● «روبن» وهي تلعب التنس

تم الطلاق بين «الحسناء والوحش» انها حكاية بطل الملاكمة الرجل الحديدي «مايك تايسون» مع الممثلة السمراء «روبن غيفنس».
وذهب الحب مع الريح.. ومع ذلك بقيت السمراء «روبن» تمارس حياتها الاعتيادية بعد ان صرعت «الوحش» في حلبة الحياة.
«روبن» جاءت الى انكلترا لتظهر موهبتها في لعبة التنس حيث لعبت مباراة زوجية بأحد النوادي بمدينة بيرمنغهام.
المثير ان نجمة التنس اللاعبة الدولية «مارتينا نفراتيلوفا» كانت حاضرة وقامت بمساعدة زوجة «مايك تايسون» السابقة، ولكن «روبن» خسرت المباراة.
وعلّق البعض قائلا: هكذا فازت الممثلة السمراء على «الوحش» في حلبة الحب ولكنها خسرت في ملعب التنس.

ابادة جماعية في بقاع واسعة من افريقيا الجنوبية والوسطى

وباء السيدا أو الايدز

والانعكاسات الديمغرافية والسياسية المحتملة

قلم: رمضان لاوند

صدق أو لا تصدق ...

الواقع يفرض نفسه ... انه يقتحم على الدنيا أبوابها ... يجوس خلال القارات ... وينتشر عبر البحار والمحيطات ... يهدد الابرياء بالموت البطيء ... بيده معول رهيب بحجم الدنيا كلها به يستعد لاستئصال شعوب وتدمير عمران وتغيير توازنات دولية وتحقيق هجرات واسعة تتغير بها مواقع الاجناس والثقافات وتتحول في ظلها قوى سياسية ... هذا الواقع هو الذي بدأت الدوائر الصحية في العالم كله ... في العالم المتقدم وفي العالم الثالث ولاسيما في البلدان الأوروبية الغربية والأميركية وبخاصة في افريقيا السوداء وبصورة أخص في افريقيا الوسطى وبعض افريقيا الجنوبية .

□■□

وقد يكون هذا الواقع في غير هذه المناطق كما في بلدان العالم الاشتراكي في أوروبا الشرقية وآسيا ... ولكننا لا نعرف شيئاً عنه لان أصحاب الشأن فيه يمتنعون عن نشر الاحصاءات الخاصة به ... وما يدرينا لعلهم لا يبذلون الجهد المطلوب لمعرفة ما يجري في بلادهم وما تتعرض له من الاخطار . وان كان الارجح انهم يعرفون هذا الواقع ولكنهم يمتنعون عن اصدار المعلومات الخاصة به لاسباب أيديولوجية . ذلك انهم حتى اليوم ، باستثناء بعض الاجراءات ، يصرون على القول بأن ايديولوجياتهم قد وضعت كل الحلول المطلوبة لمعضلات مجتمعاتهم .

□■□

في أواخر العام الماضي قام مراسل مجلة باري ماتش الفرنسية دومينيك ناسبليز بتحقيق واسع في افريقيا السوداء حول الابادة العامة التي تتعرض لها بلدان مختلفة وفي مقدمتها: أوغندا ، كينيا ، رواندا ، الكونغو ، وزائير .

التقرير الصحفي الذي نشر آنذاك يعلن ان عدد ضحايا السيدا أو الايدز يبلغ حتى ذلك الوقت مليونين من الرجال والنساء والأطفال . ويعلن ايضاً ان الحامية الكوبية المقيمة في أنغولا والتي يبلغ عدد أفرادها أربعين ألفاً من المستشارين العسكريين قد أصيب نصف تعدادها بهذا الوباء ، أي عشرين الفاً .

ويتساءل التقرير عن النتائج المحتملة لهذه الاصابات بعد عودة رجال هذه الحامية الى جزيرة كوبا .

□■□

ويروي التقرير الصحفي فيما يرويه ما صدر من التصريحات عن بعض الخبراء الأفريقيين . وخلاصتها ان عدد المصابين بالايدز أو السيدا في افريقيا السوداء حتى نهاية عام ١٩٨٧ م يبلغ خمسة ملايين . ومهما يكن نصيب هذا الرقم الخطير من الصحة فان الثابت ان المستقبل المنظور في تلك المناطق من العالم يبدو لكل صاحب بصيرة حافلا بالاخطار التي تعجز القوى البشرية والخبرات الفنية عن مواجهتها ووضع حد لها .

□■□

ولا عجب في ذلك فالسياسة الصحية الوقائية الجدية غير موجودة . وأسباب التوعية الكافية غير متوفرة . ومراكز المعالجة في المستشفيات تفتقر كل شيء: الكفاءات العلمية والتجهيزات الضرورية .

ولا ننسى ان افريقيا السوداء لا تعاني من هذا الوباء وحسب فهناك أوبئة أخرى ليست أقل خطراً على مصير هذه القارة من وباء الايدز أو السيدا . ويأتي وباء سوء التغذية وما يرافقها من الفقر والظروف السياسية السيئة ، في جملة هذه الاخطار .

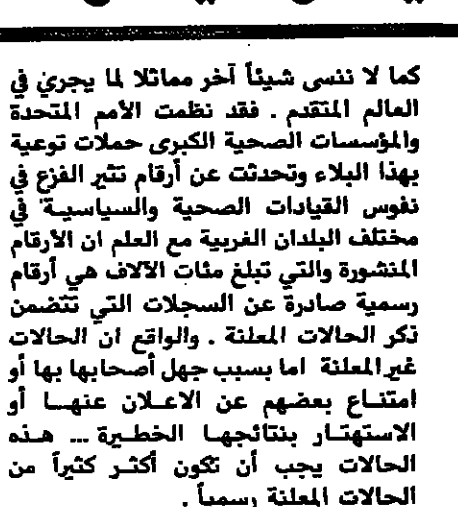
□■□

كما لا ننسى شيئاً آخر مماثلا لما يجري في العالم المتقدم . فقد نظمت الأمم المتحدة والمؤسسات الصحية الكبرى حملات توعية بهذا البلاء وتحدثت عن أرقام تثير الفزع في نفوس القيادات الصحية والسياسية في مختلف البلدان الغربية مع العلم ان الأرقام المنشورة والتي تبلغ مئات الالاف هي أرقام رسمية صادرة عن السجلات التي تتضمن ذكر الحالات المعلنة . والواقع ان الحالات غير المعلنة اما بسبب جهل أصحابها بها أو امتناع بعضهم عن الاعلان عنها أو الاستهتار بنتائجها الخطيرة ... هذه الحالات يجب أن تكون أكثر كثيراً من الحالات المعلنة رسمياً .

ويبدو ان الوعي بخطورة هذا الداء في هذه البلاد لم يبلغ المرحلة التي يمتنع فيها الجمهور عن التصرف بالحذر المطلوب . فهذا وزير الصحة الفرنسي كلود ايفان يعلن في مقابلة صحفية نشرت في العدد نفسه من مجلة باري ماتش الصادر في ١٩/١١/١٩٨٨ قائلا: «الفرنسيون يعرفون ان السيدا أو الايدز موجود ولكنهم في الوقت نفسه لا يملكون غير فكرة غامضة عنه» .

□■□

لا حل لهذه المعضلة إلا بانتفاضة اجتماعية شاملة تتغير بها القيم والعادات والتقاليد



● الحرب في انغولا والابادة الجماعية

الأسباب: فقدان الاجراءات الوقائية الجدية، ضعف الاعلام، الاختلاط الجنسي الفوضوي

في المدن الكبيرة، مستشفيات تفتقر للكفاءات البشرية والتجهيزات الفنية

فاذا كان الشعب الفرنسي الذي يملك مؤسسات اعلامية ضخمة ، ويتمتع بسياسة وقائية جدية ، ويجد أمامه مئات من المستشفيات ومراكز المعالجة المزودة بأحدث التجهيزات والكفاءات البشرية المتقدمة ، لايزال يفتقد حتى اليوم رؤية واضحة عن الخطر الذي يتمثل في وباء الايدز أو السيدا فان في وسعنا ان نتصور مدى القصور الذي تشكو منه شعوب القارة الافريقية السوداء .

□■□

وقد جاء في التقارير الصحية الخاصة بافريقيا السوداء ان أوغندا مثلا هي أكثر البلدان الافريقية حرماناً من أسباب الوقاية والعلاج والرعاية حتى ولو أجمعت المؤسسات الصحية الأوروبية على مواجهة هذا الوباء الخطير ومقاومته .

كما جاء فيها مثلا: ان واحداً من ثلاثة أشخاص أو أربعة مصاب بهذا الداء عند أكثر الخبراء تفاؤلا . هذه الظاهرة تقتحم العيون على الطريق الدولية بمدينة لوكايا تراك ، حيث تقع محطة الشاحنات الكبيرة ، وهي الطريق المتجهة نحو كينيا وتنزانيا . انها كما يقول هؤلاء الخبراء موبوءة كلها بهذه الجرثومة الملعونة .

□■□

وقد بلغ من خطورة هذا الوباء وسعة انتشاره ان السلطات الرسمية قد أقلعت منذ مدة طويلة عن تجاهله والانكار لوجوده كما تفعل بلدان أخرى كثيرة خوفاً من ان تتعرض لنقمة العالم الخارجي .

ان أوغندا اليوم هي البلد الافريقي الوحيد الذي يكتب بأحرف بيضاء كبيرة على سيارات العاملين في وزارة الصحة المكلفين بمقاومة هذا الداء الوبيل : كلمات التحذير منه . وفي هذه الكلمات دعوة صريحة وملحة للامتناع عن فوضى العلاقات الجنسية . انها نداءات تخوف الناس من الاتصالات الجنسية مع من هب ودب . وتحببهم بالأمانة الزوجية .

والجدير بالذكر ان السلطات الرسمية في أوغندا قد بدأت بتنظيم حملة واسعة ضد هذا الوباء الخطير ، ويشترك فيها كثيرون من الرجال والنساء الذين يدركون ان بلادهم أصبحت على أبواب جحيم يأكل الأخضر واليابس ويلتهم أرواح الناس في قسوة لا سبيل الى وصفها ابداً .



● مجازر بوروندي التي ادت الى هجرة اللاجئين

بل ان بعض المتطوعين من رجال المقاومة يتنقل من مدينة الى مدينة بل من قرية الى قرية ، يخطب في الناس ويعظهم ويحذرهم . ولعل أشهر هذا البعض ، كما يقول التقرير الصحفي ، المدعو لويس أوكيرو الذي يرفع صوته في كل ناد وعند أي تجمع بشري وهو يلوح بيده صورة بغيضة لجرثومة هذا الداء . وقد تعرضت هذه الصورة للتمزق لكثرة تناول الأيدي الفضولية لها . انه يقول: يجب ان نزلزل العقول ، ونشيع الرعب في النفوس ، فالزلزلة والرعب هما السلاحان الفعّالان لمقاومة هذا العدو .

انه يعلن الحقيقة صريحة دون مواربة في قاعات المدارس والكليات الجامعية وفوق ارصفة الشوارع فيقول لمن يجب أن يسمعه: «انني ان كذبت عليكم، بالزعم بان هذا الداء موجود عند غيرنا، وبأنه جاءنا من تنزانيا، واننا يجب الا نشعر بالخوف منه، فانكم سوف تموتون جميعا! ولئن استرسلنا في تجاهل الاسباب المميتة، فان يوما يأتي، تخلو فيها البلاد من الناس باستثناء الشيوخ وصغار الاطفال...»

□■□

ان لويس اوكيرو هذا يريد ان يقول للجميع بأن جيلا باكمله سوف يفنى. وعندما يوجه اليه السؤال الوحيد:

«ماذا يجب ان افعل حتى لا اتعرض للموت؟» يجيب قائلا: علينا بالامانة الزوجية والحب الوفي.

ومع ذلك فان نسبة المصابين بهذا الداء في تلك المنطقة ترتفع الى ٧٦ في المائة. فالمواخير المليئة بالمومسات من كل جنس ولون تزرع الطريق التي تجتاز عدة بلدان افريقية من وسط القارة حتى جنوبها.

ورغم الجهود المبذولة فان الكثرة الساحقة من الناس لا تعرف شيئا عن حقيقة هذا الداء الوبيل ولذلك فانها لا تغير شيئا من عاداتها ابدا.

***

ومما يسبب القلق عند الاطباء المعنيين ان نصف المومسات مصابات بهذا الجرثومة على الاقل. كما ان عدة دول افريقية تجد نفسها محصورة بين السندان والمطرقة. فهي لا تدري ما تفعل:

هل يجب ان نعلن الحقيقة صريحة بحيث تحدث الرعب في النفوس ام انها يجب ان نعتدل في الحديث عنها وان تعمل في الخفاء على مقاومتها؟

ففي رواندا مثلا يخوض المسؤولون معركة حامية ففي هذا البلد الصغير الذي قلما يجري الحديث عنه، والذي يستقبل السكان اللاجئين من بوروندي، البلد المجاور بسبب النزاعات والحروب القبلية فيه، فقد اعلن ان نسبة المصابين بهذا الداء تبلغ ١٨ في المائة. وهي واحدة من اعلى النسب في البلدان الافريقية. ان في بلد الالف هضبة يوجد شخص واحد مصاب بداء الايدز او السيدا من كل خمس اشخاص.

***

وفي مقدمة البلدان الافريقية التي تعمل على مقاومة هذا الداء بجهود يائسة تأتي دولة زائير التي تتمتع بمركز طبي متقدم جدا تجري فيه الدراسات والبحوث والاختبارات على امل التوصل الى اكتشاف العلاج الناجع. وخلاصة القول ان احد عشر بلداً افريقيا يتعرض لهذا البلاء وان عشرات الالوف من المرضى يغتالهم الداء في كل عام.

***

فاذا استمر الوضع على ما هو عليه اليوم فان القوى البشرية في هذه البقاع من القارة السوداء ستختفي عاما بعد عام بحيث تحتاج في المستقبل الى من يملأ الفراغ البشري فيها.

وطبيعي ان كلا من الشعوب الهندية والصينية، هي المؤهلة لملء هذا الفراغ. وهذا يعني ان توازنات سياسية وستظهر فيه مراكز قوة جديدة ذات انتماءات متباينة واتجاهات متعددة.

***

واذا كان الخطر داهما في افريقيا الوسطى وما دونها الى الجنوب بخاصة فهذا لا يعني ان العالم المتقدم في نجوة من هذا الخطر في المستقبل المنظور لان الفوضى والاختلاط في الحياة الجنسية من سعة الانتشار بحيث يصعب القضاء عليهما او على الاقل الحد من انتشارهما.

واذا كانت الحاجة الى زلزلة العقول واشاعة الرعب في نفوس الافريقيين السود فان هذه الحاجة لا تقل الحاحاً في البلدان المتقدمة. ومهما تكن الجهود التي تبذل لمقاومة هذا الداء في البلدان المتقدمة فان اي نتيجة ايجابية لا يمكن ان تظهر الا اذا حدثت تغييرات جذرية في الحياة الاجتماعية ان فيما يتعلق بالقيم ونظام الاسرة والعادات والتقاليد المرعبة وحالات الاختلاط الجنسي.

***

ولا ننسى ان الاختلاط الجنسي ليس هو السبب الوحيد لانتشار هذا الدار الخطير. فالخبراء يعلنون ان هناك مصدرين اخرين لهذا الداء هما عادة الادمان على تناول المخدرات وظاهرة الشذوذ الجنسي. وهما كما نعلم منتشرتان في بلدان كثيرة من العالمين الغربي الرأسمالي والشرقي الشيوعي.

يكفي ان يعدو القارىء الى مقالات لنا سابقة ليستعيد الصورة البشعة لانتشار هاتين الظاهرتين في بلدان العالم المتقدم.

***

ان الوقاية الفعالة من هذا الداء الخطير لا تتوفر الا بثورة او انتفاضة اجتماعية شاملة تزول بها دنيا من العادات والتقاليد ويحل محلها دنيا جديدة تتصف بالنظافة والامانة ونمو روح الاسرة وتصحيح العلاقة بين الاباء والابناء.

فهل الى ذلك سبيل؟

المستقبل وحده هو الذي يجيب عن هذا السؤال الخطير



● الجوع والفقر وانتشار الاوبئة والامراض المستعصية

مؤسسة العثمان
٥٧٤٣٣٢٦ ◦ ٥٧٤٠٩٣٠

تأجير سيارات أمريكية مع سائق، تأجير سيارات يابانية أوتوماتيك بدون سائق، باصات مكيفة - بيع وأجرة تحت الطلب

ت ٥٧٢٢٥٨٩ / ٥٧٤٣٣٢٦ / ٥٧٤٠٩٣٢

هندية وفلبينية
تطلبان عمل لدى إحدى الأسر

ت/ ٢٥٢٤٣٦٢ أبو محمد

ملك الأثاث

طقم كنب ١+٢	٥٠ د.ك	غرفة نوم مزدوجة	٢٤٠ د.ك
ديوانية ٨ قطع	١٢٠ د.ك	غرفة نوم مفردة	٧٥ د.ك
مطبخ ٧ قطع	١٠٥ د.ك	سرير طابقين	٤٥ د.ك

السالمية - شارع بغداد - مقابل مدرسة الرازي

مكتب الفروانية
سيلانيه تطلب عمل

ت/ ٤٧٤٥٦٣٤

للبيع
شقة في النقرة

غرفتين وصالون مع المنافع - بها بعض الأثاث

الايجار ١٩٠ دينار

المراجعة/ت ٢٦٦٣٦٠٧

الفيكو
ALFECO

للصيانة والتكييف المركزي

مهندسون أخصائيون في صيانة جميع أنواع التكييف المركزي والوحدة/ ورش متنقلة سريعة الحركة تغطي جميع مناطق الكويت/عقود صيانة سنوية.

خدمة ٢٤ ساعة

تركيب جميع أنواع التكييف المركزي

مركز الجابرية التجاري

اتصلوا بالهاتف ٥٣٣٩٩٣٦ - ٥٣٣٩٩٢٧

الجابرية قطعة ٧ خلف مدرسة عائشة بنت زيد

مكرم خليل
مستشار هجرة معتمد لأصحاب الأعمال

MAKRAM KHALIL
B.Com. M.A.I.Ex,J.P.
ACCREDITED BUSINESS
MIGRATION AGENT

Suite 10
56 Chandos St
St Leonards
sydney 2065
Australia
Tel (02) 4383737
FAX (02) 4362404

للبيع
مكتب مؤثث بالكامل بسعر مناسب بالفروانية

مجمع العنزي الشارع الرئيسي المراجعة، ت

٤٧٤٨٦٠٩ / ٤٧٤٤٦١٧

للبيع
مطعم مأكولات خفيفة ومرطبات بجميع المعدات

شارع الجهراء مجمع الراشد بجانب مسجد الملا صالح

المراجعة بعد العصر

تلفون ٢٤٣٠٢٣٨

مطلوب
كوافيرة درجة أولى

براتب مغري وساعدات عدد ٢

صالون تاج الجمال

ت: ٤٧٤٦٢٤٦

أم لطيف

للبيع لعدم التفرغ
محل خياطة سيدات

بالديكور في خيطان بموقع ممتاز مع الرخصة أو بدون

تلفون: ٤٧١٠٠٢٨

فرصة للشراء/ بالاقساط بدون فوائد
مطابخ معدنية والمنيوم تصاميم حديثة

مطابخ استيل

سعر المتر ١٧٠ دينار

مطابخ المنيوم

سعر المتر ٨٥ دينار

مطابخ حديد مدهون

سعر المتر ٨٥ دينار

جودة عالية - كفالة لمدة طويلة - دقة في التصميم والتنفيذ

شركة الحميضي لمواد البناء
حمامات - سيراميك - مطابخ معدنية - مغاسل ضيوف

الشويخ - مقابل معرض بي أم دبليو قرب الجوازات ت: ٤٨١٩٥٧٩ / ٤٨١٩٥٧٦

اغتنموا الفرصة
أطقم حمامات ايطالية حديثة مع البانيو وخلاطات كروم - كما في الصورة

بسعر: ١٩٥ د.ك فقط

شركة الحميضي لمواد البناء
حمامات - سيراميك - مطابخ معدنية - مغاسل ضيوف

الشويخ - مقابل معرض بي.أم.دبليو قرب الجوازات

ت: ٤٨١٤٤٩٩ / ٤٨١٩٥٧٩ / ٤٨١٩٥٧٦

ساعات رجالية
TOPAZ

مندالاء - يابانية الصنع

كفالة سنة على الساعة

اطلب علبة للساعة وكرت الكفالة

تجدونها لدى معارض الساعات والهدايا

مع تحيات شركة أسوار القدس التجارية

تلفون ٢٤٢٩٢٢٠ / ٢٤٢٩٢٤٠ - فاكس ٢٤٢٩٢٥٠/٩٦٥

تلكس ٣٠٨١٢ سوار كو

ش فهد السالم/ بناية جوهرة الخليج رقم ٢/ الدور الأول/ شقة ٤

الآن لدى مؤسسة تاج الأمراء للأثاث والديكور
PRINCES CROWN EST. For Furniture & Decoration

المفاجأة الكبرى

غرف نوم - صالونات

من يوسف فيما تقدم المستوى الرفيع والسعر المناسب

تشكيلة من الصالونات الكلاسيكية المعروفة الكبيرة والصغيرة منها الكنبة تتحول لسرير كما يوجد صوفا بيد كنبة تتحول لسرير والجميع بأسعار معقولة ومناسبة

الري - الشارع الخامس لشارع الغزالي خلف معرض الخرافي ومغسلة العثمان

معرض شارع ٢٤ - طريق البيبهاني الدائري السادس/ تلفون ٤٧١٨٠٠٣

انت وانا؟ مجدي المصري
وصالون باريكيو أحد فتاه

قبل موسم الأجازات والبحر والسفر!!

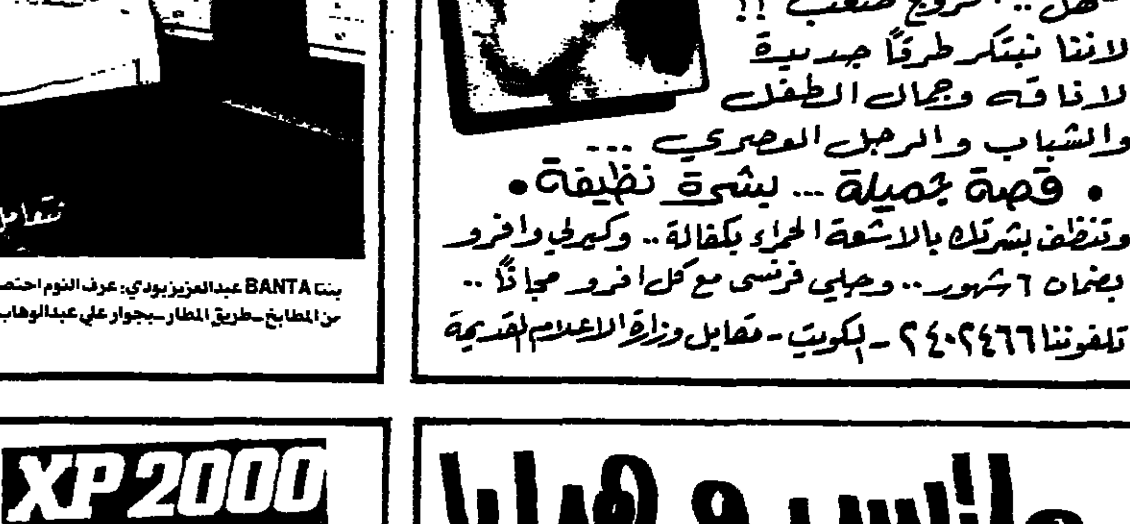
احجز مكانك .. الوصول الينا سهل .. الخروج صعب!!

لاننا نبتكر طرقاً جديدة لأناقة وجمال الطفل والشباب والرجل العصري ...

- قصة جميلة ... بشرة نظيفة.

وتنظف بشرتك بالأشعة الحمراء بكفالة .. وكيرلي وافرو بضمان ٦ شهور .. وحلي فرنسي مع كل افرو مجاناً ..

تلفوننا ٢٤٠٢٤٦٦ - الكويت - مقابل وزارة الإعلام القديمة



٣٨٠ دينار
مع خزانة ٦ أبواب



LORY

نتعامل بالأقساط - نفتح الجمعة

بنتا BANTA عبدالعزيز بودي: غرف النوم احتصاصنا اكثر من ٢٠ موديل مولديا تشكيله كبيرة من المطابخ - طريق المطار - بجوار علي عبدالوهاب - الدور الثاني ☎ ٤٣٣٤٢٢٨/٢٤٣٧٩٨٩

مطبخ المنيوم كامل بأسطح رخام مع المغاسل
٢٢٥ د.ك

مطبخ ستيل كامل ٣٩٠ دينار

لدينا كل أنواع المطابخ ستيل، ألمنيوم، حديد، مدهون، خشب

تشكيلة من غرف النوم تبدأ من ٢٣٠ دينارا

مطابخ بنتا: الفروانية شارع المطار بجوار علي عبدالوهاب

☎: ٢٤٣٧٩٨٩ - ٤٣٣٤٢٢٨

معهد البدر العلمي
يعلن عن التسجيل في الدورات التالية

علوم الكمبيوتر النظرية والعملية: ادخال بيانات - تحليل نظم - تشغيل الكمبيوتر الشخصي - البرمجة بلغات كوبول - بيسك باسكال - لوتس 123

الدراسات التجارية السكرتاريا: طباعة (عربي/انجليزي) التلكس الاختزال محاسبة ومسك دفاتر - ادارة الأعمال - المراسلات التجارية معالجة الكلمات بالكمبيوتر -

حجز ومبيعات تذاكر الطيران - اللغات - المحادثة الانجليزية - الخياطة والتفصيل - التحضير المتوفل ..

- أيام خاصة للطالبات والطلاب • المواصلات متوفرة ت ٢٦٣٩٨٢٧
- النقرة - تقاطع ش العثمان مع ش أحمد بن طولون ٢٦٢١٠٤٤

ملابس و هدايا
للعيد والحجاج والمسافرين

دشاديش نايلون كبير للمنزل وخارج المنزل مقاسات مختلفة ولادي ورجالي تيشيرتات/ قمصان/ شنابر/ ساعات/ ملابس أطفال/ أقمشة قطنية/ ملابس داخلية/ تشكيلة واسعة من جميع أنواع الملابس بأسعار تنافسية

مركز رعاية العائلة
الفروانية: الشارع الرئيسي/ مقابل المستوصف/ ت ٤٧١٦١٨١ قرب الخطوط الجوية الكويتية

الفحاحيل: سرداب مركز سلمان عبدالله الدبوس/ شارع الصناعات/ خلف السنترال/ تلفون ٣٩٢٤٣١٤

معرض الاستهلاك: سوق الأقمشة الكبير المنطقة التجارية التاسعة بلوك ٢، محل ٦٩ ت ٢٤١٤٣٦٠

كمية واسعة من المنيقبات والأستوكات بسعر دينار ودينار ونصف لدى فرع الفروانية

XP2000
HIGH-PERFORMANCE RADIAL SERIES

الجديد دائما من GENERAL TIRE

مؤسسة الجهاد التجارية
بيع جميع أنواع الإطارات والرنكات لجميع أنواع السيارات

ألماني، أمريكي، انجليزي، ايطالي، ياباني، صيني

وكلاء إطارات

جنرال الأمريكي - أفون الانجليزي - جنرال مشكن الممتاز

الوزن والتركيب: مجانا

صالون فندق شيراتون
هاتف: ٢٤٠٥٠٧٨

يعلن معرض الأسمر

• بدلة صفين زرار ٢٥،٠٠٠	• تي شيرت قطن ٤ موديلات ١٠ ألوان ٣،٥٠٠
• بدلة تركال ٢٥،٠٠٠	• تي شيرت قطن ٢،٠٠٠
• بدلة صيفي ١٥،٠٠٠	• فانيلا تي شيرت قطن ١،٥٠٠
• بدلة سفاري ١٥،٠٠٠	• قميص نصف كم ٣،٠٠٠
• بدلة سفاري ٨،٠٠٠	• قميص كم طويل تشكيلة كبيرة ٢،٥٠٠
• بنطلون ايطالي ٧،٥٠٠	• قميص نصف كم ٢،٠٠٠
• بنطلون تركال ٦،٥٠٠	• ربطة عنق ٢،٠٠٠
• بنطلون باجي جينز ٣،٠٠٠	• جوارب قطن ١،٠٠٠
• بنطلون تركيز ٨ ألوان ٥،٥٠٠	

شارع فهد السالم/ بجانب مسجد الملا صالح ت/ ٢٤٢٢٨٠٣

مطلوب لشركة مقاولات كبرى
سائقين لديهم أجازة عامة

سائقين لديهم أجازة معدات انشائية

والمراجعة بعد الساعة مساء بمقر الشركة الوطنية للأعمال الميكانيكية والكهربائية بمنطقة الري الصناعية (بشارع محمد بن القاسم)

مفاجأة ستوديو النهضة
تصوير ١٠٠ صورة ملونة قياس ١٨×١٢ لفرحكم أو مناسبتكم السعيدة مع تكبير صورة بوستر قياس ٦٠×٩٠ ملونه بقيمة ٧٥ دينار فقط...

تصوير صور للباسبور والهويات ملونه - طبع وتحميض وبيع جميع أنواع الأفلام الملونة.

قسم خاص لتصوير المحجبات داخل الاستوديو وبإدارة نسائية



نفتح أيام الجمعة

العنوان/ السالمية - عمارة الوطنية - شارع سالم المبارك بجانب شركة كراماني ت ٥٧١٨٧٩٨

نحن نحقق رغبتك
احصل على نسختك من مطبوعات الرأي العام النهضة سعد

سنقوم بتركيب صندوق لك

اي تأخير في وصول المطبوعات اتصل بقسم المتابعة

قسم المتابعة ٤٨٣٢٦٢٨

نحن نسعى دائماً لخدمتك

لا، لا، ناقصة واحدة!
ليتني شحنتها مع الغانم!

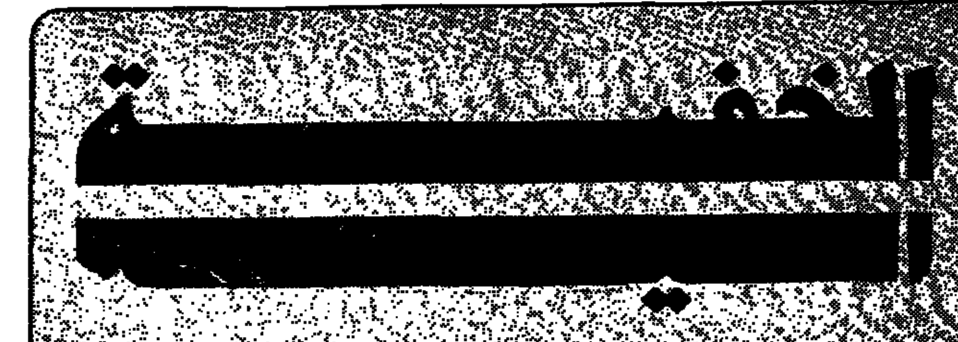
ليس هناك من يجاريها أكبر وكيل شحن ايانات في الكويت.

الغانم للشحن الجوي - البحري تغليف

الشحن: ٢٩٢٣٤٩٦/٨ - الشرق ٢٤٦٠٩٧٢/٣ - الرقعي ٢٤١٢٥٩٥ / ٢٤١٦٦٩١

اتصلوا بخدمات العملاء ت: ٤٧٤٥٥٣٣

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك



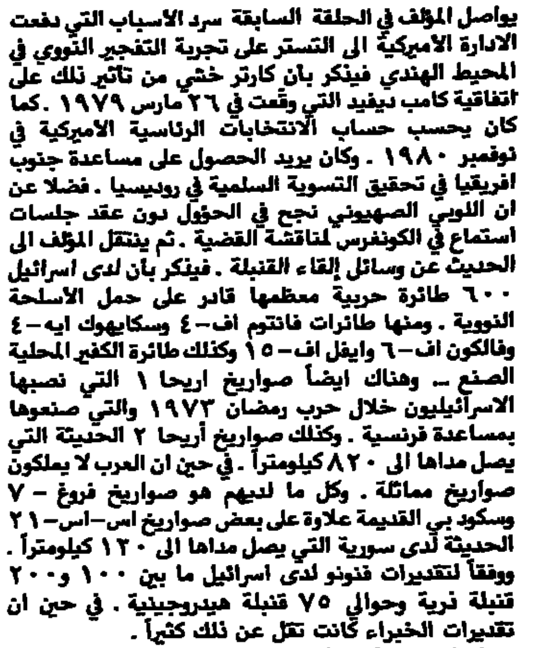


بطول ٦٠ متراً وعرض ٢٤ متراً

مبنى المفاعل النووي الاسرائيلي يحتوي على ٨ أدوار تحت الأرض ودور فوق سطحها ودور على مستوى الأرض

تأليف فرانك بارنبي

الحلقة السابعة

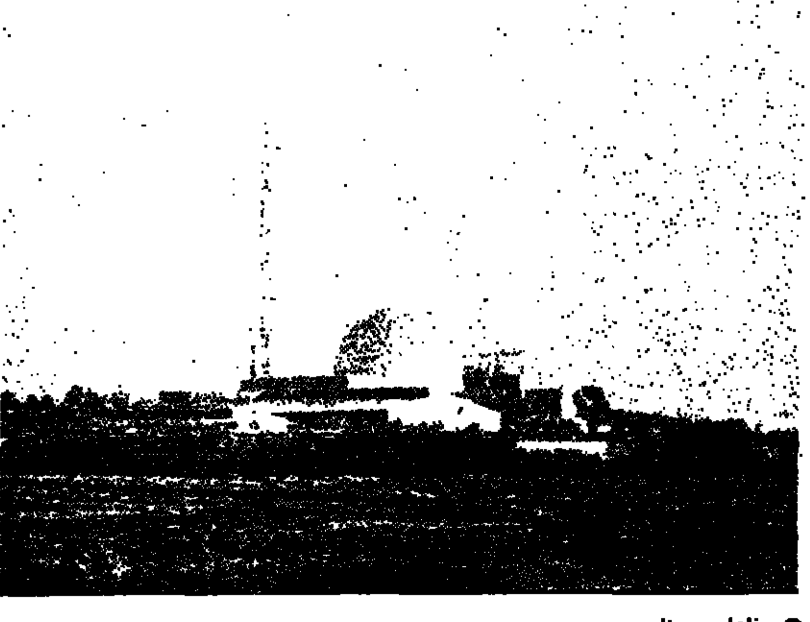


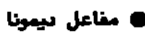
يواصل المؤلف في الحلقة السابقة سرد الاسباب التي دفعت الادارة الاميركية الى التستر على تجربة التفجير النووي في المحيط الهندي فيذكر بأن كارتر خشي من تأثير ذلك على اتفاقية كامب ديفيد التي وقعت في ٢٦ مارس ١٩٧٩ . كما كان يحسب حساب الانتخابات الرئاسية الاميركية في نوفمبر ١٩٨٠ . وكان يريد الحصول على مساعدة جنوب افريقيا في تحقيق التسوية السلمية في روديسيا . فضلا عن ان اللوبي الصهيوني نجح في الحؤول دون عقد جلسات استماع في الكونغرس لمناقشة القضية . ثم ينتقل المؤلف الى الحديث عن وسائل إلقاء القنبلة . فيذكر بأن لدى اسرائيل ٦٠٠ طائرة حربية معظمها قادر على حمل الاسلحة النووية . ومنها طائرات فانتوم اف-٤ وسكايهوك ايه-٤ وفالكون اف-١٦ وايقل اف-١٥ وكذلك طائرة الكفير المحلية الصنع . وهناك ايضاً صواريخ اريحا ١ التي نصبها الاسرائيليون خلال حرب رمضان ١٩٧٣ والتي صنعوها بمساعدة فرنسية . وكذلك صواريخ أريحا ٢ الحديثة التي يصل مداها الى ٨٢٠ كيلومتراً . في حين ان العرب لا يملكون صواريخ مماثلة . وكل ما لديهم هو صواريخ فروغ - ٧ وسكود بي القديمة علاوة على بعض صواريخ اس-اس-٢١ الحديثة لدى سورية التي يصل مداها الى ١٢٠ كيلومتراً . ووفقاً لتقديرات فنونو لدى اسرائيل ما بين ١٠٠ و٢٠٠ قنبلة ذرية وحوالي ٧٥ قنبلة هيدروجينية . في حين ان تقديرات الخبراء كانت تقل عن ذلك كثيراً .

يقول المؤلف بأن مركز ديمونا الذي يقع على بعد ١٤ كيلومتراً في ديمونا ، وهي مدينة في صحراء النقب تتوسط مدينتي بئر السبع وسودوم ، يشتمل على عدد من المباني المنفصلة يطلق على كل منها اسم ماخون . ويوجد حالياً تسعة ماخونات منها أربعة ماخونات هي رقم ١ و٢ و٨ و٩ تعمل مباشرة على انتاج المواد اللازمة للأسلحة الهيدروجينية . بينما تقدم الماخونات الاخرى خدمات لهذه الاربعة والماخون واحد عبارة عن مبنى له قبة قطرها حوالي ١٨ متراً وهو المفاعل النووي الذي بنته فرنسا . الماخون ٢ هو مصنع اعادة المعالجة الذي يزيل البلوتونيوم الذي يتكون في عناصر وقود المفاعل . كما انه يحتوي على مصنع لفصل النظير المشع ليثيوم - ٦ عن الليثيوم الطبيعي . ويحتوي الماخون ٨ على مصنع يعمل بالطرد النابذ الغازي لانتاج اليورانيوم المشبع . ويحتوي الماخون ٩ على مرفق لفصل النظائر بأشعة الليزر يمكن أن يستخدم لتشبيع اليورانيوم ولزيادة نسبة النظير المشع بلوتونيوم - ٢٣٩ في البلوتونيوم . ويضم الماخون ٤ مصنعاً لمعالجة النفايات المشعة . ويتم ارسال النفايات العالية الاشعاع والتي تحتوي على المنتجات الانشطارية من مصنع اعادة المعالجة ، الى هناك لتخزينها ، أما النفايات المنخفضة الاشعاعات مثل الملابس والأدوات والمعدات وسواها فتوضع في براميل مختومة وتدفن في الموقع . غير ان ديمونا ليس مكتفياً ذاتياً بالكامل . فالكهرباء تصله عادة من الشبكة العادية ويمكن في الحالات الطارئة تزويده بالكهرباء من المولدات الموجودة في الماخون ٦ .

مفاعل انتاج البلوتونيوم (الماخون ١)

عندما بدأ العمل في عام ١٩٦٣ كان يعتقد بان مفاعل ديمونا له قدرة اخراج طاقة حرارية تبلغ ٢٦ مليون واط . وتجري تهدئة المفاعل بالماء الثقيل والهدف في ذلك هو ابطاء سرعة النيوترونات المولدة في عملية الانشطار الى سرعات منخفضة . ومعظم النيوترونات المولدة في عملية الانشطار تنتقل بسرعات عالية نسبياً . ويحتوي اليورانيوم الطبيعي على نظيرين مشعين هما يورانيوم - ٢٣٥ ويورانيوم - ٢٣٨ . والاكثر شيوعاً هو اليورانيوم - ٢٣٨ . ويتألف اليورانيوم الطبيعي من نسبة ٩٩,٣ بالمئة من اليورانيوم - ٢٣٨ و٠,٧ بالمئة فقط من اليورانيوم - ٢٣٥ . ولا يمكن للنيوترون ان تسبب انشطار

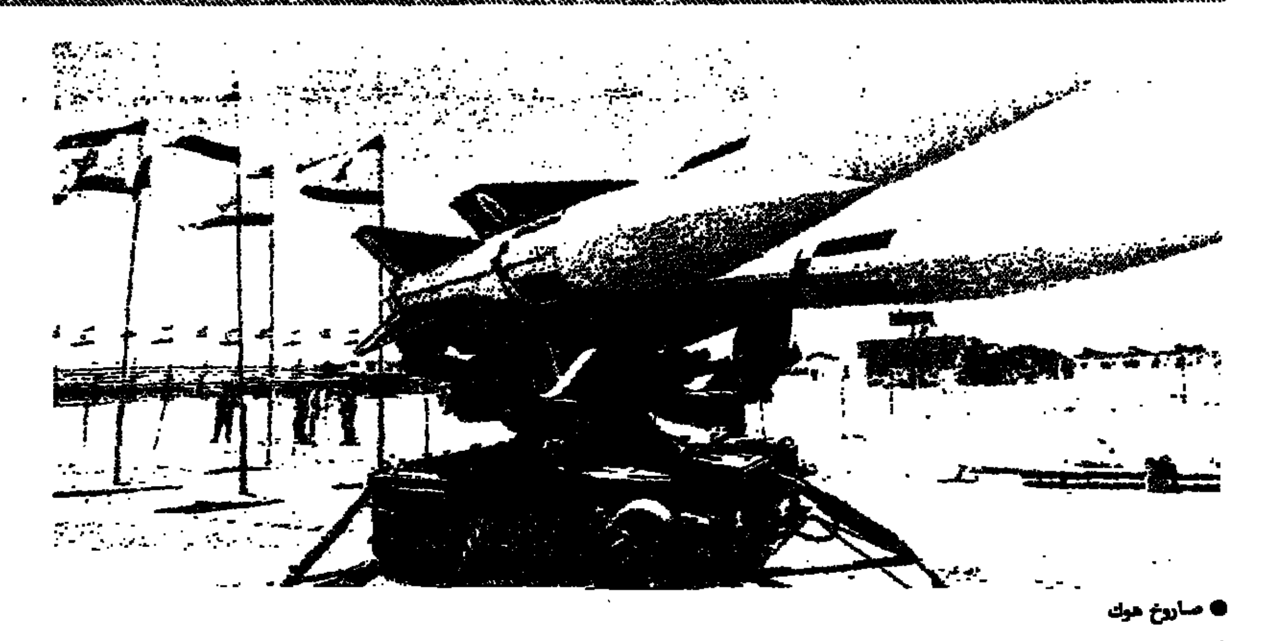



مفاعل ديمونا

مفاعل ديمونا يتكون من تسعة ماخونات ١، ٢، ٨، ٩ تعمل لانتاج الأسلحة الهيدروجينية

نواة اليورانيوم ٢٣٨ الا اذا زادت سرعتها عن قيمة معينة. ولكن ليس هناك الا القليل من النيوترونات المنتجة في عملية الانشطار التي تملك مثل هذه السرعة والاغلبية لها سرعة ابطأ كثيرا ولا يمكن تحقيق تفاعل تسلسلي انشطاري متواصل ذاتيا باستخدام اليورانيوم - ٢٣٨ وحده. بيد أن اليورانيوم - ٢٣٥ يتعرض لعملية انشطار عندما تصطدم به أي نيوترون حتى تلك التي تسير بسرعة بطيئة جدا. لذلك يصبح التفاعل التسلسلي ممكنا باستخدام اليورانيوم - ٢٣٥. كما أن البلوتونيوم - ٢٣٩ يملك خاصية الانشطار اذا اصطدم باية نيوترون بغض النظر عن سرعتها. وهذه الخاصية تجعل اليورانيوم - ٢٣٥ والبلوتونيوم ضروريين للاستعمال كمواد لازمة لتحقيق الانشطار في الاسلحة النووية. ولا يمكن استخدام اليورانيوم الطبيعي وحده لتوليد تفاعل تسلسلي نظرا لاحتوائه على نسبة عالية من اليورانيوم - ٢٣٨. ولكن هناك حل لهذه المشكلة يسمح لليورانيوم الطبيعي بان يستخدم كوقود للمفاعل على نحو يساعد على تحقيق تفاعل تسلسلي. وتتم احاطة وقود اليورانيوم الطبيعي بمادة تكون نواته صغيرة الحجم بحيث اذا اصطدمت بها نيوترون سريعة هي ناتجة عن الانشطار، تخسر جزءا كبيراً من سرعتها تماماً كما تفقد كرة البليارد سرعتها عندما تصطدم بكرة أخرى، وبالتالي تتم تهدئة سرعة النيوترون الى سرعة منخفضة يمكن أن تلتقطها بها نواة اليورانيوم - ٢٣٥ محدثة الانشطار ويكون احتمال تقانيها للالتقاط من جانب نواة اليورانيوم - ٢٣٨ كبيرا نسبيا. بعض من أنوية اليورانيوم - ٢٣٨ تلتقط نيوترونات الانشطار - وعلى العموم فإن النواة الجديدة التي تتكون من جراء ذلك لا تتعرض للانشطار ولكن للتآكل الاشعاعي بحيث تكون البلوتونيوم - ٢٣٩. وبالتالي عندما يتم استخدام اليورانيوم كوقود في مفاعل نووي، يتراكم البلوتونيوم بثبات في عناصر الوقود. ويتم تزويد مفاعل ديمونا بوقود اليورانيوم الطبيعي على شكل قضبان مصفوفة في قلب المفاعل، ويمر عبرها الماء الثقيل. ومع أن مهمة الماء الثقيل الرئيسية هي ابطاء سرعة نيوترونات الانشطار، فهو يستخدم كمبرد لازالة الحرارة من عناصر الوقود في قلب المفاعل لمنعه من التسخين الزائد. وعندئذ يتدفق الماء الثقيل عبر المبادل الحراري حيث يحول الماء في دائرة ثانوية الى بخار. واذا تم استخدام مفاعل ديمونا لتوليد الكهرباء، يمكن استخدام البخار لدفع المولد التربيني. الا أن هدف المفاعل الوحيد هو انتاج البلوتونيوم لاجل برنامج التسلح النووي الاسرائيلي. وبالتالي يتم صرف البخار في الهواء. ولو انتج مفاعل ديمونا بالفعل ٢٦ مليون واط في الطاقة الحرارية، يمكنه انتاج ٨ كيلوغرامات من البلوتونيوم في السنة كحد اقصى اذا تم تشغيله باستمرار. ويقول فنونو بان المفاعل ينتج ٥ كيلوغرامات في الشهر لمدة ثمانية اشهر في السنة. وهذا يعني أنه أكبر كثيرا مما يتم الاقرار به رسميا. وفي الحقيقة يجب أن تكون طاقة اخراج الحرارة هي حوالي ١٥٠ وليس ٢٦ مليون واط.

وفي اغسطس ١٩٨٠، زعمت مجلة فورين ريبورت التي تصدر عن الايكونوفيست في مقال بعنوان «السباق النووي في الشرق الاوسط» بأن قوة مفاعل ديمونا قد زيدت في عام ١٩٨٠ من ٢٦ الى ٧٠ مليون واط. ويقول فنونو بأن هذا التقرير غير صحيح ولم تحصل أية زيادة ملموسة في الطاقة خلال عمله في ديمونا أي بعد عام ١٩٧٦. ولكنه يؤكد بان قوة المفاعل قد زيدت من ٢٦ الى ٧٠ مليون واط قبل عام ١٩٧٦ وانها زيدت مرة أخرى الى حوالي ١٥٠ مليون واط. ومن أجل تبديد الحرارة الاضافية المتولدة، اضيفت وحدة تبريد كبيرة جديدة الى المفاعل. ان مهمة جعل طاقة اخراج المفاعل أكبر خمس أو ست مرات دون زيادة حجم القلب زيادة ملموسة صعبة جدا. ويمكن تحقيق ذلك بصعوبة على النحو الذي اقترحه والتر باترسون وهو خبير في مفاعلات الطاقة النووية. في الاصل كانت تتم تهدئة المفاعل بالماء الثقيل ولكن تبريده كان يتم باستعمال الغاز ربما ثاني اكسيد الكربون. وهناك سبب وجيه للاعتقاد بأن هذا هو التصميم الاصلي لان الفرنسيين انشأوا مفاعلا مشابها هو المفاعل اي ال- ٤ في المركز النووي في مونت داري بالقرب من برنيليس فينيستر في الوقت الذي كانوا يقومون فيه ببناء ديمونا، وقد بدأ العمل في المفاعل الفرنسي الذى كان يبرد بالغاز ويهدأ بالماء الثقيل في عام ١٩٦٦ حيث بلغت طاقة اخراج ٢٥٠ مليون واط ومن الطبيعي ان يستخدموا التصميم ذاته لمفاعل ديمونا. ويشير باترسون الى أنه من الممكن ان تكون طاقة مفاعل ديمونا قد زيدت كثيرا باضافة دائرة ضغط بالماء الثقيل لتبريد المفاعل بالماء الثقيل وليس بثاني اكسيد الكربون. ولدى احتكاك المبرد السائل بقضبان الوقود، يمكن الحصول على طاقة اخرج اكبر كثيرا باستخدام الكمية ذاتها من وقود اليورانيوم. واضافة الى ذلك، ربما غير


صاروخ هوك

قوة مفاعل ديمونا ١٥٠ مليون طن تحميه شبكة صواريخ شاباريل وهوك

الاسرائيليون هندسة قضبان الوقود نوعا ما بحيث يمكنهم ادخال مزيد من وقود اليورانيوم في الحجم ذاته. وربما زادوا الطاقة ايضا باستخدام اليورانيوم المشبع بدلا من اليورانيوم الطبيعي مع أن هذا الامر غير محتمل (استخدام المفاعل الفرنسي وقوة اليورانيوم المشبع قليلا - حوالي ١,٥ بالمئة). بصرف النظر عن الطريقة أو مجموعة الطرق التي استخدمت لتعزيز قوة اخراج مفاعل ديمونا في أواخر الستينات أو بداية السبعينات، فانها لم تكن مهمة سهلة ويشهد نجاحها على كفاءة العلماء والمهندسين الاسرائيليين فالفريق القادر على تحقيق هذا الانجاز لن يجد صعوبة في تصميم وصنع اسلحة نووية فعالة في أواخر الستينات.

عملية اعادة المعالجة في ديمونا

كما رأينا، البلوتونيوم هو المادة النووية الرئيسية للسلاح النووي ويتم انتاجه في مفاعل ديمونا من عناصر وقود المفاعل المستعمل في الماخون ٢. لذلك يشكل الماخون ٢ المبنى الرئيسي في ديمونا. والدور الاساسي للماخونات الاخرى هو دعمه. وعندما بدأ فنونو الذي درس الفيزياء لمدة سنة في جامعة رامات افيف في تل ابيب وانجز دورة تدريبية استمرت عدة اشهر في ديمونا حول الفيزياء النووية والكيمياء، عمله كفني في ديمونا في ٧ اغسطس ١٩٧٧، جرى تعيينه في الماخون ٢. وباستثناء عمله لفترة قصيرة في عام ١٩٧٩ في الماخون «الذي تتم فيه معالجة النفايات العالية الاشعاع في ديمونا» فانه قد عمل في الماخون رقم ٢ حتى مغادرته لديمونا في ٢٧ اكتوبر ١٩٨٥.

وخلال هذه الفترة عمل في مختلف الوحدات التي يتم فيها اداء عدد من العمليات بما في ذلك ازالة غلافات الألمونيوم عن عناصر وقود المفاعل المستعمل واعادة تنقية الماء الثقيل وازالة اليورانيوم من السائل الذي يحتوي على عناصر الوقود المذابة وانتاج التريتيوم والليثيوم - ٦، كما زار مرارا وحدة تحويل البلوتونيوم والليثيوم - ديوترايد في الماخون ٢ الى اجزاء للقنبلة النووية واصبح ملما بالعملية، وعلى العموم كان فنونو ملما بمعظم العمليات الرئيسية في الماخون ٢. ونتيجة للمعرفة التي اكتسبها من خبرته العملية، استطاع ان يصف العمليات. ويترك اليورانيوم الطبيعي في مفاعل ديمونا لمدة ٣ اشهر تقريبا.

ومن ثم تتم ازالة عناصر الوقود على دفعات وارسالها الى الماخون ٢ لاعادة المعالجة التي يتم فيها فصل البلوتونيوم كيماويا عن اليورانيوم غير المستعمل والمنتجات الانشطارية. وبعد ثلاثة اشهر من بقاء البلوتونيوم المولد في وقود اليورانيوم، فانه يحتوي على نسبة ٩٣ بالمئة على الاقل من نظير البلوتونيوم - ٢٣٩، المادة الانشطارية المثالية المستخدمة في الاسلحة النووية. الهدف من ماخون ٢ هو انتاج البلوتونيوم والتريتيوم والليثيوم المستخدمة جميعها في صنع القنابل النووية والهيدروجينية وتنقية الماء الثقيل وصنع العناصر المكونة للاسلحة النووية وهو سر يحاط بالكتمان الشديد. ولا يسمح الا بدخول العاملين الذين يحملون اذن مرور خاص. ويقدر فنونو بان هناك ٢٧٠٠ شخص يعملون في ديمونا لا يعرف منهم الا ١٥٠ كحد اقصى ما يجري داخل المبنى. ولا يعرف الا الذين يعملون بداخله بانه يمتد عميقا في باطن الارض. وهناك ثمانية ادوار في المبنى المشيد من الخرسانة والذي يبلغ طوله ٦٠ مترا وعرضه ٢٤ مترا. وهناك دور واحد فوق سطح الارض ودور واحد على مستوى سطح الارض وستة ادوار تحت الارض، وتبلغ سماكة الخرسانة عدة اقدام في بعض الاماكن مما يحميه من الغارات الجوية ويقي العاملين في بعض الاماكن من مستويات الاشعاع العالية. وبالمناسبة تتم حماية موقع ديمونا ذاته من الهجمات الجوية بشبكة قوية من صواريخ ارض - جو من طراز شاباريل وهوك. وليس للمبنى اية نوافذ ويعتقد بأن المبنى لا يحتوي الا على غرف للتخزين وورش. وهناك غرف تخزين وورش في الدور الارضي وهناك وحدة لترشيح الهواء ومكاتب واكشاك للحمام وقاعة طعام في الدور الاول. وفي الحقيقة، الدليل الوحيد الموجود في الدور الارضي على الغرض من المبنى هو ان احد المداخل الاربعة يستخدم لتسليم عناصر الوقود المستعمل من المفاعل. وتتم ازالة البلوتونيوم من عناصر الوقود في الادوار الستة السرية الكائنة تحت الارض. ويقول فنونو بان الماخون ٢ بدأ بفصل البلوتونيوم عن عناصر وقود المفاعل المستعمل في عام ١٩٦٦ وفي عام ١٩٧٢ بدأ يعمل بكامل طاقته، منتجا حوالي ١,٢ كيلوغرام من البلوتونيوم في الاسبوع لمدة ٣٤ اسبوعا في السنة او حوالي ٤٠ كيلوغراما في السنة. وهذا يتطلب اعادة معالجة زهاء ١٠٠ طن من عناصر وقود المفاعل المستعمل في السنة. ومع ان مصنع اعادة المعالجة قادر على العمل طوال السنة، يتم اغلاقه كل سنة «من يوليو الى نوفمبر» بعد ثمانية اشهر من تشغيله لاجراء اعمال الصيانة والتنظيف الروتينية. ولدى تشغيله، يعمل المصنع على مدار الساعة. وفي حين يتعرض بعض اليورانيوم - ٢٣٥ الموجود في وقود اليورانيوم الطبيعي الى الانشطار داخل المفاعل. وتولد عملية الانشطار منتجات انشطارية وهي نظائر من العناصر ذات الارقام الذرية التي تتراوح من ٣٠ «للزنك» الى ٧٦٦ «للايسبروزيوم». ويتم انتاج كمية كبيرة نسبيا من المواد الانشطارية. ومقابل توليد كل ميغاواط من الطاقة الحرارية، يتم استهلاك غرام من وقود اليورانيوم في اليوم وانتاج كمية مماثلة من المواد الانشطارية. ومعظم هذه النظائر مشعة وعندما تتعرض للتآكل الاشعاعي، فانها تولد الاشعاعات والحرارة. وفي الحقيقة تنبعث كمية ضخمة من الاشعاعات من عناصر الوقود لدرجة تصبح مناولتها خطرة حتى بمعدات المناولة عن بعد. ولذلك يتم تخزينها في خزانات تبريد مملوءة بالماء بالقرب من المفاعل لمدة عدة أسابيع لكي تبرد قبل ان ترسل الى مصنع اعادة المعالجة.

المفاعل ينتج من المواد الانشطارية ما يكفي لصنع ١٠٠ - ٢٠٠ قنبلة

التلفزيون

البرنامج الاول

٩,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٩,١٥ رسوم متحركة، ٩,٢٦ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة، ١٠,٠٥ المسلسل العربي اليومي - حافة الهاوية، ١١,٠٣ المسلسل العراقي اليومي - النسر وعيون المدينة، ١١,٥١ اذان الظهر - دعاء - قرآن كريم، ١٢,٠٧ البرنامج الاجنبي المنوع - صدق اولا تصدق، ١,٠٠ اهم الانباء، ١,٠٥ اعادة للعالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١,٣٠ مسلسل الاطفال الكارتوني - فلونة، ١,٥٧ منوعات، ٢,٠٤ المسلسل العربي اليومي - امرأة لا تعرف اليأس، ٣,٠٣ البرنامج الديني - موسوعة السنة النبوية، ٢,٢٥ اذان العصر - دعاء - قرآن كريم. ٣,٣٥ كارتون الاطفال - بيبي فوك وكالميرو، ٤,٠٠ المسلسل التاريخي - عبدالرحمن الغافقي، ٤,٤٦ الفيلم العربي - المليونيرة الحافية، ٦,٥٢ اذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٧,٢٦ برنامج في خدمة الجمهور - انت وصحتك، ٨,٠٤ برنامج - ديوانية شعراء النبط ٨,٢٤ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٩,٠٠ الاخبار باللغة العربية، ٩,٤٦ المسلسل العربي اليومي - اليقين. ١٠,٣٥ سهرة منوعة بعنوان - مسرحية غنائية لولو - تمثيل فيروز ونصري شمس الدين، ١٢,٠٠ موجز لاهم الانباء، ١٢,٠٥ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١٢,٢٥ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

البرنامج الثاني

٦,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٦,١٩ مسلسل الاطفال الكارتوني - مغامرات دنيس، ٦,٣٠ المسلسل العلمي الاجنبي - بيلامي، ٦,٥٢ اذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٧,١٥ المسلسل الثقافي الاجنبي - مغامرات في البحار، ٨,٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية، ٨,٢٤ اذان العشاء - دعاء - قران كريم، ٨,٣٩ المسلسل البوليسي الاجنبي - قصة جريمة، ٩,٢٥ المسلسل الثقافي الاجنبي - استطلاع الطبيعة، ٩,٤٩ المسلسل الفكاهي الاجنبي - حلال المشاكل، ١٠,٣٠ مسلسل روائع القصص - ظلال في الشمس، ١٢,٠٣ موجز لاهم الانباء، ١٢,٠٨ المجلة الاخبارية المصورة، ١٢,٢٠ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

الاذاعة

٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ حديث - مناسك الحج، موسيقى، ٦,٣٠ برنامج - صباح الخير، ٧,٠٠ موجز الانباء، ٧,٠٥ تابع برنامج - صباح الخير، ٧,١٥ برنامج - الصحافة لهذا اليوم، ٧,٣٠ تابع برنامج - صباح الخير، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨,١٥ تابع برنامج - صباح الخير، ٩,٠٠ برنامج - عالم الاسرة، ٩,٣٠ برنامج - اقلام وانغام، ١٠,٠٠ برنامج - صوت مجلس التعاون، ١٠,٣٠ موجز الانباء، ١٠,٣٥ تابع برنامج - صوت مجلس التعاون، ١١,٣٠ اهم الانباء، ١١,٣٥ تابع برنامج - صوت مجلس التعاون، ١١,٥١ اذان الظهر - دعاء - قرآن كريم، ١١,٥٦ تابع - صوت مجلس التعاون، ١٢,٣٠ مسلسل - الموسوعة الفقهية، ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١,١٥ برنامج - حدث وتعليق، ١,٣٠ برنامج - من غير عنوان، ٣,٠٨ حديث - قراءة في تراثنا النقدي والبلاغي، ٣,١٨ القرآن الكريم، ٣,٢٥ اذان العصر - دعاء - قرآن كريم، ٣,٣٠ برنامج - ماما انيسة والصغار، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ اغنية، ٤,١٥ برنامج - اخبار جهينة، ٤,٣٠ اغنية، ٤,٣٥ برنامج - نافذة على التاريخ، ٤,٥٥ اغنيتان، ٥,١٥ برنامج - نجوم القمة، ٥,٤٠ اغنية، ٦,٠٠ موجز الانباء، ٦,٠٧ اغنية، ٦,٢٢ القرآن الكريم، ٦,٥٢ اذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٦,٥٧ برنامج - مساء الخير يا كويت، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ اغنية، ٨,٢٤ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٨,٣٠ اخبار الرياضة، ٨,٣٥ ثلاث اغنيات، ٩,٠٠ برنامج - ديوانية شعراء النبط ٩,٤٥ اغنيتان، ١٠,٠٠ موجز الانباء، ١٠,٠٧ مسلسل - الموسوعة الفقهية، ١٠,٢٢ اغنية، ١٠,٣٠ برنامج - ميكرفون الرياضة، ١١,٠٠ سهرة غنائية كويتية، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الخامسة، ١٢,١٥ برنامج - مهنتي، ١,١٥ برنامج - اذاعة على الهواء، ٢,٠٠ موجز الانباء، ٢,٠٥ تابع برنامج - اذاعة على الهواء، ٣,٠٠ موجز الانباء، ٣,٠٥ ابتهال، ٣,١٥ اذان الفجر - دعاء - قرآن كريم، ٣,٢٠ برنامج - قرأت لك، ٣,٣٢ اغنية، ٣,٤٠ برنامج - نافذة على التاريخ، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ اغنيتان، ٤,٣٠ برنامج - قطرات من عيون الادب، ٤,٤١ اغنيتان، ٥,٠٠ برنامج - الصحافة لهذا اليوم، ٥,١٥ دعاء، ٥,٢٢ الحديث الشريف والدعاء المأثور، ٥,٣٠ القرآن الكريم.

● انيسة جعفر

القرآن الكريم

٤,٥٧ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,١٦ قراءة فقرات البرنامج، ٥,١٨ حديث قرآن وسنة - في ظلال السنة النبوية الشريفة، ٥,٢٩ الختمة المرتلة، الطيب من القول، ٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ الختمة المرتلة، ٦,٤٥ برنامج - بلاغة القصة في القرآن الكريم، ٦,٥٣ حديث - دليل الحاج الصحي، ٦,٥٩ من الذكر الحكيم، ٧,٠٥ برنامج - لحظات في ظلال صحيح الامام البخاري، ٧,١٨ حديث - واتموا الحج والعمرة لله، ٧,٣٢ القرآن الكريم، ٨,٠٠ الختام بالسلام الوطني.

٤,٥٨ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,٣١ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٣٤ حديث - مع الكتاب والسنة، ٥,٤١ برنامج - اسماء الله الحسنى، ٥,٤٨ الحديث الديني - حديث القران عن فريقة الحج، كلمات من نور، ٦,٠٠ الختمة المرتلة، ٦,٣١ حديث - نفحات من حياة الرسول ﷺ، ٦,٤٠ الختمة المرتلة، ٦,٥٢ اذان المغرب، ٧,١٢ حديث - قراءة من كتاب، ٧,٢٧ الختمة المجودة، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، كلمات من نور، ٨,٢٤ اذان العشاء، ٨,٢٧ الختمة المجودة، ٨,٥٦ حديث - مناسك الحج واحكامه، ٩,١٠ حديث الجمعة فتحة الله على المسلمين، ٩,٢١ برنامج - القاموس الاسلامي، ٩,٣٢ ندوة عن الحج، ١٠,٠٢ الختمة المرتلة، ١١,٠١ برنامج - نظرات في سورة الانعام، ١١,١٥ حديث - ولقد كرمنا بني ادم، ١١,٢٧ القرآن الكريم، ١٢,٠٠ ختام الاذاعة بالسلام الوطني.

السينما

سينما الاندلس :
- هالوين الجزء الرابع.
بطولة: دونالد بليسنس.

سينما السالمية :
- المصيدة اللعينة

سينما الحمراء
- بيت الاشباح اسبوعا خامسا
بطولة: اميلي كوتجس تريث - دايفن هولنشر - كرستين دايفيد.

سينما السيارات
- الغني والفقير
بطولة: سعيد صالح - دلال عبدالعزيز.

الفردوس
- ولمدة ثلاثة ايام فقط
- الاصدقاء الثلاثة
- ولمدة اربعة أيام فقط
- الحقيقة الاولى

سينما الفحيحيل الصيفي:
- قسم المملكة.

سينما الفحيحيل الشتوي - الرعد وقراصنة الصحراء

سينما الجهراء - املاكي

سينما غرناطة
احترام الرأي

سينما الصليبخات
السلاح المدمر

سينما الجليب - المحبة

سينما سيارات الاحمدي
- نحن لسنا ملائكة

الصلاة

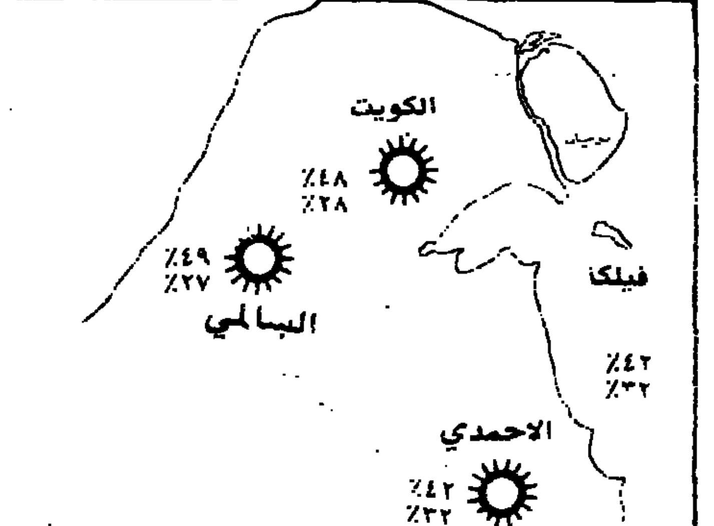
صلاة الفجر :	٣.١٤
الشروق :	٤,٥
صلاة الظهر :	١١,٥٠
صلاة العصر :	٣,٢٤
صلاة المغرب :	٦,٥١
صلاة العشاء :	٨,٢٣

الطقس

طقس صيفي حار والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة.

الرطوبة

الكويت	٢٠٪
الاحمدي	٣٠٪
فيلكا	٣٠٪
السالمي	١٠٪



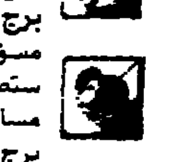
البحر

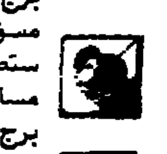
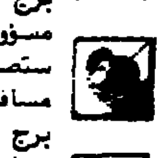
أعلى مد : ٤,٣٠ صباحا
٣,٣٠ بعد الظهر
أدنى جزر : ١٠,٠٠ صباحا
١٠,٠٠ مساء

حكمة اليوم

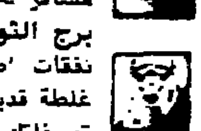
قال اعرابي: لا مال اوفر من العقل ولا فقر اعظم من الجهل ولا ظهر اقوى من المشورة.

حظك اليوم





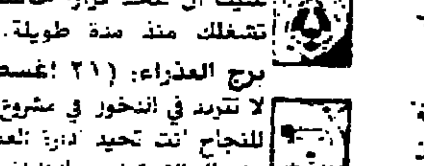
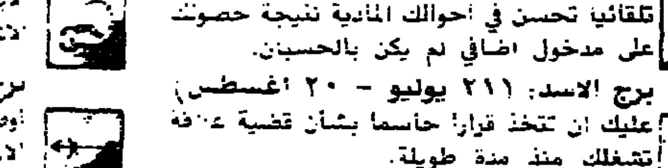


برج الدلو: (٢١ يناير - ٢٠ فبراير)
علاقتك الطيبة بالاخرين تؤهلك لكسب صداقات جديدة.

برج الحوت: (٢١ فبراير - ٢٠ مارس)
رحلة مفيدة سيطلب منك القيام بها وافق عليها فهي نصائحك!

برج الحمل: (٢١ مارس - ٢٠ ابريل)
مسؤولية جديدة تلقى على عاتقك هذا الاسبوع ستصلك رسالة مفاجئة لم تكن تتوقعها من قريب مسافر تحمل اليك اخبارا سارة.

برج الثور: (٢١ ابريل - ٢٠ مايو)
نفقات اضافية ستدفعها هذا الاسبوع نتيجة غلطة قديمة ارتكبتها ومتاعبك ناجمة دائما عن تصرفاتك غير المدروسة.

برج الجوزاء: (٢١ مايو - ٢٠ يونيو)
اعمالك تحتاج لبعض التجديد ولو شعرت بالتعب.

برج السرطان: (٢١ يونيو - ٢٠ يوليو)
تصادف مشكلة صعبة هذا الاسبوع ولكنها ستحل تلقائيا تحسن في احوالك المادية نتيجة حصولك على مدخول اضافي لم يكن بالحسبان.

برج الاسد: (٢١ يوليو - ٢٠ اغسطس)
عليك ان تتخذ قرارا حاسما بشأن قضية عائلية تشغلك منذ مدة طويلة.

برج العذراء: (٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر)
لا تتردد في الدخول في مشروع يعرض عليك فهو مؤهل للنجاح انت تجيد ادارة العمل فلا تعتمد على احد نشاطك الاجتماعي والعاطفي يجب ان يستمر كما هو.

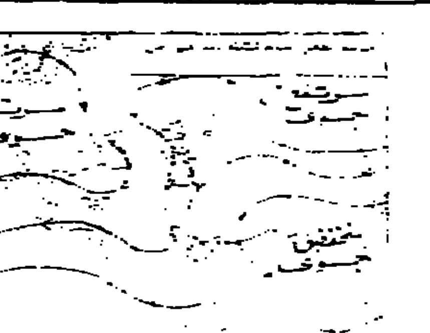
برج الميزان: (٢١ سبتمبر - ٢٠ اكتوبر)
كن صادقا في كل كلمة تقولها حتى تكون موضع ثقة ولا [illegible]

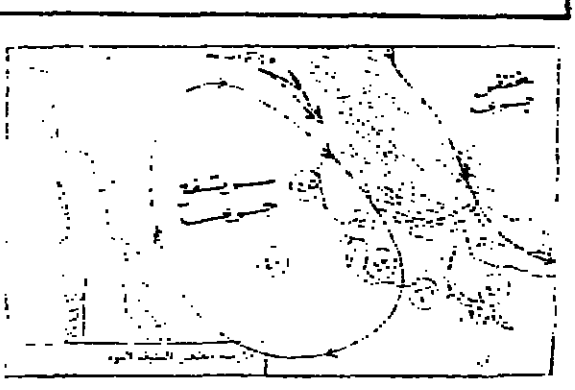
برج العقرب: (٢١ اكتوبر - ٢٠ نوفمبر)
الايام القادمة ستكون مناسبة جدا للتعرف على بعض الاشخاص المرموقين [illegible]

برج القوس: (٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر)
[illegible]

برج الجدي: (٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير)
مضايقات قد تتعرض لها في هذا الاسبوع. عليك محاربتها بتفهم وواقعية.

خدمات التنبؤات الجوية حول العالم





الحرارة المسجلة بعواصم العالم

المدينة	الحرارة	الطقس
الكويت	٤٥	صحو
المنامة	٣٥	صحو
الدوحة	٤٣	صحو
ابو ظبي	٣٦	غبار
مسقط	٤٠	غبار
الرياض	٤١	صحو
مكة المكرمة	٤٢	صحو
جدة	٣٥	صحو
المدينة المنورة	٤٣	غبار
صنعاء	-	-
عدن	٣٥	غبار
صلالة	٢٩	صحو
بغداد	٤٣	غبار
طهران	-	-
عمان	٢٨	صحو
دمشق	٣٢	صحو
القاهرة	٣٣	صحو
الاسكندرية	٢٧	صحو
الخرطوم	-	-
طرابلس الغرب	٣٧	صحو
تونس	-	-
الجزائر	٢٩	صحو
الرباط	٣٠	صحو
كراتشي	٣٣	صحو

المنامة : طقس صيفي عادي والرياح شمالية غربية خفيفة السرعة.
الدوحة : طقس صيفي عادي والرياح شمالية غربية خفيفة السرعة.
ابوظبي : طقس صيفي عادي والرياح شمالية غربية خفيفة السرعة.
مسقط: طقس صيفي عادي والرياح شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة.
الرياض: طقس صيفي عادي والرياح شمالية شرقية معتدلة السرعة.

المدينة	الحرارة	الطقس
بومبي	٢٩	غائم
نيودلهي	٣٥	غائم
كولمبو	٢٨	غائم
بانكوك	٣٠	غائم
مانيلا	٢٧	غائم
طوكيو	١٨	مطر
انقرة	٢٣	صحو
اسطنبول	٢٥	صحو
اثينا	٢٧	غائم
لارنكا	٢٧	صحو
لندن	٢٢	غائم
باريس	-	-
فرانكفورت	٢١	غائم
جنيف	٢٣	صحو
روما	٢٥	صحو
فيينا	١٨	مطر
مدريد	٣٢	صحو
موسكو	٢٦	غائم
كوبنهاجن	١٨	غائم
اوسلو	٣٠	صحو
ستكهولم	١٨	غائم
امستردام	١٦	غائم
براغ	٢١	غائم
بلغراد	٢٥	صحو

حركة الطيران ليوم الاحد ١٩٨٩/٦/٢٥ «مبنى رقم ١»

الوصول: الشركة	قادمة من	الوقت	الاقلاع: الشركة	متجهة الى	الوقت
الرومانية	بوخارست	٠١٠٥	الرومانية	بوخارست	٠٢١٥
السيلانية	كولومبو	٠٩٠٠	الاردنية	عمان	٠٨٣٠
العراقية	بغداد	٠٩٣٠	العراقية	بغداد	١٠٣٠
المصرية	القاهرة	١٠٤٠	المصرية	القاهرة	١١٤٥
اللبنانية	بيروت	٢٠٠٠	الليبية	عمان، طرابلس	١٢٣٠
الاردنية	عمان	٢١٤٠	السيلانية	كولومبو	٢٢٤٥
الباكستانية	كراتشي	٢٣٣٥			

حركة الطيران ليوم الاحد ١٩٨٩/٦/٢٥ «مبنى رقم ٢»

الوصول: الشركة	قادمة من	الوقت	الاقلاع: الشركة	متجهة الى	الوقت
الكويتية	لندن	٠٠١٥/اضافية	الهولندية	امستردام	٠١٢٠
الهولندية	جاكرتا، سنغافورة	٠٠٢٠	الكويتية	عمان	٠٧٣٠/اضافية
الكويتية	مالقا	٠١١٥	الكويتية	دبي	٠٧٤٥/اضافية
التشيكوسلوفاكية	براغ، براتسلافيا	٠٢٢٠	البريطانية	مدراس	٠٨٠٠
الكويتية	مانيلا، بانكوك	٠٣١٥	الكويتية	القاهرة	٠٨٣٠/اضافية
البريطانية	لندن	٠٧٠٠	البريطانية	لندن	٠٩٢٠
الكويتية	بومبي	٠٧٤٥	الكويتية	جدة، الخرطوم	٠٩٢٥
البريطانية	دلهي	٠٨١٥	الكويتية	دمشق	١٠١٥
السعودية	جدة	٠٩٣٠	السعودية	المدينة، جدة	١٠٣٠
الكويتية	دبي	١٢٢٥/اضافية	الكويتية	فرانكفورت	١٠٤٠
الكويتية	عمان	١٢٤٠/اضافية	الكويتية	بغداد	١١٠٠
الكويتية	بغداد	١٥١٥	الكويتية	جنيف	١١٣٠
الكويتية	القاهرة	١٥٢٥/اضافية	الكويتية	عمان	١٢٢٥
الكويتية	دمشق	١٥٥٥	الكويتية	ابوظبي، دبي	١٢٥٠
الخليجية	البحرين	١٧٠٠	الكويتية	القاهرة	١٣٠٠
السعودية	جدة، الرياض	١٧١٥	الكويتية	لندن	١٣١٥/اضافية
الكويتية	عمان	١٧٢٥	الكويتية	الرياض	١٧٣٠
الكويتية	ابوظبي، دبي	١٨٣٠	الخليجية	البحرين	١٨٠٠
الخليجية	ابوظبي، الدوحة	١٨٥٥	الكويتية	البحرين	١٨١٥
البريطانية	لندن	١٩٠٥	السعودية	الرياض، جدة	١٨٤٥
الكويتية	نيويورك، لندن	١٩٢٥	الخليجية	الدوحة، ابوظبي	١٩٥٠
الالمانية	فرانكفورت	١٩٣٢	البريطانية	دلهي	٢٠٠٥
الكويتية	الخرطوم، جدة	١٩٤٥	الكويتية	دبي، بومبي	٢٢٠٥
الكويتية	القاهرة	٢٠٢٠	الكويتية	ابوظبي، كراتشي	٢٢١٥
الكويتية	الرياض	٢١٠٠	الكويتية	كولومبو	٢٢٣٠/اضافية
الكويتية	البحرين	٢١٢٠	الكويتية	بانكوك	٢٣٥٩
البريطانية	مدراس	٢٢١٠			
الكويتية	فرانكفورت	٢٣٣٠			
الكويتية	جنيف	٢٣٥٠/اضافية			

للاستفسار عن مواعيد الاقلاع والوصول: المغادرون: ٤٧٣٣٦٣٧، القادمون ٤٧٣٣٦٢٥

الهاتف

□ المكالمات الفورية ٠٢٢
□ تسجيل المكالمات المؤجلة ٠٢١
□ للاستفسار عن المكالمات المؤجلة ٠٢٣
□ استعلامات الدليل ١٠١
□ الشكاوى ١١٧

شكاوى مقسم:
□ الشويخ ٤٨١٠٠٠٠
□ السالمية ٥٦١٠٠٠٠
□ النزهة ٢٦١٠٠٠٠
□ الفروانية ٤٧١٠٠٠٠
□ الفحيحيل ٣٩١٠٠٠٠
□ المنقف ٣٧١٠٠٠٠
٣٧١١٨٨١
٣٧٢٢٨٨٢
٣٧٢٠٠٠٠
٣٧١٧٤٤٤
٣٧١٣٠٠٠
□ مقسم الصباحية ٣٦١٠٠٠٠
٣٦١٢٨٨٨
٣٦١١٨٨١
٣٦٢٢٨٨٢
□ المدينة ٢٤٣٢٩٩٩
□ فيلكا ١١٧
□ مكتب الشكاوى وخدمة المواطن بالبلدية ت: ٢٤٢٩٨١٧.
□ ادارة العلاقات العامة بالبلدية ت: ٢٤٥٦١٥٩.

الطوارئ

□ المدينة وضواحيها:
٤٨٤٧٠٤١
٤٨٤٧٢٠٦
□ الصناعية: ٤٨١٧٣٢٨
□ الجهراء: ٤٧٧١٥٦٨
٤٧٧١٣٨٠
□ خيطان: ٤٧١٠٣٦٩
٤٧١٠٠٦٦
□ جليب الشيوخ: ٤٧١٣٨٢٩
□ حولي: ٢٦٥٠٧٠٢
□ السالمية: ٥٦١٢٢٥٩
٥٦١١١٣٠
□ الفنطاس: ٣٩٠١٢٠٤
٣٩٠١٢٥٠
□ الفحيحيل: ٣٩١١٣٣٣
□ فيلكا: ٤٧٩٠١٢٥
□ انارة الشوارع: ٢٥٢٧٩٣٢

هاتف مكافحة القوارض:
□ العاصمة ٤٨٤٨٠٨٨
□ الجهراء ٤٧٧٥٨٣٩
□ الفحيحيل ٣٩١٨٤٢٢
□ استعلامات البريد ٢٤٣٩٠٩١
□ استعلامات البرقيات ٣٥٨/٢٤٢٧٠٣٣
□ مكافحة الكلاب الضالة ٤٧١٧١٢٤

هواتف مراكز طوارئ المياه
□ الشويخ : ٤٨٣٢٩٣٣
□ السالمية : ٥٦٤٢١٠٤
□ حولي : ٢٥٢٧٧٢٨
□ الاحمدي : ٣٩٨٤٩٣٦
□ الصليبخات : ٤٨٧٠٥٦١
□ الجهراء : ٤٧٧٣٦٤٠
□ فيلكا : ٢٧٩٠٨٦٥

المطار

□ بدالة ٤٣٣٦٦٩٩-٤٣٣٤٤٩٩
□ استعلامات النجدة ١٩٩
□ المرور ٤٨٣٢١٨٨
□ الساعة ١١٣

الاسعاف

□ الفحيحيل ٣٩١٩٠٨٩
□ الاحمدي ٣٩١٩٠٨٩
□ الفيحاء ٢٥٥٣٧٧٩
□ مبارك ٥٣١١٤٢٧
□ الفروانية ٤٧٣٥٢٩٢
□ الجهراء ٤٧٧٥٤٤٨
□ حولي ٢٦١٠٨٥٤
□ السالمية ٥٧٣٩٠١١
□ فيلكا ٢٧٩٠١٦٦
□ بنك الدم ٥٣٣٩٥١١٤/١٨

هواتف طوارئ الصرف الصحي
٤٨٣٤١٥٨
٤٨١٥٦٤٨
٤٨١٤٤٦٦

الاطفاء
بدالة الحريق والانقاذ ١٠٥
ادارة الاطفاء ٢٤٣٢١١١
الشويخ ٤٨١٣٥٠٠
الهلالي ٢٤٣٥٩٧١
الشعبية البحري ٣٢٦٠٨٨٠
الشعبية البري ٣٢٦٢٨٤٤
الفيحاء ٢٥٤٥١٧١
السالمية ٥٦١٠٠١١
المطار الدولي ٤٧١٠١٨٨
الاحمدي ٣٩٨٠٠٨٦
المنقف ٣٩٠٩٧٦
الجهراء ٤٧٧١٧٥٢
فيلكا ٤٧٩٠٧٥٥
الفروانية ٤٧١١٤٣٣

الصيدليات المناوبة

■ الكويت - بغداد - شارع عبدالله السالم
■ الكويت - الكوثر - شارع عبدالله المبارك
■ حولي والنقرة - النجاة - حولي - مقابل مجمع الاطباء
■ السالمية والرميثية - قرطبة - شارع سالم المبارك
■ الفحيحيل والاحمدي - الاتحاد - الفحيحيل - شارع مكة
■ خيطان - الوحدة - الشارع الرئيسي
■ الجهراء - الخالد - مقابل الجمعية التعاونية

العيادات الخاصة

■ الدكتور عبدالحميد عبدالمحسن المهنا (اخصائي انف واذن وحنجرة) ت ٥٧٥٥٢٥٥
■ د. حسام العمد استشاري الامراض الباطنية والقلب ٥٧٤٧٨٣٠
■ د. عبدالخضر النجدي استشاري اطفال - الجهراء - ٤٧٧٥٢٧٥
■ د. اسماعيل الفودري اختصاص جراحة الانف والاذن ت/٢٥٢٩٦١٨/٢٥٢٩٤٤١
■ د. ابراهيم بهبهاني اخصائي جراحة وطب الفم (اسنان) ٥٧٣٠٠٠٠
■ د. أحمد الانصاري (استشاري الباطنية والغدد والهرمونات) ٥٧٤٧٧٧٧
■ د. جواد مبارك سعود (اخصائي أمراض باطنية والقلب) ٢٤٣٧٦٢٦
■ د. فيصل احمد الفوزان (اخصائي اسنان) ٢٦١٩٥٥٧
■ د. عبداللطيف عبدالمحسن الخترش (اخصائي أسنان) ٢٤٦٦٦١٧
■ د. عبدالله الدويسان (اخصائي أسنان) ٢٦٦٨٧٧٧
■ د. سعيد عيسى اللوغاني (اخصائي جراحة الفم والاسنان) ٥٥١٣٧٧٣/٥٦٥٣٧٥٥
■ د. محمد عبدالله المشاري (دكتوراه واستشاري جلدية وتناسلية) ٢٦٦٨٦٦٨
■ د. رياض سعود النفيسي (استشاري الامراض الباطنية والقلب) ٢٦٤٤٨٤٤
■ د. سند راشد الفضالة (اختصاص انف واذن وحنجرة) ٥٧٥٠٤٩٩
■ د. سلفيا شحبير (اخصائية اطفال) ٥٧٣٨٨٤٤
■ د. محمد حسن الصفوري (استشاري انف واذن وحنجرة) ٥٧٣١٩٨٨
■ د. محمد صالح أبوحمرة (دكتوراه واستشاري جلدية وتناسلية) ٥٦٢٦١٦٢
■ د. خالد سليمان بوخميس (اخصائي أطفال) ٢٦٤٢٥٤٤
■ د. سلمان ابو ستة استشاري اطفال ٢٦٣٠٤٨٠
■ د. طعمة صالح المتري (طبيب أطفال) ٤٧٧٠٦٤٦
■ د. عبدالرحمن محمد ابوعيش (اخصائي باطنية وسكري) ٤٣١٠١٨٧
■ د. فهد عيسى العثمان (اخصائي جلدية وتناسلية) ٢٦٤٤٥٧٨
■ د. مهجة سليمان البدر (اخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٢٨٢
■ د. يوسف عبدالعزيز مال الله دكتوراه واخصائي امراض جلدية وتناسلية ت: ٥٧٤٧٤٧٥
■ د. صالح حمد الرومي اخصائي اطفال ت: ٢٦١٤١٣٠
■ د. نحمده ابو ستة دكتوراه واخصائية اطفال ت: ٣٩٢٥٥٩٩/٣٩٢٥٥٨٨
■ د. سناء عبدالرحمن معروف اخصائية اطفال ت: ٥٧١٣٥١٤
■ د. فاطمة عبدالجبار دكتوراه تركيبات اسنان ت: ٢٤٣٣٣٧٧
■ د. انيسة الرشيد ت: ٢٥٦٢٢٢٦
■ د. عبدالله العامر ت: ٢٥٦١٤٤٤
■ د. سناء سليمان الحصان
■ الدكتور صالح سعد الجريوي دكتوراه استشاري امراض جلدية وتناسلية ت: ٢٦٥٥٥٦٦
■ الدكتور عثمان نشنات دكتوراه اطفال ت/ ٥٧١٠٥٠٣

المستشفيات

□ الاميري ٢٤٥٠٠٠٥
□ الاميري اطفال ٢٤٦٤٧٢٨
□ الصباح ٤٨٢٥٠٠٠
٤٨١٢٠٠٠
□ الولادة ٤٨٤٢٩٠٠
٤٨٤٢٩٠٠
□ مبارك الكبير ٥٣١٢٧٠٠-٥٣١٢٧٠٩
□ الامراض الصدرية ٤٨١٤٩٤٠
□ الفروانية ٤٨٨٨٠٠٠
□ العدان ٣٩٤٠٦٠٠
٣٩٤٦٣٠
□ ابن سينا ٤٨٤٠٣٠٠
□ الرازي ٤٨٤٤١٦٢
□ الامراض السارية ٤٨٧٠٣٥١
□ مصح النساء ٤٨٤٨٠٢٢
□ الطب النفسي ٤٨٤٣٩٠٠
□ المعزل الصحي ٤٨٧٢٢٢٢
□ عيادة العيون ٢٤٤٣٩١١
□ الصليبخات ٤٨٧٤٢٢٤
□ الجهراء ٤٧٧٥٣٠٠
□ مكافحة السرطان ٤٨٤٩١٠٠
□ الحساسية ٤٨٤٩٧٥٢

التقرير الاستراتيجي الدولي للعام ٨٩/٨٨

الحلقة العاشرة

امام اخفاقات وتعقيدات ريغان بوش يجاهد للتخلص من تركة عجز الميزانية ومشكلة الصواريخ ليكون قادرا على مواجهة غورباتشيف

خلال العام ١٩٨٨ حصل انعكاس بارز للاتجاهات في الشرق الأوسط فقد توقف الاهتمام بالحرب العراقية - الايرانية في السنة الماضية حيث انتهت الحرب إلا ان الاهتمام انصب على الاسلحة غير التقليدية التي برزت كما تصدرت منظمة التحرير الفلسطينية والدول العظمى واجهة الاحداث .

لقد لعب الملك حسين في أواخر ١٩٨٧ دوراً بارزاً في العلاقات العربية عبر حشدة التاييد العربي للعراق كما استعادت مصر موقعها في العالم العربي ولاول مرة تفقد اسرائيل المبادرة في مواجهتها للحركة الوطنية الفلسطينية .

وفي لبنان الذي أخذ يتفكك ببطء واجه منعطفاً سريعاً في التدهور في خريف ١٩٨٨ ففي سبتمبر أخفق البرلمان اللبناني المنقسم انقساماً حاداً في انتخاب رئيس يحل محل الرئيس أمين الجميل مما ترك البلاد بدون رئيس لكن تشكلت حكومتان متنافستان وترأس الحكومة المنبطة من عهد الجميل السيد سليم الحص أما الحكومة الثانية العسكرية التي عينها أمين الجميل قبل انتهاء عهده فقد ترأسها العماد ميشال عون .

والتطور الاهم في لبنان هو التآكل المستمر لبقايا السلطة الدستورية التي رافقها نشوء الكيانات التي تشبه الكانتونات الامر الذي أفرز قدراً كبيراً من عدم الطمانينة السياسية أو الاقتصادية للبنانيين .

هذا وان كان شكل مقبول من الاستقرار قد حل محل الفوضى في حرب الخليج إلا أنه لم يكن هناك مجال للأمل بتحقيق حل مماثل للانتفاضة الفلسطينية المستمرة في الضفة الغربية وقطاع غزة الامرة الذي يحمل في أبعاده فقدان السيطرة على الفلسطينيين في الاراضي المحتلة .

اعداد مركز الخليج للدراسات الاستراتيجية - لندن



● الغلاف

مع ان انتخاب جورج بوش رئيسا في نوفمبر ١٩٨٨، وعد بدرجة غير عادية في الاستمرارية السياسة الاميركية الخارجية والداخلية، الا انه اذن بنهاية عهد. لقد ترأس ريغان عملية عودة الزعامة الاميركية الى اثبات جودها في الشؤون الدولية وحقق عددا من المكاسب على صعيد السياسة الخارجية واتسم عهده بفترة من النمو والازدهار الاقتصاديين. وسيحاول الرئيس بوش مضاهاة نجاحات ادارة ريغان وفي الوقت ذاته معالجة اخفاقاتها وعلى رأسها العجز في الميزانية الذي سيحد من خياراته. وعلاوة على ذلك على الرئيس الجديد التعاطي مع خصم مرن في شخص ميخائيل غورباتشيف الذي لم يبدأ فقط السير في طريق التغيير في الاتحاد السوفياتي مما يبشر بمراجعة جدرية للمسرح الجيوبوليتيكي، بل انه اظهر مهارة فائقة في استغلال الخلافات في الرأي القائمة داخل التحالف العربي. واخيرا عليه البقاء على قيد الحياة والنجاح سياسيا دون ميزة الانسجام الفريد الذي حصل بين سلفه وبين جزء كبير من الرأي العام الاميركي.

سجل ريغان

ليس هناك رئيس ترك منصبه دون ان يلطخ سجله في السياستين الخارجية والمحلية. ومع ذلك حقق ريغان عددا من الانجازات الهامة التي رافقتها خيبات امل حزينة وبعض التحركات الفاشلة تماما. وربما من الصعب اعداد كشف حساب دقيق ولعل من الافضل ترك ذلك للمؤرخين في المستقبل. غير ان ما يمكن قوله الآن هو أنه على الرغم من النجاحات التي احرزها ريغان، الا انه اخفق في تحقيق بعض من الاهداف السياسية التي تمنى تحقيقها «اكثر من غيرها وترك بعض المشاكل الصعبة لبلده ولخلفه. والناحية التي سيحدث فيها تغيير بالتاكيد وربما تحسن هي الادارة اليومية لجهاز رسم السياسة. وبصرف النظر عن التساؤلات الاخرى حول قيادته، فهذه الناحية ليس فيها اي لبس، فالرئيس ريغان قد ضرب رقما قياسيا في الاهمال. العنصر المركزي في سياسته الخارجية كان التزامه بتغيير ما اعتبره البعض تدهورا خطيرا في توازن القوى الدولي. فقد عزز الاتحاد السوفياتي كثيرا من قدراته النووية الاستراتيجية خلال السبعينات وفي اواخر العقد المذكور، بدأ بنصب عدد كبير من الصواريخ النووية المتوسطة المدى القادرة على الوصول الى اوروبا الغربية والشرق الاقصى. والى جانب ذلك، شهدت السبعينات مكاسب سوفياتية في العديد من الاجزاء الهامة من العالم فيتنام وانغولا واليمن الجنوبي ونيكاراغوا والقرن الافريقي وافغانستان. وفي الوقت ذاته، وقفت القوات الاميركية موقف المتفرج في احسن الحالات ولجمتها القيود التي فرضت على استخدامها. وكان رد ادارة ريغان على هذه التطورات هو بدء اكبر تعاظم عسكري عرفه التاريخ في زمن السلم وتحدي الاتحاد السوفياتي ووكلائه بقوة عبر مبدأ ريغان. وفي هذين الناحيتين، حققت سياسته بعض النجاحات البارزة. فبرنامجها الطموح لتحديث القوات الاستراتيجية الهجومية الاميركية علاوة على طرحها لمبادرة الدفاع الاستراتيجي، اعطيا السوفيات حافزا قويا للتفاوض بجدية حول الحد من الاسلحة الاستراتيجية. وتم وضع اطار معاهدة لتخفيض الاسلحة الاستراتيجية ادت الى اجراء تخفيضات ملموسة في الترسانات الاستراتيجية للدولتين العظميين وذلك في نهاية عهد رئاسة ريغان الثانية وأدى تطبيق ادارته الثابت لقرار الناتو المزدوج حول نصب الصواريخ النووية المتوسطة والتفاوض حول الحد من الاسلحة النووية، الى تمهيد الطريق لتوقيع معاهدة الحد من الصواريخ النووية المتوسطة التي وقعت في عام ١٩٨٧.

والتي الغت فئتين من الصواريخ النووية الموجودة لدى الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة. ومرت عاصفة ١٩٨٢ - ١٩٨٣ حول نصب الصواريخ النووية المتوسطة على سلام بالنسبة لحلف شمال الاطلسي بعد ان اثارها المناوئون للاسلحة النووية في أوروبا اضافة الى المكائد السوفياتية وخرج الحلف من الازمة اقوى مما كان. وفيما يتعلق بالعالم الثالث، زعم ريغان باعتزاز لدى تركه لمنصبه بانه قد احبط الروح التوسعية وحب المغامرة السوفياتية في الثمانينات وانه لم تسقط اية دولة جديدة في احضان الاتحاد السوفياتي خلال عهده. وفي الحقيقة اتخذت موسكو خطوة لا سابق لها بسحب قواتها من افغانستان في وجه المقاومة العنيدة للمجاهدين التي تعززت بشحنات الاسلحة الاميركية، وقد جلت آخر مفرزة سوفياتية عن افغانستان في ١٥ فبراير ١٩٨٩. كما تستطيع الادارة الاميركية ان تنسب اليها الفضل في التوصل الى اتفاقية ١٩٨٨ لسحب القوات الكوبية وقوات جنوب افريقيا من انغولا واستقلال ناميبيا. ان قرار ريغان بغزو غرينادا في عام ١٩٨٧ قد احبط ما اعتبره البعض ظهور نيكاراغوا جديدة. واضافة الى ذلك، ايدت ادارة ريغان متاخرة الاصلاح الديمقراطي في الفلبين واميركا الجنوبية وحققت نجاحات بارزة. واخيرا لعبت سياستها البحرية النشطة في الخليج دورا في القرار الذي اتخذته ايران في يوليو ١٩٨٨ بقبول وقف اطلاق النار بعد مرور ثماني سنوات على حرب الخليج. وفي نهاية عهدهم زعم مسؤولو الادارة الاميركية السابقة بان المد الايديولوجي قد تراجع في الثمانينات. وقد اخذ كل من الاتحاد السوفياتي والصين بالابتعاد عن سياسة الاقتصاد الموجه الصارمة. وبدأت الاصلاحات السياسية والاقتصادية من شتى الانواع تاخذ طريقها الى جميع ارجاء المعسكر الاشتراكي. وطرحت التساؤلات حول جدوى النموذج الاقتصادي الاشتراكي في العديد من دول العالم الثالث. وحققت الديمقراطية تقدما في دول عدة. وهذا لا يعني ان سلوك ادارة ريغان على صعيد السياسة الخارجية والدفاعية لم تشبه شائبة. فقد قال النقاد بان التزامه الاعمى بمبادرة الدفاع الاستراتيجي قد اساء الى «التسوية العظمى» المتعلقة بالقوات الهجومية والدفاعية التي كانت في صلب معاهدة ستارت العتيدة. ولم تؤد قمة ريغان – غورباتشيف الرابعة التي عقدت في مايو/ يونيو ١٩٨٨ في موسكو الى تحقيق الانجاز الذي كان يامل بتحقيقه العديدون وبالتالي راوحت مفاوضات ستارت مكانها.

واكتفى ريغان وغورباتشيف خلال القمة بتبادل مستندات المصادقة على معاهدة الحد من الصواريخ النووية المتوسطة والتي لم يوافق عليها مجلس الشيوخ الاميركي الا في اللحظة الاخيرة بعد اشهر في المداولات حول مقبولية بنودها والنصوص الخاصة بالتحقق من تطبيقها.

وعلاوة على ذلك استطاع الزعيمان توقيع حفنة من الاتفاقيات الثانوية حول اختبار الصواريخ الباليستية ومراقبة التجارب النووية والمشروعات التعاونية في ابحاث الفضاء والتبادل الثقافي. غير ان ريغان رفض التوقيع على بيان صاغه السوفيات ويلزم الجانبين «بالتعايش السلمي» وازعج مضيفه عبر اقحامه لقضية حقوق الانسان في خطاب القاه في جامعة موسكو وخلال لقاءاته بالمنشقين والمعارضين. واعرب غورباتشيف عن اسفه لضياع الفرص في المؤتمر الصحفي الذي عقده بعد القمة ولام فيه المناورات الدعائية الاميركية على افشالها للقمة.

غير ان قمة موسكو اظهرت بشكل دراماتيكي التحسن الذي طرأ على العلاقات الاميركية – السوفياتية خلال عقد من الزمن ومدى تغير نظرة ريغان للاتحاد السوفياتي خلال ثماني سنوات.

وعندما جاء ريغان الى السلطة كانت معارضته للاتحاد السوفياتي ذات جذور ايديولوجية وجيوبوليتيكية عميقة. واعلن في اول مؤتمر صحفي له عن اعتقاده بان الاتحاد السوفياتي يحتفظ بحق ارتكاب اية جريمة وبالكذب والغش في سبيل اهدافه. وفيما بعد وصف الاتحاد السوفياتي بمحور الشر في العالم الحديث وحث الغرب على شن حملة صليبية على «امبراطورية الشر». ولم يكن فجائيا اذاً ان تتسم العلاقات الاميركية – السوفياتية بالتوتر خلال رئاسته الاولى وتدهورت اكثر نتيجة لاستمرار احتلال افغانستان وسياسة السوفيات في بولندا وحادثة طائرة الركاب الكورية والتغير السريع في القيادة السوفياتية وقرار موسكو بمقاطعة محادثات ستارت والحد من الصواريخ النووية المتوسطة حالما بدأت الولايات المتحدة بنشر هذه الصواريخ في اوروبا. وفي عهد الرئاسة الثانية بدأت العلاقات بين الجبارين تشهد تحسنا مع استئناف محادثات ضبط السلاح واستقرار الزعامة في الكرملين وعقد سلسلة من اللقاءات بين ريغان وغورباتشيف. ومع ذلك فوجيء الجميع بقول ريغان في موسكو بان سياسة الهجرة السوفياتية هي من فعل البيروقراطيين الذين لا هوية لهم واشار ضمنا الى ان السياسة الرديئة هي ببساطة نتاج تسلط الدولة وليست سياسة متعمدة من جانب حكومة معينة. ووفقا لهذا النمط في التفكير الذي يجمع بين ريغان وغورباتشيف، يعتبر الاثنان روحين متشابهين تقودان حملة اصلاحية ضد تجاوزات البيروقراطية اكثر منهما زعيمان لنظامين سياسيين واقتصاديين يختلفان اختلافا جوهريا. واظهر حماس ريغان لدحض اقوال منتقديه بان كلامه حول النظام السوفياتي «ينتمي الى عصر اخر»، الجانب الاسوأ من شخصيته: وهو انه رجل بسيط بالاساس يقع بسهولة في فخ الابهة والمظاهر التي تحيط بمؤتمرات قمة الجبارين ولا يفقه تعقيد وتلاحق الاحداث وتتاثر آراؤه باللقاءات الشخصية. كما ان سجل ريغان حول التحالف الغربي كانت تشوبه الشوائب.

وقد ذعر حلفاؤه من برنامج ادارته الخاص بحرب النجوم ومن استعداده للدخول في مباحثات خلال قمة ريكيفيك حول نزع الاسلحة النووية. واقتنع الحلفاء بان ريغان لا يملك حتى فهما بدائيا لاسس استراتيجية حلف شمال الاطلسي. ومن ناحية اخرى لم تؤد سياسة ريغان الخارجية ازاء النزاعات الاقليمية الى سلسلة متصلة من النجاحات. وكانت احدى اهدافه السياسية الرئيسية الاطاحة بالنظام الساندينستي ولكنه فشل في ذلك. حيث وقف الكونغرس ضد تقديم المساعدات العسكرية للكونترا. كما عجزت ادارته عن الاطاحة برجل بنما القوي مانيويل نورييغا في عام ١٩٨٨ بعدما اخفقت في احضاره الى الولايات المتحدة ومحاكمته بتهمة الاتجار بالمخدرات. وفي الشرق الاوسط واجهت سياسته كارثة عبر تفجير مقر قوات المارينز في لبنان والذي اودى بحياة ٢٤١ جنديا اميركيا. وقد سلطت هذه الكارثة المأساوية الاضواء على حقيقة ان سياسة ريغان الشرق الاوسطية سيئة التخطيط والتنفيذ. اما قرار مرافقة السفن في الخليج فقد كان ناجحا على العموم ولكن ليس دون ثمن: فقد اصيبت المدمرة الاميركية ستارك بصاروخ عراقي في عالم ١٩٨٧ وفي يونيو ١٩٨٨ اسقط الطراد الاميركي فنسنز بطريق الخطأ طائرة ركاب مدنية ايرانية، فقتل جميع ركابها. اما الكارثة الكبرى في السياسة الخارجية فكانت بالطبع قضية ايران - كونترا التي تمثلت بقيام اعضاء مجلس الامن القومي من تلقاء انفسهم بترتيب مبيعات اسلحة الى ايران مقابل بذل جهود ايرانية لاطلاق سراح الرهائن في لبنان ثم تم تحويل ارباح الصفقة الى الكونترا في نيكاراغوا وبالتالي الالتفاف على القيود التي فرضها الكونغرس على الدعم الاميركي للكونترا. وكان يصعب التصديق في عام ١٩٨١ بان الادارة التي يرأسها ريغان يمكن ان تقدم يوما على مبادلة السلاح بالرهائن. ومع ان شعبية رونالد ريغان تراجعت كثيرا في اميركا بعد تكشف الحقائق، الا انها استردت عافيتها فيما بعد (في الحقيقة لما ترك ريغان منصبه كان يحظى بتاييد المقاعدين). واستمرت عملية كشف الحقائق خلال المحاكمات القانونية في عام ١٩٨٩. ومع ان الاتهامات الخطيرة التي وجهت الى الكولونيل نورث عضو مجلس الامن القومي وبطل الفضيحة قد اسقطت، الا انه لايزال يواجه تهما اخرى ومن الممكن ان يطلب الى الرئيس ريغان نفسه الادلاء بشهادته في محاكمة نورث.

واخيرا اتسم سجل الادارة في السياسة المحلية والاقتصادية باداء متباين. ومع ان ريغان نجح في تخفيض نسبة التضخم العالية الى ٤ر٤٪ وكذلك نسبة الفوائد واستطاع تخفيض نسبة البطالة الى ٣ر٥٪ وهذه ادنى نسبة لها منذ ١٤ سنة وحقق الاقتصاد نموا متواصلا على مدى ٧٥ شهرا، الا ان معظم الفضل يعود الى بول فوتر الرئيس السابق للاحتياطي الفدرالي وللحظ ايضا، اذ ان اسعار النفط انهارت في الثمانينات مما خفض معدل التضخم وحفز النمو الاقتصادي. الا ان هذا النمو الاقتصادي اقترن بعجز كبير في الميزانية وفي ميزان المدفوعات. وخلال رئاسة ريغان تحولت اميركا من اكبر امة دائنة الى اكبر امة مدينة.

التحديات التي تواجه بوش

يواجه بوش عدة تحديات كبرى رغم انه تسلم الحكم في فترة سلام واقتصاد قوي . اولا عليه معالجة الاستياء الذي يشعر به الديموقراطيون نتيجة لحملة الافتراءات التي شنت خلال الانتخابات على المرشح الديموقراطي مايكل دوكاكيس .

ولم يضر باداء بوش القوي خلال الحملة الانتخابية الا تعيينه للسيناتور دان كويل نائبا للرئيس ، وقد حصل بوش على نسبة ٥٤٪ من اصوات الناخبين . ومع ذلك احتفظ الديموقراطيون بالاغلبية في الكونغرس . وتحرك بوش بسرعة في اعقاب انتخابه لاجراء مصالحة مع الكونغرس وحظي تعيينه لجيمس بيكر وزير الخارجية بالترحيب لان بنيكر كان يدعو دائما للعودة الى مشاركة الحزبين في صنع السياسة الخارجية واعطاء دور اكبر للكونغرس في هذا الصدد .

التعاطي الصعب مع ميزانية الدفاع

احدى اصعب المشاكل التي يواجهها بوش هي تخفيض العجز الفدرالي وفي الوقت ذاته الاحتفاظ بموقف عسكري قوي وكذلك الوفاء بوعده خلال الحملة الانتخابية بعدم زيادة الضرائب . ويريد الرئيس بوش تخفيض العجز في الميزانية بمقدار ١٠٠ بليون دولار في عام ١٩٩٠ . الا انه اذا اراد تخفيضه الى ٦٤ بليون في السنة التالية ، عليه مواجهة حقيقة زيادة الضرائب . ومع انه ما يزال يصر على عدم زيادة الضرائب الا ان الكونغرس لن يجعله يفلت بسهولة . وبالنسبة لميزانية الدفاع ستجد الادارة الجديدة صعوبة في التوفيق بين الخطة الدفاعية الخمسية (١٩٩٠-١٩٩٤) وبين الحقائق الراهنة المتعلقة بوضع الميزانية . فالخطة المذكورة تتضمن بعض الزيادات في النفقات الدفاعية تصل الى ١-٢٪ فوق نسبة التضخم . وسترغم الضغوط البنوية للميزانية الرئيس على الغاء بعض البرامج العسكرية وتحميل البرامج الاخرى فوق طاقتها ، ومع ان بوش شدد على اهمية اصلاح عملية المشتريات في اعقاب الفضيحة التي هزت البنتاغون في منتصف عام ١٩٨٨ ، الا أنه ليس هناك حل سحري .

لان تحقيق مدخرات في عملية الاصلاح هذه لن يولد اموالا كافية تحول دون مواجهة القرارات الصعبة حول التخفيضات . كما ان اغلاق القواعد العسكرية في الولايات المتحدة لن يحقق معجزة وإن كان يفيد بعض الشيء لانه يحد من تبديد الاموال . وستؤدي قيود الميزانية الى اعادة النظر في برنامج تحديث القوات الاستراتيجية .

وبالتالي لن يستطيع بوش العمل على انتاج القاذفة بي-٢ وصنع الصواريخ الباليستية المتحركة العابرة للقارات في الوقت ذاته . وقد ارتفعت تكلفة البرنامج الخاص بانتاج الطائرات بحيث تصل تكلفة صنع ١٣٢ قاذفة اكثر من ٦٨ بليون دولار . وبدأت تتعالى الاصوات المشككة بالحاجة الى هذه الطائرة . لكن المشاكل التي تعاني منها القاذفة بي-١ تجعل انتاج القاذفة بي-٢ ضروريا .

لذلك تشير التوقعات الى أبطاء تنفيذ البرنامج دون الغائه كليا . لان من شان عملية الابطاء ان تحرر موارد الميزانية في المدى القصير لانتاج الصواريخ الباليستية المتحركة . وواجهت الادارة في مطلع ١٩٨٩ خيارا بين صواريخ ام اكس المتحركة على خطوط السكك الحديدية او صواريخ ميدجتمان المتحركة على الطرقات ، ومع ان القوات الجوية تفضل صواريخ الام اكس ذات العشرة رؤوس حربية والاقل تكلفة ، الا ان المسؤولين في الامن القومي والكونغرس يفضلون صاروخ ميدجتمان الاكثر قدرة على التحرك والمزود برأس حربي واحد . وقد اجرى بوش ومستشاره للامن القومي سكاوكروفت مراجعة للخطط البنيوية الخاصة بالقوات الاستراتيجية ومفاوضات ستارت مع الاتحاد السوفياتي . ويعتقد العديدون بان الادارة ستنشر الصواريخ المتحركة الجديدة وستزيل بعض العقبات في طريق مفاوضات ستارت نظرا لاسلوبها الاكثر براغماتية فيما يتعلق بالدفاعات الاستراتيجية . ولكن على بوش ايضا مواجهة قضية تخفيض القوات التقليدية في اوروبا ومسالة تحديث الصواريخ النووية القصيرة المدى في اوروبا ، علاوة على قضية المشاركة في تحمل الاعباء التي اصبحت مثيرة للجدل داخل الناتو . وذهب بيكر الى اوروبا الغربية في فبراير لهذه الغاية .

القضايا العالقة

لا يزال امام ادارة بوش بعض المشاكل الاقليمية الشائكة . فعلى الرغم من انسحاب القوات السوفياتية من افغانستان ، الا ان الحرب لم تتوقف ولابد من مناقشة قضية حجم ونوعية المساعدات الى الثوار الافغان . وهناك قضية فتح الحوار مع م .ت .ف والمؤتمر الدولي . كما ان الاشتباكات العسكرية مع ليبيا تبقى احتمالا قائما ، وتواجه سياسة الادارة في اميركا الوسطى تعقيدات بسبب انتخابات السلفادور وقيودا بسبب ممانعة الكونغرس في التورط اكثر واخيرا على الرئيس بوش ان يجاري قدرة غورباتشيف وبراعته وجاذبيته على المسرح الدولي وان يحدد رؤيته للعلاقات الدولية .

ويتمثل التحدي الاكبر الذي يواجه بوش في النجاح في ادارة هذه المرحلة الانتقالية .


● ريغان


● بوش


● غورباتشيف


● اوليفر نورث

تركة ريغان في الحقلين الداخلي والخارجي تجعل بوش امام منعطفات خطرة اميركيا واوروبيا






● اسلحة اميركية

قبل قمة مدريد: بون وباريس تؤكدان تطابق وجهات نظرهما حول القضايا الاوروبية


● تاتشر


● رولان دوما

● غينشر

ان اختبار القوة المتوقع بين الاوروبيين يومي ٢٦ و ٢٧ يونيو الجاري قد بدأ في باريس يوم الاثنين الماضي دون انتظار اجتماع رؤساء دول وحكومات الدول الاوروبية الاثنتي عشرة فقد نشر كل من وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما والالماني الغربي هانس ديتريش غينشر الذي جاء خصيصا الى العاصمة الفرنسية بلاغا اكد من خلاله على تطابق وجهات النظر الفرنسية والالمانية الغربية حول اهم الملفات الاوروبية وجاء فيه ايضا «ان البلدين يأملان ان يعطى في مدريد دفع جديد ومصيري للوحدة الاقتصادية والنقدية وذلك بتطبيق تقرير جاك ديلور بصورة اجمالية وان يتخذ المجلس القرارات الضرورية لتطبيق الميثاق الخاص بالحقوق الاجتماعية الاساسية...».

وكثيرا ما يتردد هانس ديتريش غينشر على باريس الا ان الندوة الصحفية التي قدمها يوم الاثنين الماضي على اثر اجتماعه مع وزير الخارجية الفرنسي اكتسبت طابعا خاصا، وبدا وكان الطرفين يريدان التخلص من سوء التفاهم حول بعض المواضيع والذي ظهر مؤخرا بين البلدين والتأكيد بقوة على قوة الرابط الالماني - الفرنسي والاستعداد قبيل القمة الاوروبية للوقوف في وجه رئيسة وزراء بريطانيا التي هددت بالحيلولة دون التوصل الى اجماع حول الملفين الرئيسيين المدرجين في جدول اعمال لقاء مدريد...

والجدير بالملاحظة ان تقرير لجنة ديلور حول الوحدة النقدية يتصور عملية تتسم في ثلاثة مراحل ولكنه يطالب قادة الدول الاوروبية الاثنتي عشرة بالالتزام منذ اجتماع مدريد بالوصول بالعملية الى غايتها، وقد اكدت الحكومة البريطانية انها توافق على دراسة المرحلة الاولى من الخطة ولكنها ترى ان من السابق لاوانه الالتزام منذ الان بتطبيق المراحل اللاحقة.

وكان وزير مالية المجموعة الاوروبية الالماني الغربي تيوفايغل على وشك الموافقة على بعض الحجج البريطانية في نهاية شهر مايو الماضي... وهكذا جاء هانز ديتريش غينشر الذي حصل حزبه الليبرالي يوم الاحد الماضي على ٥,٦ ٪ من الاصوات لضبط عقارب الساعة، ولا يعتبر وجود هلموت كول في المستشارية مهددا في الوقت الحاضر ومن المنتظر ان يتم الدفاع في مدريد عن نظريات المستشار ووزير خارجيته حول القضايا الاوروبية، ونجد نفس الصلابة بخصوص تطبيق فكرة أوروبا الاجتماعية التي تحظى فيها فرنسا بتأييد الالمان الكامل ضد تحفظات البريطانيين...

وقد غادر غينشر باريس الى واشنطن ليقدم تقريرا عن الزيارة الاخيرة التي قام بها ميخائيل غورباتشيف الى المانيا الغربية ولكن ايضا ليعتذر عن موقفه قبل قمة حلف الناتو خاصة ان الانتخابات قد انتهت...

و قام فيليب غونزاليز من ناحيته بزيارة الى مارغريت تاتشر وقال على اثر لقائه معها «ان اجتماع مدريد سيكون صعبا»... ويبدو ان فيليب غونزاليز لم يثر مع رئيسة وزراء بريطانيا قرار حكومته الاخير القاضي بالانضمام الى النظام النقدي الاوروبي ولا رفض بريطانيا قطع نفس الخطوة الا ان رئيس وزراء اسبانيا قال انه يعتقد ان جميع الدول الاعضاء في المجموعة الاقتصادية الاوروبية ستنضم الى النظام النقدي الاوروبي خلال سنتين أو ثلاث سنوات، واسر بعد حديثه معها انه لم يجد في الماضي تاتشر لينة جدا ولم تكن كذلك هذه المرة ايضا لان لها طبعا وشخصية لم تؤثر عليها متطلبات الحياة السياسية...

■ لوموند ■

غورباتشيف دعا رفسنجاني الى اقامة علاقات وثيقة


● غورباتشيف ورفسنجاني

قال الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف أن هذا الوقت هو افضل لاقامة علاقات وثيقة بين موسكو وطهران ولتبرهن بأن اعادة الهيكلة والثورة الايرانية تشاركان في قيم مشتركة. وأكد السيد غورباتشيف لحجة الاسلام علي أكبر رفسنجاني وهو أكبر مسؤول ايراني يزور موسكو منذ عقد من الزمان: نحن نحبذ الحوار السياسي والاتصالات الدائمة والعلاقات المتبادلة.

ولقد كان لقاء الزعيمين السوفياتي والايراني هاما للغاية فقد جاء بعد مرور ما يزيد على اسبوعين ونصف من وفاة آية الله الخميني. فقد كانت الزيارة مقررة قبل موت الخميني، غير ان الزعيم السوفياتي قال في الاجتماع الذي عقد يوم الثلاثاء الماضي لوكالة تاس أن الكرملين تصرف بسرعة لتأمين وضع مخيب لايران ما بعد الخميني.

ونقل عن الزعيم السوفياتي قوله: نحن على استعداد للمضي قدما باتجاه ايران طالما ان ايران تمضي باتجاهنا، وعندما يتم عمل هكذا، تحافظ ايران على قيمها واهدافها مستوحية بذلك بما لديها من افكار وقيم، مثلما تستوحي من اعادة الهيكلة.

ومما يذكر أن العلاقات الايرانية - السوفياتية قد تعثرت منذ وصول آية الله الخميني الى السلطة، وكان الكرملين من بين الذين وصفوا «قوى شيطانية».

ولكن هناك ما يدل على أن خلفاء الخميني يتوقعون بعضا من التغيير وقال حجة الاسلام علي أكبر رافسنجاني ان آية الله الخميني قال قبل وفاته انه يجب أن تجري محاولات لتحسين العلاقات مع الاتحاد السوفياتي.

ولقد وجد حجة الاسلام رافسنجاني في شخص الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف مضيفا مشرقا وأعلن الزعيم السوفياتي: لا يوجد ولن يوجد في سياستنا أي شيء الآن يلحق الضرر بمصالح ايران.

ويبدو أن حجة الاسلام رافسنجاني كان ضنوا للسيد غورباتشيف، فقد نقلت عنه قوله وكالة تاس: لم يسبق لهذين البلدين على الاطلاق أن اتيحت لهما مثل هذه الفرص التي تسمح للتوسع في التعاون بينهما.

ولقد اشاد السيد غورباتشيف بهذه الزيارة واعتبرها «معلما» وقال بحرارة ان موسكو وطهران تظهران دائما دولتين جارتين كبيرتين لهما خطط بعيدة المدى وجادة.

ولم يدل الدبلوماسيون الامريكيون في موسكو بأي تعليق فوري، غير أن أحد المسؤولين الامريكيين قال: على المدى الطويل، قد يكون تاريخ هذه العلاقات بين البلدين أكثر صعوبة وتعقيدا، صحيح ان هذه العلاقات لم تكن جيدة في الماضي انما نحن على قناعة دائما بأن هناك حاجة لتعاون اوسع ولحوار جيد.

من جانب آخر، اعرب الزعيم السوفياتي عن تفاؤله مشيرا الى أن الزعيمين اتفقا منذ الساعات الاولى من الزيارة على ابرام اتفاقية تعد بالتعاون المشترك حتى عام ٢٠٠٠، ويبدو ان هذا التعهد كان عاما بطبيعته.

والسؤال المطروح الان هو، فيما اذا كان الطرفان سيوافقان قريبا على اعادة فتح خط الانابيب الذي استخدم في الماضي لتصدير الغاز الطبيعي من ايران الى الاتحاد السوفياتي.

ومما يذكر أن خط الانابيب هذا كان قد اقفل عندما رفض الكرملين طلب الخميني برفع الاسعار الى ثلاثة أضعاف.

ومن جانبه نقل عن حجة الاسلام رافسنجاني، قوله أن هناك تطابقا او تقاربا في مواقف البلدين ازاء بضعة قضايا من بينها قضية افغانستان وباعتبارها دولة مستقلة غير منحازة وحيادية وصديقة لكافة جيرانها.

كما ذكر وفقا لرسالة صحفية سوفياتية ان هناك تقاربا في الموقف بين الدولتين، ازاء عملية مفاوضات ايرانية - عراقية تستند الى قرار مجلس الأمن.

■ النيويورك تايمز ■

● عن «البيان» الاماراتية

في محاولة لاسترضاء المستوطنين الهائجين

رابين يطالب بمزيد من الاجراءات القمعية بحق الفلسطينيين


● المستوطنون

صرخ المستوطنون اليهود المتطرفون في وجه رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير خلال جنازة احد المستوطنين الذي لقي مصرعه على ايدي الفلسطينيين قبل ايام ، ووصف المستوطنون شامير بانه خائن بل أن البعض حاول الاعتداء عليه ، وفي وقت لاحق وبينما كان المستوطنون عائدين من الجنازة التي اقيمت في مستوطنة اريئيل في الضفة الغربية المحتلة ، اطلق احدهم من رشاشه العوزي الرصاص على مجموعة من العمال العرب الذين كانوا ينتظرون على مفترق طرق قريب من بلدة بتاح تكفا الاسرائيلية ، ليجرح اثنين منهم ، وفي تطور لاحق هاجمت مجموعة من المستوطنين سيارة فلسطينية بالحجارة وجرحوا ركابها ، كما واعلن الجيش ان ثلاثة من الرعاة الفلسطينيين في قرية برقين اعترفوا بقتل المستوطن الاميركي المولد فريدريك روزنفيلد بالقرب من بيته الواقع في مستوطنة اريئيل ، وقد نسفت وحدة التفجير في الجيش بيوت الفلسطينيين الثلاثة . في غضون ذلك طالب اسحق رابين في رسالة بعث بها الى النائب العام الاسرائيلي السماح بتبني اجراءات قمعية اشد بحق الفلسطينيين منها الابعاد في غضون سبعة ايام من الاعتقال وتمديد فترة الاعتقال الاداري بحق الفلسطينيين المشاركين في الانتفاضة من ستة اشهر الى عام كامل وهدم البيوت بدون سابق انذار لاصحابها .

والواقع أن مقتل المستوطن روزنفيلد وردة الفعل المتطرفة للمستوطنين قاد الى مزيد من اعمال العنف والتوتر ليس بين المستوطنين والفلسطينيين فحسب بل بين المستوطنين والجيش وكذلك شامير الذي يجد نفسه تحت وطأة هجوم شديد يشنه عليه حلفاؤه السابقون من الجناح اليميني ، ومن جانب اخر ، يمكن القول بأن التطورات هذه قد تؤدي الى ردة فعل سياسية قاسية بحق المستوطنين الذين جاءت تهجماتهم اللفظية والجسدية على شامير لتثير ادانة من قبل الاحزاب السياسية الاسرائيلية المختلفة . وفي ذلك يقول مفوض الشرطة ديفيد كراوس «لم تكن مفاجأة ان يتعرض العرب لهجمات من المتطرفين الذين يفتقرون الى التحلي بالمسؤولية ، الا ان مثل هذا الوضع مرشح وبسهولة الى الانتقال لمرحلة اكثر خطورة وهي مهاجمة اليهود لليهود وهو امر سيؤدي الى فوضى عارمة .

وكان شامير قد ووجه بصراخ وصفير من المستوطنين عندما حاول القاء كلمة (تأبين) على قبر المستوطن روزنفيلد ، وعندما طلب الحاخام من الحضور الهدوء واحترام رئيس الوزراء صرخ هؤلاء «لا احترام للخائن ، عد الى بيتك يا شامير» ، وعندما نجح شامير في رفع صوته قال : ان الله سيثأر لدم فريدريك روزنفيلد الذي سفح باسلوب وحشي .. لقد سقط ضحية لايدي مجرمة منزوعة من أي شكل من اشكال الرحمة ، أيدي تسيرها الرغبة الشديدة في سفح الدم اليهودي .. ان هذه الارض الصغيرة هي ارض خالصة للشعب اليهودي ، بموجب الحق والعدالة» ..

ومع ذلك وبالرغم من كلمات شامير المتطرفة هذه ، فان القليلين فقط من الحضور الذي كان يربو عددهم عن الف شخص هم الذين انصتوا له في وقت كان ارييل شارون خصمه الرئيسي يتلو فيه صلاة منفردة على المستوطن الميت ، وعندما تحرك شامير المحاط برجال الجيش والشرطة باتجاه سيارته ، حاول العديد من المستوطنين اقتحام طريقهم اليه عبر الحزام العسكري المحيط به رافعين قبضاتهم في وجهه محاولين الوصول اليه في حين هجم بعضهم على سيارته يضربونها بايديهم وارجلهم ، ويقول الناطق باسم شامير يوسي اخيمير ، أنه من السهل تفهم الالم والغضب في مثل هذه المناسبة ، غير ان ما حصل في جنازة المستوطن من هستيريا سيكون مبعث سعادة بالنسبة للعرب .

وبينما ادانت كافة الاحزاب السياسية الهجوم على شامير ، فان حزب العمل قال في بيان له بأن شامير هو الذي جلب على نفسه مثل هذا الحال ، باضفائه الشرعية على اليمينيين المتطرفين ورفضه ادانة أعمال العنف التي قام بها هؤلاء ضد الفلسطينيين .

من جانب اخر ، جاء اعتقال الفلسطينيين الثلاثة المشتبه بهم بهذه السرعة ليدفع الجيش الى تبرئة نفسه من الاتهامات الموجهة له من انه اصبح غير قادر على الدخول الى العديد من القرى الفلسطينية ، وقال الجنرال امرام ميتزنا القائد العسكري للضفة الغربية بأن اعتقال الفلسطينيين الثلاثة هو برهان ساطع على ان الجيش الاسرائيلي مايزال ممسكا بزمام الامور في المنطقة وبانه مايزال قادرا على دخول اية قرية عربية عند اللزوم .

■ نيويورك تايمز■

خلاف بين اعضاء الحكومة الاسرائيلية حول التعامل مع منظمة التحرير الفلسطينية

شارل ريتشارد من القدس

بينما يصر وزير الخارجية الاسرائيلي موشي ارينز على رفض كل اتصال مع منظمة التحرير الفلسطينية نجد اسحق رابين وزير الدفاع يرفع كل حظر على قيام المخضرمين الفلسطينيين القوميين بالسفر لمسافات طويلة في الاراضي المحتلة وذلك لكي يتيح لهم الفرصة لمناقشة خطة الانتخابات الاسرائيلية مع المسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية خارج الاراضي المحتلة.

ومثال ذلك قيام حيدر عبدالشافي رئيس جمعية الهلال الاحمر في غزة بالسفر الى اوروبا في اول رحلة له خارج البلاد لمدة سنوات بشرط الا يتورط في اية اعمال معادية.

ومن الجدير بالذكر ان حيدر عبدالشافي من الزعماء اليساريين المرموقين. ومن ناحية أخرى كان اسعد صفطاوي احد المديرين في غزة قد حصل على دعوة بالسفر حيث يمكنه مناقشة مشروعه المكون من احدى عشرة نقطة من اجل مفاوضات سلام وهي النقاط التي سبق له ان تدارسها مع مكتب اسحق رابين.

وكان رابين قد طلب كذلك من بعض الشخصيات الاخرى بما في ذلك عبدالوهاب داروشة وهو من اعضاء الكنيست العرب لكي يحمل رسالة الى بعض مسؤولي منظمة التحرير الفلسطينية خارج الاراضي المحتلة.

وعلى مستوى هذه المعطيات تكشف لنا تلك القنوات الخاصة بالاتصال المباشر وغير المباشر مع منظمة التحرير الفلسطينية وهي القنوات التي اقامتها وزارة الدفاع الاسرائيلية وهي ان دلت على شيء فانما تدل على الخلافات القائمة بين الجانبين في الوزارة الاسرائيلية.

معارضة ارينز

هنا ويعارض ارينز اي دور يمكن ان تقوم به منظمة التحرير الفلسطينية ولاسيما من بين اعضائها المقيمين في الخارج. ويرى ان اية محادثات مع المنظمة حول مستقبل الفلسطينيين ينبغي الا تتم الا مع مقيمين داخل الاراضي المحتلة فقط. ومن الجدير بالذكر ان رابين او ارينز كلاهما يكره قادة منظمة التحرير الفلسطينية في تونس بنفس الدرجة ولكن رابين يعتبر بانه اذا كان ولابد ان يقبل الفلسطينيون الذين في الداخل مشروع اسرائيل الخاص بالانتخابات فلابد لهم من الحصول على موافقة منظمة التحرير الفلسطينية اولا.

خلافات جوهرية

وهناك خلافات جوهرية ايضا فالفلسطينيون يعترضون على مشروع الانتخابات الاسرائيلي في الاراضي المحتلة لدى الحكومة الاسرائيلية الحالية على مستويين وهما كيف ستتم الانتخابات وكيف تتم ادارتها ومن اجل اي شيء. وان اجراء مفاوضات مطولة وابداء تنازلات من قبل كل جانب نحو الاخر كل هذا من الممكن ان يتغلب على الخلافات الخاصة بالقضايا الرئيسية مثل الاشراف الدولي على الانتخابات ومشاركة المقيمين في القدس الشرقية.

اما الموضوع الاكثر جدلا وصعوبة فهو قضية الهدف من الانتخابات. فالفلسطينيون يصرون كل الاصرار على ان يكون عاملا فعالا ووسيلة لانهاء المشكلة وهم يرفضون مقترحات شامير بل يغلقون تلك الابواب التي سبق ان فتحتها معاهدات كامب ديفيد والخاصة بالاشراف على انشاء دولة فلسطينية.

وتعنت الجانب الاسرائيلي

ويعارض كل من ارينز وشامير اي انسحاب اسرائيلي من الاراضي المحتلة. اما منظمة التحرير الفلسطينية فتصر على موقفها خلال حوارها مع الولايات المتحدة في تونس وهو الخاص بما ينص عليه قرار الامم المتحدة رقم ٢٤٢ الذي ينادي بانسحاب اسرائيل من الاراضي التي احتلتها عام ١٩٦٧ اي الضفة الغربية وغزة وبان هذه الانتخابات من الممكن ان يتم اجراؤها فقط كجزء من خطوة نحو التسوية. ومع ذلك فهناك شعور متزايد بأن الحوار مع الولايات المتحدة الاميركية سيؤدي الى عمليات دبلوماسية هامة.

ويتفق رابين مع سياسة حزب العمل التي ترى بأن ثمة انسحاب اسرائيلي من الاراضي المحتلة مقابل السلام. ولما كان رابين من المشاركين في مبادرة الحكومة الاسرائيلية فانه يقبل بمعطيات الحقيقة السياسية الداخلية وبتعقيداتها.

ومن اجل ذلك فمن المهم جدا البدء في عملية تؤدي الى الاتفاق على تسوية انتقالية.

ومن خلال مرحلة ثانية من المفاوضات فقط اي مفاوضات عن الوضع النهائي الذي يمكن ان تكون عليه الاراضي المحتلة يمكن للجانبين الطرفين في حكومة الوحدة الوطنية ان يتفقا سويا.

هذا وقد نصح شامير اليهود بالا يتناوروا فيما بينهم بسبب خلافاتهم حول القضية الفلسطينية والانتفاضة. وكان المستوطنون الاسرائيليون قد تجمهروا ضد شامير وهو في سيارته في الضفة الغربية بسبب تهاون الحكومة الاسرائيلية مع الانتفاضة الفلسطينية وقد رد عليهم شامير قائلا بان مثل هذه التصرفات من شانها ان تقوي اعداءهم اي المتطرفين العرب.

■ الاندبندنت ■

أنغولا: جوناس سافمبي لا يزال يرفض المنفى

يبدو أن الوفاق الوطني بدأ يحقق بعض التقدم في انغولا فقد التقى يوم الثلاثاء الماضي رؤساء دول ثماني دول افريقية في غبادوليت. المدينة التي ولد فيها الرئيس الزائيري موبوتو سيسي سيكو لايجاد حل سياسي للحرب الاهلية التي تمزق

انغولا منذ ١٤ سنة في الوقت الذي كثرت فيه التكهنات حول احتمال أخذ جوناس سافمبي زعيم اليونيتا (الاتحاد الوطني لاستقلال انغولا التام) طريق المنفى، لكن هذا الاخير كذب تلك

الشائعات.. ويأتي اجتماع غبادوليت بعد شهر من الاجتماع الذي عقد في لواندا وقد أكدت وكالة الانباء البرتغالية (لوزا) أن من بين الرؤساء المشاركين نجد فيليكس هو فوات بوانيي لكن بعض المصادر في ابيدجان أكدت ان حالة الرئيس الصحية لم تمكنه من تلبية الدعوة التي وجهها اليه نظيره الزائيري...

وتعتبر المشاركة العاجية هامة جدا فقد كان الرئيس هو فوات بوانيي يلعب دورا هاما وقتيما في حل الأزمة الانغولية نظرا للعلاقات الجيدة جدا التي تربطه بجوناس سافمبي ولان لانغولا سفيرا في ساحل العاج لكننا نلاحظ أن هذا البلد

ليس طرفا في الوساطة الافريقية التي تسعى الى ايجاد حل للازمة الانغولية. ويبدو أختيار زائير لعقد تلك القمة أمرا ذا مغزى فقد كانت حكومة كنشاشا دائمة المساندة لليونيتا التي تعتمد على تزويد نفسها بالاسلحة وغيرها على زائير وتبعا لذلك كانت العلاقات الانغولية - الزائيرية سيئة الى وقت قريب.

وقد تبادل الرئيسان موبوتو سيسي سيكو وادوارد دوس سانتوس الزيارات منذ وقت قصير كما شارك الماريشال موبوتو في قمة لواندا الاخيرة. والسؤال المطروح، هل وضع موبوتو بكل بساطة

حدا لنعمه لليونيتا كما يعتقد المسؤولون في بعض العواصم الافريقية ؟ أن تلك النقطة لاتزال غامضة...

وعلى الرغم من أننا قد نسمح لانفسنا بتغذية نوع من الأمل فإننا نرى أن من الصعب القول ان قمة غبادوليت قد تتوصل الى حل وبالفعل لاتزال مواقف الاخوة الاعداء في انغولا متباعدة جدا.

وتبقى مواضيع الخلاف هي التالية: فرسميا تتمسك لواندا بسياسة العفو ويعني تلك أنها تعد ثوار اليونيتا الذين سينضمون اليها بلعب دور في الحياة السياسية الوطنية. الا أن ذلك العرض لا يشمل اليونيتا كمنظمة ولا جوناس سافمبي الذي يعتبر مسؤولا في نظر المسؤولين الانغوليين عن جميع المصائب التي تثقل كاهل البلاد.. أما بالنسبة لليونيتا فإن الوفاق يعني التفاوض المباشر مع النظام الانغولي وفي مارس الماضي اقترحت اليونيتا أن لا يشارك سافمبي شخصيا في تلك المفاوضات وأعلن هذا الاخير أنه مستعد لعدم المشاركة في حكومة وحدة وطنية الى أن يتم تنظيم الانتخابات الحرة التي ترغب اليونيتا في اجرائها في انغولا لكن كوادر الحركة أوضحوا أن تحفظ سافمبي سينتهي بطبيعة الحال بمناسبة الانتخابات التي ينوي المشاركة فيها..

ولم تفقد اليونيتا الامل في تحقيق أهدافها فقد أكدت بعض المصادر أن وفدا من الحركة يقوده العقيد جورج اليسرس فلانتيم قد وصل الى كنشاسا ليلتقي بوفد انغولي. لكن يبدو أن لواندا غير مستعدة للتفاوض حيث أكد وزير خارجيتها ذلك مرة أخرى في لوساكا.. ويظل الخلاف تاما بخصوص مستقبل جوناس سافمبي فقد أكدت الصنداي تايمز التي تصدر في جوهانسبورغ يوم


● جوناس سافمبي

الاحد الماضي أن السيد ساكالا ممثل اليونيتا في لشبونة قد أكد أن جوناس سافمبي قد يقبل أن ينسحب الى نيويورك على هامش اللعبة السياسية الى أن يتم تنظيم انتخابات حرة في بلاده، وهو تنازل كبير يرضي الحكومة الانغولية.. الا أن مارسيال تداشالا مساعد ممثل اليونيتا في لشبونة نفى أن يكون ساكالا قد أدلى بمثل تلك التصريحات لأية صحيفة كانت وقال ان سافمبي لن يأخذ أبدا طريق المنفى وقال: «إننا نتشبث بالمقترحات التي تقدمنا بها في مارس الماضي...».

■ لوفيغارو ■

الامــير بنــدر حضر اجتمــاع الملحقيــة الثقــافية بــالسفارة السعــودية بــواشنطن

نيويورك – واخ – حضر السفير السعودي في واشنطن الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز الاجتماع الذي نظمته الملحقية الثقافية بسفارة المملكة العربية السعودية في مدينة نيويورك بحضور الطلاب والمبتعثين السعوديين في عدد من الجامعات والمعاهد العليا الاميركية ، وقد القى الامير بندر كلمة اشار فيها الى اهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية بشئونهم ومتابعة تحصيلهم العلمي منوها بالمستوى العلمي والسلوكي الذي يتميز به الطلاب السعوديون في الجامعات الاميركية مؤكدا على الاهتمام بتوفير كافة الامكانيات التي تتيح لهم متابعة دراستهم والتفوق في مجالات تخصصهم العلمي ، واعرب السفير السعودي عن سروره بالنشاط الثقافي والاجتماعي لاندية الطلاب السعوديين مؤكدا اهمية توفير كافة المواد الاعلامية التي تعكس التطور الحضاري للمملكة العربية السعودية وجوانب تراثها العربي والاسلامي .

ابن بازيرد على فتاوى الحج

مكة المكرمة – واخ – اوضح الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز ان من قدم الى مكة المكرمة ولم يتم الحج ولا العمرة وانما قدم لحاجة من الحاجات كزيارة قريب اوعيادة مريض او تجارة ثم بدا له ان يحج او بدا ان يعتمر فانه يحرم من مكانه بالحج سواء كان داخل مكة او في ضواحي مكة ، وكان الشيخ بن باز يرد على سؤال عن حكم من قدم الى مكة في عمل او مهمة ثم حصلت له فرصة الحج فهل يحرم من مكانه او يخرج الى الحل (التنعيم او الجمرانه او غيرها) كما امر النبي صلى الله عليه وسلم عائشة رضي الله عنها لما ارادت العمرة ان تخرج الى التنعيم وامر عبدالرحمن اخاها ان يخرج بها الى الحل من الحرم يعني الى التنعيم او غيره ، واكد سماحة الشيخ بن باز على ان من اراد الحج فانه يلبي من مكانه سواء داخل الحرم او خارج الحرم .

اعتماد نتائــج الثانــوية العــامة ـ الفــرع التجــاري في البحــريــن

المنامة – تعاوني – اعتمد وزير التربية والتعليم البحريني الدكتور علي محمد فخرو امس نتيجة امتحانات الثانوية العامة الفرع التجاري للعام الدراسي ٨٩/٨٨ ، وقد بلغت نسبة النجاح في الطلبة النظاميين ٧٢٫٨٤٪ حيث تقدم للامتحان ١١٠٠ طالب وطالبة نجح منهم ثمانمائة واثنين . وجاءت نسبة النجاح مرتفعة في مدارس البنات حيث وصلت الى ٨٢٫٩١٪ بينما كانت نسبة النجاح في مدارس البنين ٦١٫١٧٪ ، وفي امتحانات طلبة المنازل بلغت نسبة النجاح ٥٩٫٧٧٪ حيث تقدم للامتحان سبعة وثمانون طالبا وطالبة نجح منهم اثنان وخمسون .

مديريــة البريــد السعوديــة انهت استعــداداتها لخــدمــة الحجــاج

مكة المكرمة – تعاوني – اكملت المديرية العامة للبريد بالمملكة العربية السعودية استعداداتها لخدمة ضيوف الرحمن حيث خصصت واحدة واربعين شعبة بريدية لتقديم خدماتها لحجاج بيت الله الحرام في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة ، واوضح مدير منطقة مكة المكرمة للبريد عبدالرحمن اسعد مؤمنة لوكالة الانباء السعودية ان هذه الشعب تقوم ببيع الطوابع البريدية والتذكارية للحجاج واستلام مراسلاتهم ومعالجتها بريديا حتى تصل الى ذويهم في اقصى سرعة ودقة متناهية .

موجز خليجي

● احتفلت جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالمملكة العربية السعودية بتخريج الدفعة الثالثة والثلاثين من طلابها وذلك تحت رعاية نائب امير منطقة الرياض الامير سطام بن عبدالعزيز .

● تشارك وزارة المواصلات بدولة الامارات العربية المتحدة من خلال مؤسسة الامارات للاتصالات المحدودة في معرض الخليج لتكنولوجيا المعلومات الذي يقام خلال الفترة من ٦ الى ١٩ اكتوبر المقبل بمركز دبي التجاري .

● قررت ادارة البريد بوزارة المواصلات البحرينية تطبيق خدمة البريد الممتاز مع المغرب والنمسا اعتبارا من ٢٩ يونيو الحالي ليرتفع بذلك عدد الدول التي تطبق معها هذه الخدمة الى ٣٣ دولة .

● اعدت جمعية الاصلاح البحرينية برنامجا حافلا بالانشطة الثقافية والعلمية والاجتماعية والترويحية ضمن برنامج النشاط الصيفي الخامس للطلاب .

● اعد قسم مراقبة الاغذية بادارة الصحة العامة بدولة البحرين مواصفة خاصة لمخازن الاغذية سيتم طرحها على لجنة المواصفات والمقاييس بوزارة التجارة والزراعة تمهيدا لرفعها الى هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ـ وتقترح هذه المواصفة بعض الاشتراطات الصحية الواجب توفرها داخل مخازن حفظ المواد الغذائية .

● غادر العميد خلفان خميس وكيل وزارة الداخلية بدولة الامارات العربية المتحدة ابوظبي متوجها الى باريس على رأس وفد من الوزارة في زيارة رسمية لفرنسا تستغرق اسبوعا بدعوة من وزارة الداخلية الفرنسية ، ويجري العميد خلفان خميس خلال الزيارة مباحثات مع كبار المسؤولين بوزارة الداخلية الفرنسية تستهدف دعم التعاون الامني بين البلدين اضافة الى القيام بجولة استطلاعية في عدد من المنشآت والمرافق الامنية في فرنسا .

● تواصل مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي بابوظبي ندواتها المفتوحة ضمن نشاطها الثقافي لشهر يونيو الحالي حيث تنظم مساء اليوم الاحد الندوة التخصصية الرابعة لمناقشة الجزء الاول من كتاب (الامارات في ذاكرة ابنائها) لمؤلفه عبدالله عبدالرحمن وهو الجزء الخاص بالجوانب الثقافية العامة لدولة الامارات خلال مرحلة ما قبل النفط .

● يفتتح وزير المواصلات بالمملكة العربية السعودية السيد حسين منصوري اليوم الاحد الندوة الرابعة للنقل بمكة المكرمة .
وتناقش هذه الندوة التي تحمل عنوان تلبية احتياجات نقل الحجاج عدد من البحوث المقدمة من الجهات المشاركة في الندوة والتي يزيد عددها عن اثنين وعشرين بحثا تتعلق بموضوع الندوة التي تهدف الى تحديد ومعالجة وسائل تلبية احتياجات نقل الحجاج .

● اكد وزير التراث القومي والثقافة بسلطنة عمان السيد فيصل بن علي ان الهدف من اقامة الاسابيع والمعارض الثقافية العمانية في الدول الشقيقة والصديقة هو لتعزيز العلاقات الثقافية بين سلطنة عمان وهذه الدول .

● تشارك سلطنة عمان في المؤتمر الخامس عشر للجان الوطنية العربية للتربية والعلوم والثقافة الذي يعقد في العاصمة الموريتانية (نواكشوط) خلال الفترة من ٢٦ ولغاية ٢٩ يونيو الحالي .
كما تشارك سلطنة عمان دول الخليج العربية في برنامج الزيارة الاستطلاعية الاولى في مجال التنمية الاجتماعية التي ينظمها مكتب المتابعة لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية والتي بدأت المرحلة الثانية منه وتستمر حتى الثالث من يونيو المقبل وتشمل كلا من المملكة العربية السعودية ودولة الكويت والجمهورية العراقية .

● عاد الى مسقط مفتي عام سلطنة عمان سماحة الشيخ احمد بن حمد الخليلي والوفد المرافق لسماحته قادما من عمان حيث مثل السيد الخليلي وقد السلطنة في ندوة السنة النبوية الشريفة لمؤسسة ال بيت بالاردن .

١٠٠ ألف مصحف من خادم الحرمين الشريفين لمسلمي اندونيسيا

٤٧ مليار ريال تكلفة مشاريع التوسعة والتجميل في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة

مكة المكرمة – ق ن ا – تتابع المملكة العربية السعودية جهودها المتتالية الهادفة الى تحقيق كل ما من شانه التيسير على ضيوف الرحمن بمختلف المشاعر بمكة المكرمة وعرفات ومنى والمدينة المنورة بما في ذلك التوسعات الضخمة التي تنفذ حاليا لتوسعة الساحات المحيطة بالحرم المكي والمسجد النبوي.

وقد بلغ ما انفق على مشاريع التوسعة والتطوير في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة ما يزيد على سبعة وعشرين مليار ريال سعودي حتى الان كما انفق على توسعة الحرم المدني وتجميل المناطق المحيطة به حوالي عشرين مليار ريال.

وقد خص مشاريع خادم الحرمين الشريفين وتطوير المناطق المحيطة بهما وهي المشاريع التي قطع تنفيذها شوطا بعيدا سيلمسه حجاج هذا العام حوالي عشرة مليارات ريال سعودي حتى الان وقال مراسل وكالة الانباء القطرية في الرياض في تقرير له حول موسم الحج لهذا العام انه على الرغم من ان اعمال التوسعات الجارية حاليا على قدم وساق في مختلف مناطق المشاعر فان ذلك لن يؤثر على راحة وامن وسلامة الحجيج نظرا للاجراءات والترتيبات التي تتبعها السعودية بتعاون الدول الاسلامية والمتمثلة بتحديد نسبة حجاج كل بلد طبقا للقرار الذي صدر عن المؤتمر السابع عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد في الاردن في شهر مارس عام ١٩٨٧ وهو القرار القاضي بالا يزيد حجاج كل بلد عن الف حاج لكل مليون نسمة من عدد السكان. هذا بالاضافة الى القرارات التي سبق ان اتخذتها المملكة في اعوام الحج الاربعة الماضية بالنسبة لتحديد حجاج الداخل من المواطنين والمقيمين للحد من التراخم وهو القرار الخاص بعدم السماح لاي من المقيمين بالمملكة سواء المواطنين او الاجانب ممن ادوا فريضة الحج في اعوام سابقة من اداء الفريضة مرة اخرى قبل مرور خمس سنوات على اخر حج لاتاحة الفرصة لاكبر عدد من الحجاج القادمين من خارج المملكة.

مسؤولية كبيرة

ولقد كان لتنفيذ هذا القرار وحده في الاعوام الاربعة الماضية اثر كبير في تخفيض عدد حجاج الداخل بنسبة تتجاوز الخمسين في المائة مما كان له اثره الايجابي في الحد بصورة او باخرى من التزاخم الشديد في اماكن المشاعر.

ويضيف المراسل بان ضيوف الرحمن في موسم حج هذا العام سيلمسون عن قرب مدى الجهود التي بذلت والتطور الهائل والاستعدادات الضخمة التي نفذت هذا العام والتي شملت مختلف المجالات واماكن المشاعر للتيسير على الحجيج في اداء الفريضة انطلاقا من شعور حكومة المملكة العربية السعودية بعظم المسؤولية الملقاة على عاتقها تجاه الامة الاسلامية.

ومن ابرز الانجازات الجديدة التخفيف من التزاخم الشديد في ساحات الحرم المكي الشريف نتيجة التوسعات التي بدأت به والمتمثلة في اتمام اعداد وتبليط سطح الحرم بالبلاط العاكس للحرارة وفرشة وتاثيثه ليتسع مع الساحات الاخرى والاروقة لاكثر من مليون حاج في وقت واحد واقامة عدد من المصاعد من خارج الحرم لتسهيل صعود وهبوط الحجاج من والى السطح دون ان يؤثر ذلك على الحجاج داخل الحرم.

كما تتضمن هذه التوسعات والتحسينات اقامة ستة جسور في شعر المسعى لتفادي تقاطع الداخلين والخارجين من والى الحرم مع الذين يؤدون مناسك السعي ما بين الصفا والمروة من ضيوف الرحمن حيث صار ممكنا العبور فوق هذه الجسور دون تقاطع من الساعين في المشعر.

اهم المشاريع

ومن اهم المشروعات التي سوف تبرز امام حجاج هذا العام والتي سوف تساعدهم على اداء الفريضة في يسر وطمانينة انارة طريق جدة مكة السريع الذي يبلغ طوله ٧٠ كيلو مترا ويعتبر من أهم الطرق السريعة والمهمة في نقل الحجاج من مطار الملك عبدالعزيز الدولي وميناء جدة الاسلامي الى مكة المكرمة واستكمال انشاء بعض الطرق الدائرية والفرعية والانفاق والكباري والاستراحات المظللة والمزودة بمختلف المرافق لتسهيل انتقال الحجاج دون اختناقات او تزاحم وحمايتهم من ضربات الشمس.

وقد تم تزويد هذه الطرق والاستراحات بعدد كبير من مراكز الامن والمرور والاسعاف ومكاتب الخدمات حيث تم ادخال ٢٠٦٪ سيارة اسعاف حديثة ومجهزة بطاقم طبي كامل في خدمة جمعية الهلال الاحمر السعودي في موسم حج هذا العام وقد زودت هذه السيارات باحدث الوسائل الطبية الاسعافية من بينها اجهزة اخرى للاسعاف للاحتياط.

ويضيف المراسل ان من بين المشاريع التي نفذت هذا العام استكمال اجزاء هامة من مشروع تهذيب ربوة منى لزيادة استيعابها للحجاج وتنفيذ شبكة متكاملة من الطرق والكباري والانفاق وطرق المشاه وتظليلها وخزانات للمياه وشبكات للمياه والصرف الصحي ودورات المياه وانشاء مجزرة حديثة جديدة لمشروع المملكة للافادة من لحوم الهدي والاضاحي وتحسين منطقة الجمرات لزيادة استيعابها للحجاج لاداء منسك الرجم بيسر وسهولة والقضاء على ظاهرة التزاحم الشديد في هذا المشعر.

مياه مثلجة للحجاج

وقد تقرر توزيع اكثر من ٤٠ مليون عبوة بلاستيكية سعة لتر من المياه النقية المثلجة على الحجاج بالمجان هدية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لضيوف الرحمن وسيتم توزيعها بواسطة ٤٠٠ عربة منتشرة في مختلف مناطق المشاعر المقدسة وتضمنت خطة توزيع المياه المبردة تخصيص ٨ ملايين عبوة توزع يوم عرفة كما خصص للمدينة المنورة ١٠ ملايين عبوة من هذه المياه.

وبالنسبة لمشروعات زمزم وللحد من التزاحم فيها تم انشاء عدد من الخزانات الجديدة يتسع كل منها لعشرة الاف متر مكعب من مياه زمزم وكذلك تشغيل مبنى المعدات الخاص بتبريد مياه زمزم عن طريق الكمبيوتر لتنظيم نسب التبريد والضخ ومكونات المياه وتوزيعها على مختلف جوانب الحرم عن طريق صنابير بشبكة جيدة للشرب عددها حوالي ٨٠٠ صنبور بالاضافة الى حوالي ستة الاف ثلاجة سعة كل منها ٤٠ لترا.

وقد تم وضع برنامج يستهدف توفير الثلج في مناطق المشاعر وتخصيص اكثر من ٤٠٠ شاحنة تبريد يسع كل منها الف قالب ثلج للتوزيع في منى وعرفات والمزدلفة لتمكين الحجاج من الحصول على ما يحتاجون اليه من الثلج طوال ساعات اليوم دون عناء.

وقد تم هذا العام تزويد مكة المكرمة بشبكة مياه عذبة محلاة من مشروع محطة الشعيبة لتحلية المياه بجدة لامداد مكة المكرمة والمشاعر المقدسة بحوالي ٢٥ مليون جالون يوميا وقد بلغ مجموع خزانات المياه التي اقيمت داخل العاصمة المقدسة ٣٠ خزانا كبيرا سعتها ٢٠٠ الف متر مكعب كما بلغ مجموع الخزانات التي اقيمت في عرفات والمزدلفة ومنى ١٦ خزانا كبيرا بالاضافة الى ٢٥ خزانا صغيرا تتسع في مجموعها لمليون متر مكعب من المياه ويتم توزيعها عن طريق ٧١٠٠ صنبور ماء في محيط عرفات و٧١٠٠ صنبور في المزدلفة ومنى حتى يتم القضاء على اختناقات منافير توزيع المياه العذبة على الحجاج لمختلف الاغراض الحياتية الى جانب اقامة ٧٢٦ صنبور على طول الطريق من عرفات الى مزدلفة الى منى.

الاستعدادات الصحية

وفي المجال الصحي فقد اعدت وزارة الصحة السعودية خطة صحية متكاملة لرعاية الحجيج تتضمن تجنيد كافة الامكانات البشرية والمادية في سبيل تقديم رعاية صحية كاملة لضيوف الرحمن حيث تم اقامة ٦٨ مركزا صحيا في مناطق المشاعر يحتوي كل مركز على ما بين ٨–١٢ سريرا لعلاج المصابين بحالات الانهاك الحراري اضافة الى مستشفيات مكة المكرمة والبالغ عددها ٩ مستشفيات يبلغ مجموع اسرتها ٢٦٠٥ أسرة و٦ مستشفيات في منى وعرفات تبلغ اسرتها ٢٣٠٦ أسرة و٢٢٩٧ سريرا لحالات الانهاك الحراري و٧٩٢ سريرا لاسعاف حالات ضربات الشمس.

كما تم وضع كافة المستشفيات والتي تبلغ طاقتها ١٨٤٠ سريرا بالمدينة المنورة على اهبة الاستعداد لخدمة الحجيج كما تم تخصيص ٤٨ مركزا صحيا داخل وخارج المدينة منها ٢١ مركزا على الطرق.

وقد تم تجنيد اكثر من ١١ الف شخص في مناطق المشاعر المقدسة يتولون تنفيذ الخطة الصحية لهذا العام كما تم تدريب عدد من طلاب كلية الطب بجامعة الملك عبدالعزيز للعمل كمسعفين في سيارات الاسعاف المنتشرة بمختلف المراكز الصحية لتقديم الاسعافات الاولية ولنقل الحالات التي تستدعي الضرورة لنقلهم الى المستشفيات.

استعدادات المدينة المنورة

وفي المدينة المنورة اتخذت كافة الجهات استعداداتها لاستقبال ورعاية وخدمة الحجاج القادمين لزيارة مسجد الرسول ﷺ.

وقد شهدت المدينة المنورة هذا العام تطورا كبيرا حيث تجري حاليا توسعة المسجد النبوي الشريف وتم تظليل المساحات الجديدة التي سوف تضاف الى مساحة الحرم النبوي الشريف والجاري الانتهاء منها حاليا بمظلات واقية من الشمس مؤقتا لحين الانتهاء من اقامة التوسعات النهائية الى جانب الانتهاء من عدد من مشروعات الطرق والانفاق والكباري لتسهيل انتقال زوار المدينة المنورة من الحجيج.

وقد اعدت الجهات المختصة خطة متكاملة لتقديم خدمات النقل للحجاج عن طريق احدى عشرة شركة تمتلك ستة الاف وخمسمائة حافلة اضافة الى مائتين وثماني سيارات صغيرة من نوع الجيمس وسيارات من ذات اربعة عشر مقعدا لنقل الحجاج بين مختلف اماكن المشاعر ومن والى المدينة المنورة وتوفير الراحة والسلامة والامان لهم.

الاتصالات الهاتفية

وفي مجال الاتصالات الهاتفية فقد تم هذا العام توفير حوالي ١٧٠٠ دائرة اتصال دولي لتمكين الحجاج من الاتصال المباشر باكثر من ١٧٠ دولة في العالم حيث تم تركيب حوالي ٢٠٠٠ هاتف عملة موزعة على جميع انحاء المشاعر المقدسة اضافة الى ٢٧٧ مقطورة خصصت لهواتف العملة يمكن نقلها من مكان لاخر بسهولة حيث يوجد بكل مقطورة ١١ هاتفا بالاضافة الى توفير العدد اللازم من هواتف العملة بمواقف السيارات بالاضافة الى استخدام احدث اجهزة التلكس والمبرقات المزدوجة العربية والاجنبية حيث يقوم حوالي ١٤ موقعا في مكة المكرمة والمشاعر بتقديم خدماتها لضيوف الرحمن.

وقد اقامت وزارة الحج والاوقاف بمكة مراكز للارشاد والتوجيه حول ساحات الحرم المكي الشريف وزودتها بالمرشدين والعاملين الذين يجيدون التحدث بمختلف اللغات لارشاد وتوعية الحجيج وكذلك اقامة عدد من تلك المراكز في بقية مناطق المشعر المقدسة كما اقامت الوزارة عددا من مدن الحجاج بهدف ايجاد المساكن في مكة المكرمة والمدينة المنورة لفقراء الحجاج وفي مجال الخدمات الغذائية تقوم امانة المدينة المقدسة بمتابعة التجهيزات والامكانيات الخاصة بالمخابز لضمان استمرار امداد الاسواق بكميات الخبز اللازمة لسد حاجة الحجاج كما استعدت وزارة التموين مسبقا لاستيراد كافة المواد الغذائية لسد حاجة الحجاج دون اي اختناقات كما اخضعت كافة المواد الغذائية المستوردة للمعاينة والفحص الدقيق من قبل الجهات المختصة بالجامعات بالمملكة ومن مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية والمتواجدة في المراكز والمنافذ الجمركية حتى يتم فحصها ضمانا لسلامة صحة الحجاج.

من جهة اخرى اهدى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية مسلمي اندونيسيا مائة الف نسخة من المصحف الشريف اصدار مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة.

وقد اعرب وزير الشؤون الدينية في جمهورية اندونيسيا مناور شاذلي عن عميق شكر اندونيسيا لخادم الحرمين الشريفين على هذه الهدية القيمة ووصفها بانها لا تقدر بثمن وقال انها من الاعمال الجليلة التي تتبوأ موقعا متقدما في اعمال الملك فهد لخدمة الاسلام والمسلمين.

واضاف في رسالة تلقاها سفير السعودية في جاكرتا السيد طلعت امين حمدي أن الوزارة ستقوم بتوزيع هذه المصاحف على المساجد والمدارس والجامعات والجمعيات والمراكز الاسلامية في انحاء اندونيسيا كافة كي يستفيد المسلمون من كتاب الله.

رئيس جــامعة الخليــج يؤكــد قــوة مستــوى الخريجين

المنامة – واخ – اكد رئيس جامعة الخليج العربي الدكتور ابراهيم جمال الهاشمي على قوة المستوى العلمي والتخصصي لخريجي بكالوريوس الطب والجراحة بكلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الخليج العربي ، وقال السيد الهاشمي في تصريح وزع هنا امس بمناسبة تخرج اول دفعة من طلبة كلية الطب بجامعة الخليج العربي انه تم تقييم الامتحانات من قبل وفد من الممتحنين الخارجيين مكون من ابرز مسؤولي وزارات الصحة والمستشفيات والكليات الطبية في دول الخليج العربية وكذلك من بعض الشخصيات الطبية العالمية المعروفة ومن بينهم الدكتور الشهير جورج ابونا المعروف بكفاءته الطبية العالية ، واكد السيد الهاشمي على ان امتحانات التخرج التي اجتازها الطلبة كانت دقيقة وشاملة وتتطلب مستوى علميا جيدا وعاليا ودراية حسنة في مختلف الفروع الطبية حيث تم وضع معايير عالية للنجاح ولم يمنح الخريجون درجات الاجتياز الا بعد تمحيص وتدقيق في اجاباتهم التحريرية ومستوى ادائهم الاكلينيكي ، واشار السيد الهاشمي الى ان خريجي كلية الطب سيتم توزيعهم على مستشفيات دول الخليج العربية لفترة التدريب والممارسة الطبية العملية ليتعرف كبار مسؤولي الصحة في هذه الدول على مستواهم العلمي .

اتصــال هاتفي بــين خادم الحرمين الشريفين ومبارك

القاهرة – وا خ – اجرى الرئيس المصري حسني مبارك اتصالا هاتفيا مع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية بمقر اقامته بالدار البيضاء. وجرى خلال الاتصال تبادل وجهات النظر حول عدد من القضايا العربية ذات الاهتمام المشترك بين البلدين.

عودة ولي عهد البحرين الى المنامة

المنامة – و ا خ – عاد الى المنامة ولي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة قادما من لندن بعد ان قام بزيارة خاصة للمغرب وبريطانيا استغرقت عدة ايام. وكان في استقباله لدى عودته رئيس الوزراء البحريني الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة وعدد من كبار المسؤولين البحرينيين.

رئيس وزراء البحــريــن استقبل سفير بريطانيا

المنامة – و ا خ – استقبل رئيس الوزراء البحريني الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة ظهر أمس سفير المملكة المتحدة لدى البحرين السيد جون الن شبرد وذلك للسلام عليه.

وقد تبودلت خلال المقابلة الاحاديث الودية وتطرق الحديث حول العلاقات الثنائية والتطورات الراهنة في المنطقة والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك.

الامــارات تطلــب مــن الحــاجات وضــع صورهن على جوازات سفرهن

ابوظبي – ق ن أ – طلبت وزارة الداخلية بدولة الامارات العربية المتحدة من جميع المواطنات الراغبات في اداء فريضة الحج لهذا العام ضرورة وضع صور شخصية على جوازات السفر حتى يمكن السماح لهن بدخول الاراضي السعودية.

وأوضحت الوزارة في بيان لها ان هذا الاجراء يأتي بناء على طلب السلطات السعودية وتنفيذا لقرار مجلس الوزراء الذي صدر مؤخرا ويقضي بوضع الصور الشخصية على جوازات السفر بالنسبة للجميع بما في ذلك المواطنات حتى يسمح لهن بالسفر الى الخارج.

واشار البيان الى أن السلطات السعودية ابلغت الوزارة انها لن تسمح لاية مواطنة بدخول السعودية مالم تكن صورتها مثبتة على جواز سفرها اضافة الى ان السلطات بالامارات لن تسمح لاي مواطنة بالسفر الى السعودية أو غيرها مالم تلتزم بذلك.

مبــعــوث كــوري يــزور الامارات

ابوظبي – و ا خ – اجتمع وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة السيد راشد عبدالله امس مع وزير الرياضة السابق ومبعوث الرئيس الكوري سانج هو جو الذي يزور الامارات حاليا. وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات بين البلدين اضافة الى عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

١٠٥ رجال وامرأة أشهروا اسلامهم بالسعودية

الرياض – و ا خ – اشهر مائة وخمسة رجال وامرأة من جنسيات مختلفة اسلامهم لدى الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد الشيخ عبدالعزيز بن باز خلال الشهرين الماضيين. وقد لقنهم الشيخ بن باز الشهادتين بعد ترجمتها الى لغاتهم وبين لهم اركان الايمان والاسلام وفرائضه ومحاسن الدين الاسلامي.

القايد يزور ليبيا وتونس

جدة – و ا خ – غادر جدة امس الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الدكتور حامد القايد متوجها الى طرابلس في زيارة لليبيا تستمر اربعة ايام في بداية جولة تشمل ايضا تونس.

وسيجري الدكتور القايد في كل من طرابلس وتونس محادثات مع المسؤولين في البلدين حول دعم علاقات التعاون الثنائي الى جانب استعراض اهم القضايا الاسلامية الراهنة.

كما يلتقي الدكتور حامد القايد في تونس مع الرئيس الفلسطيني السيد ياسر عرفات ويوقع مع الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي اتفاقية للتعاون بين منظمة المؤتمر الاسلامي والجامعة العربية.

وتأتي زيارات الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الى دول المغرب العربي ضمن سلسلة الزيارات التي يؤديها الى الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي.

بعثــة الحج الاعــلاميــة البحرينية تصل المدينة

المنامة – و ا خ – وصل الوفد الاعلامي المرافق لبعثة الحج البحرينية لهذا العام برئاسة رئيس التحرير بوكالة انباء الخليج السيد خالد الزياني الى المدينة المنورة وذلك للقيام بالتغطية الاعلامية لمختلف شعائر الحج ونقل تحيات حجاج البحرين الى اهلهم وذويهم في البحرين.

ويضم الوفد كلا من السادة عبدالعزيز العوضي مذيعا ومحمد علي الانصاري فني صوت وعبدالرحمن علي مصور فيديو وعلي الشوملي فني فيديو ومرزوق جمعة فني اضاءة.

دورة للمعيدين بجامعة الامارات

العين – تعاوني – بدأت امس اول دورة تدريبية مكثفة للمعيدين بجامعة الامارات والتي ينظمها مركز اللغات بالجامعة لايفادهم للجامعات الاجنبية. ويشمل برنامج الدورة امتحانات تحديد المستوى من حيث الاستماع ونطق وكتابة وقراءة اللغة.

امير البحرين استقبل سفير سويسرا

المنامة – واخ – استقبل امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة في المنامة صباح امس سفير سويسرا لدى البحرين موريس جونرينو ، وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية والقضايا التي تهم البلدين الصديقين ، وحضر المقابلة ولي العهد القائد العام لقوة الدفاع الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ووزير الخارجية الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة ووزير الداخلية الشيخ محمد بن خليفة ال خليفة ووكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الهجرة والجوازات الشيخ علي بن خليفة ال خليفة .

حملة في الامارات لمكافحة التدخين

ابوظبي – ق ن أ – تعتزم وزارة الصحة بدولة الامارات العربية المتحدة تنظيم حملة وطنية لمكافحة التدخين والتنبيه باخطاره وذلك عن طريق اصدار بعض التشريعات التي تحظر التدخين نهائيا في اماكن العمل والتجمعات العامة ، كما تدرس الوزارة مقترحات تنفيذ هذه الحملة بدءا من الوزارة نفسها والمؤسسات والمنشآت التابعة لها وذلك كخطوة عملية لانجاحها والتي ستشترك فيها جمعيات النفع العام والمؤسسات الثقافية والاندية الرياضية والاجهزة الاعلامية والتربوية والتنظيمات والاتحادات النسائية في الدولة .

فكرة

كل يوم اتلقى خطابات استغاثة من مستشفى الامراض العقلية في العباسية فاذا سالت عن حقيقة هذه المظالم، قيل لي: لا تصدقهم انه كلام مجانين ! واخيرا قرر المجلس الشعبي لمحافظة القاهرة تاليف لجنة تقصي الحقائق لمعرفة ما يجري في هذا الجحيم ! وقرأت التقرير فذهلت !

الاطباء لا يلتزمون بالمواعيد، المرضى يتجولون بالمستشفى عراة تعلو القذارة جلودهم وشعورهم، ملابسهم مهلهلة، يتسولون من كل من يرون داخل المستشفى ويطلبون منهم الطعام، غالبية العنابر مظلمة قذرة، بعضها بلا ارضية، نوافذ بلا زجاج، جدران قذرة كتب عليها عبارات تشكو الى الله سوء حالة النزلاء، رائحة العنابر تزكم الانوف، مليئة بالصراصير والذباب، السراير اغلبها مكسور، مراتب مهلهلة بلا اغطية، الرائحة لا يمكن وصفها تعصف بها القذارة وتتراكم اكوام القمامة، الممرضون اشبه بالفتوات، صورة من صور الارهاب، بعض الممرضين حاول الاعتداء على اعضاء لجنة التحقيق اثناء الاطلاع على احوال المرضى.

الطعام لا يمكن اعتباره غذاء ادميا لا في نوعيته ولا طريقة اعداده، المطبخ يشبه كهفا مهجورا تتدلى من سقفه خيوط العنكبوت، وتتجول داخله الصراصير المتوحشة.

اطلعت لجنة التحقيق على تذاكر علاج المرضى وراجعت العلاج مع الاطباء والمرضى، لاحظت ان العلاج لا يعطى للمرضى بانتظام خصوصا في قسم الادمان، المريض بالطبع لا يشكو اذا تجرأ مريض على الشكوى فمصيره الضرب بايدي الممرضين الارهابيين أو بعقابه بجلسة كهرباء... وقد حققت لجنة التحقيق بالفعل في حادث من هذا القبيل في قسم الادمان، المعاملة بالغة السوء فيها مهانة للانسان الذي كرمه الله، ادمية المريض تنحدر الى مستوى ادنى من الحيوانات، المرضى جوعى يتسولون وحين يطالبون بحقهم في العلاج يضربهم الممرضون، قامت لجنة التحقيق بالتثبت من هذا في قسم الادمان.

قسم الادمان، قسم ضيق سيء البناء، وجدنا عشرين مريضا يدفع المريض تسعين جنيها شهريا، لا يوجد علاج مجاني في هذا القسم.

المرضى هم الذين يقومون بتنظيف العنبر بانفسهم، ظروف العلاج بالغة السوء، المرضى يعاملون بالارهاب والضرب، ولا طعام للمريض، من يجرؤ على مناقشة الممرض يكون عقابه الضرب المبرح على ايدي فتوات الممرضين، شكا لنا المرضى جميعا انهم قرروا الخروج من المستشفى حين شاهدوا ثمانية من الممرضين الفتوات يضربون احد المرضى، في اليوم السابق على زيارة لجنة التحقيق.

وبينما ان مصر كلها تقف اليوم لتحارب المخدرات والادمان ترى لجنة التحقيق ان هذه المعاملة والظروف داخل قسم الادمان، والذي تعتمد عليه الدولة في خططها لمكافحة الادمان، لا تشجع على محاربة هذا الداء بل تؤدي الى عودة المدمن للادمان، ويتحمل المجتمع كله خطأ قلة غير مسؤولة لا تعرف واجبها تجاه المجتمع.

هذا هو نص تقرير لجنة تقصي الحقائق للمجلس الشعبي لمحافظة القاهرة عما يحدث في مستشفى العباسية للامراض العقلية، والان نسال من المجنون ؟ هل هم المرضى الذين اشتكوا، ام اعضاء لجنة التحقيق أم الذين يشرفون على هذا المستشفى ؟

مصطفى امين

صندوق الدنيا

قيمة الحرية

يعمل المصري بكفاءة عالية اذ تعلق الامر بفعل فردي فاذا اشتغل نفس الشخص في عمل جماعي انحدرت كفاءته بنسبة واضحة هل نحن فرديون لهذا الحد؟

هل هو ميراثنا الطويل ام ميراث حكامنا ؟

واذا كنا او كانوا كذلك فما هو الطريق لكسر حاجز الفردية والخروج الى دائرة القدرة على الفعل الجماعي هل يبدأ الطريق من الانسان او من الادارة.

كانت هذه الاسئلة تلح على نفسي وانا ارصد التجربة الكورية، لقد كانت السنوات الاولى في الستينات هي بداية هذه التجربة.. كانت كوريا الجنوبية امام كومة من المشاكل التي تبدو بلا حل.

كانت احدى الدول العشر الغارقة في الديون في العالم يومئذ.. بعد ٢٥ سنة كانت كوريا قد حققت معجزة في التنمية وتحولت الى احدى الدول العشر الصناعية في العالم.

كيف حدث هذا؟

ما هو السر فيما حدث.. او ما هي اسباب ما حدث؟

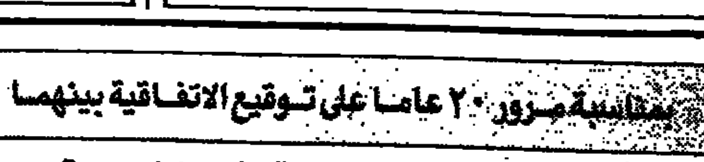
سالت هذا السؤال لاكثر من مسؤول كوري كما سالته لكل من حادثتهم من المثقفين او السياسيين او رؤساء معاهد الابحاث..

قال «نام جيه وهو سياسي وعضو برلمان وعضو في حزب العدالة الديمقراطية.

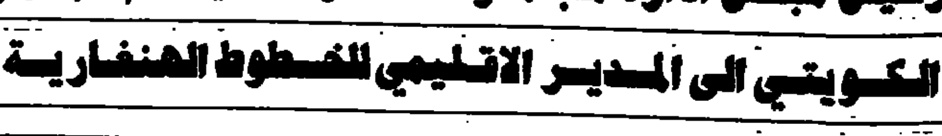
□ اعتقد ان الديمقراطية والاقتصاد الحر هما السبب.. لقد تبنت الحكومة نظام الاقتصاد الموجه.. ثم عدلت عنه الى نظام السوق الحرة، بعد ان اكتشفت مدى فعالية هذا النظام وكفاءته.

ان النظم الاشتراكية تعلن عن افلاسها في العالم كله، وتتراجع في كافة الميادين والجبهات. سواء كانت ميادين الاقتصاد او جبهات السياسة. ان الانسان ليس كائنا رومانتيكيا ليعمل ضد مصلحته من اجل مجموعة من المعاني او القيم المجردة التي تخدم الحزب اوالدولة انما يتحرك الانسان عادة لتحقيق مصلحته هذه هي الفطرة الانسانية، وهي فطرة ليس من الحكمة ان تعارضها الانظمة الموضوعة، والا تحطمت هذه الانظمة او فشلت.. ان غورباتشيف يعترف بشجاعة في كتابه «البيروسترويكا» بفشل التدخل الاقتصادي المطلق للدولة، لقد انخفض الانتاج واضطرت موسكو الى استيراد القمح من خصمها التقليدي، كما ان ما حدث في الصين كان ازمة من ازمات الاشتراكية التي لم تحقق امل المواطنين في الحرية والديمقراطية، صحيح انه ليس هناك اقتصاد حر بشكل مطلق، وقد تدعو الحاجة الى تدخل الدولة في مجال او اكثر، ولكن الاصل يجب ان يكون حرية السوق، ان الحرية ليست قيمة حيوية للانسان فقط وانما هي مطلوبة للاقتصاد ايضا.

احمد بهجت



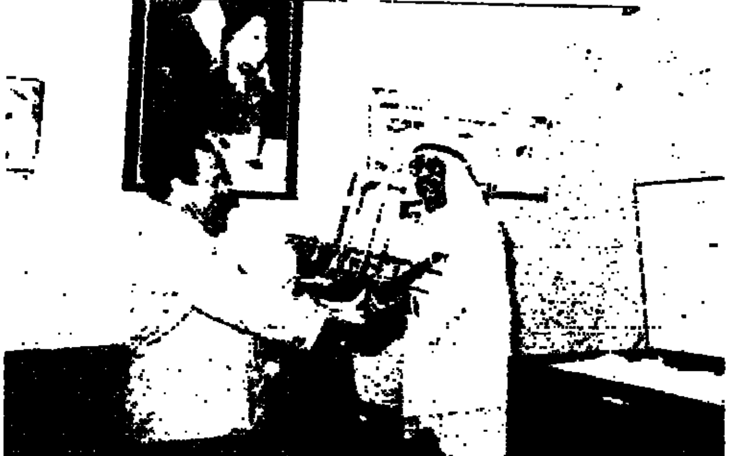
رئيس مجلس ادارة مجموعة الراشد يقدم البوم



● سعد الراشد

غادرنا إلى بودابست السيد جانوس مكت المدير الاقليمي للخطوط الجوية الهنغارية «الماليف» حاملا البوم الكويتي المقدم من السيد سعد الراشد رئيس مجلس ادارة مجموعة شركات الراشد بمناسبة مرور عشرين عاما على توقيع الاتفاقية بين الراشد للسفريات وخطوط الماليف وسيقوم المدير الاقليمي بتقديم البوم لرئيس مجلس ادارة خطوط الماليف الذي سيقوم بدوره بوضع البوم في المتحف مما يتيح للجميع مشاهدة البوم الكويتي الذي يعتبر قطعة أثرية كويتية يشاهدها جميع السواح في هنغاريا.

وتعتبر هدية رجل الاعمال السيد سعد الراشد لفتة طيبة وكريمة تتعلق بمدى حبه لبلده وتعلقه بتراث الكويت المجيد.


● سعد الراشد يسلم هدية للسيد بانوش مكت

تصوير امين اسماعيل


● بانوش مكت

«الرأي العام» – ١٩٨٩/٦/٢٥ العدد ٩٧٧٤

واشنطن : لن نكسر ذراع اسرائيل

بوش يبارك خطة شامير ويؤكد التحالف الستراتيجي معها

اقتراح اميركي برعاية واشنطن وموسكو لمفاوضات عربية - اسرائيلية

واشنطن - وكالات - اكد الرئيس الاميركي جورج بوش مجددا التزام الولايات المتحدة تجاه اسرائيل كما اعرب عن تأييده لخطة رئيس وزراء العدو اسحق شامير لاجراء انتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، جاء ذلك خلال اجتماع عقده الرئيس بوش مع ستة اعضاء من الكونغرس الاميركي مؤيدين لاسرائيل يمثلون مجلس الشيوخ والنواب بعد ان اثارت قلقهم تصريحات ادلى بها وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر مؤخرا وانتقد فيها اسرائيل، وضم وفد اعضاء الكونغرس الاميركي ممثلين من الحزبين الديمقراطي والجمهوري بينهم هوارد ميتزينبوم وجوزيف بايدين وورودي بوشويتز. وقال المتحدث باسم البيت الابيض مارلين فيتزووتر ان الرئيس بوش تحدث خلال الاجتماع عن تأييد اميركي ثابت لا يتزعزع ولا شك فيه لاسرائيل باعتبارها حليفا قويا وصديقا للولايات المتحدة. واضاف ان الرئيس الاميركي دافع عن تصريحات بيكر التي دعا فيها اسرائيل الى التخلي عن اطماعها في الاراضي العربية المحتلة ووصفها بانها تصريحات متوازنة، وقال فيتزووتر ان الرئيس بوش اعرب عن اهتمامه البالغ وتأييده لجهود اللجنة العربية الثلاثية العليا المكلفة بمعالجة الازمة اللبنانية.

وقال اعضاء في الكونغرس حضروا الاجتماع ان الرئيس بوش بدد قلقهم من احتمال حدوث تغيير في سياسة الولايات المتحدة في الشرق الاوسط على ضوء تصريحات بيكر. ولخص السناتور ميتزينبوم في تصريحات للصحافيين هدف زيارة وفد الكونغرس الاميركي الى البيت الابيض والتي قال بانها تمت بطلب من اعضاء الكونغرس وقال ان اعضاء الكونغرس طلبوا عقد هذا الاجتماع بسبب التطورات في اسرائيل ولطرح تساؤلات حول العلاقات القوية القائمة بين الولايات المتحدة واسرائيل ولتأكيد هذه العلاقة. واعربت جماعات الضغط الموالية لاسرائيل عن مخاوفها العميقة من تصريحات وزير الخارجية الاميركي التي ادلى بها امام لجنة العلاقات العامة الاميركية الاسرائيلية. وابرزت الصحف الاسرائيلية في الاسابيع الماضية هذه التصريحات في صفحاتها الاولى معربة عن قلقها ومخاوفها من تغير موقف ادارة الرئيس بوش تجاه اسرائيل.

وتعرض وزير الخارجية الاميركي لمثل هذه التساؤلات عندما ادلى بشهادة امام لجنة الشؤون الخارجية التابعة لمجلس النواب يوم الخميس الماضي، ونقل عضو الكونغرس ميل ليفين لوزير الخارجية قلق الكونغرس من لهجة التعليقات الصادرة عن الادارة الاميركية تجاه اسرائيل في الاسابيع الاخيرة. وقال ميتزينبوم في تفسيره لمحادثات وفد الكونغرس مع الرئيس بوش ان الرئيس الاميركي عرض لحقائق التطورات السياسية في الشرق الاوسط اي في اسرائيل حسب قول المسؤول الاميركي وانه سيسعى الى ايضاح الموقف والذي يتلخص بان الولايات المتحدة تقدر تحرك اسرائيل باتجاه اجراء انتخابات وان اسرائيل تجازف بعض الشيء في اختيار مثل هذا القرار ولكنها تستمر في موقفها وان الولايات المتحدة تدعم هذه العملية. واشار السناتور جوزف بايدين ان اسرائيل واحدة من بين دول متساوية في الشرق الاوسط وانما في الحقيقة تمر بظروف صعبة يحيط بها الرئيس بوش كل الاحاطة. وقال ان الرئيس بوش اكد للوفد مشروع الانتخابات الذي طرحه شامير ووصفه بانه خطوة شجاعة من حكومة شامير واعلن دعمه القوي لهذه المبادرة. وترى اوساط سياسية هنا ان الهدف من الضغوطات التي يمارسها الكونغرس على البيت الابيض يعود في جزء منه الى الرغبة في اظهار الدعم الاميركي لخطة شامير قبل انعقاد مؤتمر حزب الليكود الاسرائيلي في يوليو المقبل والذي يتزعمه شامير، ويتوقع ان يواجه شامير تحديا قويا من الجناح اليميني المتطرف في الحزب الذي يتزعمه اريل شارون، وقال بايدين ان الكثيرين في الولايات المتحدة واسرائيل اساءوا عرض خطاب بيكر وفسروه على انه يمثل تغيرا في السياسة. وشارك وزير الخارجية الاميركي في الاجتماع الذي عقد في البيت الابيض.

ضغط اللوبي الصهيوني

هذا وقد اكدت مصادر دبلوماسية اميركية ان الاجتماع الذي عقده بوش مع عدد من اعضاء مجلس الشيوخ يعتبر ذروة الضغوط التي تتعرض لها الادارة الاميركية من قبل اللوبي المؤيد لاسرائيل وهي الضغوط التي تزايدت منذ اعلان وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر ان اسرائيل ينبغي عليها ان تنبذ احلام التوسع وتتخلى عن نشاطها الاستيطاني في الاراضي المحتلة. واشارت المصادر الى ان معظم الشيوخ الذين حضروا الاجتماع كانوا من اصدقاء اسرائيل التقليديين في مجلس الشيوخ وقالت انه من الواضح ان هدف الاجتماع كان الحصول على التزام جديد عن الرئيس الاميركي لصالح اسرائيل. وفي الوقت نفسه اكدت مصادر البيت الابيض ان الشيوخ الاميركيين اعربوا للرئيس بوش بالفعل عن قلقهم ازاء التصريحات التي ادلى بها بيكر رغم مسارعة بيكر الى ايضاح ما اشتملت عليه تصريحاته من توازن تمثل في مطالبته الجانب العربي في المقابل بعدة امور منها التخلي عن اعتبار الصهيونية حركة عنصرية والتخلي عن العنف واعتماد لغة الحوار وذكرت المصادر ان الشيوخ الاميركيين كانوا قد طلبوا عقد هذا الاجتماع مع الرئيس بوش في اعقاب تصريحات بيكر وقالت ان موضوع الحوار الاميركي – الفلسطيني كان ايضا من النقاط التي اثيرت خلال الاجتماع.

لاضغوط على شامير

في هذا الصدد استبعد مسؤول كبير في وزارة الخارجية الاميركية ان تمارس الولايات المتحدة الضغط على اسرائيل للكشف عن مزيد من التفاصيل حول خطة شامير، وكان المسؤول الاميركي الكبير الذي رفض الكشف عن اسمه يتحدث في ايجاز صحفي هنا امام عدد من ممثلي منظمات اميركية اعلامية رئيسية واخرى اجنبية. وقال ان الولايات المتحدة لا تنوي «كسر ذراع» اسرائيل حتى تعطي تفصيلات حول خطة شامير غير انها تفضل لو كان هناك مزيد من اللحم على العظم. ويتعامل هذا المسؤول الاميركي الكبير مع قضايا نزع السلاح والعلاقات الاميركية اليابانية والعلاقات الاميركية الصينية. وردا على سؤال لوكالة الانباء الكويتية – كونا – حول ما اذا كانت الولايات المتحدة راضية عن خطة شامير لاجراء انتخابات محدودة في الاراضي المحتلة قال المسؤول الاميركي نحن نفهمها بشكل عام واعتقد ان العرب يفهمونها ايضا. غير انه نبه الى انه من الواضح ان مفاوضات صعبة لازالت امامنا لوضع اللحم على عظام الخطة الاسرائيلية.

ومضى المسؤول الاميركي يقول: لهؤلاء غير الصابرين فليس من المتوقع ان يضع اي طرف من اطراف النزاع مواقفه التفاوضية فورا على المائدة. كما قال ناطقون في الادارة الاميركية فان خطة شامير تعتبر خطوة رئيسية الى الامام. واضاف ان ما يجب ان نعرفه نحن الاميركيون والاسرائيليون وجيران اسرائيل عن العرب انه من الواضح ان هناك نقاشا يدور حول خطة شامير والى اي مدى يجب ان يستمر.

عملية طويلة الامد

وردد المسؤول الاميركي كلمات وزير الخارجية الاميركي بقوله ان هذه العملية عملية طويلة الامد ولا يمكن حلها في يوم وليلة وانها تتطلب الكثير من الحوار والنقاش والتفاوض خلال بضعة اشهر. وقال المسؤول الاميركي لست متأكدا تماما ان تكسر الولايات المتحدة ذراع شامير لتدفعه الى التحرك بشأن اجراء انتخابات في الاراضي المحتلة اكثر مما تسمح له العملية السياسية بذلك.

وحول الحوار الاميركي الفلسطيني قال المسؤول الاميركي انه تقدم غير انه اشار الى انه لو دخل هو شخصيا في حوار مع رئيس دولة فلسطين المستقلة وزعيم منظمة التحرير ياسر عرفات لربما اقيل، وتكهن بان تطوير الحوار الاميركي الفلسطيني الحالي الذي يجري لسبب واضح مستبعد في المستقبل القريب. وبعد الايجاز الصحفي واسئلة الصحفيين سمع المسؤول الاميركي وهو يقول لاحد الصحفيين المؤيدين لاسرائيل ان كيانا فلسطينيا مطلوبا من اجل ان يتجذر السلام الفلسطيني الاسرائيلي غير انه لم يستخدم كلمة دولة فلسطينية.

موقف جديد

في غضون ذلك نقل راديو العدو عن مصادر سياسية اسرائيلية رفيعة المستوى قولها ان الادارة الاميركية تؤيد اشتراك سكان شرق القدس في الانتخابات وتؤيد اخضاع الانتخابات لاشراف دولي واضافت المصادر تقول ان الادارة الاميركية تعارض الطلب الاسرائيلي المتعلق بضرورة وقف الانتفاضة كشرط لاجراء الانتخابات وبذلك فان الادارة الاميركية تعارض ادخال اية تعديلات او تغيير لخطة شامير السياسية لاجراء انتخابات في المناطق المحتلة.

وقالت المصادر الاسرائيلية ان السفير الاميركي لدى تل ابيب وليم براون نقل رسالة هامة من وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر الى رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير ووزير خارجيته موشيه ارينز حول الموقف الاميركي هذا.

اقتراح اميركي

واشارت المصادر الاسرائيلية نقلا عن مصادر اميركية مطلعة ان الولايات المتحدة ستقترح على اسرائيل والمنتخبين الفلسطينيين فور اجراء الانتخابات عقد الدورة الثانية لمؤتمر جنيف الذي كان قد عقد للمرة الاولى في شهر كانون اول عام ١٩٧٣ وسيترأس هذا المؤتمر كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي. واضافت المصادر السياسية قائلة ان الولايات المتحدة تعتقد بان مؤتمر جنيف قد شكل بداية مسيرة السلام بين اسرائيل ومصر حيث تم في اعقاب المؤتمر التوقيع على اتفاقية فصل القوات والتسوية المرحلية بين اسرائيل ومصر وكان مؤتمر جنيف قد عقد عام ١٩٧٣ باشتراك الدولتين العظميين. وقد نتج عن هذا المؤتمر تطبيق فعلي لقرار مجلس الامن رقم ٣٣٨ الذي يدعو الاطراف في المنطقة للدخول في مفاوضات سلام برعاية دولية مناسبة بهدف تطبيق القرار ٢٤٢، وكانت جميع الدول العربية بما فيها سورية قد شاركت في المؤتمر المذكور، وقالت المصادر السياسية ان المؤتمر مازال قائما من الناحية العملية وان اسرائيل ليست بحاجة حتى الى اتخاذ قرار بالعودة الى هذا المؤتمر.

في هذا الصدد ذكرت صحيفة حداشوت الاسرائيلية ان رئيس وزراء العدو اسحق شامير رفض طلب الوزيران ديفيد ليفي واريل شارون واسحق موداعي المتعلق بادخال اربعة بنود جديدة لخطة الانتخابات، اما البنود الجديدة الاربعة التي رفض شامير ادخالها على خطته السياسية فهي:

١- تصفية الانتفاضة الفلسطينية قبل اجراء الانتخابات.
٢- عدم السماح لسكان القدس الشرقية بالاشتراك في الانتخابات.
٣- استمرار الاستيطان في المناطق المحتلة.
٤- منع قيام دولة فلسطينية غربي نهر الاردن.

وقال شامير في لقاء عقده مع رؤساء بلديات ومجالس محلية تابعين لحزب الليكود ان مركز الليكود الذي سيجتمع في الخامس من تموز المقبل سيبحث مشروع الانتخابات ويتخذ القرار المناسب واذا ما صوت اعضاء المركز ضد الخطة فانني سأقدم استقالتي على الفور وبذلك تحل الحكومة الائتلافية.

المنتخبون الفلسطينيون سيتم ضمهم للمجلس الوطني

المنظمة تطالب اميركا باتخاذ موقف من رفض اسرائيل للحوار والسلام

عواصم – وكالات – دعا السيد بسام ابوشريف مستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الادارة الاميركية الى اتخاذ موقف من رفض اسرائيل للحوار وللسلام واستمرارها في سياستها التوسعية. وحذر في مقابلة له مع راديو لندن امس من ان عدم اتخاذ الولايات المتحدة موقفا سوف يؤدي الى تفجير الوضع في الشرق الاوسط ككل، واكد ابوشريف ان كتلة ليكود برئاسة اسحاق شامير تعتبر عقبة في طريق السلام – واعرب عن اعتقاده بان اجراء انتخابات جديدة في اسرائيل تؤدي الى صعود قوى جديدة الى الحكم ترغب في السلام وتعترف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير يشكل عاملا مساعدا كي تلعب الولايات المتحدة دورا افضل واكثر ايجابية في الشرق الاوسط. ونفى ان تكون الولايات المتحدة رافضة لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط وقال انها ترى ضرورة عقد المؤتمر ولكن بعد ان يتم التحضير له بشكل جيد. وحول الاقتراح السوفياتي الداعي لقيام الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي بمناقشة قضية الشرق الاوسط بما في ذلك موضوع الانتخابات والشروط اللازمة لتكون انتخابات حقيقية وحرة قال ابوشريف ان الادارة الاميركية لم ترفض هذا الاقتراح بل اعتبرته اقتراحا ايجابيا ولكن في وقت لاحق.

في الوقت نفسه تساءل عضو اللجنة المركزية لحركة فتح الفلسطينية خالد الحسن في حديث نشر في باريس عن مغزى خطة شامير اجراء انتخابات محلية في الاراضي الفلسطينية المحتلة وعما اذا كان الهدف منها تقسيم فلسطينيي الداخل والخارج. واضاف الحسن في مقابلة مع صحيفة لو كوتيديان دو باري الفرنسية انه لا يمكن تصور اجراء انتخابات الا في اطار خطة سلمية تعتمد اساسا على قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ الذي يدعو الى السلام مقابل الارض وينادي بحق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم، ونبه الى ان المنتخبين يجب ان يكونوا اعضاء في المجلس الوطني الفلسطيني – برلمان المنفى – وبعد الانتخابات يجتمع المجلس لتشكيل حكومة او سلطة تنفيذية يكون اعضاؤها من منتخبي الداخل ومن فلسطينيي الخارج مناصفة. ولاحظ ان هذه اللجنة ستتولى باسم الشعب الفلسطيني بحث المخطط السلمي والتوصل الى حل نهائي.

ولدى سؤاله عما يقصده عندما يعلن قبوله لمبدأ المرحلة الانتقالية بعد الانتخابات التي يقترح الاسرائيليون قيادة المنتخبين من الفلسطينيين لها اجاب من المبكر جدا الخوض في هذا الموضوع ولا يمكننا وضع جميع اوراقنا على الطاولة يجب ان نتعرف اولا على مخطط محدد. وعما تردد عن امكانية قبول المنظمة مرحلة انتقالية من الاستقلال الذاتي شريطة ان تكون اقل مدة مما تقترحه خطة شامير وهي ثلاث سنوات. وقال: ان المسألة لا تتعلق بالفترة الزمنية المهم في الامر ان تكون كل مرحلة متصلة بالمرحلة التي ستليها في البرنامج الزمني المحدد وان تؤدي الانتخابات الى الاستقلال الذاتي والاستقلال الذاتي الى المفاوضات والمفاوضات الى الدولة المستقلة واذا قبلت تلك المبادىء وقدمت الضمانات لها تبقى امور جانبية يمكن التوصل لاتفاق حولها بشكل سريع.

واضاف الحسن والمشكلة انما هي عدم مصداقية الاسرائيليين فشامير بالذات رفض في خطته امكانية التوصل الى مباحثات مع منظمة التحرير الفلسطينية او الى تشكيل الدولة الفلسطينية. واختتم الحسن مقابلته بالقول انه طالما لم تتوصل الدول العظمى الى انفراج تام فيما بينها لا يمكن التوصل لحل ازمة الشرق الاوسط.

موقف امريكا عدائي

في هذا الصدد دعا سليمان النجاب عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الدول العربية الى التحرك لمساندة مشروع السلام العربي وللرد على خطة شامير المزعومة وفضحها امام العالم. ووصف النجاب في تصريح لصحيفة (البيان) الموقف الاميركي من كافة الحقوق الوطنية بالعداء، منكرا في هذا الصدد بالفيتو الاميركي الاخير ضد القرار الدولي بادانة القمع الصهيوني الذي تمارسه السلطات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة. وقال ان الادارة الاميركية التي تتباكى على حقوق الصينيين في بكين لا تخجل من موقفها في مجلس الامن عند التعرض لحقوق الشعب الفلسطيني الذي يناضل من اجل الا يقتل او يشرد من وطنه. واكد المسؤول الفلسطيني ان هذه المواقف الاميركية تعد رسالة صريحة لشامير حول ضمان الحماية للجرائم التي تقوم بها قواته كما انها رسالة ضغط سياسية موجهة للقادة الفلسطينيين تدعوهم للقبول بخطة شامير او مواجهة آلة القمع.

من جهة اخرى علم من السفارة الفلسطينية في تونس ان سفير فلسطين في تونس حكم بلعاوي اجتمع يوم الجمعة للمرة الثانية خلال اسبوع مع سفير الولايات المتحدة في تونس روبرت بيليترو، وذكر المصدر نفسه ان الاجتماع تناول آفاق الحوار الفلسطيني الاميركي وضرورة تطويره بغية احداث تقدم في عملية السلام في المنطقة، وذكرت السفارة الفلسطينية ان بلعاوي الذي اجتمع ايضا مع السفير الفرنسي جان بريسو ومع القائم بالاعمال البريطاني شدد مع الدبلوماسيين الثلاثة على ضرورة ان تتحمل الاسرة الدولية مسؤولياتها في مواجهة تصاعد العنف الاسرائيلي الرسمي المنظم في الاراضي المحتلة. واشاد السفير الفلسطيني بجهود لندن وفرنسا الهادفة الى دفع عملية السلام وبدعم فرنسا للشعب الفلسطيني من اجل نيل حقوقه الوطنية المشروعة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

خلافات بين الكونغرس وادارة بوش حول معاقبة الصين

بكين: عزل زعيم الحزب وتعيين قيادة جديدة

الزعيم الجديد حازم ولا يعرف الحلول الوسط

بكين – وكالات – قالت وكالة انباء الصين الجديدة امس ان جاو جيانج عزل من منصبه كامين عام للحزب الشيوعي الصيني واستبعد من عضوية المكتب السياسي للحزب. وقالت الوكالة ان الزعماء الصينيين عينوا زعيم الحزب في شنغهاي جيانغ زيمين محل جاو.

واضافت قولها ان جاو ارتكب «اخطاء بالغة الخطورة» وكان جاو عضوا في اللجنة الدائمة للمكتب السياسي. وتتألف هذه اللجنة من خمسة اعضاء. وقال بيان اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الصيني الذي اتسم بلهجة حادة «ارتكب جاو جيانج اخطأ بتأييده الاضطرابات والانقسامات الحزبية وتقع على عاتقه مسؤوليات لا يمكن التنصل منها في اظهار هذه الاضطرابات الى حيز الوجود». وقال البيان «ان طبيعة اخطائه وعواقبها خطيرة للغاية».

واوضح البيان ان «قضية جاو ستدرس بصورة اعمق» مما يترك الاحتمال مفتوحا امام طرده من الحزب مع امكان ملاحقته قضائيا في اسوأ الحالات. واشارت الوكالة ايضا الى اقالة هو كيلي الاصلاحي المقرب من جاو الذي كان واحدا من الاعضاء الخمسة في اللجنة الدائمة للمكتب السياسي ومسؤولا عن الدعاية.

وطرد هو كيلي ايضا من المكتب السياسي واللجنة المركزية.

ووجه الاتهامات ضد جاو عدوه السياسي اللدود رئيس الوزراء المحافظ لي بنغ الذي ظهر اكثر من اي وقت سابق بمظهر رجل النظام القوي.

تشكيل القيادة الجديدة

وفيما يلي التشكيلة الجديدة للجنة الدائمة الجديدة للمكتب السياسي للحزب الشيوعي الصيني بعد ابعاد الامين العام جاو تشيانغ منها: جيانغ زيمين – الامين العام، لي بنغ – رئيس الوزراء ايضا، كياو شي، ياو يلين، سونغ بينغ، لي رويهوان.

ولم توضح وكالة انباء الصين الجديدة الرسمية التي اعلنت هذه التغييرات من يتقدم على من داخل اللجنة الدائمة التي باتت تتألف من ستة اعضاء بدلا من خمسة.

من هو القائد الجديد

وقالت –رويتر– ان العالم لا يعرف الامين العام الجديد للحزب حيث كان يشغل زعيم الحزب ورئيس البلدية في شنغهاي لكن المظاهر التي جرت في شنغهاي اظهرت انه لا يرضى بالحلول الوسط حيث اصدر اوامر بالاستيلاء على كبريات الصحف وفصل عددا كبيرا من موظفيها ونجح في قمع المظاهرات دون الحاجة لاعلان الطوارىء. واوضحت –رويتر– ان حياة هذا الزعيم الجديد تحاط بالسرية مثل بقية القادة الصينيين.

وولد جيانغ عام ١٩٢٧ في اقليم جيانجسو في شرق الصين بالقرب من شنغهاي وتخرج في جامعة جياوتونغ بالمدينة ذاتها وحصل على درجة علمية في الهندسة الكهربية عام ١٩٤٧.

خلافات اميركية

في غضون ذلك ارتفعت حدة الخلاف بين البيت الابيض والكونغرس الاميركيين حول ماهية العقوبات الواجب فرضها على الصين.

ففيما تفضل حكومة الرئيس جورج بوش ان يتم اتخاذ الخطوات المناوئة للصين بحسبان، فان المشرعين في الكونغرس يطالبون بفرض عقوبات اكثر شدة على نظام الحكم في بكين.

وفي روما قررت الحكومة الايطالية تجميد علاقاتها الاقتصادية مع الصين وعدم اتخاذ اية مبادرات استثمارية جديدة لهذا البلد وذلك احتجاجا على عمليات القمع والاعدام التي تمارسها السلطات الصينية ضد الطلبة.

تعزيز الخط البري بين الاسكندرية وبنغازي

القاهرة – «الرأي العام»

قررت وزارة النقل والمواصلات المصرية زيادة عدد حافلات الركاب العاملة على الخط البري بين الاسكندرية وبنغازي الى ١٦ حافلة اعتبارا من بداية يوليو المقبل. واعلن المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات انه تم تشغيل ٢٥ رحلة ذهابا وايابا منذ التاسع من الشهر الجاري بمعدل رحلتين في اليوم، وقال ان سعر التذكرة لكل راكب ٢٠٠ جنيه مصري من الاسكندرية و٢٢٠ جنيها من القاهرة بالاضافة الى ١٠ دنانير ليبية عند رغبة الراكب في الوصول الى طرابلس.

الاردن: وفاة جريح اصيب بمظاهرات الاسعار

عمان – اف ب – علم لدى عائلة جريح يدعى صقر علي الخطيب ٢٨ عاما كان اصيب خلال تظاهرات نيسان الماضي في معان – ٢١٦ كيلومترا جنوب عمان – احتجاجا على غلاء المعيشة انه توفي الليلة قبل الماضية متأثرا بجروحه. وبوفاة الخطيب يرتفع عدد قتلى هذه التظاهرات التي امتدت في حينه الى ١٣ مدينة وقرية في جنوب وغرب البلاد الى ١٢ شخصا بينهم اثنان من قوات الامن. وكانت اسفرت ايضا عن سقوط ١١٢ جريحا حسب مصدر رسمي.

كندا تبحث مع هيرتزوغ انتهاك حقوق الانسان بالارض المحتلة

اوتاوا – ا ف ب – اعلن مسؤول في الخارجية الكندية طلب عدم الكشف عن اسمه ان المسؤولين الكنديين سيثيرون مع رئيس الكيان الصهيوني حاييم هيرتزوغ خلال زيارته الرسمية الى كندا ابتداء من يوم غد الاثنين مسألة انتهاك حقوق الانسان في الاراضي المحتلة. ومن المقرر ان يلتقي هرتزوغ خلال هذه الزيارة الزعماء السياسيين الرئيسيين في البلاد وان يتحدث امام البرلمان الكندي. وسيمضي هيرتزوغ اليومين الاولين في العاصمة الكندية ويلتقي الاثنين الحاكم العام لكندا جان سوفيه ورئيس الوزراء الكندي بريان مولروني ثم يتوجه الى مونتريال وتورونتو حيث تمنحه جامعة يورك درجة الدكتوراه الفخرية.

مصر تحذر مواطنيها من اخذ معلبات من السياح الاسرائيليين

القاهرة – واخ – حذرت سلطات الامن المواطنين المصريين في المناطق السياحية من اخذ اية معلبات يحملها السياح الاسرائيليون ونبهت بضرورة الابلاغ عنها فورا وتسليمها للجهات المختصة وذلك بعدان اكدت الفحوص المعملية تلوثها بفيروس شلل الاطفال. كما تقوم السلطات بتكثيف عمليات المراقبة للوفود السياحية الاسرائيلية في سيناء وعند معديات قناة السويس وبورسعيد. وبعض المناطق بالقاهرة والاماكن السياحية بالجيزة والمناطق الاثرية التي يزورونها في صعيد مصر حتى اسوان وذلك بهدف منع وصول المعلبات الملوثة الى ايدي المصريين. وجدير بالذكر ان وزارة التموين كانت قد ارسلت بدورها منشورا سريا الى ادارات الرقابة التجارية بالمحافظات لتشديد عمليات الرقابة والبحث عن المعلبات المذكورة وذكرت بالمنشور ان المعلبات الملوثة بالفيروس يجلبها السياح القادمون من فلسطين المحتلة.

تغييرات مرتقبة بالادارات الاردنية

عمان – كونا – ذكرت مصادر مطلعة هنا امس ان تشكيلات هامة تشمل كبار موظفي الحكومة الاردنية ستصدر قريبا. واوضحت المصادر ان التشكيلات تشمل مدير الامن العام ومدير الدفاع المدني وامين عمان وعددا من المحافظين وكبار المسؤولين. واشارت الى ان هذه التشكيلات تأتي في نطاق سياسة الحكومة الاردنية الرامية الى اصلاح الجهاز الاداري ومعالجة الوضع الاقتصادي بتوجيهات من العاهل الاردني الملك حسين. ويذكر ان الحكومة الاردنية تعكف حاليا على دراسة اوضاع الجهاز الاداري وتحديثه وتطبيق شعار (وضع الرجل المناسب في المكان المناسب).

وفيات فلسطين

صوريف – الحاج عبدالقادر محمد الهور – ٤٥ عاما، بيت جالا – يوسف ابراهيم الحصيري – ٨٠ عاما، نابلس – تحسين احمد البسطامي – ٧٠ عاما، بيت لحم – الحاجة رحمة سالم الخطيب – ٨٠ عاما، ذنابة – ابراهيم عبدالرحمن خالد – ٤٠ عاما، زيتا – الحاج محمد حسن كايد عيد – ٧٨ عاما، قلنسوة – الحاجة كاملة يوسف حسين – ٧٥ عاما، مخيم نور شمس – سليم عبدالقادر دعنه – ٦٥ عاما، القبره – حسن محمد حسن بكر – ٥٥ عاما، دير البلح – هلال احمد منصور ابوعمره – ٣٠ عاما، الخليل – سليمان عيسى الحرامين – ١٨ عاما.

وفيات الاردن

عمان – ايفون خليل سليمان – هاني عبدالرؤوف الجقه.

وفيات مصر

الهام احمد صبري – ايوب جبره – زكية علي سالم – احمد سمير ابو السعود – عبدالمنعم قطب – ربيع الشيخ – عبدالخالق حسن – حسين علي محمد – انور السيد علي – مصطفى محمد.

مختل عقليا في القيادة العامة قاد عملية الاختطاف

اسرائيل: الموظف الاميركي دبر حادثة اختطافه للافراج عن معتقلين ومعروف بمعاداته للاحتلال

● الموظف الاميركي يتحدث عن حادثة اختطافه والى جانبه زوجته ليز –رويتر–

فلسطين المحتلة – وكالات – بدأت اجهزة الامن الاسرائيلية تحقيقا في حادث خطف واطلاق سراح موظف الاغاثة الاميركي كريس جورج الذي يصفه مسؤولون اسرائيليون بانه «غريب»... ويبحث الجيش الاسرائيلي عن خاطفيه الثلاثة في قطاع غزة المحتل في الوقت الذي يستريح فيه جورج مدير هيئة «انقذوا الاطفال» الاميركية في منزله بالضفة الغربية مع زوجته وابنتيه.

وقد خطف ثلاثة فلسطينيين مسلحين جورج خارج مكتبه في قطاع غزة ودفعوه الى سيارة نقلته الى منزل في مكان ما بالمنطقة احتجز فيه ٢٩ ساعة قبل اطلاق سراحه.

وقال جورج «لقد اطلق سراحي شريطة ان انقل رسالة الى الرئيس الاميركي جورج بوش وتحث الرسالة واشنطن على انهاء مساندتها لاسرائيل».

وقال مسؤولون كبار عن الامن ان جورج رفض خلال استجوابه ان يذكر المكان الذي احتجز فيه او ان يدلي باوصاف اثنين من خاطفيه... وقال جورج للصحفيين انه عرف خاطفه الثالث اثناء عمله. وذكر ان اسمه محمد ابوناصر الذي تقول مصادر فلسطينية في المنطقة انه مختل عقليا.

وقال الون ليل المتحدث باسم وزارة خارجية العدو «اذا كان اشخاص قد خطفوه تحت تهديد السلاح فان رفضه التعاون معنا امر غريب»... واضاف قوله لـ «رويتر» «الشيء الغريب هو انه يبدو انه يعرفهم بل انه حتى كان ودودا معهم، اذا كان جورج يرغب في منع حدوث مثل هذه الاشياء في المستقبل فان تعاونه سيساعدنا».

ولم يمكن بعد الحصول على تعقيب من جورج الذي يحظى باحترام بين السكان الفلسطينيين وتعتبره السلطات الاسرائيلية مناهضا قويا لاسرائيل. ولكن اصدقاء له قالوا انهم متأكدون من ان جورج لا يرغب في ان يبدو وكأنه يتعاون مع السلطات الاسرائيلية وان الضغوط الاسرائيلية ربما تكون بواعثها سياسية...

وقال الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم بالضفة الغربية «ان كريس شخص مهذب جدا وهو يقول الحقيقة كاملة... الخيالات الاسرائيلية لا اساس لها». وقالت المصادر الامنية انها تشتبه بان جورج ربما يكون قد دبر حادث الخطف مع ابوناصر للحث على الافراج عن سجناء فلسطينيين.

وقال راديو العدو ان جورج يعادي اسرائيل وان نشاطه تزايد خلال السنوات الاخيرة في غزة... موضحا ان السلطات الاسرائيلية تشككت في امر اختطافه بعد ان اطلق سراحه وادلى بتصريحات حول موضوع اختطافه الذي استمر عدة ساعات... وقال الراديو لقد اتضح ان جورج كتب بنفسه الرسائل التي وجهها مختطفوه الى السلطات الاسرائيلية او على الاقل ساعد في تحريرها.

وكان جورج قد صرح بعد اطلاق سراحه ان رئيس المختطفين ويدعى محمد احمد ابوناصر افرج عنه شريطة ان يوجه رسالة مفتوحة الى الرئيس الاميركي يحثه فيها على انهاء التأييد الاميركي لاسرائيل.

وقال جورج للصحفيين خارج منزله في رام الله بعد ان اعاده مسؤولون اميركيون الى منزله من غزة «لقد احتجزوني لانني اميركي، قال محمد انهم احتجزوني لانني معروف وحتى اجتذب الانظار لقضيتهم».

وقالت مصادر فلسطينية ان السيد ابوناصر كان قد طرد من الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين – القيادة العامة – لانه مختل عقليا... وكان السيد ابوناصر فدائيا سابقا افرجت عنه اسرائيل عام ١٩٨٥ خلال عملية تبادل اسرى.

وقال جورج ان ثلاثة رجال يحملون مسدسات قاموا باختطافه من مكتبه في غزة في وضح النهار يوم الخميس واقتادوه في سيارة الى منزل في مدينة غزة حيث احتجز ٢٩ ساعة وعومل معاملة طيبة بصورة عامة... وعصب المختطفون عينيه وانزلوه عصر يوم الجمعة خارج نادي الشاطىء التابع للامم المتحدة في غزة... وقال جورج انه يعرف السيد ابوناصر منذ عامين لانهما عملا في مشروع لانشاء ملعب في مخيم جباليا الذي اوقفته السلطات الاسرائيلية.

وقال جورج وهو يعانق زوجته ليزا «انني ممتن بصفة خاصة ومتأثر للتأييد الذي اظهره المجتمع الفلسطيني من جميع المستويات ومن جميع الجهات». وقال «لقد شعرت تجاه خاطفي بمشاعر متباينة، لقد اظهروا جوانب انسانية واظهروا جوانب عنيفة وعدوانية».

واضاف قوله ان المسلحين طالبوا بوقف عمليات ابعاد المناضلين الفلسطينيين التي تقوم بها اسرائيل والافراج عن عدة سجناء واجراء تحقيق في وفاة السيد عمر القاسم وهو فدائي فلسطيني توفي في الشهر الماضي عندما كان مودعا في سجن اسرائيلي.

وقال السيد ابوناصر في الرسالة التي كتبت باللغة العربية ووجها الى الرئيس الاميركي وتقع في ١٢ صفحة انه على الرغم من جميع الاسلحة التي تقدمها الولايات المتحدة فان القوات الاسرائيلية عجزت عن انقاذ جورج ولم يعبأ زعماء اسرائيل بالافراج عن سجناء فلسطينيين مقابل اطلاق سراحه.

وقد رحبت وزارة الخارجية الاميركية باطلاق سراح جورج ووصفت البيان الذي اصدرته منظمة التحرير الفلسطينية في تونس وادانت فيه عملية الاختطاف بانه «بيان مسؤول». وقالت الناطقة باسم الوزارة مارغريت توتويلر ان جورج وهو من نيوجيرسي كان بعد ساعة ونصف الساعة من الافراج عنه يرافقه مسؤول قنصلي اميركي في طريقه الى خارج قطاع غزة. واضافت ان جورج اتصل هاتفيا بالسفير الاميركي في تل ابيب وليام براون بعد اطلاق سراحه. واشارت توتويلر الى ان عددا يقدر بحوالي خمسة رجال مسلحين اختطفوا جورج خارج مكتبه في غزة. وقالت ان الولايات المتحدة التي تندد «بهذا العمل الارهابي ضد ضحية بريئة – لا تعرف هوية الخاطفين وترفض ربطه – كما فعل الاسرائيليون – بمنظمة التحرير الفلسطينية وانه ليس لديها معلومات كافية لتحديد المسؤول عن العملية».

وردا على سؤال حول ما اذا كانت المنظمة قد لعبت اي دور في اطلاق سراح جورج قالت الناطقة باسم الخارجية «ان السفير الاميركي في تونس روبرت بيليترو اجتمع الى مسؤولين في المنظمة وابلغهم بحادث الاختطاف».

واعرب السيد بسام ابوشريف مستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات عن اعتقاده بان حادث الاختطاف هو «حادث فردي قام به احد الاشخاص الذين تضرروا من اعتداءات الجنود الاسرائيليين على اهله».

وحول اطلاق سراح جورج بعد اختطافه لفترة قصيرة قال ابوشريف في مقابلة اجرتها معه هيئة الاذاعة البريطانية ان هذا دليل جديد على قدرة المنظمة على التحرك السريع في الاراضي المحتلة ودليل على نفوذها وقدرتها حتى في حالات العمل الفردي على ان تطوق مثل هذا الحادث بسرعة».

واضاف ابوشريف ان قيادة المنظمة كانت قد اعطت تعليمات منذ ابلاغها بعملية الاختطاف لبذل كل الجهود للافراج الفوري عن جورج ومعاقبة الفرد الذي قام بتلك العمل.

اضراب عام استجابة لنداء من حركة «حماس»

جيش العدو يشن حملة مداهمة كبيرة بالضفة وغزة شباب الانتفاضة حرقوا «١٢» سيارة للمستوطنين

فلسطين المحتلة – وكالات – واصلت قوات الاحتلال الصهيوني حملات المداهمة لعدد من المناطق في الضفة الغربية المحتلة وداهمت العديد من مناطق نابلس ورام الله والخليل وبيت لحم وشنت حملة اعتقالات بين المواطنين الفلسطينيين في هذه المناطق لمشاركتهم في الانتفاضة، وفرضت قوات الاحتلال نظام حظر التجول امس على حي الصبرة في مدينة غزة في اعقاب المواجهات التي شهدها الحي بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال والتي لم تتوفر معلومات عن نتائجها بسبب التعتيم الاعلامي الذي تفرضه سلطات الاحتلال الصهيوني... وقالت الانباء ان نظام حظر التجول ما يزال مفروضا على العديد من المناطق في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وافادت الانباء ان قوات الاحتلال لا تزال تفرض حظرا مماثلا على انحاء متعددة من الضفة الغربية وقطاع غزة فيما تواصل هذه القوات حملاتها العسكرية القمعية في مناطق نابلس ورام الله والخليل وبيت لحم وتشن اعتقالات واسعة بين صفوف مواطنيها كما تقوم بمصادرة واحتجاز اموال وممتلكات بحجة استيفاء الضرائب والرسوم المفروضة.

وذكرت مصادر فلسطينية ان قوات الاحتلال ما تزال تفرض نظام منع التجول على مخيمات الدهيشة والفارعة والعروب وطولكرم في الضفة الغربية فيما لا تزال منطقة نابلس خاضعة للحصار العسكري ولا يسمح لوسائل الاعلام بدخولها. واضافت ان قوات اسرائيلية اقتحمت قرية بيت ليد وجرت مصادمات مع الاهالي اسفرت عن اصابة مواطنة بجروح هي كريمة عبدالكريم نمر نتيجة اصابتها بعيار ناري بيدها.

وحاصرت قوات اسرائيلية ومنذ الفجر كنائس مدينة بيت لحم تحسبا لاندلاع مظاهرات وصدامات عقب قداس الاحد فيما رشق الحاكم العسكري في بيت ساحور بالحجارة اثناء مرور دوريته بوسط المدينة.

وافادت الانباء ان قوات الاحتلال اعتقلت مواطنين فلسطينيين من مخيم جباليا... وقالت ان عدة مصادمات وقعت بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في بعض مدن الضفة الغربية... وتركزت بصفة خاصة في مدينتي رام الله وطولكرم حيث اطلق جنود الاحتلال النيران على المواطنين مما ادى الى اصابة ثلاثة مواطنين بجراح ونقل احدهم الى المستشفى المركزي بطولكرم... وذكرت الانباء ان ١٧ موطنا فلسطينيا اصيبوا بجراح خلال المصادمات التي وقعت بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في الاراضي المحتلة صباح امس... واصيب احد سكان بلدة بيت حانون بجراح خلال قيام قوات الاحتلال الاسرائيلية بتفريق مظاهرة قام بها عدد من التلاميذ ورشقوا خلالها الدوريات الاسرائيلية بالحجارة... واعترف متحدث اسرائيلي بان الجريح طالب مدرسة وانه ادخل الى المستشفى الاهلي في غزة... واصيب فلسطيني اخر في قرية بيت ليد قرب نابلس.

وكان اضراب عمالي قد ساد امس قطاع غزة احتجاجا على سياسة الهويات الممغنطة التي تمنحها السلطات الصهيونية للعمال الفلسطينيين استجابة لنداء من حركة «حماس»... ويستمر الاضراب لغاية الرابع من الشهر المقبل ويأتي استجابة لنداء من القيادة الوطنية الموحدة للقطاع وذلك احتجاجا على اجبار العمال على الحصول على هويات ممغنطة لكي يستخدموها اثناء عملهم في الخارج.

«٨٦» جريحا فلسطينيا

واسفرت المواجهات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني الليلة قبل الماضية عن اصابة «٨٦» مواطنا بجروح وكسور واختناق وتسمم في مناطق الخليل وقراوة بني زيد واللبن الشرقية وبيت جالا وبيت لحم وبيت ساحور ونابلس وبلاطة ومخيم عين بيت الماء وقد استخدمت قوات الاحتلال الصهيوني في هذه المواجهات رصاص دمدم المحرم دوليا.

كما اندلعت مواجهات عنيفة في رفح وغزة وجباليا ومخيم البريج والنصيرات والمغازي والشاطىء ودير البلح وخانيونس واحياء الشيخ رضوان والزيتون والنصر وبيت حانون... وتمكن المواطنون الفلسطينيون من احراق وتدمير واعطاب «١٢» سيارة للمستوطنين الاسرائيليين كما فرضت القوات الاسرائيلية حظر التجول على قرية كفر نعمة – رام الله ومخيم الفارعة – نابلس لليوم الثامن عشر على التوالي.

وتواصل قوات الاحتلال الصهيوني قطع المياه عن قرى صور وكفر جمال – طولكرم في نطاق العقوبات الجماعية وهدد الحاكم العسكري الصهيوني لبيت لحم رئيس بلدية بيت ساحور بفرض حظر التجول اذا استمر المواطنون بقذف الدوريات الاسرائيلية بالحجارة.

وقالت مصادر فلسطينية ان التجار اغلقوا ابواب محلاتهم الحديدية وشلت حركة النقل في مجمل الاراضي المحتلة بسبب الاضراب العام الذي دعت اليه حركة «حماس» احتجاجا على «انتهاك قدسية القرآن من قبل الجنود الصهاينة الذين استخدموا صفحاته كاوراق صحية» – يذكر ان هذا الحادث وقع قبل حوالي الشهر في مدرسة قرية دير البلوط قرب نابلس.

اعتقال مستوطنين ارهابيين

والقى جيش العدو القبض على «١١» مستوطنا بعد ان قاموا بقتل فلسطيني يدعى عزيز خميس يوسف عرار – ٢٠ عاما بالرصاص وجرحوا اخر في قرية قراوة بني زيد... وقال راديو العدو ان من بين الذين القي القبض عليهم اسحق توفيك الذي ادين بعضوية منظمة سرية صهيونية اكتشفت عام ١٩٨٤، وهذه المنظمة مسؤولة عن عمليات تفجير واطلاق للنيران ادت الى مصرع وبتر اعضاء عرب في الضفة الغربية.

معارضة للابعاد والهدم

في غضون ذلك قال كورنيليو سوماروجا رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر انه ابلغ اسرائيل اثناء زيارته لها التي استغرقت ثلاثة ايام بانه يعارض اجراءات ابعاد الفلسطينيين وهدم منازلهم... وقال متحدث باسم الصليب الاحمر ان سوماروجا ناقش في اسرائيل مسائل تتعلق بحقوق الانسان في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، وقد اجتمع سوماروجا اثناء الزيارة مع رئيس وزراء العدو اسحق شامير ووزير الحرب اسحق رابين وعدد من القادة العسكريين.

واعرب سوماروجا عن اسفه لرفض اسرائيل قبول تطبيق اتفاقية جنيف الرابعة الخاصة بحماية المدنيين في زمن الحرب على المناطق المحتلة... وقال المتحدث ان سوماروجا «اوضح رفضه لهدم المنازل وعمليات الابعاد باعتبارها وسائل قمعية».

عون يهاجم الجامعة العربية ويتهـم صفير ونواب الشرقيـة بالخيـانة

بيروت: الحرب الخيار البديل للفشل والعرقلة

لجنة القادة تجتمع في وهران اليوم

الجزائر - بيروت - وكالات - تنعقد اليوم في مدينة وهران الجزائرية قمة الدول الاعضاء في اللجنة الثلاثية العربية المكلفة بتسوية الازمة اللبنانية المنبثقة عن القمة العربية الطارئة الاخيرة التي انعقدت في الدار البيضاء في اواخر الشهر الماضي. وتتكون هذه القمة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والملك الحسن الثاني والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد.

وتبحث هذه القمة نتائج الاتصالات التي اجراها وزراء خارجية الدول الثلاث والامين العام المساعد الاخضر الابراهيمي لجامعة الدول العربية مع الفرقاء في لبنان لوضع خطة عمل من اجل تنفيذ مقررات قمة الدار البيضاء المتعلقة بتطبيع الاوضاع الامنية والسياسية في لبنان.

وقد وصل وزير الخارجية السوري فاروق الشرع الى الرباط ناقلا رسالة تتعلق بالازمة اللبنانية من الرئيس السوري حافظ الاسد الى العاهل المغربي... وقدم وزير الخارجية السوري من الجزائر حيث سلم رسالة مماثلة الى الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد.

تحذيرات من التفجير

في غضون ذلك حذرت مصادر في بيروت من احتمال انفجار الوضع الامني بشكل كبير واقسى مما حدث سابقا... وابلغت مصادر دبلوماسية وكالة الانباء الكويتية ان اخطر واهم ما يحتمل ان ترقبه المواقف السياسية التي اعلنها رئيس الحكومة العسكرية العماد ميشال عون مؤخرا هو تأخير بدء المرحلة الجديدة في مسار معالجة الازمة اللبنانية ولفترة ما يتعذر التكهن بمدتها قبل استكشاف ما ينتظر صدوره عن اللجنة الثلاثية العربية العليا»... ورأت ان المواقف المتشنجة التصعيدية التي شهدتها الساحة اللبنانية في الثماني والاربعين ساعة الماضية ستكون بالتأكيد أمام اعضاء اللجنة الثلاثية في اجتماعهم الذي يعقدونه في وهران الى جانب نتائج محادثات وزراء خارجيتهم مع عدد من زعماء الدول الخمس الكبرى ذات العضوية الدائمة في مجلس الامن وكذلك نتائج اتصالات ومحادثات مندوب اللجنة الثلاثية الوزارية الامين العام المساعد للجامعة العربية الاخضر الابراهيمي مع الاطراف اللبنانية المتناحرة.

توقع بيان حازم

ولم تستبعد ان يصدر الزعماء العرب الثلاثة في اعقاب اجتماعهم بيانا حازما «عالي النبرة» يؤكد على مصداقية الارادة العربية التي تمثلها اللجنة الثلاثية العليا في معالجة الازمة اللبنانية وتاكيده على توفير الحل المتوازن والثابت لها من جهة والرد بطريقة مفحمة على محاولات النقد غير المباشر للجنة العربية ومحاولات قطع الطريق مسبقا على مهمة الابراهيمي الجديدة في لبنان من جهة ثانية.

ورأت ان تسريع ايفاد الابراهيمي الى لبنان يدخل في باب الرد على كل محاولات تفشيل عمل اللجنة موضحة ان الكثير من الامور التي تبدو معقدة الان سوف تتحدد مساراتها في الايام المقبلة جدا بعد اجتماع اللجنة الثلاثية العليا ووصول الابراهيمي الى بيروت عبر دمشق التي يحتمل ان يجري فيها مشاورات تعتبر مدخلا لمحادثاته المرتقبة في العاصمة اللبنانية.

وكان العماد عون قد شن في مؤتمر صحفي حملة عنيفة على الدور السوري في لبنان وغمز من قناة الدور العربي مستبقا في ذلك عودة الابراهيمي الى هنا الامر الذي اعتبره المراقبون محاولة قطع طريق وتطويق لمهمة الوسيط العربي بهدف تعزيز موقفه التفاوضي حسب اعتقاده.

كما شملت حملة العماد عون البطريرك الماروني نصر الله بطرس صفير دون ان يسميه ونوابا في الشطر الشرقي من العاصمة متهما اياهم بالخيانة والعمالة.

ونسبت صحيفة «السفير» الى مصادر دبلوماسية بارزة وصفها حملة العماد عون التصعيدية «بانها رسائل سلبية متعددة الاتجاهات تبحث عن دور سياسي عشية الجولة المرتقبة للمساعي العربية».

اسلحة لقوات عون

وربطت بين كلام العماد عون وبين تقارير وردت من واشنطن تتحدث عن وصول ثلاث شحنات اسلحة الى قيادة الجيش في اليرزة والتي تأتمر بامرة رئيس الحكومة العسكرية وتحدثت «بقلق عن الضغوط التي يتعرض لها البرلمان من قبل العماد عون مبدية شكوكها في قدرة مجلس النواب على اتخاذ مواقف مستقلة من دون مساعدات أو ضغوط خارجية».

ورجحت مصادر دبلوماسية في حديثها لـ «كونا» ان عودة الابراهيمي الى بيروت فور انتهاء اجتماع اللجنة الثلاثية العليا هو بادرة تعبر عن الاهمية والجدية والحزم في معالجة الازمة اللبنانية.

ولم تستبعد المصادر تلميح اللجنة الى احتمال الاتجاه نحو التشهير فيما بعد باي طرف أو أطراف تضع العراقيل امام الآلية الجديدة التي سيحملها الابراهيمي بهدف تحقيق مواقف تجتمع وتلتف حول «التصور العربي» للحل في شقيه الامني والسياسي.

من جهة ثانية رأى مراقبون سياسيون هنا ان الرسالتين اللتين بعث بهما الرئيس السوري حافظ الاسد الى كل من الرئيس الجزائري بن جديد والعاهل المغربي الحسن الثاني عشية انعقاد اللجنة الثلاثية العليا تدخلان في صلب محور ابحاث اللجنة مما يشير الى احتمال طرح تصور سوري جديد يدخل في نطاق البحث عن المخارج المقبولة في معالجة الازمة اللبنانية وخصوصا في شقها الامني الذي يحظى باولوية المعالجة وذلك قبل وصول الابراهيمي الى دمشق بطريقه الى بيروت.

الحرب الخيار البديل

ورأت صحيفة «النهار» ان «البطء في التحرك يزيد يوميا وطأة الازمات التي يعانيها اللبنانيون الذين كانوا يعللون النفس بايجابيات سريعة على الصعيدين المعيشي والتمويني على الاقل».

ونسبت الى قيادات سياسية وحزبية في شطري العاصمة انه بات واضحا لديها «ان البديل من المبادرة العربية هو العودة الى خيار الحرب أو على الاقل ابقاء البلاد في دوامة الحصارات وفي ظل وضع امني غير مستقر».

وكان عون قد واصل امس هجومه على الدور العربي في حل الازمة اللبنانية وانتقد الجامعة العربية لعجزها عن اعادة السلام الى لبنان... وقال ان الجامعة لم تنجز أيا من قراراتها. ورفض عون اية شروط لوقف النار وخاصة وقف ارساليات الاسلحة لقواته... وقال عون «لا يمكننا ايقاف تلقي الاسلحة لانه من يستطيع ان يضمن لنا ان مناطقنا لن تتعرض للاجتياح»... ورفض اجراء انتخابات رئاسية «التي اوصت بها ايضا قمة الدار البيضاء واصلاح النظام السياسي - قبل انسحاب القوات السورية من بيروت الغربية».

ورد رئيس الحكومة المنافسة المدعومة من دمشق سليم الحص على الفور مؤكدا على ضرورة «الاسراع» في انتخاب رئيس للدولة وهو المنصب الذي لا يزال شاغرا منذ تسعة اشهر، وقال في تصريح صحفي ان «كل عمل يمنع اجراء هذه الانتخابات هو عمل تخريبي مضر للقضية اللبنانية لانها السبيل لانهاء الانقسامات بين اللبنانيين وفتح طريق الوفاق».

ورفض عون ايضا تشكيل لجنة امنية لبنانية - لبنانية كما رفض مناقشة قضية الاصلاحات مع سورية.

وشن عون هجوما عنيفا على النواب المسيحيين الذين لا يؤيدون سياسته واتهمهم بانهم «عملاء» لحساب دمشق وقال «هناك دولة تحتل ارضنا وكل من يتعاون معها هو خائن».

قذائف على الغربية والشرقية

بيروت - وكالات - تعرضت المناطق السكنية في ساحل المنطقة الشرقية لقصف صاروخي ومدفعي وذكرت الشرطة ان عشرات القذائف سقطت ايضا في البحر قبالة مرافئ بيروت وجونية وجبيل في الوقت الذي سجل فيه تبادل اطلاق نار متقطع عند حدود المنطقة وخصوصا على جبهة سوق الغرب على بعد عشرة كيلومترات جنوب شرق بيروت وعلى خطوط التماس الفاصلة بين المنطقتين المسيحية وذات الغالبية الاسلامية من العاصمة.

واضافت الشرطة ان قذائف سقطت على منطقة الاشرفية فيما قامت قوات عون باطلاق القذائف على مواقع في شاطئ البحر في بيروت الغربية. وقد تساقطت عدة قذائف على ... منطقة عين المريسة والجامعة الاميركية والحمام العسكري في منطقة رأس بيروت الغربية.

القصف عزل لبنان عن العالم

بيروت - كونا - توقفت الاتصالات الهاتفية بين بيروت والخارج بصورة شبه كاملة امس بعد ان تعرض المبنى الرئيسي للبريد للقصف مما ادى الى تدمير غرفة الاتصالات الخارجية. وذكر مصدر في مبنى البريد المركزي الكائن في محلة رياض الصلح في وسط العاصمة اللبنانية ان قذائف عديدة اصابت المبنى وتسببت باصابة غرفة الاتصالات الخارجية وتدمير كامل تجهيزاتها مما ادى الى توقف حركة الاتصالات الخارجية بنسبة ٩٠ بالمئة. وبدأت الفرق الفنية في مصلحة البريد بتصليح ما يمكن لتأمين التخابر الرسمي ولوكالات الانباء العالمية. وادى القصف ايضا الى تدمير الهوائيات المركزة على سطح مبنى البريد مع تجهيزاتها وكوابلها مما ادى الى انقطاع الاتصالات المحلية بين مختلف المناطق اللبنانية.

تحليق جوي مكثف واستعداد فلسطيني - لبناني

معارك الجمعة استغرقت ٩ ساعات

استعدادات اسرائيلية لشن عدوان جديد

بيروت - الوكالات - واصل الطيران الحربي والمروحي الاسرائيلي طلعاته الاستكشافية امس فوق مناطق واسعة في لبنان والبقاع الغربي، فيما تعرضت قرى وبلدات في القطاعين الاوسط والغربي لقصف مدفعي عنيف. وذكر مراسل «كونا» ان اربع طائرات حربية اسرائيلية وثلاث مروحيات عسكرية حلقت فجرا فوق مناطق اقليم التفاح والمخيمات الفلسطينية وصولا الى منطقة البقاع الغربي، واطلقت عشرات القنابل المضيئة ثم بدأت حملة تمشيط واسعة بنيران الرشاشات الثقيلة والصواريخ الموجهة واستهدفت الاحراج والاودية والجيوب الامنية بين المناطق المحررة والجيب الامني المحتل.

وتركزت عمليات التمشيط في وادي مجرى نهر الليطاني جنوبي مدينة النبطية وعلى التلال والاودية في مناطق علمان ووادي الحجير في القطاع الاوسط، كما قصفت قوات العدو والميليشيات اللحدية العميلة معها بمدفعية الدبابات والرشاشات الثقيلة قرى وبلدات في اقليم التفاح ومحيط جرجوع وعربصاليم وقرى حداثا وكفرا وياطر ومحيط تبنين في القطاعين الاوسط والغربي مما اسفر عن احداث اضرار مادية جسيمة في المنازل والممتلكات.

وذكرت مصادر المقاومة الوطنية اللبنانية والاسلامية انها رصدت تحركات عسكرية للميليشيات اللحدية العميلة في مناطق تمتد بين جبل صافي وبصليا وبركة جبور ومحيط اللويزة وكفرحونه وبيسري في منطقة جزين. وقالت ان ثمانية ناقلات جند واربع سيارات جيب عسكرية وثلاث ناقلات دبابات مجنزرة كانت تتنقل على طول هذه المنطقة بشكل مستمر وغير اعتيادي. وترافق النشاط الجوي الاسرائيلي في الاجواء اللبنانية مع تجول الزوارق الحربية الاسرائيلية قبالة شاطئ الجنوب بين صيدا وبلدة رأس الناقورة. وساد مناطق واسعة في الجنوب والتلال الاستراتيجية المشرفة على العاصمة بيروت والمخيمات الفلسطينية حالة من الاستنفار والحذر الشديدين تحسبا لاي عدوان او عمليات انزال اسرائيلية. وكان ثوار المقاومة الوطنية الاسلامية قد تمكنوا من صد عدوان شنته قوة اسرائيلية ولحدية مشتركة باتجاه محور ميدون - عين التينة في جنوب سهل البقاع بعد ان مهدت لهذا العدوان سلسلة من الغارات التي شنتها المروحيات الاسرائيلية على هذا المحور.

وقالت الفرانس برس نقلا عن مصدر امني في راشيا ان معارك عنيفة جرت على هذا المحور واستمرت ٩ ساعات قبل انسحاب القوة الاسرائيلية اللحدية المشتركة. وقال ان اثنين من مقاتلي المقاومة الوطنية والاسلامية استشهدا وجرح اربعة اخرون. كما استشهد طفل اثر القصف على قرية عين سوار خلال الهجوم فيما لم يتم معرفة حجم خسائر القوة المعتدية بسبب الطوق الامني الذي ضربته على المنطقة.

هذا وقد اعترف راديو العدو بالمقاومة العنيفة لهذا العدوان، وزعم انه اسفر عن مقتل ستة من مقاتلي حزب الله واصابة جندي اسرائيلي. وقد طلبت وزارة الخارجية اللبنانية من بعثة لبنان الدائمة لدى الامم المتحدة تقديم شكوى عاجلة وشديدة اللهجة للمنظمة الدولية ضد الاعتداء الاسرائيلي الجديد، وطلبت وزارة الخارجية اللبنانية بناء على توجيهات رئيس الحكومة اللبنانية الدكتور سليم الحص في البرقية التي بعثت بها بالاحتفاظ بحق لبنان في دعوة مجلس الامن للانعقاد في الوقت المناسب.

مجددا رفضه لفكرة الانتخابات الفلسطينية

عرفات يدعو لمصالحة وطنية في افغانستان

ويتوسط بين موسكو وكابول واسلام اباد

اسلام اباد - الوكالات - جدد الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس تأكيده بان منظمة التحرير الفلسطينية تقبل اطار عمل تحرير اقليم ناميبيا لتحرير فلسطين.

واوضح الرئيس الفلسطيني الذي كان يتحدث بعد ظهر امس امام الجمعية الوطنية الباكستانية ان نموذج تحرير ناميبيا وافقت عليه وتبنته الولايات المتحدة.

وجدد الرئيس عرفات الذي كان قد وصل الى هنا في وقت سابق امس رفضه للاقتراح الاسرائيلي الداعي الى اجراء انتخابات في الاراضي المحتلة تحت رعاية الحكومة الاسرائيلية.

وذكر ان الشعب الفلسطيني رفض هذا الاقتراح موضحا انه من غير الممكن اجراء انتخابات حرة وعادلة في ظل الاحتلال والحراب.

واكد الزعيم الفلسطيني الذي قوبل حديثه بتصفيق اعضاء البرلمان الباكستاني على ضرورة اجراء الانتخابات في اجواء من الحرية والديمقراطية على قاعدة حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير.

وكرر دعوته التي كان قد طرحها على اجتماع الجمعية العامة للامم المتحدة في جنيف في شهر ديسمبر الماضي بعقد مؤتمر سلام دولي حول الشرق الاوسط تحت رعاية الامم المتحدة وبمشاركة الدول دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي وحضور منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني.

وقال «نريد ايضا ان تكون القدس عاصمة دولة فلسطين المستقلة... ان القدس الشريف لم تكن ملك اسرائيل».

واكد الرئيس عرفات من ناحية اخرى انه انضم الى الجهود المبذولة من اجل ايجاد «حل سلمي للمشكلة الافغانية» وتحقيق المصالحة الوطنية في هذا البلد.

وفي خطابه امام البرلمان الباكستاني قال الرئيس عرفات انه خلال محادثاته مع رئيسة الوزراء الباكستانية بنازير بوتو والرئيس غلام اسحق خان طرحت «مبادرات» من اجل «وقف حمام الدم» في افغانستان.

واوضح عرفات ان هذه «الافكار» تمت مناقشتها ايضا مع «المعارضة الافغانية»، وكان السيد عرفات قد التقى لدى وصوله الى المطار امس غلب الدين حكمتيار زعيم «حزب اسلامي» الاصولي وهو احد فصائل المقاومة الافغانية السنية المعارضة لنظام كابول المؤيد للسوفيات.

وتجدر الاشارة الى ان فكرة «المصالحة الوطنية» التي تحدث عنها عرفات هي من بين المفاهيم المفضلة لدى الرئيس الافغاني نجيب الله الذي يؤكد استعداده للتحادث مع المجاهدين في أي وقت لايجاد حل للنزاع الافغاني.

واكدت صحف باكستانية عدة خلال الايام الاخيرة أن السيد عرفات قد يلعب دور الوسيط بين موسكو وكابول واسلام اباد في ما يتعلق بالوضع في افغانستان.

عرفات يزور كوريا الشمالية

من ناحية اخرى ذكرت وكالة الانباء الكورية الشمالية ان الرئيس عرفات سيقوم قريبا بزيارة رسمية الى كوريا الشمالية بدعوة من الرئيس كيم ايل سونغ ولم توضح الوكالة موعد زيارة الرئيس عرفات.

العراق سرح ٢٠٠ الف مقاتل حتى الان

صدام يعرض على ايران تبادل اسرى الحرب الذين امضوا فترة طويلة

بغداد - الوكالات - عرض الرئيس العراقي صدام حسين امس على ايران اجراء تبادل لاسرى الحرب الذين امضوا فترة طويلة في الاسر.

وقال الرئيس العراقي في رسالة وجهها الى الشعب العراقي والامة العربية عشية الاحتفال باعادة اعمار مدينة «الفاو» ان العراق يعرض اجراء تبادل لاسرى الحرب في الفترة من بداية الحرب وحتى نهاية عام ١٩٨٢م كجزء من تبادل شامل لاسرى الحرب العراقية - الايرانية.

ودعا الرئيس صدام حسين في رسالته التي اذاعها راديو بغداد الليلة الماضية ايران الى الالتزام بالاتفاق الموقع في الثامن من شهر اغسطس ١٩٨٨م والخاص باجراء مفاوضات مباشرة بين البلدين لتوقيع اتفاقية السلام.

كما طالب القادة الايرانيين بالتوقف عن شراء السلاح واجراء تخفيضات في عدد الذين يرسلونهم الى الجبهة.

واعلن ان العراق سرح منذ وقف اطلاق النار في الثامن من شهر اغسطس ١٩٨٨م وحتى الان اكثر من ٢٠٠ الف مقاتل كما اتخذ قرارا بحل احد الفيالق العسكرية وهو الفيلق الاول الخاص كمؤشر على رغبة العراق الاكيدة في احلال السلام.

واكد الرئيس العراقي في رسالته على ضرورة توقف ايران عن مساعيها للحصول على الاسلحة ووصف ذلك بانه مؤشر على عدم حسن النوايا اتجاه تحقيق السلام.

وقال ان المباشرة في اعادة بناء «الفاو» بعد مدينة البصرة هو دليل على رغبة العراق في استتباب الامن والسلام في المنطقة والعيش بسلام لكل دول هذه المنطقة.

واعرب الرئيس صدام حسين في رسالته عن شكره للملك حسين عاهل الاردن والرئيس الجيبوتي حسن جوليد لعزمهما على المشاركة في احتفالات اعادة بناء الفاو التي حررتها القوات العراقية في شهر ابريل من عام ١٩٨٨ الماضي.

كما شكر الملوك والرؤساء والامراء العرب لايفاد ممثليهم للمشاركة في هذه المناسبة.

وشدد الرئيس صدام حسين على ان قانون الحياة التي يريدها العراق هو قانون السلام والاستقرار والتعاون بين الامم مؤكدا التزام العراق بالمبادىء التي اعلنت في رسالته في السادس من من اغسطس عام ١٩٨٨ وفي مقدمتها الالتزام بقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨.

عفلق اعتنق الاسلام قبل سنوات

حداد في العراق على وفاة مؤسس حزب البعث في باريس

بغداد - الوكالات - نعت القيادتان القومية والقطرية لحزب البعث في العراق صباح امس مؤسس هذا الحزب ميشال عفلق الذي توفي بعد ظهر امس الاول في باريس عن ٧٩ عاما.

وقال بيان بهذا الصدد ان جثمان عفلق سيشيع الى مثواه الاخير في العراق يوم غد الاثنين بعد ان نقل جوا من باريس الى بغداد امس.

وقد ساد الحداد العراق واوقفت محطات الاذاعة برامجها العادية لتبث ايات قرآنية واناشيد دينية... وقد عاش السيد عفلق السوري المولد والمسيحي الذي اعتنق الاسلام حياة هادئة في بغداد طوال سنوات عديدة.

ووصف البيان الذي اصدره قادة الحزب امس السيد عفلق بانه رائد من رواد الفكر القومي العربي التقدمي والانساني. وقال انه قاد الجماهير العربية طوال عشرات السنين في صراعها مع الامبريالية وكفاحها من اجل الوحدة العربية... واضاف البيان قوله ان اعتناق السيد عفلق الاسلام قبل سنوات عديدة لم يعلن خلال حياته لانه اراد كما اراد قادة الحزب الا يساء تفسير ذلك سياسيا.

وقال البيان ان السيد عفلق توفي الليلة قبل الماضية في غرفة العناية المركزة بعد مضاعفات نجمت عن جراحة اجريت له في العاشر من شهر يونيو الحالي.

والغى العراق امس الاحتفالات التي كان من المقرر ان تجري اليوم لمباشرة بدء حملة اعمار الفاو اثر الاعلان عن وفاة عفلق... كما الغيت رحلة سفر كان من المقرر ان يقوم بها سفراء الدول العربية والاجنبية الى مدينة الفاو.

وقد ولد عفلق في دمشق عام ١٩١٠ وهو فيلسوف اسس حزب البعث العربي عام ١٩٣٩ وتولى رسميا زعامته في السابع من شهر ابريل عام ١٩٤٧.

ومع اعتباره ان الدين الاسلامي هو «القيمة الاولى للامة العربية فهو يدعو الى العلمانية وفصل الدين عن السياسة».

ابوطالب اجتمع مع وزير التصنيع العسكري بالعراق

القاهرة - واخ - اجتمع القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والانتاج الحربي المصري الفريق اول يوسف صبري ابوطالب مع وزير الصناعة والتصنيع العسكري العراقي حسين كامل. وقد عقد الوزيران جلسة مباحثات حضرها وزير الدولة للانتاج الحربي المهندس جمال السيد كما حضرها الوفد المرافق للوزير العراقي وتم خلالها بحث سبل التعاون المشترك بين مصر والعراق.

ايران تطلب استعادة طائرتين من العراق

طهران - ا ف ب - ذكرت وكالة الانباء الايرانية امس ان ايران قامت بمساع لدى المنظمة الدولية للطيران المدني لاسترداد طائرتي ركاب تم تحويل مسارهما الى العراق سنتي ١٩٨٤ و١٩٨٦. واوضحت الوكالة الايرانية ان محمد نابي حبيبي مدير الطيران المدني في ايران اكد خلال زيارة قام بها لشيراز - جنوبي البلاد - ان الامين العام للمنظمة التي يقع مقرها في مونتريال اجرى عددا من الاتصالات مع الحكومة العراقية من اجل استرداد هاتين الطائرتين من العراق وهما ايرباص وفالكون.

تونس احتفلت بالذكرى ٣٣ لانشاء الجيش

تونس - كونا - احتفلت تونس امس بالذكرى الثالثة والثلاثين لتاسيس جيشها الوطني وبهذه المناسبة اشرف الرئيس التونسي زين العابدين بن علي على بصفته القائد الاعلى للقوات المسلحة على موكب عسكري شاركت فيه تشكيلات من مختلف وحدات الجيش. ودعا الرئيس بن علي في كلمة القاها امام جمع من الضباط وضباط الصف والجنود الى العمل باخلاص والوفاء للنظام الجمهوري القائم بالبلاد والاستمرار في مواصلة الذود عن حرمة الوطن وحماية مكاسبه ومؤسساته الدستورية. وحيا دور الجيش في مساهمته بانجاز عدد من المشاريع الانمائية بمختلف انحاء الجمهورية خاصة منها المناطق النائية والصحراوية ومشاركته في مكافحة الافات والكوارث الطبيعية التي شهدتها تونس على فترات ماضية. وقلد الرئيس التونسي بهذه المناسبة عددا من كبار ضباط الجيش وضباط الصف الوسام العسكري ومنح بعضهم الترقيات العسكرية.

قلق اميركي من التقارب الايراني - السوفياتي

رفسنجاني: موسكو وافقت على مرور الغاز الايراني لاوروبا عبر اراضيها وتقديم قرض بمليارى دولار

واشنطن - رويتر - أبدى مسؤولون اميركيون امس استياءهم لجهود السوفيات لتقوية روابطهم بايران والتي توجت باتفاق وقع هذا الاسبوع للتعاون الاقتصادي والعسكري بين موسكو وطهران. وقالت المتحدثة باسم وزارة الخارجية مارغريت توتويلر للصحفيين «مع سعي الاتحاد السوفياتي الى ان يلعب دورا اكثر اهمية في السياسة الدولية فاننا واخرين نجد من الصعوبة ان نفهم الجهود الرامية الى الاقتراب من نظام مازال يدعم الارهاب الدولي واحتجاز الرهائن».

وقال مسؤول رفيع بوزارة الخارجية طلب الا ينشر اسمه انه يبدو ان موسكو تحاول استغلال عزلة ايران عن الغرب. واضاف المسؤول قوله انه يأمل بان موسكو ستعمل على استخدام نفوذها لحث ايران على نبذ الارهاب ولكنه يشك ان هذا سيحدث.

ومضى يقول «انني آمل بان يتذكر السوفيات وهم يتوددون الى طهران ان هناك عددا من المشاكل الجوهرية بخصوص الرهائن يجب ان يناقشوها» مشيرا الى اميركيين تحتجزهم رهائن مجموعات موالية لايران في لبنان.

وقال وزير الخارجية جيمس بيكر ان واشنطن قد أخبرت موسكو انها قلقة بسبب مبيعات اسلحة سوفياتية الى ايران.

ولكن روبرت نيومان وهو سابقا سفير للولايات المتحدة في افغانستان والمملكة العربية السعودية قال في مقابلة انه لا يظن ان موسكو سوف تبيع اسلحة كثيرة الى ايران لان رئيس الاتحاد السوفياتي ميخائيل غورباتشيف يريد تقوية الروابط مع الولايات المتحدة. وقال ان سوق ايران الاساسية لانتاجها الرئيسي البترول لازالت في الغرب وان طهران يجب ان تخرج من عزلتها عن الدول الغربية اذا ارادت ان تحسن اوضاعها الاقتصادية.

في غضون ذلك اكد رفسنجاني ان «مشروع تصدير الغاز الطبيعي الايراني الى الاتحاد السوفياتي يشكل اساسا لتطبيق اتفاقات التعاون الموقعة بين البلدين».

واوضح ان «موسكو قبلت من جهة اخرى تسليف حوالي مليارى دولار لتامين الاستثمارات الضرورية لانجاز مشروع تصدير الغاز الطبيعي». جاء ذلك في تصريح ادلى به رفسنجاني لاذاعة طهران بعد عودته من زيارة «رسمية وودية» للاتحاد السوفياتي.

وقال رفسنجاني انه «تم ايضا بحث امكانية تصدير الغاز الطبيعي الايراني نحو اوروبا عبر الاراضي السوفياتية وقد قبلت موسكو ان يمر الغاز نحو اوروبا في خطوط الانابيب السوفياتية». واضاف رفسنجاني الذي هو كذلك قائد القوات المسلحة الايرانية بالوكالة ان «الاتحاد السوفياتي بدا بالغ الجدية في ما يتعلق بتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ وباقامة سلام عادل ودائم في المنطقة وهو مستعد لتقديم دعمه لموقفنا في هذا الشأن».

واشار رفسنجاني بعد ذلك الى «الاستقبال الحار» الذي لقيه وخاصة من قبل مسلمي باكو عاصمة اذربيجان واكد ان هذا الاستقبال «فاق كل تصور». وكان الوفد الايراني شارك في صلاة الجمعة في مسجد باكو واجرى محادثات مع المسؤولين الدينيين والسياسيين في جمهورية اذربيجان التي يسكنها سبعة ملايين نسمة.

واضاف رفسنجاني ان العديدين من مسلمي باكو الذين اموا المسجد لتأدية الصلاة كانوا يرفعون «نفس الشعارات» التي ترفع في ايران واكد ان تأثر المصلين كان شديدا كل مرة لفظ فيها اسم الامام الخميني.

الايرانيون عادوا الى عبادان

طهران - كونا - قالت الاذاعة الايرانية ان عددا من المدنيين عادوا الى مدينة عبادان الايرانية الحدودية التي تركوها اثر اندلاع الحرب العراقية الايرانية في سبتمبر عام ١٩٨٠. ونسب الراديو الى مصدر ايراني مسؤول في لجنة اعمار المدينة ان المجموعة عادت الى المدينة قبل يومين وبدأت بتشييد المباني الخاصة بها. واشار الراديو الى ان السلطات الايرانية وافقت على الغي اجازة بناء وبدأت بتقديم المواد الانشائية لسكان المدينة الذين يعودون اليها. ودعا مساعد محافظة مدينة عبادان سكان القرى والارياف التابعة لمدينة عبادان الى العودة الى المدينة واعمار منازلهم وحقولهم وبساتينهم والبدء بزراعة النخيل.

اسرائيل ترفض طلبا اميركيا لوقف بناء مستوطنات جديدة

واشنطن - «الرأي العام»

قالت مصادر اميركية مسؤولة ان الرئيس جورج بوش غاضب لان الحكومة الاسرائيلية لا تنوي وقف اقامة المستوطنات في الاراضي المحتلة رغم طلب السفير الاميركي في تل ابيب وليم براون من المسؤولين الاسرائيليين بذلك، واوضحت المصادر ان الحكومة الاميركية امرت السفير براون ان يبلغ الحكومة الاسرائيلية معارضة الولايات المتحدة لاقامة مستوطنات جديدة كاحدى الخطوات لاظهار حسن النوايا لتنفيذ خطة اسحق شامير السياسية.

وقالت المصادر ان براون لم ينجح خلال لقاءاته مع المسؤولين الاسرائيليين في تحقيق تقدم في هذا الموضوع. حيث اكد له المسؤولون الاسرائيليون ان الاتفاق الائتلافي يسمح باقامة المزيد من المستوطنات في الاراضي المحتلة.

امل تطلق سراح محتجز

بيروت - ا ف ب - اعلنت حركة امل في بيان مقتضب عن اطلاق سراح مسيحي لبناني تحتجزه منذ ثلاث سنوات، ولم يعط البيان اية تفاصيل حول اسباب الخطف او الاطلاق. واوضح البيان ان الحركة سلمت الياس الخوند الى احد الموظفين لكي يسلمه بدوره الى عائلته.. وتعرض الاف اللبنانيين منذ بداية الحرب في لبنان في العام ١٩٧٥ للخطف على ايدي ميليشيات الطوائف بسبب انتماءاتهم. واطلق سراح عدد قليل جدا من المخطوفين على قاعدة تبادل الاسرى او نتيجة تدخل شخصيات معروفة. وتشير لائحة وضعتها لجنة اهالي المخطوفين والمفقودين الى اكثر من ٢٢٠٠ ضحية لهذه الممارسات في الفترة الواقعة بين عامي ١٩٨٢ و١٩٨٤ فقط.

بوش بريطاني الاصل ومن مقاطعة نورث لوك

لندن - واخ - ذكر في لندن امس ان جذور اسرة الرئيس الاميركي الحالي جورج بوش تعود اصولها الى بلدة بالنجهام في مقاطعة نورث لوك البريطانية. وقال متحدث باسم اسرة بلغريف ان جورج بوش الذي يعتبر من الجيل الخامس عشر لهذه الاسرة قد وجدت خزانتها في كنيسة القديس بطرس في البلدة. وقد بدأت اسرة بوش بعائلة مكونة من هنري وان بلغريف قبل ٤٠٠ سنة.

السودان: لا تدخل اجنبيا بحركة الانقلاب

الخرطوم - واع - نفى اللواء اركان حرب سعود احمد حسون الناطق الرسمي باسم القوات المسلحة السودانية ان تكون لاية اطراف خارجية علاقة بمحاولة الانقلاب العسكري التي كشف النقاب عنها مؤخرا. وقال في تصريح نشرته صحيفة (التلغراف) الصادرة هنا امس ان الاستخبارات العسكرية رصدت منذ عام مضى تحركات بعض الافراد داخل القوات المسلحة للقيام بانقلاب عسكري مشيرا الى ان تلك التحركات كانت داخلية محضة.

رئيس مجلس الشعب

«تتمة المنشور ص ١»

هذا القانون يقدم تسهيلات كبيرة للمغتربين من اجل استثمار اموالهم بشكل صحيح داخل الوطن.

واضاف ان عملية تحويل ربع الراتب «اختيارية» لمن يرغب بالاستفادة من المزايا التي وضعها القانون.

في حين ان الرسوم التي وردت في القانون والتي تتراوح بين ٥٠ و٦٠٠ دولار، موزعة حسب فئات العمل، يتم تسديدها سنويا كمساهمة الزامية من قبل المغتربين في دعم وطنهم الام.

عون

«تتمة المنشور ص ١»

رئيس الحكومة اللبنانية بالوكالة ان لبنان لم يشهد من التدهور سياسيا ومعيشيا وامنيا عبر سنوات الازمة الماضية مثلما شهد خلال الاشهر التسعة الماضية اي منذ انفجار الازمة الدستورية ونشوء الوضع الانقسامي الشاذ نتيجة تعطيل عملية انتخاب رئيس جديد للجمهورية. وقال الحص ان القضية في هذه المرحلة هي قضية فقدان السلطة الواحدة في البلد الواحد. واضاف ان انتخاب رئيس جديد يشكل فاتحة عهد جديد ينهي حال الانقسام ويشق باب الوفاق الوطني. مشيرا الى ان كل موقف يكون من شأنه الحيلولة دون ذلك.

فرنجية: لبنان حريص على هويته العربية وتراثه الاسلامي

طرابلس - لبنان - ا ش ا - دعا الرئيس اللبناني سليمان فرنجية ملوك ورؤساء الدول العربية الى ممارسة كافة الضغوط على الحكومة الاميركية لكي تلزم اسرائيل بالانسحاب من الجنوب اللبناني، متهما اسرائيل بعرقلة امكانية انتخاب رئيس جديد للبنان لتعميق بذور الخلاف بين الطوائف اللبنانية، وقال في لقاء مع الصحفيين المصريين خلال زيارتهم لطرابلس ان على اللجنة الثلاثية ان تعمل اولا على انتخاب رئيس جمهورية للبنان بحيث يتولى عملية الاصلاح الدستوري بما يضمن تحقيق العدالة بين كافة ابناء الشعب اللبناني دون تمييز. واوضح فرنجية انه طالما لا يوجد رئيس منتخب في لبنان فسوف تفشل جميع مساعي حل الازمة اللبنانية مؤكدا حرص الشعب اللبناني على هويته العربية وتراثه الاسلامي ورغبته بان يكون حل الازمة اللبنانية حلا عربيا. وقال ان الاصلاح الدستوري الجديد في لبنان ينبغي ان يتم بمشاركة كافة الاطراف اللبنانية انطلاقا من الحرص على وحدة وسلامة لبنان، ومن جهة اخرى اكد عمر كرامي احد الزعماء السياسيين في طرابلس على رغبة الغالبية العظمى من ابناء الشعب اللبناني بمختلف طوائفه على تحقيق الوفاق الوطني وايجاد حل فوري وسريع للازمة، واشار الى ان اسرائيل وعملاءها من بعض العناصر اللبنانية يعرقلون اي مساعي للحل بالنسبة للازمة اللبنانية.

احمد الخميني

«تتمة المنشور ص ١»

السعودية من قائمة المدعوين. ونقلت عن متحدث ايراني «لقد وجهنا الدعوة الى شخصيات سياسية ودينية واجتماعية وتجارية من دول الخليج باستثناء السعودية لحضور مؤتمر خليجي في الشهر المقبل لمناقشة العلاقات».

من جهة اخرى اكدت صحيفة بريطانية امس ان «معركة» تحتدم حاليا بين الزعامات الدينية المتنافسة على السلطة في ايران في اعقاب وفاة الامام الخميني. وقالت صحيفة التايمز ان احمد الخميني نجل الامام الخميني الاوحد بعث بممثلين له الى جميع المقاطعات الايرانية لتجميع الدعم اللازم له لترشيح نفسه لانتخابات الرئاسة التي ستجري في ٢٨ يوليو المقبل.

وكانت شقيقة احمد الخميني زهراء مصطفوي قد كشفت النقاب مؤخرا ان شقيقها كان يتطلع منذ سنوات للرئاسة الايرانية لكن والده الامام الخميني كان يرفض ذلك. ومع ان مجلس الوصاية الايراني انتخب الرئيس علي خامنئي مرشدا جديدا للثورة كحل وسط بعيدا عن الزعامات التي وصلت الى مسمى «اية الله» اجتمعت واختارت اية الله لاركي مرجعا دينيا اعظم في خطوة فسرت على انها احتجاج على خطوة ارتقاء خامنئي المفاجئة.

وقالت الصحيفة ان مناصري منافس احمد الخميني الرئيسي هاشمي رفسنجاني رئيس مجلس الشورى يقدمون له تنازلات لاقناعه بالا يرشح نفسه لرئاسة المجلس. ومن هذه التنازلات امكانية لجوء خامنئي الى حل البرلمان في ظروف طارئة. ونقلت الصحيفة عن «مصادر مقربة من الحكومة الايرانية» قولها ان رئيس مجلس النواب كان بدون ادنى شك «الشريك الاقوى لفريق رفسنجاني - خامنئي». لكن الصحيفة قالت ان «المعسكر» الحاكم في ايران يبدي قلقه بأن احمد الخميني يمكن ان ينجح في ٢٨ يوليو المقبل اذا ما رشح نفسه لانتخابات الرئاسة. وقالت المصادر ان وزير الداخلية المتشدد علي اكبر محتشمي سيشرف على انتخابات الرئاسة الذي مابرح يوجه الانتقادات الى رفسنجاني بدعوى دعوته للتقارب من الغرب.

في الوقت نفسه قالت صحيفة في طهران امس انه يجب ان يصبح نجل الزعيم الروحي الايراني مستشارا رسميا لزعماء ايران حتى يمكن لايران ان تواصل السير على خطى اية الله الخميني. وقالت صحيفة طهران تايمز القريبة من وزارة الخارجية الايرانية ان هيئة يرأسها احمد الخميني ستقدم المشورة لزعماء ايران بما في ذلك رفسنجاني. ونقلت وكالة الانباء الايرانية عن الصحيفة قولها ان تعيين احمد «٤٢ عاما» سيتيح للزعيم خامنئي «الا يغيب عن بصره ابدا اتجاه الامام الراحل في الافكار والاعمال».

ونقلت وكالة الانباء الايرانية عن الصحيفة قولها ان تعيين خامنئي زعيما ورفسنجاني رئيسا واحمد مستشارا سيساعد ايران على تحقيق اهدافها بشكل اسرع.

وفدان سوريان

«تتمة المنشور ص ١»

الرحلات الجوية المنتظمة بين مصر وسورية في اقرب فرصة.

وقال ايهاب الكردي مدير محطة مصر للطيران بمطار القاهرة ان المحطة تلقت يوم الجمعة - برقية من الخطوط الجوية السورية تطلب منها تقديم الخدمات اللازمة لهذه الطائرة واضاف ان محطة مصر للطيران على استعداد لتقديم كافة الخدمات للطائرة فور وصولها.

وفي دمشق قال مسؤول في شركة الطيران لرويتر ان الرئيس حافظ الاسد امر بهذه الرحلة الجوية لاعادة المحامين والصحفيين المصريين الى بلادهم بعد المؤتمر. وقال دبلوماسيون ان هذا احدث اجراء في سلسلة اجراءات تهدف الى تحسين العلاقات. وبدأت الصحف السورية في الاونة الاخيرة التشديد على الحاجة الى التضامن العربي والوحدة مع التأكيد على اهمية العلاقات بين سورية ومصر.

كلمة الرأي العام

«تتمة المنشور ص ١»

الانفعال السياسي والعسكري لارتكاب سخافات جديدة اكثر عنفا ودموية من ذي قبل.. وسيهيىء لها مزايا قد تغريها على عمل عسكري مجنون لتعطيل الحل العربي في لبنان واستبعاد اي تسوية سياسية على مستوى المنطقة. ويبدو ان الازمة اللبنانية وما لها من مداخلات خارجية شجعت اسرائيل على القيام بمغامرتها العسكرية في الجنوب وإفهام العواصم الاوروبية التي زارتها وفود اللجنة الثلاثية، وخاصة فرنسا وبريطانيا والفاتيكان، ان بروز دور اميركي مفاجىء من شانه ان يقلب الطاولة رأسا على عقب وان يوجد تداخلات سياسية معقدة تجب مراعاتها واخذها بعين الاعتبار.

ولا نعرف ان كانت تصريحات الرئيس بوش تخدم مسيرة الحل العربي في لبنان، خصوصا وان هناك سوابق وطبخات اميركية كانت تدفع المنطقة دائما في بحر من الحزن والجنون.

بسم الله الرحمن الرحيم

الرأي العام

تأسست عام ١٩٦١م

٤٠ صفحة | «الرأي العام» ٢٥/٦/١٩٨٩ العدد ٩١٧٤

صاحب الامتياز: عبدالعزيز فهد المساعيد

رئيس التحرير المسؤول: محمد جاسم السعيد

طبع من عدد اليوم ٩٨٤٢٠

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي

MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS A.B.C

AL-RAI AL-AAM ESTABLISHED 1961 A.D.
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY DAR AL-RAI AL-AAM FOR JOURNALISM AND PUBLISHING



وحي الفكر

جنـود.. «الرحمـن»

تعتبر الاعاصير التي تجتاح الولايات المتحدة الامبركية سنويا.. خربا مع الاحوال والانواء الجوية الخاسر فيها امبركا فقط..
ويكفي ان نعلم انه ما من اعصار يضرب الساحل الشرقي للولايات المتحدة الا ويكون الدمار في أثره من تحطيم للشبكات الكهربائية واقتلاع الاشجار المثمرة وإتلاف المزروعات وهدم المنازل و«تشريد» الالاف وغيرها من خسائر تقدر بمليارات الدولارات تدفع من خزينة الدولة.. ناهيك عن المجهودات الضخمة التي يبذلها رجال الدفاع المدني والشرطة والجيش وسط حالات الطوارىء ومتابعة من الارصاد الجوية لتحركات الاعاصير بما يمتد لمئات الكيلومترات لإرسال تحذيرات عبر وسائل الاعلام لسكان الولاية المعرضة تحثهم على مغادرة مساكنهم باسرع وقت ممكن تفاديا للخسائر البشرية..
واذكر مرة في أيام العهد الذهبي لتلفزيون الكويت؟!.. ان عرض فيلما قامت بتصويره احدى محطات التلفزيون الامبركي لاعصار هاجم منطقة كبيرة.. فقد استجاب السكان وهرعوا خارج المدينة طلبا للنجاة الا أحد سكان بناية ضخمة من عشرة ادوار أبى المغادرة حتى يكمل الحفل الساهر الغنائي مع مدعويه ووسط الخمر والموسيقى والرقص كانت الكاميرات تصور اقتراب الاعصار وقد امتد الى عنان السماء حتى لامس البناية فدمرها عن بكرة أبيها وتطاير الناس كاعواد القش في الهواء أشلاء ممزقة وتساقط المبنى حتى غدا حطاما كل ذلك حدث في دقائق معدودة ومن العجيب والغريب في آن وأحد ان هذه الاعاصير لا تضرب «كندا» المجاورة للولايات المتحدة الا نادرا ولعل في ذلك عقوبة إلهية لتلك الدولة التي تصدر الحروب للخارج، ويخشى سطوتها العالم كله.. ولا يخشاها جندي من جنود الرحمن الا وهو «الريح» ويضربها في عقر دارها.

ودائما يتنامى الى علمنا سقوط قتلى في الانتفاضة الباسلة على أرض المقدسات وحول المسجد الاقصى الذي بارك الله تعالى حوله.. بسبب رصاص وبنادق امبركية الصنع..
نعم كلما سمعنا باعصار مدمر او حريق يلتهم الغابات الامبركية او فيضانات أمنا انها في ثلاثة جنود من جنود رب العالمين «النار» و«الريح» و«الماء»...
النار التي كانت بردا وسلاما على ابراهيم صلوات الله وسلامه عليه... والريح التي ذكرها القرآن ﴿فاما ثمود فاهلكوا بريح صرصر عاتية﴾ والماء عندما فار التنور والتقت ينابيع الارض بماء السماء على أمر قد قدر في قصة نوح عليه السلام.. فأهلك الله تعالى القوم الظالمين ﴿وما يعلم جنود ربك إلا هو﴾ صدق الله العظيم.

عبدالله عقاب الخطيب

● جاءنا من وكيل وزارة الكهرباء والماء الاخ عبدالله المنيس ما يلي:
بالاشارة الى ما نشر «بالرأي العام» يوم ٢/٦/٨٩ تحت عنوان «وحي الفكر» نشاط.. وخبر.. وفكرة؟!
نود الافادة بالآتي:
تؤكد وزارتنا بانه لا صحة اطلاقا لما ورد ان مواصفات المياه للاستخدام الادمي، والمتبعة من قبل الوزارة هي مواصفات منظمة الصحة العالمية. والتي لا تنطبق على المياه قليلة الملوحة.
بالاضافة الى ذلك تود الوزارة ان تؤكد للمواطنين الكرام، ان المياه قليلة الملوحة تنتج من ابار جوفية على اعماق تتراوح ما بين ٧٠٠ - ١٣٠٠ قدم وليست لها علاقة بمياه المجاري المكررة كما ورد في المقال.
واخيرا نود ان تطمئن السيد/ كاتب المقال بان الوزارة تزود المستهلكين بمياه عذبة مطابقة للمواصفات العالمية في جميع الحالات.

المسابقة الأولى للصورة الاباحية بروسيا

نقلت صحيفة «سوفيتسكايا مولوديوج» التي تصدر في لتفيا ان جمعية «الشباب من أجل الرحمة» دعت الى مسابقة للصور الاباحية هي الاولى في الاتحاد السوفياتي. وأضافت الصحيفة ان لجنة مؤلفة من «فنانين معروفين وموسيقيين ورسامين وكتاب» ستقوم باختيار الصور الثلاث الفائزة بهذه المسابقة. كذلك ستقوم اللجنة بمنح جائزة «لملكة الجمال في الصور الاباحية». وعلى هذا الاساس طلبت الصحيفة من المشاركين في المسابقة ارفاق اسم المصور وعنوانه باسم عارضته وعنوانها.

قلم بلا غطاء

لندن - توصل احد المخترعين البريطانيين الى ابتكار جديد لقلم حبر جاف يبقى غطاؤه موصولا به دون ان يفارقه اثناء الكتابة وذلك عن طريق مفصلي معلقة بحلقة معدنية انزلاقية.
وكان المخترع البريطاني قد توصل الى ابتكار هذا القلم الجديد الذي اطلق عليه اسم «لوك - توب» بعد ان كان قد قرأ في احدى الصحف البريطانية خبرا مفاده ان طفلا صغيرا قد فقد حياته بعد ان ابتلع غطاء احد اقلام الحبر الجافة.. فقرر عزمه على ايجاد طريقة لابتكار مثل هذا الاختراع الجديد.

الرأي الحر

الطب.. عندنا وعندهم

بقلم: غانم الشاهين الغانم

مستشفياتنا التي يضرب بها المثل في الشرق الاوسط بحسن الخدمة ووجود الطبيب المناسب في المكان المناسب ولقد مرت عدة سنين ورسالة مستشفياتنا.. الطب للجميع ولا فرق بين مريض ومريض مهما كان نوعه سواء أكان عربيا ام اجنبيا. ولقد طغى علاج المرضى من جميع الجنسيات على المريض الوطني الذي اصبح «ضحية» اخلاص وزارة الصحة والمواطن بين آهاته وتنهداته حسرة على اوضاع تحز بالنفس، فالمواطن الكويتي «عيبه» انه لا يتكلم عن مصيبته بل يسمع ويسكت حتى لو كان ذا حاجة مع ان بامكانه ان ينطق بكلمة الحق تجاه كل من يسمع كلامه ولا يضره بشيء ونحن بحمد الله في دولة اسلامية ونملك حرية الكلمة البناءة الصادقة التي هدفها الاصلاح والتوجيه ولكن التجاوزات من الاخرين تجاوزت الحد علينا الواحد تلو الاخر ولو اردنا الشجاعة الادبية لوقفنا مع كل مهضوم حقه في اي جهة من الجهات يدا واحدة جميعنا عونا للاصلاح والتعاون فيد الله مع الجماعة حتى تصل الشكوى لراعي الجماعة.
ولقد قدمت الكويت خدمات جليلة لكل مواطن مهما كان نوعه وعلى سبيل المثال فها هم اطباؤنا الافاضل يجرون العمليات الصعبة في القلب او في الدماغ او العامود الفقري او في الكلى وعندما انتشر مرض الكلى صرنا نسمع ان الاطباء نقلوا الكلى من انسان الى انسان سواء أكان مواطنا او عربيا او اجنبيا.
وللمقارنة.. اليوم نسمع ونقرأ في احدى الصحف بان نقيب الاطباء بمصر يمنع منعا باتا نقل كلية من انسان مصري الى اجنبي.. لماذا كل هذا؟ هل هي انانية الثقافة. ام يجب ان يحنطها ويضعها بمتحف التحرير. او تنزل ضيفة على مقابر البساتين مع من حملها. ثم يستلمها طلاب الطب مع جثتها من الترابي بـ ٥٠٠ جنيه؟!

شركة كندية تعتذر لمسلمي بنغلادش

تورونتو - قدمت ادارة شركة باتا الكندية للاحذية اعتذارا لرئيس وزراء بنغلادش امس وتعهدت بالتخلص من عدد كبير من نعال السيدات بعد احتجاجات في داكا على بيعها.
وقد قام مسلمون في داكا بالقاء الحجارة على متاجر احذية تبيع نعالا من المطاط (شباشب) من انتاج شركة باتا عليها حلية قالوا انها تشبه كلمة الله بالعربية.
وقد جرح ٥٠ شخصا على الاقل واعتقل عشرات بعد هذه الحوادث التي بدأتها جماعات طلابية وشبابية نشرت صور النعال في صحف المدينة.
وقال اعتذار رسمي من الشركة لرئيس وزراء بنغلادش ان (تصميم الناقوس وضعته احدى مصمماتنا المسلمات من بنغلادش لتصور به ناقوسا صينيا معلقا).
واضاف قوله: اننا نقدم اعتذارنا الصادق لحكومة بنغلادش وشعبها عن اي اساءة سببها عرض هذا المنتج وبيعه.
وقالت شركة باتا انها ستسحب جميع النعال التي تحمل الحلية وستنشر اعتذارا في كل صحف داكا.

شيريهان بعد ان نجت من الشلل بأعجوبة:

الارادة الالهية انقذتني ومحنتي ستدفعني لتبديل موقفي من الناس

امضت الفنانة شيريهان اصعب ايام حياتها في مستشفى البيتية سلبيزيار الباريسي حيث اجريت عملية جراحية لعمودها الفقري اثر حادث السيارة الذي وقع لها مؤخرا ونجت من الشلل بأعجوبة.

ويوم الجمعة الماضي تنفست النجمة الصعداء حيث عادت الى القاهرة لقضاء فترة نقاهة لابد منها.

تقول شيريهان بعد ان تعافت: امضيت الساعات الصعبة وانا اصلي اليوم واقول الف حمدلله لقد شاهدت الموت بعيني وانا واثقة ان الارادة الربانية هي التي انقذتني، في تلك اللحظة المصيرية ولم اجد بقربي الا خالقي، اما الدنيا فتخلت عني، أشعر اليوم أن الارادة الالهية قد خلقتني من جديد،

احمده الف مرة لانه كتب لي عمرا جديدا واسأل الله ان يعينني كي اتمم ما طلبه مني وكي احصل على رضاه.
وقالت: اعتقد ان محنتي ستدفعني الى تبديل موقفي من العالم والناس اصدقاء السهر واللهو سيتحولون الى اغراب بالنسبة لي، وحين ساتمكن من السير ساقوم باداء العمرة ولن اترك فرضا من فروض الدين الا واقوم به.

وتقول الحمدلله لقد وقفت وسرت اما بالنسبة للرقص فان تمكنت من ممارسته من جديد ساحمد الله وان لم اتمكن فساحمده ايضا.

شاب سوداني يعيش في لوس انجلوس بالولايات المتحدة قال لشقيقة شيريهان ان سبب الحادث «صيبة عين» او حسد وانه سيبعث لها بحجاب وخرزة زرقاء.


● تنزل السلم


● تسلم على احد المرضى




● المرض يعاون شيريهان على السير

اجراءات أمنية لنقل مصحف السلطان لباريس

تم اتخاذ الاجراءات الأمنية بتجهيز المصحف الخاص بالسلطان الاشرف ابن المنصر شعبان «تمهيدا لنقله مع بعض الآثار المصرية الى باريس. ويشرف على هذه الاجراءات خبراء تغليف تابعين لمعهد العالم العربي الذي سينظم معرضا خاصا في باريس.
ويعد المصحف من أهم وأجمل مخطوطات هيئة الكتاب المصرية ومدون بقلم «ريحاني» ويبلغ عدد أوراقه (٤١٠) ورقة محلى بالذهب أما سورة الفاتحة وأوائل سورة البقرة والمعوذتين فكتبت بالذهب وفي الورقة الاولى سجل تاريخ وقفه في شهر شعبان عام ٧٧٠ هجرية ...وقد رصد الجانب الفرنسي مبلغ خمسة ملايين دولار لتأمين نقله الى باريس.

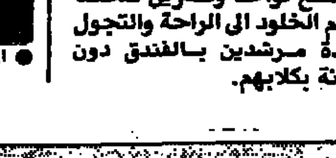
٩٥٠٠ حالة اجهاض ببريطانيا

لندن - أعلنت وزارة الصحة البريطانية ان عدد حالات الاجهاض في بريطانيا قد زاد عن (٩٥٠٠) حالة عما كان عليه العام الماضي.
وكانت قد سجلت حالات حمل بلغ عددها (١٨٣) الف و٧٩٨ حالة اي بزيادة مقدارها ٩٥٢٢ حالة عن عام ١٩٨٨م

فندق لفاقدي البصر

لندن - تستعد السلطات في مقاطعة (ديفون) البريطانية لاقامة فندق مخصص لاقامة فاقدي البصر والكلاب المرشدة التي يستعينون بها.

وقال احد مسؤولي المقاطعة ان الفندق الذي سيقام في بلدة (دايف ماوث) سوف يتسع لواحد وعشرين شخصا بامكانهم الخلود الى الراحة والتجول بمساعدة مرشدين بالفندق دون الاستعانة بكلابهم.



فنجان قهوة

محطات قصيرة

● صاحب السمو امير البلاد، جسد بكلمات قليلة، عبر خطابه السامي، في افتتاح اجتماعات الحوار العربي الافريقي، قبل ايام، تلك المعاني الكبيرة، لنصرة القضية الفلسطينية من خلال هذه الصورة البليغة المعبرة:
«ندعو الدول الكبرى لان تكون عونا حقيقيا للحق، وهي ترى الصراع غير المتكافىء، بين الترسانة الاسرائيلية، التي كفرت بحقوق الانسان، كفرا صريحا، وبين شعب اعزل الا من حقه وحجارة ارضه».
كلمة الافتتاح السامية، لم تكن خطابا اميريا تاريخيا وحسب، كانت «ورقة عمل» مضيئة امام اللجان..

★★★

● ساءلت زميلنا الكبير ابامحمد (وهو الشاعر المعروف فاضل خلف) عن ظاهرة تحوله الى ركوب مركب الشعر الحر، او المرسل، او الحديث، في الاونة الاخيرة على صفحات «الرأي العام»؟
فقال باسما لا تخلو كلماته من سخرية مرة:
- يا مخود! يتهمنا النقاد، باننا لا نستطيع الخروج - نحن الشعراء المحافظين - من اطار القصيدة المنظومة، او ما يسمونه (الشعر التقليدي) فاردنا ان نؤكد لهم باننا «قادرون» وللشكل الهندسي للقصيدة (الحرة!) بالمرصاد..
وتمنيت على شاعر الاصالة والقريض الذي صار من (تراثه) الا يتخلى عن «ثوبه» الشعري لارتداء ما لم «نتعود!» عليه.. من ازياء ادبية.

★★★

● ابن صديق خريج من احدى الجامعات في قسم ادبي، راقني منه - باعجاب شديد - انه اختار لنفسه (حرفة) رائجة وجيدة، فيها كسب ونجاح، وبعد عن روتين الوظيفة، ورتابة الحياة اليومية المملة.. ان العمل المنتج، في مجالات كثيرة شرف ومتعة، وفرصة ايضا.. للثراء فليس كل ما يلمع ذهبا..

★★★

● حبذا المزيد من (حالات) الاسر، تتكاثر وتتفاعل بين الناس جميعا. اسرك للاخرين، واسر الاخرين لك، بالكلمة الطيبة، والبسمة النابعة من قلب لا يحقد، وبالمودة القائمة كجسر تواصل بينك وبين الناس، الذين جواز مرورك الى قلوبهم ومحبتهم، بسمتك الطيبة وكلمتك الاطيب!
واذا كنت في (غنى) عن ذلك.. فانت افقر الناس.. سعادة!

★★★

● ذلك التحول الجديد - اجتماعيا - مراعاة للظروف الاقتصادية، والذي قرأنا عنه بالامس، حول الحد من غلاء المهور، والمغالاة في المظاهر والاحتفالات التبذيرية، في الاردن الشقيق.. كان له صدى طيب، ليته - ذلك التحول نحو الافضل - يعمم في الوطن العربي كله.. وحسنا يفعل تلفزيون الكويت.. وكذلك الاذاعة مطالبة.. في تعميم بعض النداءات الطيبة بتخفيض المهور، والحد من الطلاق والهجر، والدعوة الى الوئام الاسري، وبث برامج وتمثيليات هادفة في هذا الشأن الاجتماعي الخطير!!

★★★

● سئلت من اذاعة خليجية:
- هل هناك «اجمل من الجمال»؟
قلت: اجل! الوفاء، والتسامح، ونسيان الاساءة، من موقع الاقتدار!

عبدالله الشيتي

عطني اذنك

اتصل بنا مواطن من فيلكا وسأل لماذا نسبة النجاح عندنا بفيلكا متدنية جدا؟ وعندكم في الكويت عالية؟
نسبة النجاح عندنا ١٥٪ وعندكم بالكويت اكثر من خمسين، هل لاننا بعيدون عن الوزارة ومسؤوليها؟ و..منا الى الوزارة.

«كويتي»

الرأي العام
يومية سياسية مستقلة

الاشتراكات للأفراد ٣٥ دينارا
للمؤسسات والدوائر الحكومية ٧٥ دينارا
للخارج يضاف اليها أجور البريد



شروط لم يسبق لها مثيل لحفلات فيروز بالقاهرة

«٧٥٠» ألف دولار لثلاث حفلات بالهرم تسلم مقدما ودون ضرائب

● فيروز

بعد ثلاث عشرة سنة تعود المطربة اللبنانية فيروز للغناء في مصر وبشروط مشددة ومتعددة تم الاتفاق عليها مسبقا في بيروت وقد وافق وزير الثقافة المصري فاروق حسني على هذه الشروط.

وقد وقع العقد محامي فيروز ومحامي الشركة ويتكون العقد من ٢٢صفحة فولسكاب وينص الاتفاق على ان تتسلم المطربة فيروز قبل مغادرتها بيروت كامل اجرها واجر فرقتها الموسيقية عن هذه الحفلات بشيك مقبول الدفع بقيمة سبعمائة وخمسين الف دولار امريكي اي مائتين وخمسين الف دولار عن كل حفلة.

حيث ستقام ثلاث حفلات للمطربة على مسرح الصوت والضوء في الهرم ايام ١٨,١٦,١٥ يوليو المقبل اي ايام عيدالاضحى المبارك كما سيتم تصوير هذه الحفلات تلفزيونيا لحساب الشركة.

ومن شروط العقد ايضا.

- ان لا تتحمل فيروز اي ضرائب عن حفلاتها الثلاث.

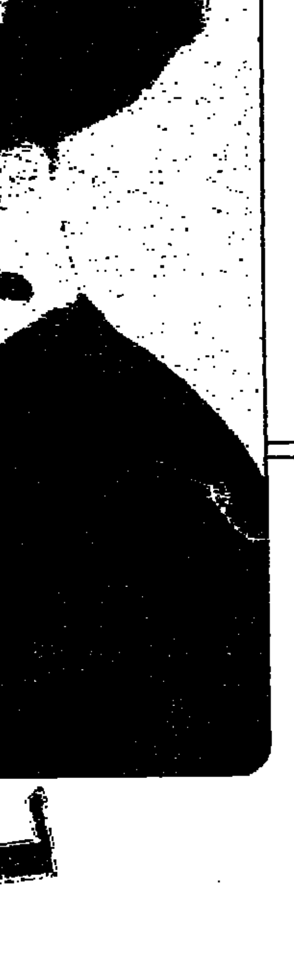
- ان تكون الحفلات في نفس المسرح الذي قدمت فيه من قبل اوبرا عايدة.

- تخصيص سيارتين فخمتين وتخصيص عشر سيارات ليموزين لفرقتها.

- ان لا يقل ثمن تذكرة الدخول عن ٢٠٠دولار امريكي.

وسيكون محامي فيروز في القاهرة قبل الحفلات باسبوعين على الاكثر للاشراف على تنفيذ العقد بحذافيره.

ويسلم لاستلامه الشيك المقبول الدفع في الموعد الذي يحدد لاستلامه قبل وصول الفنانة فيروز للقاهرة وقد وافق وزير الثقافة المصري على هذه الحفلات بالرغم من انها تجارية باعتبار فيروز مطربة لها مكانتها في العالم العربي ولن تغن في مصر منذ ١٣عاما وكانت آخر حفلة اقامتها في حديقة الاندلس بالقاهرة.



لوسي

وخطوات راقصة بعيدا عن الأرز والبطاطس

أتمنى أن أحقق أضلاعا ثلاثية للفنانة الشاملة

كان الرقص الشرقي فيما مضى يعتبر (جرما) ترتكبه اي فتاة تريد بل تفكر ان تقتحم مجاله، فكان يعتبر من الموروثات الاجتماعية بمعنى انه لابد ان تخرج الراقصة من أسرة تنتهج في هذا الفن اسلوبا للمعيشة، اللهم الا بعض الشواذ لهذه القاعدة كتلك الفتيات اللاتي يصبحن ضحايا ظروف اجتماعية فيهجرن الحياة ليخلدن في قوابع هذا العالم المسمى بعالم «الراقصات والعوالم»!! ولكن بمرور السنين ومع هذه الحالة «الانفتاحية» في كل مرافق الشؤون الحياتية أصبح الرقص الشرقي «حاجة موش عيب»!! وأي بنت ممكن ان تصبح في يوم وليلة راقصة شرقية خاصة انه اضحى هناك معاهد اكاديمية لتخريج فتيات في مجال الرقص سواء كان الباليه او الفنون الشعبية، ولأن الباليه والفنون الشعبية ما هي الا وسائل للتعبير الحركي عما تريد ان تقوله المؤدية له فان الرقص الشرقي يمكن اعتباره مجازا كما أن له معاهدة اكاديمية، وواحدة من اللاتي تخرجن من مدارس الباليه المصري التابعة لاكاديمية الفنون بالهرم والتي اتجهت للرقص الشرقي مؤخرا هي «لوسي».

التقينا بـ «لوسي» لنسالها بداية:

● كيف كان السبيل لدخول هذا المجال؟

- أنا انتمي الى أسرة مصرية صميمة.. ظهرت عليها بوادر حب الفن منذ الصغر، فما ان بلغت سن دخول المدارس حتى وطلبت من والدي ووالدتي ان يلحقوني بمدرسة الباليه الحكومية، في البداية وجدت منهما بعض من الرفض لكنها عدلا عن رأيهما واستجابا لمطلبي هذا وبالفعل اتممت دراستي في هذه المدرسة ولكن نظرا لضآلة حجم (المعروض) من اعمال فن الباليه قررت ان اسلك طريق الرقص الشرقي الى جانب ممارساتي الباليهية.

● لكن البعض يرى ان هناك اختلافا بين المجالين؟

- لا يوجد هناك اختلافا جوهريا بين الباليه والرقص الشرقي فكلاهما (رقص) وتعبير حركي وايماءات وايحاءات لكن للاسف ان هناك بعض (مدعيات) الرقص وتسلك (سكة) الرقص الشرقي من اجل اغراض دنيئة معروفة للجميع واعتقد ان الناس المتفرجين يقدروا يفهموهن بسرعة.

● يعتبر «الرقص» احد أركان ثلاثية الفنانة الشاملة (التمثيل - الغناء - الرقص) فهل سيتحقق منال هذا اللقب لك؟

- أنا بالفعل مثلت في بعض الاعمال الفنية سواء التلفزيون او السينما وكذلك أديت بعض الاغاني بطريقة مريحة للاذن ولكن يتبقى أن تتجمع اركان هذه الثلاثية في عمل واحد حتى اتشرف بنيل هذا اللقب.

● وكيف جاءتك فرصة التمثيل؟

- في عام ١٩٨٦ كنت أؤدي دوري في احدى الفنادق الكبرى وكان من ضمن الحاضرين المخرج الكبير الاستاذ هنري بركات الذي لفت نظره وانكر انني وانا ارقص لاحظت على عيونه رقابة شديدة علي فقلت بيني وبين نفسي يا ترى ايه الموضوع؟! وفعلا بعد ذلك اتصل بي الاستاذ بركات ليعرض فرصة الاشتراك تمثيلا - فقط - في فيلم (حالة تلبس) مع سماح انور وجميل راتب، حقيقة كانت بداخلي حالة خوف شديدة لان التمثيل لم يكن وارد على ذهني ولكن بعد اقناعه لي وافقت والحمد لله.

● سمعت انهم يقولون عنك انك خليفة نعيمة عاكف؟

- انا لا أقلد احدا بذاته فانا أحببت كل نجمات الرقص الاوائل من خلال مشاهدتي لهن في الافلام التي يعرضها التلفزيون واعجبت بالكثيرات منهن، ولكن لي شخصيتي وطريقة ادائي التي اعينها وأطورها بقدراتي الذاتية.

● الراقصة لابد وان تتمتع (بلياقة بدنية عالية) فكيف تحافظين عليها؟

- تضحك لوسي: آه من اللياقة البدنية.. وها انت عارف ان الست المصرية منا بتحب قوي الاكل وتتفنن في طهي اشهر الماكولات ارضاء لزوجها وأي واحدة ست لو زاد وزنها شوية تتضايق وتحاول ان تخفض من وزنها عدة الكيلوجرامات (المتشحمة) فما بالك بنا احنا كراقصات فإن اساس عملنا هو (الحركة) فشوية ارز زيادة او طبق بطاطس او طهي حلة محشي تبقى المسائل عندنا مش مضبوطة ولكن أنا على العموم اتناول كل الاصناف ولكن بقدر معين انني اتناول كل انواع الطعام (السكريات - النشويات - الدهنيات - البروتينات - الفيتامينات - الاملاح المعدنية) ولكن بحذر شديد.

● وأسالك مؤخرا عن اعمالك الفنية القادمة؟

- هناك فكرة مشروع عمل استعراضي في الحسبان ولكن ولاننا في طور الاعداد له فاعتقد ان الحديث فيه ليس في أوانه فلنترك الامور لبعد ذلك.

اقرأ في ملحق «الرأي العام»

● مشاهير تحت المجهر

● العامل وامراض الصيف

● المستشار يسدل على حياة اغنى مجرم جنسي عرفته امريكا

● الموسيقى لعلاج الامراض

● اصابع القيس بريلي لابنته لتكون أما مثالية

صاحب الامتياز عبدالعزيز فهد المساعيد

رئيس التحرير محمد جاسم السعيد

مدير التحرير بدر يوسف المساعيد

يصدر عن دار «الرأي العام»

الأحد ١٩٨٩/٦/٢٥ العدد ٩١٧٤

«أطباء» السيارات بين الغش والتحايل

كثيرا ما نقع في شباك ما يمكن ان نطلق عليهم مجازا اطباء السيارات او مهندسي السيارات. ولا شك ان السبب الاساسي والوحيد هو عدم معرفتنا بابسط امور الميكانيكة او كهربة السيارات، وهذا سر استعراض عضلات اخواننا الميكانيكية.

طالع التحقيق المحلي.

كلمة الملحق

تهم شائنة وعصر رمادي

يبدو ان المقاييس والاعراف اختل توازنها في هذا العصر الرمادي المغبر، فلا توجد حدود معينة او مواصفات محددة للقيم والموازين الواجبة. بالامس تناقلت الصحف خبر اعادة الفنان حاتم ذو الفقار الى سجل اعضاء نقابة الممثلين في مصر، بعد ان قرر مجلس النقابة الغاء قراره السابق بحرمانه من العضوية بسبب الحكم الذي صدر ضده بتهمة تعاطي المخدرات، وقضى على اثره سنة كاملة في السجن.

ويقول الخبر ان المجلس الموقر استند في قراره الى رأي قانوني يقول ان التهمة التي حوكم وسجن بسببها الممثل الشاب لا تعد تهمة شائنة.

-اكرر شائنة- يستحق بسببها الفصل من النقابة انني هنا لا اناقش قرار النقابة، فليس لي اولا واخيرا اي حق سواء من قريب او من بعيد في مثل هذه القرارات، سواء في الحرمان او العودة كما انني لست ضد حاتم او معه ولكنني هنا اناقش فقط جملة - لا تعد تهمة شائنة - وهذا يؤكد عدالة القضاء هناك باصدار وتنفيذ الحكم، ولكن اذا كانت حيازة المخدرات ليست تهمة شائنة وهي قضية اخذت العديد من الدول تصدر بحقها الاعدام الفوري ، فما هي اذن التهمة الشائنة في رأي النقابة الموقرة.

وقرار الحرمان هذا يطبق في العديد من النقابات المهنية منها الطبية والهندسية والصيدلية وغيرها حيث يحرم من النقابة كل من يخل بالشرف والامانة او يصدر بحقه حكم قضائي.

يأتي قرار الحرمان هذا للمحافظة على كيان النقابة الجماعة التي ينتمون اليها يستظلون بظلها لحمايتهم من اي اعتداء معنوي خارجي او تشكيك في قدراتهم ومؤهلاتهم واخلاقياتهم اخيرا نرجو ان لا تصل الى مرحلة اعتبار القضايا الكبرى غير شائنة، او ذات شأن، او غير ذلك من المسميات الشانشانية.

بدر المساعيد

وجه في الطريق وسام محمد علي

... أتمنى أن يعم السلام أرجاء الوطن العربي

- الاسم : وسام محمد علي نجف
- المهنة : طالبة بثانوية قرطبة للبنات
- دراستك : القسم العلمي

● كيف كانت خطة دراستك حتى حصلت على هذا النجاح الباهر ؟

- لقد سعيت منذ بداية العام الدراسي الى وضع خطة معينة اسير عليها . ففي البداية كنت ادرس لمدة ساعتين على الاقل في اليوم ثم تضاعفت الى ست ساعات اثناء فترة المراجعة قبل بدء الإمتحان .

● ما نصيحتك للطلاب الجدد ؟

- النصيحة الاساسية التي اريد ان اوجهها لكل طالب جديد ومقبل على الثانوية العامة المثابرة منذ البداية والدراسة منذ بداية العام وعليه ان ينظم وقته وعدم الاعتماد الكلي على المدرسة .

● ما رأيك في الدروس الخصوصية ؟ وهل تلجئين اليها احيانا ؟

- بالنسبة لي لم الجأ بتاتا الى الدروس الخصوصية واعتقد ان الطالب المجتهد لا يلجأ اليها الا في الحالات الضرورية .

● من مثلك الاعلى بالدراسة ؟

- ان مثلي الاعلى بالدراسة والدي الذي شجعني منذ البداية على التحصيل العلمي المثمر .

● ما امنيتك التي تودين تحقيقها ؟

- بما انني متفوقة في مادة الرياضيات لذلك سوف التحق بكلية الهندسة بجامعة الكويت قسم كمبيوتر لاعطي نفسي فرصة للتعمق في هذا المجال .

● ومن له الفضل في هذا التفوق ؟

- يعود الفضل في هذا التفوق الى اسرتي التي عملت جاهدة على توفير الراحة النفسية والهدوء وتهيئة الجو المناسب للدراسة هذا بالاضافة الى جهد ومساعدة مدرستي «نعمة سويلم» .

● هل تخططين لهذا النجاح منذ مدة طويلة ؟

- نعم .

● كيف تقضين وقت فراغك ؟

- في وقت فراغي استمتع بقراءة بعض الروايات العاطفية ومشاهدة الافلام العربية والاجنبية . هذا بالاضافة الى التنزه في منتزه الخيران والذهاب الى الشاليه .

● ما رأيك بشباب اليوم عامة . وهل حصلت المرأة على حقوقها ؟

- البعض من الشباب قد وصل الى مرحلة مرضية من العلم والاخلاق البعض الاخر متهور وغير قادر على تحمل المسؤولية وبالنسبة للمرأة اعتقد انها حصلت على حقوقها نوعا ما .

● ما رأيك بنظام المقررات والنظام العادي ؟

- بالنسبة لنظام المقررات نحن نعلم بان النسبة النهائية التي يحصل عليها كل طالب هي حصيلة اربع سنوات متواصلة وهذا يعطي لهم الفرصة الكافية للحصول على نسبة مرضية . اما النظام العادي فتكون النسبة النهائية هي حصيلة سنة واحدة فقط .

● ما احب المواد اليك ؟

- أحب المواد الى نفسي الرياضيات والكيمياء .

● هل تحبين السفر وأي البلاد تحبين قضاء الاجازة فيها ؟

- نعم أحب السفر وبخاصة المانيا الغربية ، سويسرا ، ومصر .

● ما امنياتك للوطن العربي ؟ وما الشخصية التي تعتزين بها . وما حكمتك المفضلة ؟

- اتمنى ان يعم السلام ارجاء الوطن العربي وان يعم الرخاء والخير فيها ، وانني اعتز بشخصية والدي سمو الامير حفظه الله ورعاه ، وحكمتي المفضلة : لا تؤجل عمل اليوم الى الغد .

الصفحة الشعبية ... ص٢



المثابرة والرزانة والصبر عندما تتوفر لدى شاب نابغ تواق لتحمل المسؤولية ترفعه الى النجاح والتفوق حتى ولو كان حديث السن.

وهذا هو أساس نجاح شاب مثل جاك ديكانسكي الذي وجد ان والده قد أصبح في حالة لا تسمح له بادارة شركته فتسلم المسؤولية على الفور وبعد ان كان مجرد طالب يدرس الكيمياء اصبح مديرا لشركة والده لصناعة العطريات.

مدير لاربع شركات

وبعد شركة العطور جاءته فكرة جديدة وهي تاسيس شركة لصناعة عصير البصل المركز ونجحت الشركة نجاحا كبيرا ثم افتتح ثالثة لصناعة عصير الفواكه ورابعة لصناعة عصير الخضراوات... وبعد ثمانية عشر شهرا من بداية هذا المشاريع وصل رقم أعماله الى مليون عملية ثم ارتفع الى اربعة ملايين عام ١٩٨٢ ليصل الى ١٢ مليون عام ١٩٨٣ ثم اربعين مليون عام ١٩٨٧.

ويصرح جاك قائلا: بعد ان كنت يائسا في البداية وتملكني الضجر، خفت من الفشل والافلاس فانطلقت في افتتاح المشاريع بعد اجراء دراسات جادة والاستعانة بالمشورة العلمية التي امدتني بها بيوت الخبرة العالمية.

والان يرأس ادارة لأربع شركات كبرى في انحاء فرنسا وذلك بفضل ذكائه وعدم تواكله ورغبته في اثبات وجوده امام والده وأسرته.



الفنان الكبير محمد عبدالوهاب حقق نجاحا منقطع النظير بعد اغنيته الجديدة «من غير ليه».

وفي حديث خاص لملحق «الرأي العام» قال ان نفسه انفتحت على الغناء مرة اخرى وسيقدم اغنية طويلة كل عام، وقال انني لا املك كلمات اترجم بها حفاوة الجماهير لي والتفافهم حول الاغنية الجديدة وقد اكدت الاغنية الجديدة ان الذوق الرفيع والفن الاصيل ما زال موجودا رغم اغاني العصر التي اضاعت كل اصول الفن، وامات الاحساس المرهف الجميل، وقتلت كل مشاعر الحب، والاخلاص والوطن، واخذت تناجي الطشت، والغسيل والقبقاب والشبشب وغير ذلك من المهاترات.

طالع الصفحة الفنية



اعداد: سعود سبيعي

للحب لغة أخرى

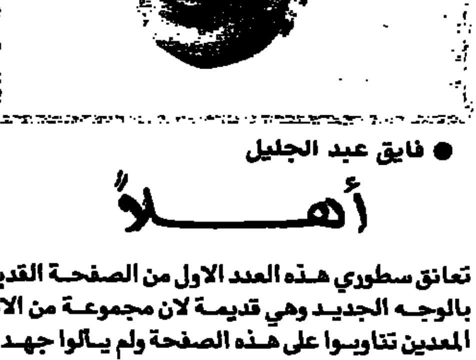
دعوة للجميع...

عزيزي القارىء مع اطلالة العدد الاول من اضاءات شعبية تدعوك بكل الحب بالقاء كل ما لديك من نتاجات فكرية على صدر هذه المساحة المضيئة بك.. وبتواصلك الدائم معها لتزداد توهجا وتقدما نحو الهدف الذي من اجله وجدت هذه الصفحة والارتقاء بمضمونها بما يتناسب مع الذوق العام..
اليست.. مسؤوليتنا جميعا؟
ـ فلاننا هنا نحترم ذوق القارىء.. نحتضن بكل اهتمام الاصوات الواعدة لادراكنا تماما اهمية مسؤوليتنا نحو هذه الصفحة وما يجب علينا ان نفعل تجاه الدور الذي كلفنا به .
لذلك يجب ان نساهم معا في تنمية هذا النوع من الادب الشعبي لانه لا يقل اهمية ولا يقل شأنه عن سواه من الاداب والفنون الاخرى ولا سيما انه يتمتع بشعبية كبيرة، وبخصوصيات متميزة تجعله الاقرب دائما للنفس فهو اللغة المعبرة بوضوح وعفوية عما يسكن الوجدان من احاسيس ومشاعر سواء كانت رضى ام رفضا
..... عزيزي القارىء لك منا كل الحب ولنا منك الانتظار الجميل المفضي للتفاؤل والتعاون المثمر فارجو الا تندوا اما لنا بكم فلكم جئنا وبكم نفخر .

وردة:

لان بداخلي انسان لاني مرهف و شاعر
على هذا بديت اكتب قصايد شعر مجنونة
دعوة للفرح للحب اماني تنتظر باكر
يموت الحزن لو يعرف سر الشؤوم في لونه

«المحرر»



● فايق عبد الجليل

● سعود هلال المطيري

أهــلاً

تعانق سطوري هذه العدد الاول من الصفحة القديمة بالوجه الجديد وهي قديمة لان مجموعة من الاخوة المعدين تناوبوا على هذه الصفحة ولم يألوا جهدا في خدمة التراث الشعبي، اما الوجه الجديد على الصفحة وهو في نفس الوقت قديم بالمشاركات في الصفحات الشعبية فهو سعود السبيعي، املين له كل تقدم وان تكون صفحته اضافة وتجديدا وليست زيادة في العدد.
وانا احب هنا ان اهمس باذنه بامور لا ادعى الفهم بها لان سعود السبيعي كتب مقالات واشعارا كثيرة في الصفحات الشعبية ولكنها مجرد تذكرة ونصيحة واول شيء ابدأ به ان يكون موضوعيا في اعداده وان يكون على درجة من الصدق والامانة والايدع صفحته لتصبح مجالا للمادحين والمنافقين وفي نفس الوقت لا يجعلها نافذة للشاتمين والقادحين يرمون من خلالها سهامهم على خلق الله ثم الا يقف عند نقطة معينة بل يجب عليه السعي الدائم للبحث عن الافضل لان هذه الاشياء تساعد المعد على النجاح .
لذلك ارجو ان يقبل بأرائي هذه وفي نفس الوقت شكري له لانه منحني شرف الكتابة من العدد الاول واعتز جدا بهذه الثقة .

عللت حبك

تقول الشاعرة غادة السلطان :ـ
اسامر الاشواق واناجي الليل
واقول ليت الخل يعرف حنيني
اللي الاشفته ارتاح بالحيل
ودي بقربه كل وقت يجيني
لكن على ابعد من الجدى وسهيل
شوفتك يا اللي ما لحبك وزيني
عللت حبك للمخاليق تعليل
واثبتها بشهود كانك تبيني

بين الكاتب والمعد :

احيانا يقوم احد الاخوة بكتابة مقال ما، ومن ثم يسلمه لمعد صفحة شعبية، وبعد صدور العدد يفاجأ الكاتب بان مقاله حذف منه الكثير.. ومن هنا تبدأ المشكلة فالكاتب لا يعجبه هذا التصرف، والمعد يقدم تبريراته الواهية احيانا، ولكن من المخطىء ومن المصيب؟ لا اطيل عليك عزيزي القارىء لانني اتصور ان المسألة ترجع للمقال من جهة والاتجاه ومواقف المعد من جهة اخرى .
لان نشر المقال لا يتم الا وفق ضوابط معينة اولها النواحي السياسية ومن ثم الاداب واخلاقيات المجتمع، وان يكون مشبعا بالتجريح، والتشهير بالاخرين وان يكون طويلا يثير الملل خاصة اذا كانت الفكرة لا تستحق الاطناب .
اما خطأ المعد فيقع عندما يعكس اتجاهه الفكري وميوله على اعداده بحيث ان ما يوافق اتجاهه يسمح له بالنشر واذا خالفه الرأي حتى وان كان المقال صالحا للنشر لا يسمح بنشره وبذلك يكون نقدي لافكار الاخرين قد جانب الموضوعية .
ولكن ما العمل امام هذه الاشكالية، اعتقد ان الصواب ياتي من كاتب المقال والمعد، فكاتب المقال يجب ان تكون هناك رقابة ذاتية في نفسه فانا لا استطيع ان اكتب مقالا كله تجريح وتشهير ومن ثم اطلب من المعد نشره .
اما المعد فلابد ان يدرك ان الاتفاق في الاراء في جميع الاحوال امر محال خاصة ان الحديث ينصب حول المجالات الادبية التي تتفاوت فيها الاراء، ولا يعكس تصوراته الخاصة على المقال، واذا كان يخشى ان ينسب المقال له فعليه ان يكتب بأعلى الصفحة ان المقال يعبر عن رأي كاتبه وليس بالضرورة ان يعبر عن رأي المعد .

الي فايق عبد الجليل :

حبك.. مسافة.. تبتدي.. بالارض
واخرها.. القمر
حبك.... تقاسيم.. النسيم
وعزف.. احزان.. البحر
حبك.. مدينة.. خايفة
من الريح.. وشراع.. القدر

عذوبة الكلمات، روعة التصوير، اتجاه رومنسي جذاب، انها كلمات لاستاذنا فايق عبدالجليل، وهو اسم مخضرم في الحركة الشعرية في الكويت ان لم يكن الابرز، اوليس هو كاتب «ابعاد ـ الجوغيم ـ المعازيم ـ زلزليني ـ حبيبي اختار.. الخ» وغير هذه الاغاني الكثير من تلك الابداعات ولكن برغم هذه الروائع نقرأ في بعض المرات قصائد قد اشك انها لشاعرنا الكبير وشكي هذا يرجع للتفاوت الواضح بين القصائد ولولم اجد بعض تلك القصائد في مجموعته الشعرية لوصلت لحد اليقين ان كاتب «المعازيم» فايق عبدالجليل اما تلك القصائد فهي لشاعر اخر.. ومن حق أي محب لشعر فايق عبدالجليل ان يتساءل لماذا هذا الاختلاف، علما بان الشاعر مع مرور الايام تزداد خبرته ويتسع افقه ولكن قصائد شاعرنا يظهر التذبذب بها فمن منطلق الاعجاب والمحبة نرجو ان يكون اتجاه شاعرنا في طريق التقدم اتجاها ارتقائيا الا ان كانت هناك امور تخفى علينا او ان النواحي المادية لها دور كبير فانني اسحب كلامي هذا على ضوئه .

قلطة :

لست من المتابعين لحفلات القلطة، ولكن قد تشاء الظروف ان اكون احد الحاضرين، وفي هذه المرات القليلة يصل الى مسمعي همس وتهكم يلقيه بعض الحضور على الشعراء المتساجلين، ويكاد يتفق اغلب الهامسين على مقولة واحدة وهي: ان شعراء القلطة هم فقط: خلف العتيبي، صياف الحربي، مطلق الثبيتي اما الشعراء الذين امامهم فهم انصاف شعراء او اطفال شعر .

وهنا تكمن دهشتي من هؤلاء النقاد الافاضل، لانهم وضعوا اسماء معينة وجعلوها السقف الاعلى لشعر القلطة مع استحالة الوصول لهذا السقف وفي حديثي هذا اشكك بخلف وصياف والثبيتي، ولكنني اقول ان الشعر لا يقف عند نفر من الناس، فاذا كانوا عظماء وفي نفس الوقت مثالا وقدوة فهذا لا يمنع ان ياتي مع الايام افضل منهم، كما ان الشعراء الصغار اليوم كبار في الغد وهذه مرحلة لابد ان يمر بها كل شاعر فخلف العتيبي مضى عليه اكثر من ربع قرن في هذا المجال لذلك لابد ان يكون شاعرا من الطراز الاول .

لذلك اقول لهؤلاء المتهكمين شجعوا الشعراء ولا تحبطوهم باقوالكم اللاذاعة فقد يكون لهم في الغد مكانة كبيرة، ثم انني استغرب اذا كانوا انصاف شعراء لماذا تستمعون لهم حتى اذان الفجر؟

اخر كلمة

يقول الراحل فوزي محسون :ـ
صعب.. اختيار.. الطريق
من بعد.. هذي السنين
وحرام.. يضيع.. الهوى
بين.. الصراع.. والحنين
يرعى.. المحبة.. لنا
يرسم.. طريق.. للهنا
لاحسن.. وانا.. في الطريق
وباندفاعي.. غريق
ما القى.. غيري.. رفيق
وصعب.. اختيار.. الطريق

★★★

خليني.. اخذ.. وادي
واشور.. عقلي... وقلبي
بالمرة.. احسب.. حسابي
وانظر.. لابعاد.. دربي
صحيح.. ليلى.. ظهر
لك.. يا شبيه.. القمر
لكن.. عندي.. دروس
غربت.. عليها.. الشموس
وصعب.. اختيار.. الطريق

سعود هلال الحربي

تعودنا على الفرقا

تعودنا على الفرقا تعودنا على النسيان
بدينا في كلام الحب وانهيناه بالمره
تعبنا والتعب ساعة زمن يقضي على الانسان
وحنا من زمان فات غشنا الوقت بالحسرة
ليال العمر تمضي ماتشيل الهم والاحزان
ليا منا لهينا عادت الايام مفتره
تذكرنا تحيرنا تخفينا عن الاعيان
نسينا ما يخفيه القدر والنفس مغتره
كتبنا للهوى قصة وما للعاشق الولهان
سرينا مثل حلم الليل والعذال محتره
رسمنا رسمه للحب هزة ريشة الفنان
بعدما شافت الدنيا تلوع القلب وتضره
خايف ما توقعت الجفا عن عشرة الخلان
ولكن الزمن لازم نجرب خيره وشره
عجيب الوقت يا جاحدوا ناقي حبك الغلطان
عطيت الود للي خافق الاحزان ما سره
طبوعي ما تساعدني على صحبتك يالخوان
انا نفسي عزيزة بالحياة الحلوة المرة
خلصنا وانتهينا وافترقنا وادفع الاثمان
يجيلك يوم تندم ما تذوق من الغلا ذره

عبدالله الردعان

الروح مجبورة

ان كان قلتي اعيش اليوم بعيونك
انتي حياتي بعمق الروح محفورة
لو كان روحي دمرها سالف اطعونك
الروح تغرد بتعذيبك ومسروره
لو هي تخون الليالي السود ما خونك
اشيل جرحي وقول الروح مجبورة
هذي حياتي عن الهراج من دونك
تفداك روحي ولا يجرحك في جوره
يا من خذاها الزعل صبرك على هونك
شوفي وجودك بعمري واضح دوره
عشقت فيك الهدوء وعاشق اجنونك
وعشقت فيك الكلام وعاشق الصورة
غلاك كحل سواده عين مضونك
يا من غدا نور وضاح القمر نوره

شاهين

اضاءة

الفصول الاربعة
تملأ السنة
وهناك اربعة فصول
في عقل كل رجل
الشعر والمجد والشهرة..
وهذه اشياء جدبة
ولكن الموت اكثر جدبة
.....

يا نديم الليل

هلا بك دفتر احزاني هلا بالحرف والكلمة
هلا بك يا قلم مسكين مع حروفك تداويني
هلا بك يا سكون اللي تصاحبني مع العتمة
واشوف بوحدتك طيف ينادمني ويشقيني
رويت من الزمان امرار وعذبني عناهمه
وليتك يا نديم الليل تشوف الحزن في عيني
ليتك بالامل ترسم معاني واضح البسمة
وتكتب لي قصيدة شوق بها وبك يناديني
ليتك يا نديم الليل تتوه بداجي الظلمة
يجي طيفك مع احلام حوت جرحا لجافيني

ريانة العوف

ضوء

افشلت كل المساعي في رجوعك للصواب
واعتقد ما فيه داعي ارجع لدرب العذاب
دام قلبك ما يراعي ودام امالي سراب
وش يفيد الحب دامه اصبح احزان ونين

عدنان محمد

شعاع

شيء غريب شفته بعينك
لما قلتلي والوداع
شفت دمعه شفت حيره
شفت معني للضياع

سلطان بن ناصر

وهج

تعالي نقسم الشكوي
ونقسم فرحة العشاق
تراني في الهوى ما قوى
على الفرقا على الاشواق

بالخير نتوادع

من غير تجريح..
.. بالخير.. نتوادع...
تسولف لك الريح...
عن حبنا الضايع..
ومن غير تجريح.. بالخير نتوادع..
★★★★★★
امنت انا الشمس
ترفق على اهدابك..
واللي مضي امس...
ذكرى من احبابك..
★★★★★★
يا بايع اسنيني...
زاد الضنا فيني...
توك تواسني...
وتحن لايامي...
★★★★★★
ارجوك تعفيني..
فيني اللي كافيني..
ما عاد تعنيني...
يا مضيع احلامي...
★★★★★★
الملم اشواقي
في صفحة الحرمان..
واللي لنا باقي...
نطويه بالنسيان..
ومن غير تجريح..
بالخير نتوادع..
تسولف لك الريح..
عن حبنا الضايع

ناشي الحربي

نغم

غناء طلاح مداح
كلمات / فالح

من يبشرني ويبشر بالبشارة
بالحبيب اللي فراقه سم حالي
غيبة المحبوب من دون اختياره
له ظروف تمنعه زين الرلالي
هو تجارة يدور للتجارة
هو غناتي منوتي هو رأس مالي
ودي اخسر واتكلف بالخسارة
بس اشوفك يا هوى بالي قبالي
الخطر يرسل علي تسعين غارة
ودي اخسر دون حالي من حلالي
يسهر المفتون ليله مع نهاره
ليلة الفرقا عليه اربع ليالي
بالشهر يا صاحبي زرني زيارة
خف من الله يا حبيب اشغلت بالي

فالح

من الماضي

لعن ابوك اخذي ذلولي وارحميني
عندكم تنفع ولا عند اورثتها
شبه ريم غربت يم القطيني
قانت الغزلان والريم اتبعتها
يا سعد عذروب خلي شارتيني
مع سواد عيونها طول رقبتها
هب غربي وانكشف بالزين زيني
طارت الغطوة وشفت اللي تحتها
دلعت والقرن الاشقر طيتيني
يا صباح الخير يا زين طخمتها

فهيد القحطاني

نهاية الغدار

مدري متى صارت جروحي تسليك
عقب الوفاء وشلون غرتك دنياك
يا من علي اليوم كثرة طواريك
نهاية الغدار ما ظن تخفاك
في حبك الثاني عسى الله يهنيك
حنا مع الايام نذله وننساك
كنت الرجاء واليوم خاب الرجا فيك
ارخصت ماضينا وغيرت مبداك
وين الحنان اللي مقره موانيك
وين الضمير اللي عن الغدر ينهاك
غالي الدموت ارخصتها لك وانا ارجيك
ابني لك بدمعي وتهدم بيمناك
يكفيني ما قاسيت منك وتفليك
منتب على قلبي وصيا وملاك

عبدالله عبدالعزيز العليوي

«الملحق» يلقي الضوء على ظاهرة التحايل في قطاع «ورش السيارات»







● مواطنون: (الثقة معدومة بين المستهلك واصحاب الورش)

● علي بلان (صاحب كراج)

تحقيق: ريم ابوصالح

غم لن النظم المحلية ضمنت حقوق ستهلك في القطاعات المختلفة.. الا ، هذه القطاعات مازالت تواجه نواهر غش واحتيال «مبطنة» لا نفع تمنها سوى المستهلك. فالبرغم ن أن البعض حرص على أن يتعامل حذر مع العاملين بهذه الاسواق الا أن عض هؤلاء العاملين مازالوا لا يدخرون جهداً في ابتكار أساليب جديدة للاحتيال على المستهلك تحقيق المزيد من الكسب المادي دون جه حق.

برأينا أن أسوأ هذه الابتكارات في جال التحايل تلك التي تمارس في راجات صيانة وتصليح السيارات، لك نظرا لصعوبة الكشف عنها الا عد حين من استعمال السيارة من جهة، بالاضافة الى أسباب صعوبة ثباتها كواقعة لدى الجهات الرسمية ن جهة أخرى تضمن استرداد حقوق لمستهلكين، خصوصاً الذين ليست هم خبرة في هذا المجال وهم الفئة دعم والاكثر كما يبدو لنا.. وحرصاً نا على ابراز أساليب التحايل بهذا قطاع فقد تابع ملحق «الرأي العام» وايات لمواقف احتيال تمرض لها عدد ن المستهلكين.. فمنهم من اتهم عاملين بهذا القطاع بالسرقة لباشرة من خلال الاستيلاء على قطع الجديدة لسياراتهم، ومنهم من تهمهم بالسرقات غير المباشرة المتمثلة في تركيب قطع «مزورة» تقليدية، وأخذ مبالغ باهظة مقابل صليحات وهمية زعموا أنهم قاموا اجرائها. فلماذا يلجأ العاملون في رش ومحلات الكراجات الى أساليب لتحايل على المستهلك... !؟ وما دور لجهات المختصة وعلى رأسها ادارة حماية المستهلك لمعالجة هذه لظاهرة ؟؟

● ليلى عبدالرحمن تقول أنها تعرضت كثر من مرة لمواقف احتيال من قبل صحاب الكراجات وأوضحت أنها في حدى المرات اضطرت ان تشتري «دبة كزوزت» من الشركة بمبلغ ٥٠ ديناراً تركيبها عند أحد أصحاب الكراجات ذلك بناء على طلبه، ولكنها اكتشفت عد أشهر أن صاحب الكراج قام باصلاح الاكزوزت القديم للسيارة بمصادرة الاكزوزت الجديد دون علمها بالاضافة الى تقاضيه مبلغ ٢٠ ديناراً أجرة التركيب، وقالت أنها علمت فيما بعد من أحد المختصين أن عطل سيارتها هذا لا يحتاج الا لعملية (لحام) بسيطة لا تكلف أكثر ن ٥ دنانير على الاكثر في حين أنها دفعت مبلغاً وقدره ٧٠ ديناراً لاصلاح هذا العطل.

● أما سمر فقد اختلفت مشكلتها في هذا المجال فقالت أنها اعتادت أن تسلم سيارتها الجديدة لاحد العاملين في محلات غسيل وتشحيم السيارات لتبديل الزيوت بها ولكنها بعد مرور عامين متواصلين لاحظت صدور أصوات من ماكينة سيارتها ثم وقفت عن العمل.. وعند الفحص تبين لها (احتراق الماكينة) بسبب عدم تغيير الزيوت فيها منذ شرائها، وقالت انها بعد ان راجعت العامل الذي كانت تثق به وتوكله بتغيير الزيوت أنكر هذا العامل وشدد على نزاهته في حين أن حالة ماكينة السيارة خير دليل على احتياله وروت سمر حوادث احتيال أخرى كانت قد تعرضت لها من قبل أصحاب الكراجات فقالت أن أحد هؤلاء تقاضى منها مبلغاً كبيراً مقابل تبديل «رأس الماكينة» باللغة الميكانيكية – حسب قوله، لكنها وبعد مرور أيام فوجئت بان العطل قد ظهر من جديد، وعندما ارسلتها الى كراج وكالة تبين ان الميكانيكي السابق – قام بتغيير «أسلاك الديلكو» وان عطل سيارتها لا يتطلب غير اجراء تصفية» عامة وما قصة «عطل رأس الماكينة» الا ادعاء كاذب من قبل الميكانيكي ليحصل على أكبر قدر ممكن من النقود.

● ناصر محمد عضو جمعية مكافحة حوادث الطرق أوضح أن أكبر مشكلة يعانيها الناس في مجال تصليح وصيانة السيارات هي مشكلة قطع الغيار التقليدية، وقال أن أغلب المحلات وكراجات السيارات باستثناء شركات وكالات السيارات تروج قطع غيار لا تتوفر فيها المواصفات المطلوبة والتي تخضع لها قطع الغيار الاصلية وقال أن هذه القطع غير الاصلية بالرغم من سعرها لا ينخفض كثيراً عن سعر القطع الاصلية الا أنها تعمل أحياناً على زيادة الاعطال في السيارات لان استعمالها السيء قد يعطل قطعة أخرى سليمة في السيارة.

وقال اذا كان المواطن يعمد أحياناً الى اللجوء الى استخدام قطع السيارات التقليدية فإنه في الغالب يكون مضطراً لذلك نظراً لارتفاع أسعار هذه القطع في وكالات استيراد هذه السيارات. وأوضح أن أصحاب كراجات تصليح السيارات استغلوا رخص قطع غيار السيارات المقلدة وعمدوا الى استخدامها في تصليح سيارات زبائنهم المترددين عليهم مقابل أسعار خيالية متذرعين باستخدام القطع الاصلية في تصليح سياراتهم، واكد ان المستهلك في هذه الحالة يصعب عليه اثبات أن القطع التي استخدمت في تصليح سيارته غير أصلية وخصوصاً ان شركات وكالات السيارات لا تتعاون معه بهذا الشان وبالتالي فهو يتعرض للاحتيال دون أن يستطيع أن يثبت ذلك.

وقال أن ادارة حماية المستهلك غالباً لا تقوم بدورها المنوط بها بهذا الشان حيث أعلنت هذه الادارة وفي أكثر من مناسبة عدم تدخلها في مثل هذه القضايا مشيراً الى أن هذه الادارة تفتقر للخبراء والمعدات والنظم اللازمة لحماية المستهلك في مجال صيانة السيارات وحمّل ناصر مسؤولية انتشار ظاهرة الاحتيال والتلاعب في قطاع السيارات الى وزارة التجارة وادارة حماية المستهلك وقال لقد آن الاوان أن ينظم العمل في هذا القطاع حتى يضمن حقوق المستهلك المحلي، كما هو حاصل في كافة الدول المتحضرة.

● عثمان مسباح اشتكى بشدة من اسلوب التلاعب الذي يمارسه العاملون في مجال الميكانيك وصيانة السيارات وقال انه اضطر لعمل «اوفرهول» لماكينة سيارته ٣ مرات خلال شهرين متواصلين وفي المرة الاولى تقاضى احد اصحاب الكراجات التي كان يتردد عليها مبلغا وقدره ٢٢٠ د.ك مقابل تصليح السيارة، ولكنه تفاجأ وبعد اقل من شهر بتعطل الماكينة من جديد الامر الذي اضطره الى اللجوء الى كراج اخر ليقوم بتصليح نفس العطل مقابل اجور قيمتها ١٣٠ دينارا ولكن دون جدوى وفي المرة الثانية اكتشف ان صاحب الكراج قام بتغيير كافة قطع الماكينة، مما دفعه الى اللجوء الى القضاء للمطالبة بحقه، واضاف ان العاملين في ادارة حماية المستهلك لم يستقبلوه بحجة ان هذا العمل ليس من اختصاصهم.

وفي رواية اخرى قال عثمان انه في احدى المرات اكد له احد اصحاب الكراجات المعروفة في منطقة «الشويخ» اتمام تصليح فرامل سيارته واثناء استخدامها كاد ابنه ان يتعرض الى حادث بسبب الضعف المفاجيء لفرامله حيث من المفترض ان يكون قويا بعد اصلاحه.

وقال عثمان ان ظاهرة احتيال اصحاب كراجات السيارات ستتواصل طالما ان الجهات المختصة في شؤون حماية المستهلك غير جادة في حماية هذا المستهلك، واقترح عثمان ان تقوم وزارة التجارة والصناعة بتقسيم كراجات وورش صيانة السيارات الى ٣ فئات حسب نوعية الخدمات التي يقدمها كل منها بحيث يدرك المواطن ان خدمة كراجات الفئة الاولى هي الافضل رغم ارتفاع اسعارها، واذا أراد المستهلك ان يبحث عن الخدمات الرخيصة التي في الغالب ما تكون غير متقنة فيلجأ الى كراجات الفئة الثالثة.

● ابراهيم يوسف قال انه تعرض مؤخرا لاحتيال صاحب كراج لصبغ السيارات في منطقة الشويخ، وذكر انه ادخل سيارته في هذا الكراج لاجراء صبغ شامل لها مقابل ١٢٠ دينارا وبعد مرور اربعة اشهر من استلامها لاحظ تشقق الصبغ وتشوه المنظر الخارجي لسيارته، وعند الرجوع الى صاحب الكراج لسؤاله تبين له انه انتقل الى موقع آخر هروبا من الزبائن الذين زادت شكواهم وتذمرهم من سوء تعامله معهم.

● فاضل الصفار اعرب بشدة عن احتجاجه على اساليب الاحتيال التي يلجأ اليها اصحاب ورش وكراجات صيانة السيارات مما جعله يتعامل بحذر مع كافة العاملين بهذا القطاع وخصوصا بعد تعرضه لاحتيال احدهم مؤخرا وذلك عندما اكد له ان سيارته لا تحتاج الا لتصليح «رأس الماكينة» وقد قام بالفعل باجراء هذا التصليح مقابل مبلغ ١٧٠ دينارا، ولكنه بعد استلامه السيارة تفاجيء باصوات تصدر من الماكينة، وبعد اعادة الفحص في كراج اخر تبين له أن السيارة تحتاج الى «تنزيل ماكينة» وليس «الرأس» فقط الامر الذي كلفه فيما بعد ٦٥٠ دينارا لاتمام هذا التصليح.

● اما حسين احمد النصار فقد اوضح بانه لاحظ ان اصحاب الورش غالبا ما يعمدون الى استخدام عمالة اسيوية رخيصة الاجور لكنها تفتقر للخبرة والدراية في مجال تصليح السيارات وخصوصا الانواع المستعملة منها في الكويت، وقال ان اغلب هؤلاء لا يعرفون قيادة السيارات وبالتالي فهم بالتأكيد يجهلون الاساليب الصحيحة لتصليحها، وذكر انه في احدى المرات وبالرغم من ان احد هؤلاء قام باجراء تصفية شاملة لسيارته الا انه بعد اسبوع اضطر لاجراء اعادة التصفية لسيارته ذاتها بسبب احتيال العامل وثقته به علما بانه لم يكن اهلا لهذه الثقة رغم تقاضيه اجره بالكامل.

وانتقد حسين موقف المسؤولين في وزارة التجارة التي تعد الجهة المسؤولة عن مثل هذه الظواهر، وقال ان الامر لا يحتاج الى انشاء ادارات واصدار القرارات بهذا الشان وانما يتطلب متابعة متواصلة في مجال التفتيش والمراقبة على اسلوب العمل وضمان حقوق المستهلك المحلي.

● اما صليهم الهرشاني فقد اثنى على حديث صديقه حسين وقال: ان المستهلك المحلي بات خلال الاعوام الاخيرة يتذمر من سوء معاملة ورش السيارات وخاصة الواقعة في منطقة الشويخ، وقال ان العاملين في هذه الورش لم يكتفوا بمضاعفة اجورهم مقابل خدماتهم وانما «البعض» منهم عمد الى اتباع اسلوب السرقة من المواطن، فمنهم من يقوم بسرقة بعض القطع الاصلية في سيارات الزبائن ووضع قطع اخرى مستهلكة او تقليدية، ومنهم من يلزم الزبون بدفع مبالغ مقابل قطع وهمية لم يركبها في سيارته حسب ادعاءاته. وتساءل صليهم عن دور ادارة حماية المستهلك في المحافظة على حقوق المواطن والمقيم من طمع العاملين وجشعهم في مجال ورش السيارات، واقترح صليهم على الدولة ان تتبع اسلوب منح العاملين في هذه الورش رخصا لمزاولة المهنة بحيث يسهل معاقبة كل من يسيء استخدام هذه المهنة.

ماذا يقول اصحاب ورش السيارات ؟

خلال استعراضنا السابق روى عدد من المواطنين احداثا لمواقف احتيال ونصب وغش كانوا قد تعرضوا لها من قبل العاملين في قطاع محلات وكراجات وورش صيانة السيارات واعربوا عن استيائهم لعدم قيام الجهات المختصة وعلى راسها ادارة حماية المستهلك بوضع حد لهذه الظاهرة، وطالبوا المسؤولين في وزارة التجارة التدخل السريع لاتخاذ اجراءات الرقابة التامة على نشاطات هذا القطاع، بما يضمن حقوق المستهلك المحلي.

ولكن كيف يبرر العاملون بهذا القطاع ادعاءات المواطنين حيالهم..؟ ولماذا يعمد هؤلاء الى اتباع اساليب الغش في التعامل مع الزبائن رغم انهم يدركون ان الزبون مصدر تواصل رزقهم.

● يقول ابراهيم عساف صاحب كراج بالشويخ: ان العاملين بهذا القطاع عادة ما يخضعون لاوضاع وظروف اجتماعية مختلفة، وبالتالي فهم يختلفون في انماط اخلاقياتهم عند التعامل مع الزبائن المستهلكين، فمنهم من يمتلك «ضميرا حيا» يدفعه الى اتباع اسلوب المصداقية في التعامل مع زبائنه، واخرون لا يملكون هذا المستوى من الاخلاقيات و«الضمير» فتجدهم يعمدون الى اتباع التحايل على زبائنهم معتقدين انهم بذلك يربحون ماديا، ولكنهم في حقيقة الامر سرعان ما يخسرون ثقة الزبائن المترددين عليهم.

وقال ان هؤلاء دائما يحرصون على ابتكار اساليب جديدة للتحايل، ومن تلك الاساليب تركيب قطع غيار مستعملة لسيارة الزبون دون معرفته بدلا من القطع الجديدة، ومنهم من يوهم زبونه ان سيارته تحتاج الى تبديل او تصليح «جير» او «ماكينة» ويتقاضى منه اجورا على هذا الاساس، في حين ان العطل في سيارة الزبون لا يتعدى اكثر من اسلاك «ديلكو» او «تبديل زيوت» وهذا يحتاج الى بضعة دنانير فقط.

واوضح غسان انه بالرغم من ان الكثيرين من اصحاب الورش يتبعون اسلوب التحايل.. الا انهم قل ما يعترفون بها خصوصا انه يصعب ادانتهم لعدم وجود الادلة والبراهين على تلك الاتهامات، وبالتالي انعكست هذه الظاهرة على جميع العاملين في هذا المجال واصبحوا في موضع عدم ثقة من جانب المستهلكين دون تحديد العامل المخلص منهم من العامل المتحايل.

● ناصر محمد صاحب كراج ميكانيك وحدادة يقول: ان مدخوله الشهري يتراوح بين ١٠٠٠ – ١٥٠٠ دينار وهذا لا يكفي لتغطية اجور رخصة كراجه واجور العمال به وقال انه يلجأ احيانا الى اسلوب المغالاة في المبالغ التي يطلبها من الزبائن وخاصة المقتدرين منهم نظير الخدمات التي يقدمها لهم ليتمكن من تغطية المصاريف الشهرية لمحله والعاملين فيه والتي تصل احيانا الى ٢٠٠٠ دينار، وقال انه منذ سنوات يطمح الى تحديث ديكور الواجهة الخارجية لكراجه بالاضافة الى معداته ولكنه لم يتمكن من تحقيق ذلك بسبب ضعف مدخوله، واعرب ناصر عن استعداده الالتزام بمبدأ المصداقية في التعامل مع الزبون لو تأكد ان جميع العاملين بمجاله سيلتزمون بهذه المصداقية، وقال طالما ان الاغلب يواصل اتباع هذه الاساليب، فانه سيستمر باتباعها ليتمكن من تحقيق دخول مماثلة لمداخيلهم نظير خدماتهم.

● ابو محمد صاحب كراج قديم بمنطقة الشويخ الصناعية يقول: انه في السابق يتقاضى مبالغ تتراوح بين ١٠٠–٣٠٠ دينار عن كل عملية تعديل او صبغ سيارة، لكنه بسبب تردي الظروف الاقتصادية المحلية، بدأ خلال السنوات الاخيرة يتقاضى مبالغ تتراوح بين ٥٠–١٠٠ دينار عن كل عملية مماثلة، وبالتالي فقد اضطر مؤخرا لاستخدام انواع من الصبغ وقطع السيارات التقليدية في عمليات التصليح لزبائنه حتى يتجنب الوقوع بخسارة.

وقال ان الزبون الذي يعرب عن استعداده لدفع مبالغ اضافية او مرتفعة له، فانه لم يتردد في استخدام افضل انواع الصبغ وقطع الغيار، لتصليح سيارته طالما انه سيتحقق الربح من هذه العملية.

● جورج نجاريان صاحب كراج اتهم الزبائن بانهم هم المسؤولون عن دفع العاملين بهذا القطاع للجوء الى اساليب التحايل معهم، وقال ان الزبائن بالكويت عادة ما يبحثون عن الاسعار الرخيصة، مقابل جهود مكلفة يقدمها لهم صاحب الكراج، وشرح على سبيل المثال قائلا: ان الزبون عندما يصر على الا يدفع مبلغا اكثر من ٣٠٠ دينار مقابل تصليح ماكينة سيارته في حين ان هذا التصليح يكلف ٥٠٠ دينار فان صاحب الكراج يقبل بسعر الزبون، لكنه في حقيقة الامر لا يقوم بتغيير قطع الماكينة جميعها او يكون قد استخدم قطعا تقليدية لها بما يتناسب والمبلغ الذي دفعه الزبون، وبالتالي فان السيارة سرعان ما تعود وتتعطل من جديد بعد الاستعمال، ومن ثم يتذمر الزبون ويتهم صاحب الكراج بانه تحايل عليه، وقال ان بعض اصحاب الكراجات يحرصون على كسب ثقة زبائنهم وبالتالي فهم لا يقبلون اجورا منخفضة نظير جهودهم لانهم في حقيقة الامر اجروا عمليات الصيانة والتصليح لزبائنهم بشكل مكلف اي يستخدمون قطعا اصلية، ويبدلون كل ماهو تالف في اجهزة السيارة لتحقيق الكمال في صيانتهم وبما يعود عليهم بالسمعة الحسنة، ومن ثم كسب زبائن اكثر رغم ارتفاع اسعارهم.

● اما شريكه اكوب نارسيس فقال: ان التنافس بين كراجات ومحلات تصليح وصيانة السيارات دفع بعض هذه المحلات الى خفض اسعارها لكسب اكبر عدد ممكن من الزبائن، واشار الى انهم حين يعمدون الى اتباع هذا الاسلوب فانهم يعوضون الانخفاض في الاسعار التي يتقاضونها نظير جهودهم من خلال فرق المبالغ التي يتقاضونها من جراء استخدام قطع غيار «مزورة» تقليدية منخفضة السعر في تصليحات، كذلك ايهام الزبون بانهم قاموا باجراء عمليات تعليمات جديدة وفي الغالب تكون ادعاءات كاذبة واكد اكوب ان مشاكل التحايل في مجال خدمات صيانة السيارات لن تتوقف طالما ان الثقة معدومة بين الزبون والعامل بهذا المجال.

● اما غسان وعلي بلان اللذان يملكان كراجا لتصليح سفايف السيارات فقد اوضحا ان بعض اصحاب الكراجات يعتقدون ان التحايل في مجال نشاطات عملهم يعتبر «شطارة» والاغلب يتنافسون على اتباعها.

وقالا ان «البعض» يوهم الزبون انه قام بتبديل «السفايف» وخرط الدرمات» وتصليح فرامل سيارته ويحصل على اجور عنها تصل احيانا الى ٣٥ دينارا بينما هو في حقيقة الامر لم يفعل اكثر من شد «برغي» في فرامل السيارة.

واوضحا على انهما دائما يحرصان على تنبيه زبائنهما عن غش وتحايل زملائه بالمهنة وتحذيرهم من الوقوع بمثل هذه الالاعيب واشتكى علي قائلا ان زملاءه الذين يصرون على اتباع هذه الالاعيب يؤثرون عليه بشكل او بآخر حيث ان اغلب الزبائن الذين يتعرضون لمثل هذه المواقف بدأوا يفقدون مصداقيتهم بجميع العاملين بهذا المجال، وبالتالي فهم اختاروا مؤخرا اللجوء الى شركات وكالات السيارات.

حماية المستهلك تفتقد للامكانيات

رغم ان القوانين المحلية ضمنت حقوق كل مواطن ومقيم على ارض هذا البلد الا انه اتضح ان بعض هذه القوانين والمتعلقة بشؤون المستهلك ما زالت تتطلب بذل المزيد من الجهود لضمان حقوق هذا المستهلك خصوصا في مجال سوق صيانة السيارات وتصليحها، فمنذ سنوات ليست قليلة.. وبعد ظهور ما يسمى بقطع الغيار «المزورة» او التقليدية.. بدأ التنافس على اشده بين اصحاب ورش ومحلات وكراجات الصيانة والتصليح.. وقد انحصر هذا التنافس فقط في مجال خفض الاسعار وليس في مجال الاتقان في اداء الخدمة للمستهلك وفق معايير ثابتة تحددها الجهات المختصة في البلاد.. ؟

وبناء على ذلك لماذا لا تقوم هذه الجهات بالكشف على قطع غيار السيارات «المزورة» او «التقليدية» في الاسواق المحلية خصوصا وان أبعاد اخطارها لا تصيب فقط ميزانية المستهلك وانما تتعدى ذلك في بعض الاحيان لتكون سببا في وقوع حوادث طرق مؤسفة.

فماذا كان دور ادارة حماية المستهلك في هذا الشأن ؟

في ندوة سابقة قامت بتنظيمها جمعية السلامة للوقاية من حوادث الطرق تحت عنوان قطع غيار السيارات «المزورة» نفى مدير ادارة حماية المستهلك عدنان الشلفان ان يكون لدى الادارة اي امكانات محلية للتعرف على قطع غيار السيارات المزورة، وقال ان تقديم مثل هذه الخدمة للمستهلك المحلي تتطلب العديد من الاجهزة الفنية الحديثة غير المتوفرة محليا، واضاف أن الادارة تضع في اعتبارها ضمن خطتها المستقبلية لتطوير خدماتها توفير مثل هذه الاجهزة والكوادر الفنية المتخصصة في هذا المجال، وأكد ان الادارة تقوم في العادة بمتابعة شكاوى زبائن ورش وكراجات صيانة السيارات وتحفظهم من الظلم الذي قد يتعرضون له.

مواطنة تشتكي من سرقة «اكزوزت» سيارتها واخرى تتهم عاملاً باحراق ماكينتها!

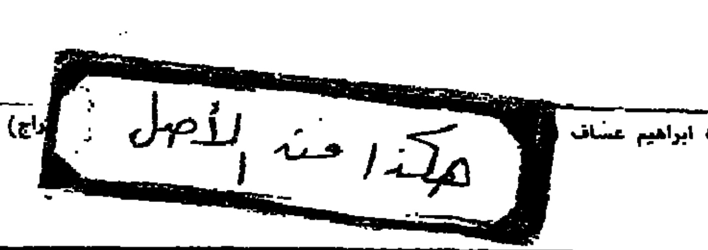
● تبديل القطع الأصلية بأخرى مزورة واجراء اصلاحات وهمية للحصول على أجر أعلى

● حماية المستهلك: لا نملك الوسائل التي تكشف عن قطع السيارات المزورة

مواطنون يروون قصص تحايل مختلفة تعرضوا لها من العاملين بهذا القطاع

● عثمان مسباح (مواطن)

● جورج نجاريان (صاحب كراج)



● ابراهيم عساف



نصائح للحوامل

واشنطن – تعاني دول عديدة من المشاكل نتيجة سوء التغذية عند الاطفال خاصة في مراحل العمر المبكرة ، والمشكلة لا تكمن في عدم توفر الغذاء اللازم لهؤلاء الاطفال ولكن المشكلة تكمن في وصوله الى المستهلك .

وتقول الدراسات ان البان الاطفال قد تكون متوفرة في عدد من الدول بكمية تزيد عن حاجتها بحيث انها تستطيع منحها لغيرها من الدول التي قد تكون في حاجة اليها . غير ان النقل ينطوي على تكاليف كبيرة وكذلك التوزيع ناهيك عن مكمن الخطر الاساسي وهو كيفية التحضير .

فغالبا ما يحتاج تحضير وجبة الطفل الى خلطة بماء نظيف وهذا ان لم يتوفر فانه غالبا ما يسفر عن اصابة الصغار بامراض الاسهال والجفاف والتي قد تتطور الى نتائج وخيمة .

وكان من المهم التواصل الى حل يضمن تغذية الاطفال وحصولهم على العناصر الاساسية اللازمة لنموهم وفي نفس الوقت يجنبهم المخاطر التي سبق ذكرها والحل وجدته استاذة متخصصة في التغذية هي كارول واسلين التي تقول انه خطرت على بالها فكرة استخدام ما يمكن ان نسميه الوسيط فاذا تمكنا من اطعام الامهات في دول العالم الثالث وتغذيتهن بالطريقة المثلى فمن المؤكد ان ذلك سينعكس على تكوين اطفالهن الذين سيكونون اصحاء كما ان تغذية الام ستزيد من قدرتها على ارضاع ابنائها رضاعة طبيعية توفر عليها مشقة تحضير الرضعات الاصطناعية .

وهكذا يمكن ان نقول ان طريقة الاستاذة كارول تتلخص في استخدام الام كمنتج لالبان الاطفال يقضي على مشاكل النقل والتوزيع والمخاطر وهي وسيلة امنة تماما .

وكما تقول الاستاذة كارول فان تغذية الام تحتاج لكمية البروتينات والفيتامينات التي يتطلبها اعداد اللبن الصناعي وتشرح ذلك قائلة (من الممكن ان نستخدم في تغذية الام الاطعمة المتوفرة في بلادها ويجب ان ينجح من يشرفون على تغذيتها في اقناعها باكل كميات من الاطعمة اللازمة لصحة طفلها وذلك اثناء الحمل واثناء فترة الرضاعة).

وتضيف الدكتورة واسلين قائلة انه لا ضرر اطلاقا كما يسود الاعتقاد في بعض الثقافات من ان تكون كمية الاطعمة المفيدة التي تتناولها الام كبيرة بل ان ذلك سيؤدي الى فوائد اقتصادية تشرحها الدكتورة بقولها : (ان نوعية الطعام التي تتناولها الام وهي حامل او اثناء الرضاعة لن تعود بالنفع عليها وعلى طفلها الوليد فحسب بل انها ستعود بالنفع على العائلة كلها حيث ان تكرار الحمل والولادة مع سوء التغذية يؤدي الى اعتلال صحة الام وبالتالي عدم قدرتها على رعاية اسرتها اما اذا تحسنت نوعية الطعام الذي تتناوله في فترة الحمل والرضاعة فهذا سيؤدي بلا شك الى تحسن احوالها الصحية وبالتالي الى زيادة قدرتها على رعاية اسرتها .



خطر الدهن في الطعام على الصحة

واشنطن – وفرت دراسة جرت اخيرا اول دليل مقنع حتى الان على ان وجبة الغذاء القليلة الدهن وبخاصة الدهون المشبعة والبروتين الحيواني يمكن ان تقلل خطر الاصابة بسرطان الثدي .

وشملت الدراسة سبعمائة وخمسين امرأة ايطالية كانت فرصة الاصابة بسرطان الثدي بين اللاتي تناولن دهونا مشبعة وبروتينات حيوانية اكبر بثلاث مرات من معدل الاصابة بين اللاتي كان مقدار ما تناولنه من تلك الدهون اقل ما يمكن .

ووجد ايضا ان هناك صلة بين ما تحصل عليه المرأة من سعرات حرارية وبين زيادة خطر الاصابة بالسرطان فالنساء اللاتي حصلن على الفين وسبعمائة سعر حراري في اليوم كان معدل اصابتهن بالسرطان يفوق بمرتين مثيله بين النساء اللاتي حصلن على اقل من الف وتسعمائة سعر حراري .

وقال الباحثون ان النتائج التي توصلوا اليها تشير الى ان النساء اللاتي يتناولن ما يسمى بالوجبة الامريكية النموذجية يمكن ان يقللن خطر اصابتهن بسرطان الثدي بتخفيض ما يحصلن عليه من السعرات الحرارية الى اقل من ثلاثين في المائة وبتقليل الدهون المشبعة الى اقل من عشرة في المئة والبروتينات الحيوانية الى اقل من ثمانية في المئة من شان ذلك ان يقلل ايضا مجموع ما تحصل عليه النساء من السعرات الحرارية .

وتحصل المرأة الامريكية على ثمانية وثلاثين في المئة من سعراتها الحرارية من الدهون وعلى ما يزيد على عشرة في المئة من الدهون المشبعة وعلى ما يتراوح بين تسعة وعشرة في المئة من البروتين الحيواني . ويجب على النساء اذا اردن ان يقللن خطر السرطان ان يحصلن على مزيد من البروتين من الخضراوات كالفاصوليا بانواعها والبازلاء والبطاطا والاطعمة المصنوعة من الحبوب وهذه كلها قليلة الدهن وتكاد تخلو من الدهون المشبعة .

وكانت الدراسة السابقة قد اظهرت نتائج متضاربة من حيث ان معظمها اشار الى انه ليس للغذاء اي تاثير يذكر فيما يتعلق بخطر الاصابة بسرطان الثدي ... لكن الباحثين اشاروا الى ان تلك الدراسات كانت ضيقة النطاق حتى انه لم يكن في المستطاع ان تسفر عن اي نتائج مهمة .



من تجاربي

لازالة بقع الدم من الملابس القطنية والكتانية ، انقعي هذه الملابس في ماء بارد مذاب فيه ملح ثم تغسل بالماء والصابون بعد ذلك ...

الضغوط المدرسية وراء

انتحار الاطفال في اليابان



بلغ عدد حالات الانتحار بين الاطفال والصبية دون العشرين ٦٦٠ حالة في العام الماضي بزيادة قدرها ٩ر٧ بالمائة عن عدد الحالات المسجلة للعام الذي قبله والواقع ان معدل حالات الانتحار بين اطفال اليابان وهو ٦ر٢ بالمائة يعد من اعلى هذه المعدلات في العالم، والسبب في جانب منه على الاقل، يعود الى الضغوط الانفعالية والذهنية الهائلة التي يتعرض لها تلاميذ اليابان في مدارسهم الغريب في الامر ان النظام التعليمي في اليابان يحظى بثناء قطاع كبير من مسؤولي التربية في العالم ويشير هؤلاء المسؤولون في اشاراتهم بالمدارس العامة اليابانية الى مستوى الانجاز والتحصيل الاكاديمي الذي يخرج به التلاميذ، لكن ذلك له مثالبه فالتلميذ في المدارس اليابانية يتعرض لضغوط هائلة لا يستبعد ان تكون من الاسباب التي تدفع التلاميذ الى الانتحار.

وصحيح ان دوافع الانتحار في حد ذاتها معقدة تعقيد الاطفال انفسهم، لكن المؤكد ان الضغوط المدرسية تلعب دورا.

فالملاحظ على سبيل المثال ان ظاهرة العنف في المدارس اليابانية تتناقض مع طبيعة المجتمع الاوسع الذي لا يميل اجمالا للعنف.

ويرجع قطاع كبير من التربويين ظاهرة العنف في المدارس اليابانية الى صرامة وضغوط الجانب الاكاديمي فيها.

والمعروف ان الطريق الى مدارس اليابان طريق صعب وشاق يبدأ بسلسلة من الامتحانات المذبة المضنية.

والنجاح في هذه الامتحانات بالنسبة الى الطفل وهو في نعومة اظفاره، يفتح له باب الفرص طوال حياته كما يضعه على درب الثراء والمكانة الاجتماعية، لكن الفشل ايضا قد يغلق هذه الابواب الى غير رجعة.

كيف تتخلص من القلق والضجر والملل..؟



كتبت : انتصار عبدالسلام

نتيجة لتعقيدات الحياة ، وللصعوبات اليومية التي يعاني منها الافراد ، نتيجة للضغوط النفسية التي نتعرض لها باستمرار برزت امامنا ظاهرة من اشد الظواهر خطورة واهمية وهي ظاهرة القلق والارق والضجر فكل يوم نفس النظام ، نظام ممل وروتين صعب كل يوم نفس الحياة . لقد تسربت هذه الظاهرة الى معظم البيوت ودمرت العديد من الاسر ، وحطمت كثير من النفوس ، وادخلت نسبة كبيرة المستشفيات نتيجة للاصابة بالارهاق العصبي وارتاد العديد العيادات النفسية بحثا عن الدواء مما دعا الناس للتساؤل اهكذا هي الحياة ، ام نحن فقط الذين كتب علينا الشقاء ؟! لذا كان لابد من القيام بتحليل شامل وثابت لاسباب القلق والضجر والملل ، والتعرف على كيفية تجنبه والتخلص منه ، او حتى تحطيمه قبل وصوله الينا بطرق وحقائق علمية صادقة وسليمة . ولكي يصل الكثيرون الى هدفهم المنشود وللحصول على الدواء الشافي لابد من القيام بمحاولة للاجابة على هذه الاسئلة وهي : لماذا ينتابني القلق ؟ ماذا يسعني أن افعل لازالته ؟ وماهي الطريقة المثلى للقضاء عليه ؟ كيف ومتى اشرع في تنفيذ هذه الطريقة ؟ ومن ثم يكون العلاج سهلا والدواء النفسي متوفر وحتى نسرع في علاج هذه الظاهرة المنتشرة بشكل غير طبيعي نضع بين ايدي كل الافراد اسباب القلق والضجر ، فقد يرجع ذلك الى الاخفاق في الحياة الزوجية ، او الى الاصابة بنكبة مالية ، او فاجعة تورث الحزن ، او حتى نتيجة للوحشة والقلق ، وكثيرا ما نصاب به كردة فعل طبيعية للانفعال الدائم . ومن ثم نقدم بعض الحكم والامثال ونضعها في متناول كل الاسر لتساعدها على التخلص من مشاكل العصر الملل والاكتئاب والضيق والقلق ، وباسهل الطرق ولن يكون عليكم سوى التركيز ومحاولة التنفيذ .

١ – اول ما عليك فعله هو ان تعيش في حدود يومك فلا تحزن على ما فاتك ولا تندم عليه ولا تبك على ما ضاع منك . وكل ما عليك عمله هو محاولة انجاز اكبر قدر من الاعمال المميزة قدر استطاعتك ووفق قناعاتك الشخصية دون الالتفات لمن حولك ممن يحاولون احباطك ومن ثم ادارة ظهرك لهم وعدم التفكير فيما سيكون عليه الغد بمعنى آخر (عش ليومك ولا تقلق على مستقبلك ، عش هذا اليوم حتى يجيء وقت النوم) .

٢ – لا تتسامح مع نفسك بالثورة من اجل السخافات والتفاهات فليس هناك منا احد لا يرتكب حماقات يندم عليها وتذكر دائما ان الحياة اقصر من ان نقصرها .

٣ – اعلن ان سر الاحساس بالشقاء والالم والتعاسة يكون حينما يتوفر لديك وقت فراغ يسمح لك المجال ان تتساءل فيه اسعيد انا بحياتي ام تعيس ؟

ان ارخص علاج للقلق هو الاستغراق في العمل والانهماك به والانشغال عنه به .

٤ – حاول ان تكون محبوبا بين الناس ، مهذبا في تصرفاتك ، مرتبا في هندامك فان لهذا اثرا كبيرا في تحسين نفسيتك ورفع معنوياتك .

٥ – تذكر دائما ان غالبية قلقك نابع من مشاكلك في العمل ، وللتغلب على هذه المشكلة وللتخلص منها قبل حدوثها عليك انتقاء العمل الذي يتلاءم وقدراتك ويتناسب مع شهاداتك لانه يعد اهم واخطر قرار تحدده في حياتك ، اضافة الى انه ايجاد وتحقيق لنفسك وذاتك .

٦ – فكر بالسعادة واصطنعها تجدها بين يديك فعلا .

إن مجرد محاولتك التفكير بانك سعيد ، واشعار نفسك بذلك مبعث اساسي للفرح في نفسك لان السعادة احساس داخلي باطني سببه القناعة الذاتية بما يمتلك الفرد ، زيادة على ان مصدره الشعور بالاستقرار والامان اللذان يمنحان النفس الهدوء والسرور .

٧ – حاول التخلص من العجلة والاندفاع وراء الامور وعود نفسك على التروي والحذر في اقوالك وافعالك ؟ وتصرفاتك واعمالك حتى لا تصاب بالاسى والضيق من جراء ذلك .

٨ – كن نفسك دائما وابدا ولا تتشبه بغيرك ولا تعمل على تقليد سواك لان ذلك سيجلب لك التعاسة والشقاء فقيمتك الحقيقية تكمن في ذاتك ونفسك وليس في غيرك .

٩ – اصنع من الظروف السيئة المحيطة بك شيئا مفيدا ونافعا ، وقم بتحويل هذه الظروف لصالحك . فالانسان الذكي هو الذي يعرف كيف يستغل الظروف ويحولها لفائدته .

١٠ – تجنب القلق المتاتي من النقد وجرب ان تكون قويا امامه فهو اعتراف ضمني وصريح بقوتك وقدرتك ، ومساويا لقيمتك .

١١ – اعلم ان متعة العمل هي مصدر متعة الحياة ، لذلك قم بتادية اعمالك حسب اولوياتها من الاهم فالمهم فالاقل اهمية .

واذا ظهرت لطريقك عثرة اثناء تنفيذ مهامك فازلها مباشرة ، وعليك باتباع الحكمة القائلة « لا تؤجل عمل اليوم الى الغد » .

ومن جهة اخرى فعليك ان تسير وفق نظام محدد لتادية اعمالك . كما يحبذ ان تستعين بمن هم اكثر منك خبرة في مجال عملك .

١٢ – تناس نفسك واجعل اهتمامك ينصب على الاخرين ، واعمل كل يوم عملا طيبا يوجد البهجة على وجه اخيك الانسان فسعادتك من سعادة الاخرين ولا يعتقد انك ستكون مسرورا لو كان من حولك مثقلون بالهموم .

١٣ – لا تحاول النيل من اعدائك ، لانك لانك بهذه المحاولة انما تضر بنفسك اكثر مما تؤذيهم ، وتعاقب ذاتك اكثر ما تعاقب الغير .

١٤ – لا تشغل نفسك بجحود الناس ولا تنتظر شكرا من احد على عمل خير قمت به تجاههم لانك لو انتظرت مائة سنة فلن تجد من يشكرك عليه لذا فلا تتعب نفسك بهذا الامر واعمل بالمثل القائل « اعمل الخير وارميه بالبحر » .

١٥ – اذا أصبت بالارق فلا تقلق على ذلك لان القلق الذي يساورك من القلق انما مبعثه الهزال الصحي والضجر النفسي ، واعلم انه لم يمت انسان من الارق مطلقا وان القلق هو الذي يبعث الخطر للبشر وليس الارق ابدا .

١٦ – اعلم ان الاسترخاء والترفيه دواء شاف وعلاج معافي من القلق والارق والضجر والملل وحل سريع له فعليك بتعويد نفسك وتدريب جسدك على ذلك .

١٧ – من الضروري ان تعد نعم ربك عليك وعطاياه لك ولا تلتفت الى تعداد متاعبك .

وفي كل الاحوال فانه ليس لك مناص او مفر من خالقك فاستعن به فور حاجتك اليه ، وقرب نفسك منه لانك بحاجة دائمة اليه .

١٨ – جرب ان ترضى بما ليس منه بد فهو امر لا يد لك في تغييره او تبديله فكيف مع ماهو مقسوم لك في هذه الحياة . وارض بالقضاء والقدر وارح نفسك .

١٩ – واخيرا تذكر انك لو امتلكت الولايات المتحدة باكملها لما وسعك الا ان تتناول ثلاث وجبات في اليوم ، والا ان تاوي الى فراش واحد في لحظة واحدة ، وما دام الامر كذلك فماذا لا تستمتع بحياتك ؟! ولماذا تترك القلق شبح يلاحقك اينما ذهبت ؟!

مشكلة وحل

أحببتها دون أن أراها..

بقلم روضة سليم

تاخرت في العمل فاتصلت بمنزلي حتى اعتذر لخديجة المرأة التي تدير منزلي بعد وفاة زوجتي.. كانت ستذهب بعد ايام قليلة للمستشفى لاجراء عملية جراحية.. وطلبت منها ان تحاول احضار احدى قريباتها او صديقاتها لادارة منزلي في اثناء فترة غيابها..

قالت خديجة: لقد انتظرتك سناء.. ولكنها ذهبت الان لتحضر اطفالها من المدرسة..

قلت: اذن اخبريها بان تاتي للعمل حينما تذهبين للمستشفى.

قالت: هل انت متاكد انه لا يهمك رؤيتها قبل ان تبدأ العمل.. انها قريبة لزوجي.. قلت باختصار: كلا لا يهم طالما انت التي ترشحينها..

كنت اريد ان انهي المكالمة معها.. فهي ثرثارة.. ولكنها جيدة في عملها.. قال لي اصدقائي عنها.. انها كنز وكانوا على حق.. فانا لا افعل شيئا الا ان اعطيها نقود او اتركها لها على المائدة لتشتري ما تريد للمنزل.. وكنت من النادر ان اراها لانها كانت تغادر المنزل بعد ان تعد طعام الغذاء.. وتتركه مجهزا على المائدة.. وكنت عادة اعود في الرابعة.. فاجد كل شيء نظيفا والطعام معدا ولكنه بارد فأعيد تسخينه من جديد... في اليوم التالي.. كان المنزل نظيف مثلما كان دائما... ولكن كان هناك شيء مختلف.. بالاضافة الى النظافة كان ثمة رائحة عطر انثوي.. توقف قلبي... وللحظة عادت الى ذكري السنوات الخمس الماضية.. هادرة وتحكمت في نفسي حتى لا اجري الى غرفة النوم أنادي «نادية» زوجتي...

وقفت احملق في لا شيء.. لا ارى الا الماضي امامي.. نادية أمامي.. تجري نحوي.. ضاحكة.. جميلة.. مهما تاخرت لم تكن تعبأ إلا بانني عدت.. وفرحتها بعودتي لا تفوقها فرحة اخرى.. ولكن المنزل خال.. انه يذكرني باستمرار.. بأن نادية غير موجودة.. وانني وحيد..

ولكن رائحة العطر هذه أحيت الذكرى لدي.. ولكن لابد ان هذا عطر السيدة الجديدة.. اعتقد انها تدعى سناء.. وتساءلت بحب استطلاع.. ما شكل مديرة منزلي الجديدة.. هل هي صغيرة؟ اعتقد ذلك لان خديجة قالت انها ستحضر اطفالها الصغار من المدرسة.. معنى ذلك انها قد تكون في اواخر العشرينات...

في اليوم التالي.. كان بالمنزل رائحة هذا العطر ايضا.. وكانت توجد ايضا مذكرة على المائدة.. «المكنسة لا تعمل.. حاولت اصلاحها.. اعتقد انها تحتاج لقطعة غيار جديدة.. اكون ممتنة لو اخذتها الى المحل الموجود بناصية الشارع لتركيب قطعة غيار جديدة لها.. والامضاء «سناء»..

قرأت المذكرة.. وجدتني افكر في مديرة منزلي الجديدة.. وتضايقت لأنني لم اراها.. لابد انها ذات لون داكن.. قصيرة وبدينة.. بشعر اسود.. ولا بد ان لها نصف دستة من الاولاد..

صورة زوجتي الراحلة بجواري نظري اليها.. انها تبتسم... وتساءلت هل هي خيانة في ان افكر في امرأة اخرى.. ولكن سناء هذه ليست امرأة اخرى.. انها امرأة -بديلة- لتنظيف المنزل فقط.. كنت سعيد مع زوجتي.. حملها اسعدنا جميعا.. لقد حملت بعد عدة سنوات من الزواج.. بعد ان فقدنا الامل تماما في امكانية وجود طفل في حياتنا.. ولكن حينما حملت قررت ان نقوم برحلة الى الخارج لامتعها بها قبل ان تثقلها شهور الحمل الاخيرة.. ولكن في اثناء الرحلة انتهى كل شيء في ساعات محدودة.. اصيبت «زوجتي بنزيف لم يتوقف ابدا.. وكانت النهاية.. ولعدة شهور لم تكن لي اي رغبة في مواصلة الحياة بعدها.. لا هدف من العمل.. من الراحة.. من النوم.. من الطعام.. لا شيء.. ظلام.. ويأس.. واجبرت نفسي على الذهاب للعمل.. وبدأت اعمل لساعات طويلة.. كنت ابث في العمل احزاني.. ولم يصبيني نجاحي في عمل الا بالمرارة.. فما فائدة النجاح بدون ان تشاركني فيه المرأة التي احببتها...

بعد يومين وجدت على المائدة مذكرة اخرى...

«غسلت سجادة المدخل.. وتركتها تجف على الشرفة.. ارجوك دعها في الشرفة طوال الليل.. وارجو ان تترك لي كل ما هو في حاجة الى غسيل في المكان المخصص..

ثم تساءلت في مذكرتها.. اولادي الان في اجازة ارجو أن تسمح لي باحضارهم معي الى المنزل.. واعدك بانه لن توجد اية خسائر بالمنزل نتيجة لوجودهم..

كل يوم اكتب مذكرات ورسائل في عملي.. املها الى السكرتيرة.. اما كتابة اجابة لهذه المذكرة فقد كان امر يختلف تماما.. مزقت محاولتي الثالثة للرد وانا غاضب.. لماذا يجب ان تكون مذكرة بسيطة لامرأة تقوم باعمال النظافة.. بدأت.. «اشكرك لغسل السجادة.. ولا يوجد غسيل آخر لدي.. لن استطيع شراء اغراض هذا الاسبوع.. اشتري انت كل شيء.. والنقود على المائدة.. بامكانك احضار اطفالك معك..»

اذا كان اسلوب المرأة جميل.. وعطرها الذي تستخدمه ممتع فان ذلك لن يغير شيئاً.. فلماذا هذه الحيرة في كتابة مذكرة لها؟..

في عملي تذكرت رسالة سناء.. وتساءلت كم عدد اطفالها الذين احضرتهم معها؟ قال زميلي في العمل: هناك خطورة من وجود الاطفال قد يكسرون شيئا..

لم اكن اهتم بذلك تماما.. وتركت عملي في ساعة مبكرة الى حد ما.. كنت مهتما بالعودة..

مذكرة اخرى..

«خديجة قالت انك تحب الفطائر.. اتمنى ان تعجبك الفطائر التي صنعتها لك.. وتتناولها في الافطار قبل ذهابك الى العمل.. اشكرك لسماحك لي باحضار اطفالي لقد لعبوا في حديقة المنزل في اثناء عملي.. وبالمناسبة حديقة المنزل جميلة..»

تاثرت بكلمات المذكرة.. حديقة المنزل اهملتها بعد رحيل نادية.. ولكن في العام الاخير اكتشفت ان الاهتمام بالنبات والزهور يمسح بعضا من احزاني لذلك بدأت الاهتمام بها..

في اليوم التالي.. لم تكن هناك مذكرة.. ولكن كان هناك لوحة جميلة بها زهور واشجار.. انها منظر طبيعي لحديقتي.. ثم قرأت على اللوحة اسم «محمد» وأدركت انه لا بد ان يكون ابن سناء.. (تركت مذكرة على المائدة.. عزيزي محمد....

اشكرك على هذه اللوحة الجميلة.. لقد علقتها بالمطبخ.. ولقد احضرت لك دفترا للرسم.. وبعض الالوان.. ارجو ان تستعملها..

في اليوم التالي كانت هناك مذكرة من سناء..

اشكرك على الدفتر والالوان.. ولكن هناك شيء اود الاعتراف به.. الاطفال كانوا يلعبون في الحديقة.. وتعثرت قدم احدهم في آنية من اواني الزهور وانكسرت.. جمعت الزهور ووضعتها لك في غرفة النوم..»

الزهور كانت موجودة في زهرية.. رائحتها جميلة منذ فترة طويلة لم اضع زهورا بالمنزل.. وحينما ذهبت الى الحديقة لرؤية الخسائر.. وهناك قابلت الجيران.. قال جاري.. انها فتاة صغيرة.. لكنها شجاعة.. تصور انها لم تبك..

تساءلت.. ولكن هل اصيبت بجروح؟ قالت زوجته... اعتقد ذلك.

شعرت بالاسى.. وخاصة ان سناء لم تذكر ان احدا جرح.. واكتشفت انني لا اعرف عنوانها حتى اتصل بها واسأل عن طفلتها... لم اهتم بذلك ابدا.. لذلك تركت لها المذكرة التالية...

«لا تهتمي بما حدث لزهور الحديقة.. هل ابنتك على ما يرام؟.. لا تمنعي الاطفال من اللعب في الحديقة...»

مذكرة سناء التالية..

«ابنتي في حالة جيدة.. لقد اصيبت بجروح بسيطة اشكرك.. محمد رسم لوحة اخرى لك..» اصبحت اشعر بالنشاط والحيوية بل والسعادة التي لم اشعر بها لسنوات طويلة.. معرفتي بأن امرأة في منزلي ومعها اطفالها اشعرني بالسعادة..

تذكرت انني طوال تلك المدة لم اذهب الى خديجة بالمستشفى.. يجب ان اسال عنها فقد كانت مديرة لمنزلي اربع سنوات كاملة.. ومن غير المعقول ان لا اطمئن عليها.. كانت مازالت بالمستشفى.. قالت بضعف: الطبيب قال انه لا بد ان امكث بالمستشفى اسبوعا اخر.. ثم ارتاح بالمنزل شهر اخر.. ارجو ان تكون سناء على ما يرام.. ارتجف قلبي...

استطردت... انها لم تعمل من قبل في اي منزل.. لقد كانت سكرتيرة باحدى الشركات.. وحينما انجبت طفلها الثالث طلب منها زوجها ان تتفرغ لاطفالها ومنزلها.. ولكن لم تمض فترة قليلة حتى توفي زوجها.. وهي الان تبحث عن عمل بعد ان اشفى..

لا ادري لماذا شعرت بسعادة مفاجئة.. ولم تمض الا دقائق حتى رأيتها قادمة.. لابد انها هي.. طويلة القامة... رشيقة.. وراءها اطفالها شعرها الاسود ينساب حتى الوسط..

طالت جلستنا المستشفى.. طفلتها الصغيرة تجلس بجواري.. سعادتي لا توصف بهذا الجو العائلي.. وحينما انتهت الزيارة طلبت ان اوصلها.. وفي الطريق كنت اعلم جيدا اننا سنبدأ حياة جديدة حياة بلا احزان...

لاشك أن الملابس العملية التي بالامكان ارتدائها كل أوقات النهار هي التي تسيطر على تفكيرك عند شراء ما يلزمك .. فاذا كان هذا رأيك فان التنورة والبلوزة والبنطلون سيظلون على قائمة مشترياتك من الملابس دائما..

(١) انساميل مكون من بلوزة وبنطلون .. البلوزة منقوشة بالورود البيضاء الكبيرة على أرضية سوداء.. والبلوزة تطول حتى خط الوسط فقط .. أما البنطلون فهو من القماش المقلم بالخطوط البيضاء ويتميز بالاتساع من أسفل..

(٢) تنورة وبلوزة وجاكت .. التنورة تتميز بالكسرات الواسعة .. أما البلوزة والجاكت فانها من قماش القطن المنقط..

(٣) فستان من الحرير الطبيعي .. يتميز بالاكمام الواسعة .. وايضا التنورة الواسعة..

جان هوارد تتحدث عن السر في رشاقتها وجمالها





جان هوارد.. النساء يعجبن بأناقتها.. والرجال يعجبون بجمالها.. والجميع يحبون رؤية افلامها في التلفزيون والسينما.. فما هو السبب في نجاحها هذا؟

ان جان هوارد ممثلة.. وأيضا سيدة أعمال.. فهي خبيرة في شؤون الموضة.. تقول جان: «انني الآن في الحادية والاربعين من عمري واهتم كثيرا بملابسي وأناقتي.. انني أبدو على شاشة التلفزيون طويلة ذات جسد جميل.. لكنني في الواقع لست كذلك.. كما ان جسدي غير متناسق.. واذا لم ارتدي الملابس المناسبة لي فقد كنت سأبدو كما لو كنت جوالا من البطاطا...».

ولقد كانت جان تعيش من زوجها وأطفالها حياة عادية.. ولكنها في يوم ما قررت أن تفعل شيئا لنفسها.. ان زوجها توم لم يكن يشركها معه في عمله او قراراته.. ولذلك قررت ان تكتشف مجال العمل بعد ان كبر اطفالها.. وطلقت من زوجها.. ثم تزوجت بعد ثماني سنوات من الممثل الآن دافيد.. ومرة اخرى تنفصل عن زوجها.. ومع ذلك ظلت على علاقة طيبة بزوجيها الاثنين ولقد انتشرة الشائعات التي تربط بينها وبين الممثل ستيفن ياردلي.. وفي النهاية أعلن الاثنان صحة هذه الشائعات..

وتقول جان انها احيانا تشعر بالملل لان التمثيل يجعلها ترحل من مكان لآخر.. وهي لا تحب ان تبتعد عن حديقة منزلها التي تهتم بها بنفسها.. انها تحب أن ترعى بنفسها النباتات والزهور..

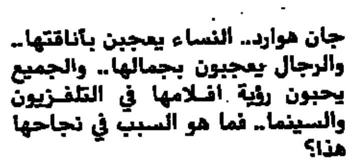
وعن رشاقة قوامها تقول جان: لست رشيقة كما يعتقد البعض لكنني اعرف جيدا كيف انتقي الملابس التي تلائمني.. انني لا أمارس الرياضة لكنني اتحرك كثيرا في منزلي وفي حديقتي كما أنني احب السباحة.

وعن احتفاظها بشبابها تقول جان: كنت لا أستعمل لبشرتي الا الماء والصابون.. أنا الآن أعتقد انني في حاجة الى وضع الكريم المغذي باستمرار.. كما انني اضع الآن كريما ضد التجاعيد التي بدأت تظهر على وجهي بعد الاربعين.. كما انني اضع كل شهر قناع على وجهي من اجل حمايته من التجاعيد وتغذيته.. وأهتم الآن بان أنام عدد ساعات لا باس بها..

● هل تقومين باجراء عملية لشد الوجه من التجاعيد؟

- تقول جان: كلا.. المهم ان يتمتع الشخص دائما بشخصية قوية.. وممتعة.. ولا يهم التجاعيد التي تملأ وجهه.. انني اعتقد ان سن الاربعين يجب ان تحتفل به كل سيدة ولا يجب ان تنكره.





المرأة والكولسترول

وتصبح زيادة نسبة الكولسترول لدى المرأة مشكلة صحية يجب مواجهتها ومعالجتها قبل فوات الاوان ووقع «الفاس في الرأس» كما يقول المثل الشعبي .

وهكذا ينصح الاطباء وخبراء الصحة والجمال المرأة لوضع برنامج غذائي مناسب لوقف سباق ارتفاع نسبة الكولسترول، قبل ان يتحول القلب الى وعاء مليء بالدموع والقلق والتوتر .

ومن خلال ارشادات بسيطة خاصة بنظام الاكل تستطيع المرأة المحافظة على صحتها ورشاقتها ومحاصرة خطر الكولسترول المهدد لحياتها .

ومن خلال اتباع «الريجيم» المضاد للكولسترول وهي عملية يسميها خبراء الصحة والجمال بعملية، تفريغ الجسم وتنظيفه من الكولسترول، يمكن للمرأة ان تبلغ قمة لياقتها البدنية ورشاقتها مما تتيح لها فرصة عظيمة لتعيش بقية عمرها وهي تتمتع بالرحمة والعافية .. وهكذا فمن الضروري بالنسبة للمرأة أن تخضع جسدها لعملية التفريغ والتنظيف حيث ان كميات الكولسترول يتم بناؤها في اجهزة الجسم وذلك كنتيجة تناول الاطعمة المحتوية على نسبة عالية من الدهون، وامام ذلك فيجب على المرأة التحرك بسرعة لمحاصرة هذا الهجوم والسباق في زيادة نسبة الكولسترول في دمها .

امراض القلب

فمن المعروف على المستوى الطبي بان الكولسترول يسبب الاصابة بأمراض القلب وهذه الزيادة في نسبة الكولسترول تعتبر السبب الرئيسي لحالات الوفاة لدى النساء في بريطانيا..

واذا كان الكولسترول يشكل كل هذه الخطورة .. فما هو الكولسترول يا ترى؟

انه الترسبات الدهنية التي تتكون نتيجة عملية البناء داخل الشرايين، وهكذا وبوجود تلك الترسبات ينسد الجهاز الدموي بواسطة الكولسترول فلا يعود الاوكسجين والدم يتحركان بصورة ملائمة وبذلك يصاب القلب والدماغ .

«الضرر» قاتل سري

والمشكلة الكبيرة هو ان الكولسترول يتخذ صفة القاتل السري، بمعنى انه يعمل كهادم للجسم دون ان تعلم المرأة مدى خطورته .. وهكذا وامام هذا الخطر يقول الدكتور «جون براون» بان زيادة نسبة الكولسترول يعتبر مشكلة من مشاكل الحضارة الغربية وذلك لانها تبرز عن تناول الاطعمة المصنعة والتي تحتوي على كميات كبيرة من الدهون بينما لا نجد مثل هذه المشكلة في بلدان العالم الثالث لانها تعتمد في نظام غذائها على الاطعمة الطبيعية .

ويقول الاطباء البريطانيون بان امراض القلب تعتبر وباء وطنيا في بريطانيا وذلك لانها تشكل نسبة عالية في حالات الوفاة في البلاد، ولا تقتصر الوفيات على المسنين بل تشمل الشباب ايضا، وامام ذلك اصبحت النساء الشابات يعانين من امراض القلب وذلك بسبب زيادة نسبة الكولسترول في دمهن .

وبذلك يظهر مدى الخطورة التي يشكلها الكولسترول بالنسبة للمرأة .. وهكذا فان تخفيض نسبة الكولسترول يعتبر من اشد الوسائل فعالية لتقليل فرص الاصابة بامراض القلب .

واليك يا سيدتي بعض النصائح والارشادات التي يقدمها لك خبراء الصحة والجمال لمحاصرة زيادة نسبة الكولسترول في دمك .

● قومي بزيارة طبيبك ليتولى فحص ضغط دمك ونسبة الكولسترول .

● اتبعي برنامجا خاصا بعملية تفريغ وتنظيف جسدك من الكولسترول .

● إجري تمارين رياضية بصورة منتظمة .

● اقلعي عن عاداتك السيئة مثل التدخين .

● اعيدي زيارتك لطبيبك بعد ستة اسابيع لمعرفة مدى التطور الذي احرزتيه .

● قومي بتغيير عادات تناول طعامك .

جيلي كومان

الامومة هي السعادة..

لا أحب ايقاع لندن السريع

المملثة جيلي كومان اعلنت انها قد توصلت الى السعادة التي تمنتها طويلا.. وذلك بعد انجابها لطفلها سام الذي يبلغ الان الثانية من عمره وتقول ان الحياة العائلية لديها اهم الان من اعمالها السينمائية والتلفزيونية.. تقول جيلي... «لقد جلبت لي الامومة السعادة بكل معانيها.. لدرجة انني الان اتمنى ان انجب اربعة اطفال.. وبعد اشهر قليلة سانجب طفلي الثاني وعن طفلها الاول تقول جيلي: «لقد قررت انا وزوجي ان يظل الحمل سرا لدرجة انني في مسلسل «الخبز» كان على ان ارتدي ثوب الزفاف.. وكانت بطني بدأت تتضخم.. ومع ذلك ارتديت ثوب الزفاف ولم اعلن خبر الحمل .

ولكن ما تاثير الامومة على جيلي؟

- تقول جيلي لقد علمتني الامومة ان اطرد الانانية من حياتي.. واضحى بكل شيء من اجل طفلي.... لقد كان زوجي يريد اطفالا منذ اليوم الاول لزواجنا.. لانه «قدم» من عائلة افرادها كثيرون.. وكان هو ايضا يريد ان تكون عائلته كبيرة.. وقد قرب بيتنا كثيرا ميلاد طفلي الاول ...

- وعملك؟

- تجيب جيلي: الحقيقة انني لم افكر ابدا في ان اترك عملي.. ان ابني سام يذهب الى دور حضانة.. حقيقة ان طفلي اهم من عملي.. لكنني ايضا احب العمل.. ولكن امومتي تفرض علي ان احمي طفلي.. ولا احمي عملي.. عموما سأظل في العمل حتى تاتي لحظة الولادة.. وساعود الى عملي حين يصبح طفلي الثاني في الشهر الاول من عمره...

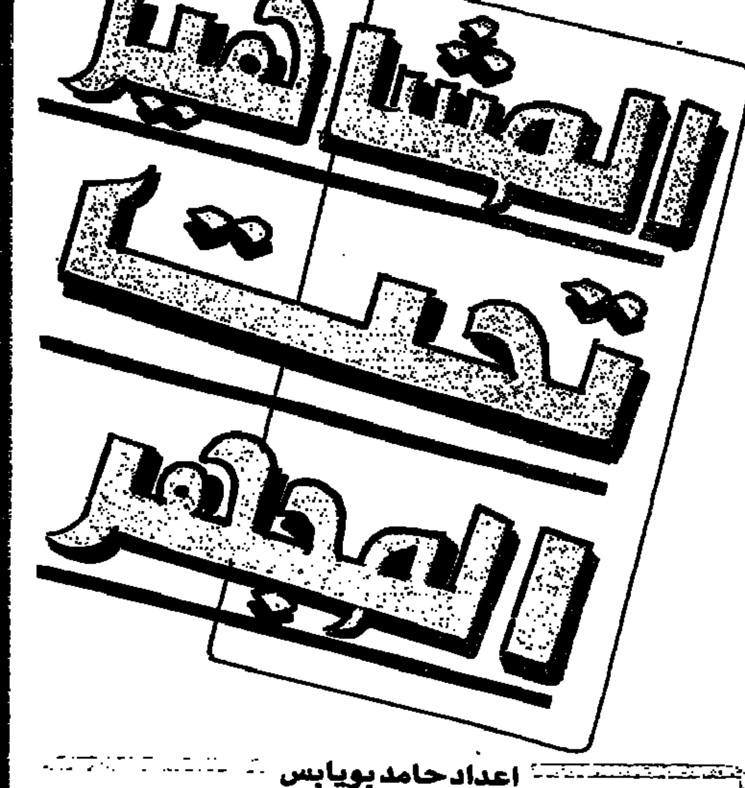
- ومسلسل «الخبز؟»

تقول جيلي: اعتقد انه سيستمر طالما اراد المخرج والعاملون فيه ذلك ان الجمهور تعلق بهذا المسلسل.. لان افراده يمثلون واقعا حيا ...

ولقد بدأت جيلي حياتها الفنية منذ كانت في الثانية عشرة من عمرها. حيث كانت تمثل بعض الاعلانات .. ولكن اول عمل فني لها كان حينما بلغت الثامنة عشر . من عمرها ...

وقد مثلت جيلي معظم مشاهد مسلسل «الخبز» في ليفربول.. وهي ترفض دائما الذهاب الى لندن.. والسبب في ذلك: «انني لا احب الايقاع السريع للندن.. انني احب الايقاع البطيء للحياة.. احب الهدوء والسلام..





اعداد حامد بويابس

النجوم والمشاهير .. في أرجاء العالم يتعرضون الى كثير من الطرائف والمواقف الحرجة التي قد تكون خافية عليك عزيزي القارىء .. سواء كان ذلك في حياتهم اليومية العادية ام في حياتهم الفنية. ومن خلال المتابعة البسيطة من خلال الصحف والمجلات والصحف العالمية حاولنا التعرف على جزء من حياة هؤلاء المشاهير .. سواء كانوا من الرؤساء او الفنانين او رجال الأعمال..





● ايزابيل ادجاني ـ ومواصفات شريك حياتها

● فاطمة الزهراء ـ أو نجلاء فتحي

المرأة الاميركية والصلعة

مما يروى عن المرأة الاميركية التي يتعدى عمرها «الثلاثين سنة» أنها تكره محاولة الرجل الأصلع اخفاء صلعته بارتدائه «الباروكة». لكن الغريب في الموضوع ان هناك احصائية اخرى تؤكد أن المرأة التي يقل عمرها عن «الثلاثين عاما» لا تحب الرجل الاصلع .. وتفضل ان يخفيها «بالباروكة» وحتى لو كانت هذه الصلعة خفيفة!!؟

ورغم هذا التناقض بين النساء الا أن هناك عددا من الشخصيات والممثلين يرون ان شهرتهم لم تأت الا عن طريق صلعتهم التي يعتقدون أن لها جانبية خاصة تجاه المرأة. ومن هذه الشخصيات الفنان الراحل العالمي «يول براينر» الذي كان يحرص في صباح كل يوم على حلاقة صلعته كحلاقته لذقنه تماما..

ومن المشاهير الذين يعتزون بالصلعة الفنان الاميركي «تيلي سفالس» المعروف باسم «كوجاك» فقد اكد خلال مؤتمر صحفي في احدى مدن فرنسا ان سبب حب الناس له تلك الصلعة الجذابة..

وأضاف تيلي سفالس عن صلعته قائلا: لولا هذه الصلعة .. لما كنت «كوجاك» وانا مقتنع تماما بهذه الصلعة ولن اتخلى عنها ابدا مهما كلفني ذلك من عناء.

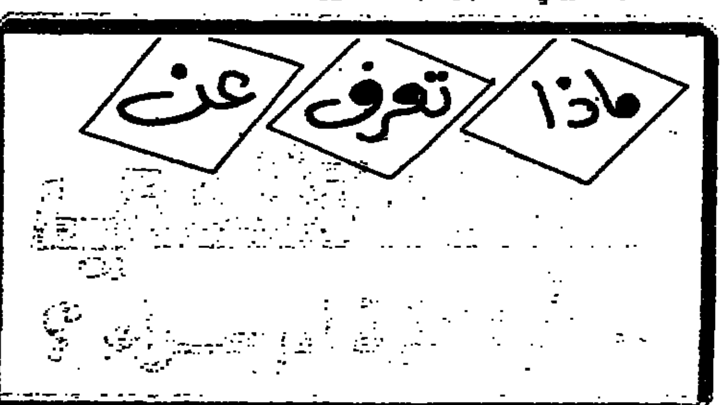


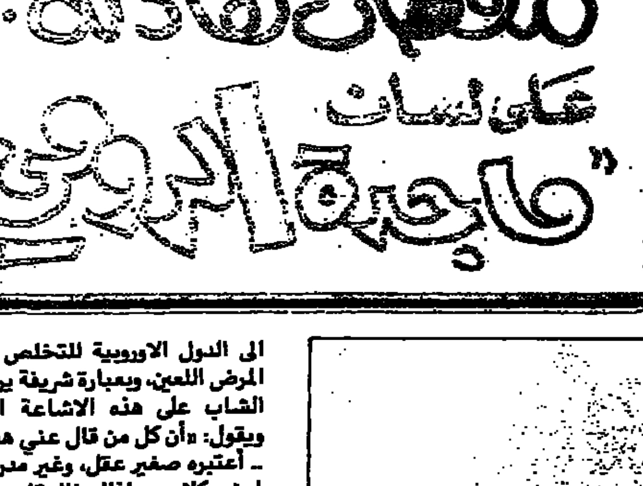
● «ماجدة الرومي» كنت بارعة باللغة العربية

● مادونا والاسطوانة الذهبية ـ واعلى ايراد بالعالم

من هي «فاطمة الزهراء»

اسمها: فاطمة الزهراء حسين أحمد فتحي.
ميلادها: ٢١ ديسمبر ١٩٥٢ ـ مصر.
ترتيبها بالأسرة: الخامسة بين ثمانية اشقاء.
حالتها الاجتماعية: مطلقة وأم لابنة تدعى «ياسمين».
المستوى العلمي: لم تكمل المرحلة الثانوية ـ بسبب الازدواجية بين الدراسة والسينما .. وقد انتصرت السينما على الدراسة.
اول أعمالها: فيلم «الاصدقاء الثلاثة» عام ١٩٦٧ بمشاركة «نبيلة عبيد، حسن يوسف وأحمد رمزي».
أول جائزة: حصلت على اول جائزة على مستوى الدولة في مسابقة الافلام وكانت عام ١٩٧٣ بمشاركتها ببطولة الفيلم «دمي ودموعي وابتسامتي».
غير متفرغة للفن: تحل محل الأم والمربية لابنتها «ياسمين».
فيلم الشهرة: «أفراح».
أول مكافأة: كانت عام ١٩٦٧ مقابل مشاركتها بفيلم «الاصدقاء الثلاثة» وقدرها «١٠٠» جنيه مصري.
بقي أن تعرف عزيزي القارىء ان كل هذه المقتطفات كانت عن حياة الفنانة المبدعة المصرية الرقيقة «نجلاء فتحي».





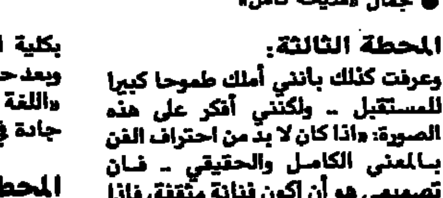
أسطر وعبارات

المحطة الاولى:

■ أبي كان فنانا كبيرا ـ فتشربت الفن منه بشكل لا شعوري ـ تنشقته كالهواء ـ واستمعت الى انواع موسيقية معينة ـ كان لها الاثر العميق في نفسي ـ تربيتي الموسيقية كانت بعيدة كل البعد عن السهولة والابتذال ـ فقد نشأت مستمعة الى الاصوات الكبيرة التي لم تدخل اذني فقط ـ بل قلبي وروحي ايضا. لذلك درجت على حب الفن ـ كنت مولعة بالكتابة، املأ الكراريس بالقصص الكثيرة والنصوص الشعرية ـ وكنت بارعة في اللغة العربية. وكنت مغرمة بشيئين ـ الكتابة وارتداء ملابس والدتي وحليها لتقديم حفلات تمثيلية وغنائية امام من يهمه الامر!!؟

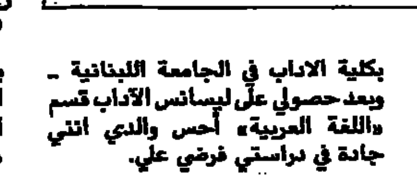
المحطة الثانية:

■ حينما بدأ التلفزيون اللبناني عرض برنامج «استديو الفن» قامت والدتي باقناع والدي بالفائدة التي ستعود علي من اشتراكي بهذا البرنامج ـ قائلة: «ستغني مرة واحدة فقط ـ وستفرح بمشاهدتها عبر جهاز التلفاز» ـ فوافق ابي ـ لكني لم أف بوعد أمي بالغناء مرة واحدة ـ لان النجاح الذي عرفته جعلني عاجزة عن التردد ـ بل فرض علي الغناء ـ وهكذا بدأت الغناء من خلال الشاشة الصغيرة ـ انا تلميذة في المدرسة قبل أن أكون فنانة، ولكن أعرف ان حب الفن يجري في دمي..!





● راغب علامة» ومرض الايدز



● جمال «مديحة كامل»

المحطة الثالثة:

وعرفت كذلك بانني أملك طموحا كبيرا للمستقبل ـ ولكنني أفكر على هذه الصورة: «اذا كان لا بد من احتراف الفن بالمعنى الكامل والحقيقي ـ فان تصميمي هو أن اكون فنانة مثقفة، فانا حدث وسافرت الى الخارج لامثل بلدي ـ فان ما أتمناه ان أكون على الصورة التي ترفع من قيمة بلدي».

المحطة الرابعة:

عارض والدي في البداية اشتغالي بالفن خوفا على مستقبلي الدراسي ولأنني ما زلت صغيرة بتلك الفترة ـ وطريق الفن وعر ـ لكن والدتي وقفت بجانبي وشجعتني وكنت عند حسن ظنها ـ فقد سرت في الطريقين معا، الفن والدراسة ـ فنلت شهادة «الفلسفة» ـ والتحقت بكلية الاداب في الجامعة اللبنانية ـ وبعد حصولي على ليسانس الآداب قسم «اللغة العربية» أحس والدي انني جادة في دراستي فرضي علي.

المحطة الاخيرة:

نقاط ـ وأسطر ـ وكلمات معبرة عن حياة احدى فنانات وطننا العربي البارزات بالساحة الفنائية العربية، تتحدث وبكل صراحة عن حياتها العملية والعلمية خلال ظهور اول عمل لها على الشاشة الصغيرة ـ فهل تتوقع بأن هذه الأسطر شملت حياة الفنانة اللبنانية الهادئة «ماجدة الرومي»!!؟

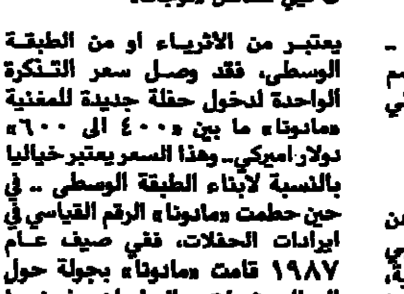
«مارلين مونرو» القادمة

يقال أن من يتردد على أكثر من حفلة للمطربة الاميركية الجميلة «مادونا» يعتبر من الاثرياء او من الطبقة الوسطى، فقد وصل سعر التذكرة الواحدة لدخول حفلة جديدة للمغنية «مادونا» ما بين «٤٠٠ الى ٦٠٠» دولار اميركي. وهذا السعر يعتبر خياليا بالنسبة لابناء الطبقة الوسطى .. في حين حطمت «مادونا» الرقم القياسي في ايرادات الحفلات، ففي صيف عام ١٩٨٧ قامت «مادونا» بجولة حول العالم شملت «اليابان وفرنسا وانكلترا» ومن خلال جولتها في تلك البلاد جمعت «مادونا» ثروة لا تحصى، وفي المقابل حصلت على الاسطوانة الذهبية التي جعلتها تتربع على عرش الغناء الاميركي والعالمي.

«مادونا» تبلغ من العمر ٢٧ عاما ـ وقد اطلق عليها النقاد الفنيون لقب «مارلين مونرو القادمة» أو «مارلين مونرو ـ الثمانينات».



● تيلي سفالس «كوجاك»



● الراحل الاميركي يول براينر

المكياج زينة المرأة

■ كثير من الرسائل تصلنا من قرائنا الاعزاء وخصوصا من الجنس اللطيف ومعظم العبارات التي تضمها الرسائل كانت تتحدث عن جمال ورقة ونعومة وأناقة الفنانة المصرية «مديحة كامل» ـ ترى ما سر هذا الوصف لهذه الفنانة دون غيرها، وهل تستحق ذلك فعلا؟!

وبعبارة مبسطة ومعبرة نقول ان للمكياج دورا كبيرا وفعالا على وجه المرأة ـ وخصوصا وجه «مديحة كامل» وأمامكم البرهان «في الصورة التي أمامكم ـ ولكم الحكم بعد ذلك..»

«راغب علامة والايدز»

منذ فترة ظهرت اشاعة غير أخلاقية تتهم الفنان اللبناني «راغب علامة» بانه مصاب بمرض «الايدز» وقد سافر الى الدول الاوروبية للتخلص من هذا المرض اللعين، وبعبارة شريفة يرد الفنان الشاب على هذه الاشاعة المغرضة ويقول: «أن كل من قال عني هذا الكلام ـ أعتبره صغير عقل، وغير مدرك تماما لمعنى كلامه ـ لذلك فالعقاب عند الله سبحانه وتعالى». وليس عندي ـ والله يسامحه ـ وعن سبب تواجده في بعض الدول الاوروبية ـ افاد الفنان راغب أن سبب وجوده هناك لاحياء حفلات خاصة للجاليات العربية فقط ـ وهذا كل ما في الامر!!؟ وأخيرا يقول «عجبي يا ناس».

مواصفات شريك حياتها

بعض المشاهير يفضلون ان يضعوا صفات الطرف الاخر مسبقا ليكون شريك حياتهم ـ ومن هؤلاء الفنانة الفرنسية «ايزابيل ادجاني» التي سحرت سماء هوليوود بجمالها الفاتن في العديد من الأفلام الاميركية والتي من خلالها حازت على جائزة افضل ممثلة وجائزة الاوسكار..

ادجاني تفضل شريك حياتها بمواصفات عديدة منها ـ الذكاء ـ والحماس ـ والطموح ـ والموهبة ـ والغناء ـ والتحدث بطريقة مميزة بحيث يجذب من حوله من الناس..

ونحن بدورنا نقول لسعيد الحظ الذي تتوفر به هذه الشروط ـ هنيئا لك بهذا الجمال العربي المميز، الذي ينحدر من اصل جزائري!؟

كلام أخير

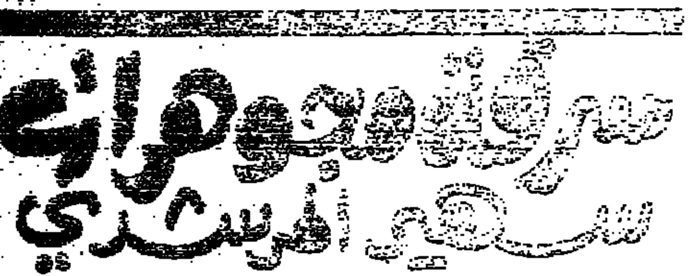
وفي نهاية جولتنا التي جمعت طرائف جزء من مشاهير العالم، وحكايات البعض ـ وحكايات الشخصيات والمشاهير والفنانين، فاننا نرحب بمشاركة قرائنا الاعزاء عبر صفحاتنا سواء كان ذلك بالتعليق أم بارسال صور وحكايات نادرة للعديد من المشاهير بالعالم.

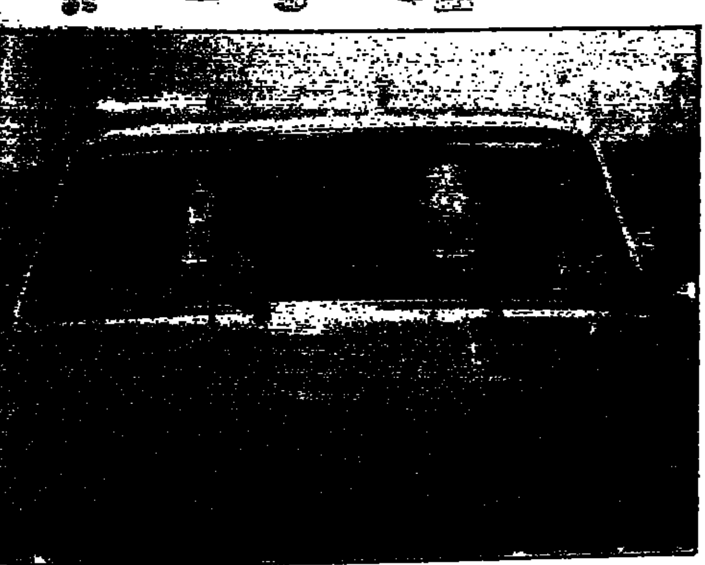


● سيليك يقوم حاليا بدور الاب في الواقع



● توم سيليك مع جيلي ماك زوجته ووالدة طفلته





القاهرة: ملحق الرأي العام

تم تغيير الاسم السينمائي لفيلم (جواهر) واستبداله باسم (احتيال) طبقا لرأي كاتب السيناريو والحوار والقصة محمد كمال عابد والمخرج السينمائي (ياسين اسماعيل ياسين) رغم أن المضمون واحد لكلا الاسمين حيث يدور حول الجواهر الثمينة وطرق الاحتيال في سلب هذه المجوهرات الفيلم بطولة سهير المرشدي التي تقوم بشخصيتين في الفيلم شخصية المليونيرة التي تعيش حياة مرفهة بالثراء الفاحش وحياة زوجة لعامل هو (كرم مطاوع) حيث التناقض الاجتماعي ما بين الشخصيتين كما يشترك في الفيلم (صابرين) و(شريف صبري) حيث تدور الاحداث حول المليونيرة الثرية (سهير المرشدي) المتزوجة من طبيب مشهور هو (شريف صبري) ولكن لظروف ما تضطر المليونيرة ان ترهن احدى مجوهراتها الثمينة لدى احدى بيوت المجوهرات نظير مبلغ صغير كانت في اشد الحاجة اليه ـ

وكانت في المحل عاملة تعمل في بيت المجوهرات (صابرين) التي تلعب بالبيضة والحجر حيث تجد تشابها كبيرا بين المليونيرة وبين زوجة شقيقها (كرم مطاوع) لذلك تضع خطة مع شقيقها (كرم مطاوع) وزوجته (سهير المرشدي) لسرقة الجوهرة الثمينة وذلك بان تنتحل الزوجة الفقيرة شخصية المليونيرة ويتم رسم خطة لكي تحتال على محل المجوهرات لاستلام الجوهرة الثمينة بدلا من المليونيرة ويقع المحل في المحظور حيث تعود المليونيرة الحقيقية لاستلام الجوهرة فتفاجئه بان مدير المحل يخبرها بانها قد تم استلامها فعلا وتثور المليونيرة في وجه مدير المحل وتتهمهم بالخطأ والتحايل ويضطر المحل ان يبلغ الشرطة التي

تـوم سيليك مثل دور الرجل الاعزب الذي تتهافت حوله الجميلات في «ماغنوم» ـ ودور الرجل الذي يستطيع الحصول على المرأة التي يحبها مهما كانت الصعوبة في «قميص هاواي» ـ

ولكن يبدو ان الواقع يختلف دائما عن الخيال ـ ففي الحياة استطاعت الفتاة التي احبته ان تقنعه بالزواج ـ فتزوج وانجب بل ويفخر في كل الاوقات بانه يحب جيلي ماك الممثلة والراقصة ـ المرأة التي تزوجها ـ

وتوم سيليك في الاربعين من عمره وهو يشتاق الى وجود الاطفال في حياته منذ زمن طويل ـ يقول سيليك: «كنت اتمنى ان يكون لي طفل ـ ولكنني كنت مشغول طوال الوقت ـ وكنت اؤمن بانني لن استطيع ان انشئهم بالطريقة التي اريدها انا كنت سأظل مشغولا في افلامي ـ ولكنني استطعت ان اتفرغ قليلا خاصة بعد ان تزوجت جيلي عام ١٩٨٧».

ويستطرد سيليك ـ «لقد تأثرت كثيرا بدوري في فيلم «ثلاثة رجال وطفل» التي مثلته في العام الماضي ـ

وأعلنت بعد تمثيلي لهذا الفيلم انني اريد اطفالا في اسرع وقت ممكن ـ فانا لا اريد ان اكون رجلا مسنا واطفالي صغارا ـ واعتقد ان سن الاربعين مازال ملائما لانجاب اطفال ـ

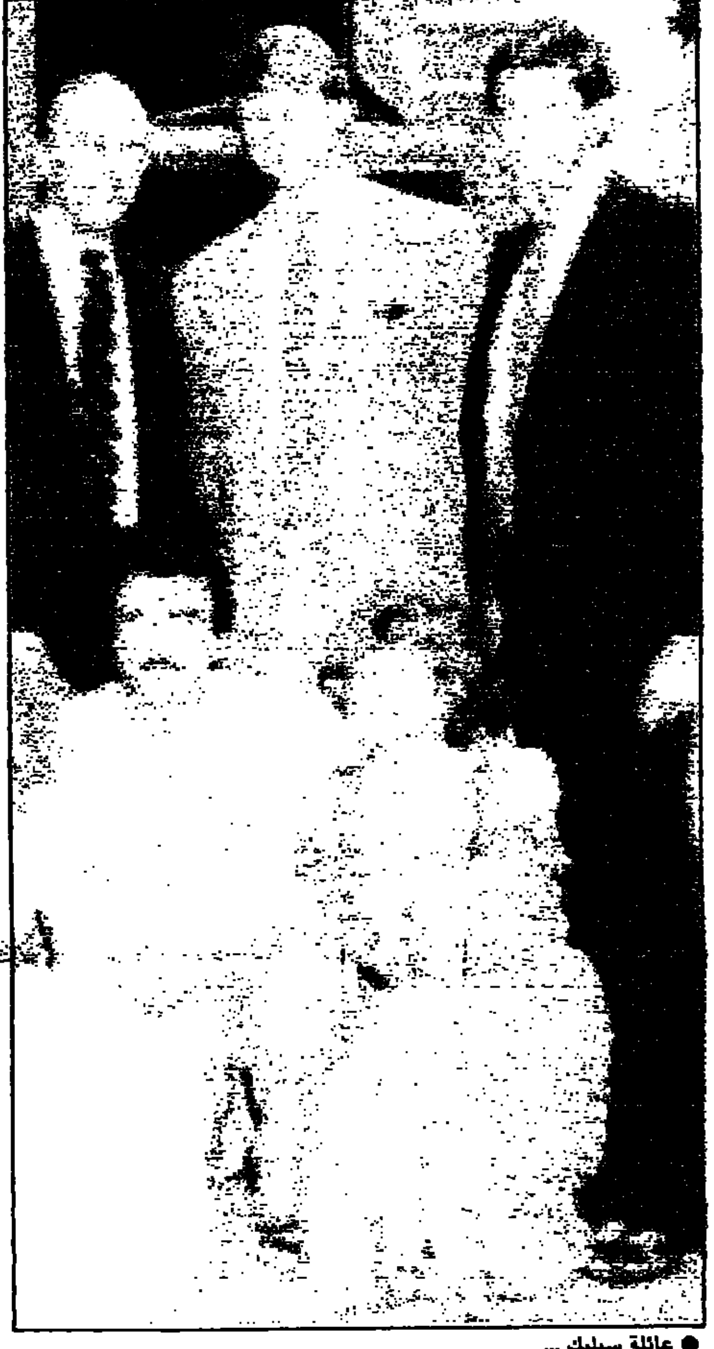
وتوم سيليك كان متزوجا من قبل من الموديل جاكلين راي ـ وفي فترة زواجهما كان سعيدا لان طفلها الصغير كان يقيم معهما ـ وهو الآن في العشرين من عمره وما زالت تربطه علاقة قوية بتوم سيليك فهو يعتبره والده الثاني ـ

وقد انتشرت الاشاعات التي تربط بين توم سيليك واحدى راقصات هونولولو في العام الماضي ـ لكن سيليك انكرها جميعا ـ كل هذه الاشاعات ما هي الا اكاذيب شريرة ـ ولا انكر انها تسببت في وجود توتر كبير بيني وبين زوجتي جيلي ـ»

وسيليك يمثل حاليا في كوميديا تدور حول الحب امام الممثلة الجميلة بولينا بوريزكوفا التي كانت من قبل تعمل كموديل ـ وقد اشتعلت جيلي بالغيرة حينما رأت مشاهد الحب المثير بين زوجها والممثلة بولينا ـ ولكن توم سيليك استطاع ان يزيل غضبها بان اهداها منزلا في سان فرناندو بعد الانجاب ويقدر المنزل بخمسة ملايين جنيها ـ وقد اعلنت جيلي بعد ذلك انها تثق في زوجها ـ وان الحب بينهما سيستمر مدى الحياة ...

روضة

● توم سيليك سعيدا بابوته



● عائلة سيليك ..



تكشف هذا اللغز حيث يتم البحث عن العاملة (صابرين) التي هربت في هذه الظروف ويمسك المحقق بخيوط الظروف والملابسات حتى يصل الى حقيقة العصابة التي انتحلت شخصية المليونيرة لمجرد التشابه بينهما ويكتشف ان العصابة قد هربت الى خارج البلاد لذلك يتم اتخاذ اللازم نحو القضية مع هذه العصابة الدولية واعادة الجوهرة الثمينة الى المليونيرة (سهير المرشدي) بعد عدة مطاردات في مصر والخارج حيث يعتمد الفيلم على الاثارة والتشويق والاكشن في خفة دم طريفة حيث استطاع المخرج (ياسين اسماعيل ياسين). ان يضع رؤيته الفنية والابداعية في فيلم (احتيال) الذي يعتبر كوميديا اجتماعية خفيفة من خلال سوء التفاهم وكوميديا الموقف الشائعة جدا في اعمال الكاتب المسرحي الفرنسي « موليير » في « البخيل » « وطبيب رغم انفه » وغيرها من الاعمال المسرحية الشهيرة ...

المخرج ياسين اسماعيل ياسين

المخرج ياسين اسماعيل ياسين هو ابن الفنان الكوميدي الراحل (اسماعيل ياسين) الذي اثرى السينما المصرية بتراث كبير من افلام الكوميديا الاجتماعية التي تصل الى حوالي اكثر من الالف فيلم ـ

وقد استطاع (ياسين) ان يتخصص في افلام الاثارة والتشويق والمغامرات والمطاردات التي تعتمد على جذب انتباه المشاهد واثارة اعصابه وقد سبق ان قدم عدة افلام منها (خطة الشيطان) بطولة سهير المرشدي وكرم مطاوع وشريف صبري حيث يعتمد الفيلم مع (السسبنس) او التشويق كما قدم فيلم (كف واربعة اصابع) بطولة (نورا) و(حسن يوسف) واخيرا فيلم (احتيال).

الفنان شريف صبري

يقول المخرج (ياسين اسماعيل ياسين) انه اعطى الفرصة الفنية الكاملة للفنان الصاعد (شريف صبري) في مجموعة افلامه المختلفة كما يتنبأ له بمستقبل فني كبير ويعتبر شريف صبري من نجوم المسرح الحديث الذين لهم حضورهم الفني كذلك بالنسبة للشاشة الصغيرة فقد شارك في العديد من المسلسلات التليفزيونية الدرامية الناجحة .

اماكن تصوير الفيلم

تم تصوير الفيلم في المطارات الدولية والشوارع والميادين والمستشفيات والمكاتب ومحلات المجوهرات الشهيرة في القاهرة والاحياء الشعبية .

هكذا عنه الأصل

يختص ملحق «الرأي العام» بهذا اللقاء

عميد الموسيقى والغناء في العالم العربي: نجاح أغنية «من غير ليه» يدفعني الى الاستمرار مطربا!

القاهرة:
«الرأي العام»
من سعيد مصطفى

● سألت الفنان الكبير.. وعميد الغناء والالحان في عالمنا العربي «محمد عبدالوهاب».. بعد ان حققت اغنيته الاخيرة الجميلة «من غير ليه» ما يزيد عن النصف مليون شريط داخل بورصة الكاسيت في مدينة القاهرة فقط.. قائلا:

● استاذ عبدالوهاب: هذا النجاح الضخم على المستويين التجاري والفني.. بماذا يهمس في اذنك؟

– بعد تفكير قال: هذا النجاح يهمس باذني باشياء كثيرة جدا.. لعل اهمها هو انني لابد وان استمر مطربا بجانب كوني ملحنا، بمعنى ان ما حدث له معنى واحد فقط هو ان الاذن المصرية والعربية لازالت مشتاقة الى النغمة الجميلة والكلمة الحلوة، وانه حين ماتت هذه الاشياء الجميلة، مات ايضا الاستاذ العظيم الذي اسمه الجمهور.. ولكن حين وجد شيئا طيبا.. ردت اليه الروح.

● قلت: وكيف ستتم ترجمة هذا الاستقبال الفني الحافل من جانب الجميع.. من جانبك؟

– قال: سوف اترجمه بالاستمرار في الغناء، بحيث اقدم اغنية طويلة كل عام ان شاء الله.. لقد انفتحت نفسي على الغناء مرة اخرى، ولا املك كلمات اترجم بها حفاوة الجماهير بي، والتفاهم حول الاغنية الا بانني سوف استمر ان شاء الله.. فقط يعطينا الله الصحة ويعطي الجماهير الذوق الجميل، والاذن الحساسة.. من اجل ان تعود الكلمة الجميلة عملاقة مسيطرة دائما.

بعد النجاح الضخم

هذا الحوار الخاطف السريع دار بيني وبين عميد الغناء والموسيقى في العالم العربي محمد عبدالوهاب بعد ان نزلت رائعته الجديدة «من غير ليه» التي كتبها المرحوم مرسي جميل عزيز في ما يزيد عن الـ ٢٠٠ شطرة شعرية اختار منهم الفنان الكبير ١١٥ بيتا او شطرة فقط ليشدو بهم على مدار ٤٢ دقيقة هم زمن الاغنية على شريط الكاسيت الذي تلقفته ايدي واسماع الجماهير وبصورة غير متوقعة من احد حتى من الذين كانوا في مطبخ الالبوم لدى الاعداد له.. ونجاح الاغنية والالبوم بهذه الطريقة المثيرة يدل دلالة قاطعة على ان عبدالوهاب المعلم والاستاذ مبدع.. الكرنك.. وجبل التوباد، والنهر الخالد.. وغيرهم من الرائع لازال هو الاستاذ وهو المعلم، ولازال هو الوحيد على ساحة الغناء الذي من الممكن ان يغني او يلحن او حتى يدندن.. فتلتف حوله كل الاذان.. وكل الاذواق.. وكل الاعمار.

لقد اثبتت عودة عبدالوهاب ان الاذان المصرية لازالت بخير، وان الذوق المصري كذلك.. وانه لم تتمكن كل التجارب الموسيقية والغنائية القاصرة التي طفت على السطح في السنوات الاخيرة من طراز لولاكي، والهس..بس.. وتوهه، وعدوية، وكتكوت الامير، والاف غيرهم من ولدتهم عربيات اليد في الشوارع، وشركات الكاسيت الشيطانية التي هي والمخدرات الفتاكة شيء واحد من ان تقضي عليه.. تماما.

ولان «ست» الغناء العربي كله ام كلثوم رحلت.. وكذا العندليب الاسمر، وفريد الاطرش، واعتزال عبدالوهاب، واكتئاب محمد رشدي، وتفوقت نجاة الصغيرة على نفسها، ورحلت فايزة، ولم تبق سوى وردة وحدها على الساحة.. ومعها بعض الاسماء والمواهب المحدودة فقد وجدها صراصير الغناء وغربانه فرصتهم الكبرى.. ولان ميلادهم كان نتيجة معاشرة سفاح بين شركات الكاسيت الشيطانية، وعربيات اليد التي ملات الشوارع.. فبالضرورة لابد وان يكون هدفهم هو افساد الذوق المصري والهبوط به الى الحضيض.. وتحقق لهم ما ارادوا بالضبط.. وحدثت السيطرة الميدانية لهم.. بل والاكتساح التوزيعي الكامل لهذه الاغنيات الفاسدة الرديئة من طراز «لولاكي».. واخواتها.

انها.. النهاية..!

وهنا قال كثيرون ان صفحة الفن الجميل الرائع قد قلبت تماما، وان لا امل في العودة، خاصة وان هناك اصوات مختنقة كثيرة عبئت اشرطة بكلمات فاسدة ولا معنى لها.. وحققت هذه الاشرطة مبيعات ضخمة.

وتمملق صراصير وغربان الغناء.. وقالوا.. نحن ولا سوانا.. وتفسخت العملية الغنائية تماما، ولعلعت موسيقى غريبة مسروقة من هنا وهناك وحين اتفقت الاغلبية على ان هذه النهاية.. وان الانتصار بات وشيكا لانتصار الرداءة والهيافة والاسفاف.

اعلن عبدالوهاب انه سيعود باغنية «من غير ليه».. ولدى هذا الاعلان قال كثيرون.. ولماذا يعود عبدالوهاب.. ولا يعطي الاغنية لـ.. محمد ثروت مثلا، وهو الذي اصطفاه من بين كل الاصوات الشابة واعطاه اكثر من لحن في الفترة الاخيرة منذ ان تعرف عليه من خلال اغنية «الارض الطيبة» التي لحنها عبدالوهاب وشدت بها مجموعة اصوات جديدة شابة.

او لا تغنيها وردة.. وهي من غنت له في السنوات الاخيرة عدد من الالحان الجميلة.. ولكن قيل ان هناك خلافا بين وردة والاستاذ الكبير يمنع من هذا اللقاء.

وتم طرح اسم نجاة.. ولكن نجاة «موسوسة» ولا تغني الان بسهولة.

الى جانب نقطة اخرى هامة وهي.. انه كلما تقدم الوقت، وازداد التدهور الغنائي.. وازدادت الكلمات رداءة واسفافا وهبوطا.. والكلمات ابتذالا كان عبدالوهاب ينظر الى الكلمات والى اللحن فيرى انه يمتلك كنزا ويزداد حبه للاغنية.. وللكلمات.. وهكذا.. كان كل يوم يمر يزداد تعلق عبدالوهاب بالاغنية.. وكان الحل الوحيد هو ان يدخل عبدالوهاب الى الاستديو ويسجل الاغنية بصوته.

حالة طوارىء في ٣٥

وعلى الفور تم اعلان حالة الطوارىء من مكانين استديو ٣٥ اذاعة باشراف مهندس الصوت زكريا عامر، والنادي الماسي مقر الفرقة الماسية بقيادة احمد فؤاد حسن.

وظلت حالة الطوارىء معلنة طوال فترة البروفات التي وصلت الى ٢٠ بروفة، ثم آن اوان تسجيل الاغنية فتم حجز الاستديو لفترة ٣ ايام، وكان العمل يبدأ من الثامنة مساء وحتى الثالثة صباحا.

وهكذا.. ظلت حالة الطوارىء معلنة حتى تم تسجيل الاغنية بالكامل.

وفي فترة ميتة تجاريا.. اي لا حركة شراء فيها.. وكلها فترة امتحانات، وبورصة الكاسيت تتوقف تماما.. لا بيع.. ولا شراء..! قامت الشركة المنتجة «صوت الفن» التي يملكها عبدالوهاب مناصفة مع عبدالحليم حافظ بمغامرة كبرى، وتحد ضخم على مستوى الاغنية بالضبط.. وانزلت الشريط الى الاسواق، وكل هذا قادم من قناعة ضخمة تقول.. ان صوت الاستاذ، واغنية له وقتها اي وقت.. وان الجمهور لا يقبل على الشيء الجيد في وقت.. ويعرض عنه في وقت اخر.. بل يقبل عليه في كل الاوقات.

وهكذا.. نزلت الاغنية الى سوق الكاسيت وسط لهفة جماهيرية ضخمة، وتساؤلات نقدية وفنية لا اول لها ولا اخر على الاطلاق من طراز..

ترى كيف ستكون الاغنية على العود ام مع الفرقة الموسيقية، وكيف سيكون صوت عبدالوهاب بعد هذه الفترة الطويلة من التوقف عن الغناء، وكيف سيكون اللحن ذاته.. وهل سيعجب شباب واذواق جماهير هذه الايام؟

وقبل ان تتوقف او تهدأ حدة هذه التساؤلات.. كان الجميع يقولون او يهتفون بقولهم.. الله.. الله.. يا استاذ.

لقد غنى عبدالوهاب فحدثت المفاجأة.. الصوت جميل.. واللحن رائع، والمقدمة الموسيقية قصيرة جميلة شابة تخطف القلب والاذن على الفور، وياتي صوت عبدالوهاب الذهبي برخامته وسحره الذي لا ينتهي.

جايين الدنيا
ما نعرف ليه
ولا رايحين فين ولا عايزين ايه
مشاوير مرسومة بخطاوينا
نمشيها ف غربة ليالينا
واحنا ولا احنا عارفين ليه

ويستمر الفنان المبدع في غناء الكلمات الاكثر ابداعا التي كتبها المرحوم مرسي جميل عزيز.. الى ان ينتهي من تساؤلاته التي هي تمهيد لقصة الحب التي سيرويها بعد ذلك.. والتي يبدأها بقوله:

وزي ما جينا جينا
ومش بايدينا جينا
زي ما رمشك خد لياليه
وحكم وامر فيها وفيه
ولقيت بيتي بعد الغربة
قلبك ده وعيونك ديه

ويمضي الفنان الكبير المبدع.. شاديا بصوته العذب الجميل الذي لم تنل منه السنون على الاطلاق الى ان يصل الى كلمات الشاعر الراحل مرسي جميل عزيز الرائعة الجميلة والتي تقول:

آه يا حبيبي..
آه يا حبيبي..
كل ما فيك يا حبيبي حبيبي..
شعرك ليلي..
جبينك قمري..
حبك رحلة عمري.. وقدري..
ليلي حلى.. عمري حلى..
وكل شيء ف الكون حلى..
لكن هناك تنهيدة ف القلب اللي من الخوف ما خلى..
بتقول يافرحة اتمهلي
واتمهلي.. واتمهلي.
والميتلي بالحب مهما اتهنى برضه ميتلي..!!

وامام هذه الابيات يتوقف الجميع طويلا.. ويستعيدون اداء الاستاذ العذب الجميل..

حقا انها عودة جميلة.. ورائعة.. ومن توقيت هو كل النجاح، لان الهيافة كانت قد سيطرت على كل الساحة الغنائية.. وها هو الاستاذ قد عاد في اللحظة الاخيرة ليكون هو عصا الانقاذ الاخيرة، او نوبة الصحيان التي ستقوم بايقاظ الجميع.

أبقوا عليها..

● مما لا شك فيه ان بث برنامج «صباح الخير» الاذاعي قد ارتبط ارتباطا مباشرا ووثيقا بمتلقي برامج اذاعة الكويت في كل مكان، فقد ارتبط البرنامج بالاذاعية «اسماء دبوس» التي ارتبطت به ايضا ارتباطا وثيقا،

فاصبح «صباح الخير» جزءا لا يتجزأ من «صباح الخير» الاذاعي.. ومدى نجاحه خلال سنوات عمره شارفت على التسع سنوات.

والمتتبع لبرنامج «صباح الخير» منذ بثه في اوائل الثمانينات يتضح له جليا مدى قدرة «اسماء دبوس» على وضع البرنامج موضع اعجاب وتقدير من جميع مستمعيه داخل الكويت او خارجها بسبب ما تقدمه «اسماء» من جديد في طريقة عرض وتقديم فقرات البرنامج الجيدة.

«فصباح الخير».. هو «اسماء».. و«اسماء».. هي «صباح الخير».. فاحتفظوا «باسماء دبوس».. وابقوا عليها.. وصباح الفل والورد والياسمين.

اطلقوا يده..

● «حافظ عبدالرزاق».. مراقب المنوعات بالتلفزيون.. فنان متمرس، ومن اجود العناصر التلفزيونية.. ولولا حافظ.. ما وصلت منوعات التلفزيون الى ما وصلت اليه في يوم من الايام، عندما كان حرا طليقا يتمتع المشاهد بفنه.. وادارته لمنوعات التلفزيون.. نناشد المسؤولين في التلفزيون باطلاق يد «ابومحمد» فهو اقدر على التعامل مع المنوعات.

★★★

من التراث..

● زيادة:
من ازداد في العلم رشدا
ولم يزدد في الدنيا زهدا
فقد ازداد من الله بعدا..

★★★

«بعد العسل».. وعودة الفنان عبدالحسين عبدالرضا:

● بعد ان عرض تلفزيون الكويت اوبريت «بعد العسل» وبعد ما شاهدته من ابداع هذا الفنان الكبير «ابوعدنان».. اطمئن قلبي وزادت سعادتي بعودته بكل هذه القوة.. بعد كل ما كتب وقيل عنه، فتحية حب واحترام وتقدير لك.

★★★

واخيرا نقول..
«على الصالح والخير نتواجه»

حامد

لكي يعرف المرء قيمة نفسه ومنزلته في مجتمعه وأسرته ربما يحتاج للعيش جيلين كاملين حتى يتحقق من ذلك ولكي يعرف انه حلقة في سلسلة بشرية. هذا ما تعترف به السيدة الادبية ميشيل مانسو. فقد عاشت الحياة بحلوها ومرها بل وتعترف بان المر كان اكثر من الحلو بكثير في حياتها.

الابنة الوحيدة

لقد نشات ميشيل مانسو وحيدة والديها وقاست من حياة العزلة والوحدة اذ كانت امها غائبة دائما عنها كما حرمت من والدها فكان لابد ان تواجه الحياة بمفردها وتعتمد على ذاتها طالما انه ليس حولها عائلة تحميها وتسهر على راحتها.

والاطفال ضاعفتها على طريقتها.. وكانها كانت تحاول الرد على سؤال هو هل يمكن التوفيق بين الابداع والتناسل، لقد كبر الاطفال وترعرعوا دون ان تلاحظ ذلك اما الكتب فقد بدت لها في نهاية المطاف وكانها رسل هزيلة.. وكان الاحساس بهذه الحقيقة مرا لذلك كان لابد لها من ولادة جديدة كي ينبثق نظام من هذه الفوضى.

دور الاحفاد

وعندما رزقت بحفيد اصبح لابد له من مكان في هذه الفوضى ومع ذلك شعرت وكأنها قد اصبح لها مكانة بعد ان كانت ضائعة.. فعندما تصبح المرأة جدة فمعنى ذلك ان شعور الامومة والانتماء قد اصبح حقيقيا وعندئذ يكون الانسان قد

طالما كانت تحلم بها.. تحدثت عن مشاعر الخوف والكره والفرح والالم التي عاشتها وعاشها كثير من معارفها..

● معنى الطفولة خلاصة انسانية

ومن العبارات التي افصحت عنها ميشيل مؤلفة الكتاب قولها.. لطالما عانيت طوال حياتي من التجزء والشعور الدائم بالتمزق في داخلي.. وغالبا ما يقول الناس ان قاتلي الاطفال انما يقتلون الطفولة في داخلهم، اي الطفل الذي يكرهون.. اما انا فكنت اتبنى الاطفال الضالين لانهم يذكرونني بشخصي عندما كنت في مثل حالهم ولذلك اخترعت اسرة على طريقة «قطع اللعب الميكانو» ذات هويات مهوشة ونمت هذه الاسرة على قدر طاقتها اي كالاعشاب البرية ولكن اول شخص رأيته واكتشفته بشكل حقيقي هو حفيدي وذلك لان عامل الزمن يزول بين الحفيد وجده لانه لم يشعر بعد بهذا الزمن مع انه دخل السباق.

● الحفيد.. لذة الزمن

تقول ميشيل: انها ذاقت طعم الحياة مع هذا الحفيد الكسندر الذي يعبر لها عن معطيات الحياة وفلسفة الزمن والسعادة التي لم تتذوقها مع اولادها انفسهم وكان الاية انقلبت، فالكسندر هو الذي يشرح العالم لميشيل وهو الذي يقرض الشعر بكلمات معبرة تهز الكيان ويتساءل امام احد المصانع التي تتعالى من مداخنها. سحب الدخان قائلا:

هل تصنع السحب هنا؟ انه الكسندر الذي عاني هو الاخر من انفصال والديه فغدا حساسا هشا حتى انه يتنهد وهو في الثالثة والنصف من العمر قائلا: لقد سئمت كل شيء.. ثم يفضي الى استاذته بالمدرسة قائلا: «ان الحياة قاسية وهكذا تغدو كلمات الطفل شعر، وكما تقول ميشيل، ولذلك يجب ملاحظة هذه الكلمات المنبثقة من لاشعور الطفل والا فسوف تتبخر مثل الفراشات فكلما كان الاطفال صغارا فانهم لا يفهمون وانما يشعرون. ولذلك تقول الاستاذة الكبيرة فرانسواز دولتو الاطفال ميتافيزيقيون حتى سن الخامسة.. وهكذا يتساءل البعض عن ميشيل مانسو هل هي علاقة متميزة ام قصة حب ولكنها تقول لا «انه تفاهم كامل دون حاجة الى الكلام انه انسجام متناغم»..

ما هو طعم العائلة؟

– واخذت تتساءل عما هو طعم الاسرة وكيف لها ان تتذوق هذا الطعم وكيف ينشا هذا الكيان، وطرحت على نفسها اسئلة كثيرة لم تعرف لها جوابا.. كانت تشعر بفراغ خافت منه كثيرا وعندما لا يكون للمرء جذورا يشعر بالحاجة الى استنبات جذور له واخذت ميشيل تصارع هذا الخوف وكان لابد لها ان تترك اثرا لها في الحياة ولا بد لها ان تحفر اسمها في سجل الزمن بأية وسيلة وباي ثمن فماذا فعلت؟

الكتب والاطفال خير ما يخلد ذكرى الانسان

ألفت ميشيل عدة كتب وضاعفت عدد الاطفال بشكل سريع احيانا وبالصدفة احيانا اخرى،

خلف شيئا ولكن ماهو هذا الشيء انه الافضل والاسوأ انه الحب والعصاب ولكن المهم انه اي الانسان قد خلف كائنا لمن ياتي بعده..

فائدة الاطفال للاسرة

ولهذا الغرض اي لهذا الطفل سواء كان ابنا او حفيدا ذلك الكائن الجديد الذي يشيع الانسجام ويتحول الى نوع من الاسمنت بالنسبة للعائلة ويحول العناصر المشتتة الى اجيال متماسكة، وقامت السيدة الكاتبة ميشيل مانسو باهداء كتاب لها بعنوان: «ابن ابني» ضمنت صفحاته الثلاثمائة بملاحظات وتجارب خمس سنوات اي منذ مولد حفيدها الكسندر حتى بدايات عام ١٩٨٨. وبثته فيه كل مشاعرها عن اهمية الاسرة التي

اصحاب المؤلفات

الاكثر مبيعا لعام ١٩٨٨

في الاجتماع السنوي الذي يعقد في «ليب» تم التقاط هذه الصورة التذكارية التقليدية والتي يظهر فيها اصحاب الكتب الاكثر مبيعا في عام ١٩٨٨ وهم:
آلين اوبي (١٥) وماري تودين (١٣)، ايزابيل لاكامب (١٤)، دان فرانك (٦)، جان فوترين (٧)، امين المعلوف (٤) وهو صاحب رواية (سمرقند)، ميشيل دوجريس (١٧) وهو مؤلف رواية قصر الدموع، ايريك اورسينا (١٠) دوكافانا (١١).

اما الروايات التاريخية فهي من تاليف جان فافيه (١) واسم مؤلفه (تاريخ الثورة)، وهنري امورو (١٢) صاحب كتاب (الفرنسيون ايام الاحتلال) وجورج بوردونوف (٣) وقد خصص كتابه للحديث عن ملوك فرنسا.

كما تضم المجموعة الروايات الكلاسيكية: الغربان، الثعالب (فرانسواز دورين ١٦) و(متجول على الضفة الشمالية) من تاليف (انطوان بلوندين ٩).

واشتملت هذه المجموعة ايضا على قصتين ذاتيتين: (اخر ايام شارل بودلير) من تاليف (برنار هنري ٨) وذكريات راهب في الريف من تاليف (برنار الكسندر ٢).

شرف فانية

قصة

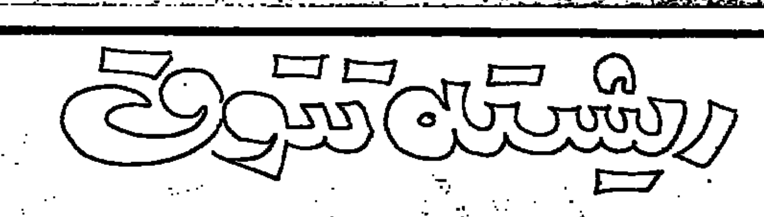
بقلم: محمود زمزم

روز أجمل نساء البلدة وأروع فتيات المنطقة باكملها. ذكاؤها حاد وشخصيتها قوية، ولكن حظها عاثر، فقد شاء لها القدر أن تكون أحط من غانية! كل نساء البلدة يتحاشينها خوفا من أن «تعلق» أحد أزواجهن ... فلقبوها «بالقطاطة» (حشرة تلتصق بالحيوان لتمتص دمه من العسير انتزاعها) وعندما احتل اليهود ذلك الجيب وأصبحوا متمركزين من الكيلو ١١٠ وبدات المقاومة عملها البطولة الذي أزهق أرواح الاسرائيليين وجعلهم يستعجلون الانسحاب اتفق رجال المقاومة على إجراء تغييرات وترتيبات في القرى المجاورة لانجاح عملياتهم وأخذوا ينفذونها سرا.

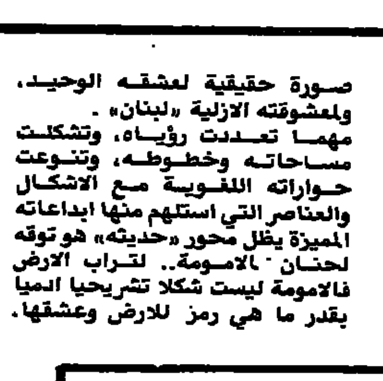
وذات يوم اجتمع أعيان المنطقة وقرروا حمل كل غال وثمين من ممتلكات وأسلحة والسفر الى منطقة ظهير أبطال المقاومة لمساعدتهم بالارواح والاموال لمواصلة الجهاد واستاجروا حافلة كبيرة وجمعوا نساءهم وقرروا الرحيل بعد منتصف الليل وكان السائق من الانتحاريين المغامرين ... وما أن استقروا في الحافلة حتى جاءت «روز» وتشعلقت في الحافلة وحاول الجميع انزالها ولكنها من الجرأة والقوة وسلاطة اللسان بحيث رضخت لها النساء! فركبت واحتلت مكانها الى الخلف وبينما الرجال يختلسون النظرات اليها ويحدقونها ويحاولون الحديث معها تتأفف النساء ويظهرن لها كل احتقار واستنكار ... ومع ذلك تحاول استرضاءهن والحديث معهن ولو بذلة ومسكنة حتى تنجز سفريتها في أمان، ولكن كل سيدة ذات أصل وفصل وحسب ونسب تسخر منها وتقذفها باسفل الكلمات وتسخر منها باحط النكات ... وعندما حان موعد الفطور أخذ كل من الازواج المغامرين يحاول تقديم ما تجود به نفسه اليها ... وكن النساء هناك لها بالمرصاد، ولكنها كانت قد أحضرت معها كل ما تحتاج اليه من طعام وخلافه وفجاة ظهر القائد الاسرائيلي في وسط الطريق قبل الوصول الى مركز الحراسة الرئيسي وصعد الى الحافلة وأخذ يتجول وينظر الى هذا وذاك وهذه وتلك حتى

وقع بصره على روز وكان مغناطيسا جذبه اليها فتسمر أمامها حتى وصلت الحافلة الى وكر القيادة وأمر الجميع بالنزول للتفتيش ...
وكان القائد مباشراً في طلبة لروز أن يقضي معها الليلة فرفضت باصرار، فقال القائد اذن سوف يفتش الجميع ويعيدهم صفر اليدين اذا لم توافق على طلبه وأخذ ركاب الحافلة يتذللوا لروز كي توافق على طلب القائد، ولكنها قالت لهم الآن تحاولون استرضائي ومنذ دقائق كنتم تعاملونني كالجرباء لماذا لا تقدمون له نساؤكم؟
فردت عليها بعضهن قائلة ولكنك مغامرة وهذا لن يضرك.. ولكننا نحن زوجات لا داعي لاغتصابنا.. ولكن روز رفضت.. فدبروا لها مؤامرة حتى غابت عن الوعي والقوا بها على سرير القائد في حجرته.. وما ان دخل القائد عليها حتى افاقت وعادت لتوبيخ المجموعة.. وراحت تبين لهم انها ليست اقل منهم وطنية وحرصا على تراب الوطن ولكنها تريد ان يضحوا هم بنسائهم اولا.. واخذ الاكبر سنا يحاول اقناعها ويفهمها ان ما ستقدمه سيكون اعظم تضحية في سبيل الوطن وانهم ونساءهم مكلفين باعمال من قبل المناضلين لابد ان ينجزونها قبل فجر الغد.. وهنا ردت روز قائلة اذن فلتتركوني اتصرف انا فقال لها صاحبنا «لك هذا يا روزه» وعند منتصف الليل امرت الحافلة بالتحرك وانصرفوا جميعا في طريقهم وجاسوا خلال الدروب الضيقة في الحقول حتى وصلوا الى مقر المقاومة التي اخذت توزع عليهم الاعمال، واذا بروز تقدم لرئيس المقاومة شارة القائد الاسرائيلي وحافظته وساعته! فبهت الجميع رجالا ونساء وسالوها كيف حصلت على هذا يا روز؟ فقالت: كان بامكاني ان احضر رأسه او يده او رقبته لاحصل على مكافاة الرئيس ولكنني اكتفيت بخنقه بعد ان حاول الاعتداء علي ولكنني لم امكنه مني اطلاقا.
فهتف الجميع نساء ورجالا: هكذا تلت الشرف يا روز فقالت ولكن شرفي هدر واستبيح منذ زمن فقال لها القائد: ولكنه اعيد لك اليوم.

حسن جوني



يظل الفنان التشكيلي اكثر المبدعين رقة واحساسا، واكثرهم تعاطفا مع الاشياء ووضوحا في التعبير، وتبقى تعبيراته تحوم حول محيطه تلامس الاشخاص والاشكال وتتحدث الى الجماد فتكاد همساته الملونة ان تنطق هذه الاشياء المحببة لنفسه.
«وحسن جوني» عندما قدم اعماله لنا لم يقدم انطباعاته الخاصة ورؤيته الشخصية للاشياء بل قدم



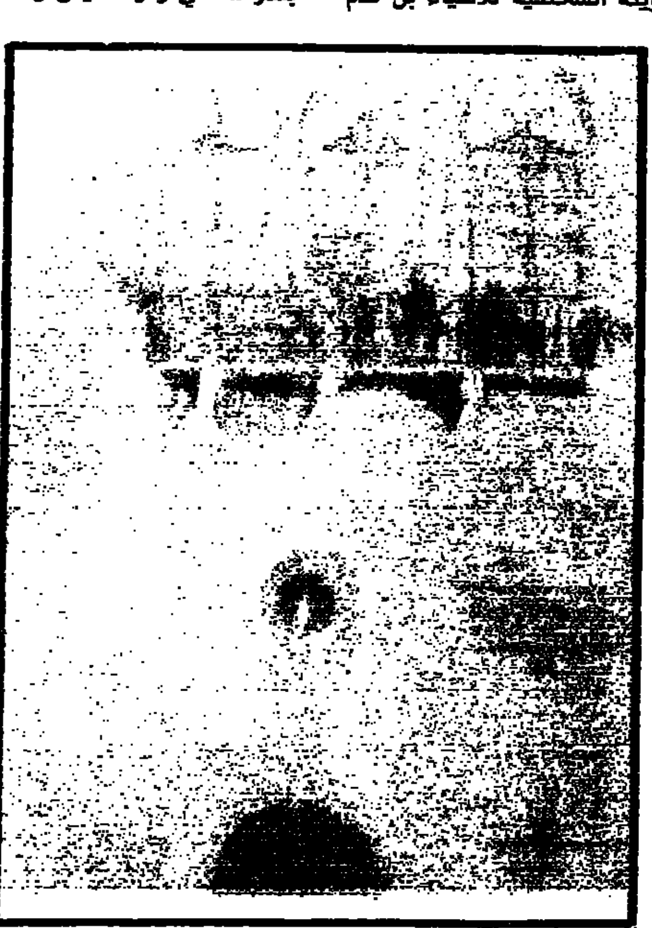
صورة حقيقية لعشقه الوحيد، ولمعشوقته الازلية «لبنان».
مهما تعددت رؤياه، وتشكلت مساحاته وخطوطه، وتنوعت حواراته اللغوية مع الاشكال والعناصر التي استلهم منها ابداعاته المميزة يظل محور «حديثه» هو توقه لحنان الامومة.. لتراب الارض فالامومة ليست شكلا تشريحيا انما بقدر ما هي رمز للارض وعشقها.



● الوادي الاخضر

وشرفات المنازل هي ايضا ليست منظرا جماليا بقدر ما هي تعبيرا ولها بصورة من صور الارض واشياءها المحببة.
فشرفات المنازل، والحمامات التي تسكنها، وسطوح بيوتها المتناثرة بين وديانها الخضراء هي تعبيرات حب للارض.
فحسن جوني يحاول ان يذكر، ويحاول ان يعيد رسم الاشياء والاشكال حتى تعود لبنان كما عهدها تلك المحبوبة الجميلة، وتعود ليالى غرامه اليه فينام هادئا قرير العين على صوت همساتها المتراقصة بين البحر والوادي.
حتما سيظل يحاول اعادة رسم الاشياء حتى تعود اشراقة الارض اليها فيرتمي في غفوة على صدرها الدافيء.

حميد خزعل



● واجهة شرفه



● محالة رسم بيروت

سيرة ذاتية

– مواليد بيروت ١٩٤٢م.
– حائز على دبلوم الرسم والتصوير الاكاديمية اللبنانية للفنون الجميلة – بيروت ١٩٦٤.
– حائز على دبلوم الرسم والتصوير الاكاديمية Fuster للفنون الجميلة فالنسيا – اسبانيا ١٩٦٥.
– حائز على لقب «استاذ» في الرسم والتصوير من الاكاديمية الملكية العليا للفنون الجميلة – مدريد ١٩٧٠.
– حائز على اجازة بالفنون الجميلة – تاريخ الفن ١٩٨٤ من جامعة مدريد – كلية الفنون الجميلة.

حاليا رئيس قسم الرسم والتصوير في كلية الفنون الجميلة بيروت.

● امومة


● كمبرلي ليتش ● دونا مانون ● برنيدا بول ● سوزان رانكورت ● مارغريت بومان ● ليزا ليفي ● روبرتا باركس

الستار يسدل على حياة اعتى مجرم جنس عرفته الولايات المتحدة

اخيرا ، مات الوحش الذي قتل واغتصب اكثر من ١٠٠ امرأة شابة وفتاة صغيرة ، بابتسامة شاحبة اخيرة رسمت محياه ، عندما تدفقت شحنة كهربائية عالية قوتها ٢٠٠٠ فولت من خلال جسده مدة ٦٠ ثانية مخدرة .

ولقد كان شيطان الجنس ، الوحش باندي ، اكثر شخص مكروه في اميركا كلها ، لذا ، فعندما تم اعدامه في الاسبوع الماضي ، دعي لمشاهدة عملية الاعدام جمهور حضره ٤٨ متفرجا للتشفي منه في سجن ستورك الحكومي في ولاية فلوريدا .

وكان جمهور المشاهدين الذين حضروا عملية الاعدام قد تجمعوا خارج السجن وهم يرددون : «احرقوا باندي ، احرقوه» ، فيما حثت اذاعة الولاية المحلية ، المستمعين ان يطلقوا اباريق قهوتهم في الساحة السابعة صباحا ، «ليتمموا بشرب المضيّ بتلذّها» .

وكانت حفلات الباربيكو في طول الولايات الاميركية وعرضها قد تحركت بقوة ، فيما نشطت تجارة مزدهرة لبيع قمصان تي شيرت تحمل صورا كارتونية لباندي وهو يشوى في كرسيه الكهربائي .

وعندما تناهى السمع بالانباء تعلن موت ذلك الشيطان ، تعالت هتافات المتجمهرين خارج السجن ، فيما قام سائقو السيارات بفتح ابواق عرباتهم ابتهاجا بتلك المناسبة التي وضعت نهاية لحياة ذلك السفاح .

ولقد وصف العمدة جيرالد ويت الحدث بأنه مثل «ابريق عملاق» . وكان باندي الذي يبلغ من العمر ٤٢ عاما والذي كان طالب حقوق مفصول قد حكم بالموت لقتله ثلاث فتيات فقط ، احداهن طالبة في الثانية عشرة من العمر والثانيتان أكبر من ذلك بقليل . ولكنه اعترف بكل اعمال القتل التي قام بها في جميع انحاء الولايات المتحدة ، وفي كل حادث كانت ضحيته من الفتيات الصغيرات او النساء الشابات .

والحى باندي باللائمة على كتب الدعارة التي قرأها وهو طفل صغير ، فهي التي «شحنت ميوله الشيطانية» وجعلته يجول في البلاد الاميركية يغتصب ويخنق ويضرب ضحاياه من الفتيات الصغيرات .

وكان انحلاله وفسوقه لا يعرف حدودا ، ذلك انه غالبا ما كان يغتصب ضحاياه بعد قتلهن .

اما الطريقة التي كان يصطاد بها الصغيرات ، فقد كانت تتم بأن يقترب منهن بسيارته وهن يمشين على الطريق ، ومن ثم كان يقوم بسحبهن بداخل السيارة ، قائلا : «هاي ، انني تيد» .

● كرسي الموت : انه الكرسي الكهربائي، الذي اعدم عليه تيودور باندي



● الشيطان الوحش تيودور باندي

استمر يصارع مصيره عشر سنوات خلال سلسلة من المناشدات بلغت تكاليفها اربعة ملايين دولار


● على دكة الموتى ، جثمان تيودور باندي مسجى بعد اعدامه بالكرسي الكهربائي وقد لفت وجهه ابتسامة باهتة . هي ابتسامة الموت إن جاز التعبير

ولقد استقطبت محاكمة باندي على الشاشة الصغيرة ٤٠ مليون مشاهد ، وبرغم ذلك فقد حكم عليه بالموت عام ١٩٧٩ ، واستمر يصارع مصيره عشر سنوات خلال سلسلة من المناشدات بلغت تكلفتها الضريبية اربعة ملايين دولار . ولكن تلك المناشدات والاسترحامات قد ذهبت كلها ادراج الرياح حين نفذ حكم الموت فيه على الكرسي الكهربائي في الاسبوع الماضي . وكان اثنان من حراس السجن قد قيداه بذراعي الكرسي المصنوعان من خشب البلوط وذلك وبعد حلق شعر رأسه لتثبيت الاقطاب الكهربائية فيه استعدادا لتلقي الصدمة القاتلة .

وعندما جلس على الكرسي ، جالت عيناه الزرقاوتان بخط المتفرجين الذين كانوا يبعدون عنه بضعة اقدام وراء حاجز من الزجاج المقاوم للرصاص ، ومن بين جمهور المتفرجين رمق محاميه بنظره ، ثم اسلم الروح بعد ذلك بثوان راسما ابتسامة بلهاء على شفتيه .

وبعد ذلك ربطت شرائط حول فمه وصدره ثم وضع على وجهه غطاء معدنيا ثبت على رأسه بالبراغي . وقد لاحظ المشاهدون يديه وقد شدتا على ذراعي الكرسي بقوة . وبعد اعدامه مباشرة حصل منفذ الاعدام على اجرته اليومية للقيام بمثل هذا العمل وهي ١٥٠ دولارا ، وذلك لقاء ضغطه على الزر الذي يسمح بمرور التيار الكهربائي في جسده ، وعندما رفع جسده عن الكرسي ، كان جسده متخشبا قابلا للكسر .

وبعد موته بثماني دقائق ، قام الاطباء بفحصه ثم اعلنوا : «لقد تم في الساعة ٧,١٦ دقيقة تنفيذ حكم الولاية بالموت ضد تيودور باندي» .

وفيما بعد تم نقل جثته حيث احرقت ، ومن ثم ارسل رمادها الى والدته في ولاية واشنطن .

وباعدامه اسدل الستار على حياة اعتى مجرم عرفته الولايات المتحدة في القرن العشرين .

صمت الضحية ستر عن المجرم اساءة للذات وللقانون..!

هناك كثير من الجرائم البشعة التي يغطيها صمت الضحايا ويحول دون عقاب المجرمين الذين يحميهم ذلك الجدار من السرية فكيف السبيل الى جعل تلك الالسنة تفصح عما تكنه الصدور وكيف تتحدث الى الاطفال وما هي الصور التي يمكن عرضها عليهم لتوضيح الموقف وتجنيبهم الوقوع في مثل تلك الاخطار؟ في محاولة لبلوغ هذا الهدف خصصت بعض المستشفيات في فرنسا منذ عام ١٩٨٢ خدمات خاصة بالشباب ومنها مستشفى كريملين بيستر الذي يسجل سنويا ٤٠٠٠ استشارة و ٣٠٠٠ معالجة .

وعن سؤال لاحد الاطباء حول الاحصائيات السنوية لهذا المركز اجاب الدكتور باتريك الفين بأن ٦٥ - ٧٥٪ من رواد المركز هن من الفتيات اللواتي تأتين لطلب المساعدة اما حالات المعالجة داخل المركز فتشمل الفتيات اللواتي تحاولن الانتحار وهن ضعف عدد الذكور واضاف بانهن يترددن في طلب المساعدة اكثر من الذكور ايضا .

اما عن اللواتي يستقبلهن المركز لتلقي الرعاية بعد حوادث الاغتصاب فاجاب الدكتور الفين بانهن يشكلن ٨٥٪ ممن يطلبن المساعدة وعن الطريقة التي تعرض بها عن أوضاعهن الى المركز اجاب الطبيب الفين بان هناك استجوابا على الشخص الذي يطلب المساعدة ان يملاه وهو يشتمل على جوانب كثيرة وبعد ملئه من جانب الشخص يصار الى دراسته والتدقيق في الاجابات وملاحظة الاسئلة التي قد تكون متروكة بدون اجابة والتي قد يكون تركها مؤشرا يدل على سبب معين هذا بالاضافة الى التحاليل المخبرية لتحديد ما اذا كانت الاعراض نتيجة لالتهابات عضوية .

وعن الاضطرابات التي تظهر في سلوك هؤلاء الضحايا اجاب بأن ذلك يعود الى الخوف من التعرض للامراض وخاصة مرض الايدز والخوف من الحمل ومن تهديدات الجاني .

اما الظاهرة العامة لدى هؤلاء الضحايا فهي الرغبة في تناسي ما حدث وعدم العودة الى الحديث في هذا الموضوع .

وعن رأيه في وجهة نظر السيدة ليليان دلتا جليا الطبيبة النفسانية المتخصصة بدراسة هذه القضايا من وجهة النظر القانونية والتي ترى ان اللجوء الى القانون هو السبيل الوحيد لتجنب الانتحار لأن القانون يعيد للمجني عليه حقوقه فقد اجاب الدكتور الفين بأن هذا صحيح الى حد كبير ولو أن هناك بعض الحالات التي رأى فيها الضحية تلوم نفسها: «لن أغفر لنفسي انني رميت بزوج أمي في السجن وتركتها وحيدة امام مصاعب الحياة» وهي مخطئة دون شك لاعتقادها أن حبها لوالدتها يجب ان يمنعها من كشف جريمة ذلك الزوج الآثم هذا بالاضافة الى أن صمتها ينطوي على اساءة شخصية لها واساءة للقانون .

وعما اذا كان المركز يتأكد من صحة كلام الفتاة الضحية التي قد تخترع أحداثا اضافية وتبالغ فيما ترويه اجاب الدكتور ألفين بأن المركز ليس من شأنه التحقيق على طريقة رجال الشرطة للتأكد من صحة كلام الفتاة الضحية وأن عملهم في المركز ينحصر في المراقبة والمتابعة وقراءة نتائج الفحوصات والتحاليل واضاف «ولو أن غالبية اللواتي يتعرضن لمثل هذه الأزمات يملن الى قول الاقل» اما اللواتي يملن الى المبالغة لتبرير اقدامهن على الانتحار فهذا يشير الى وجود قلق نفسي لديهن وأنهن بحاجة لرعاية من نوع آخر .






اشعاعات تصدر عن النفس البشرية ألوانها المتداخلة كقوس قزح

اثبت الدكتور كليز طبيب العلاج بالاشعة بمستشفى سان توماس بلندن، ان الاشارات الموجبة الصادرة عن اشعاعات النفس الانسانية حقيقة واقعة، وان الوانها المتداخلة كقوس قزح، تمثل اتجاها نفسيا معينا عند صاحبها، وهناك رأي سائد عند المهتمين بدراسة هذه الظواهر وان اللون الوردي مثلا يدل على الحب العذري، والاصفر يشير الى النشاط العقلي الراقي، والازرق الغامق يشير الى التدين، والاخضر الرصاصي يشير الى الخديعة، والاخضر القاتم يدل على الغيرة، والزاهي على التسامح، والاحمر الزاهي يرمز الى الغضب والقوة، اما الاحمر القاني فيرمز الى الشهوانية، والبني على حب المال والجشع .

كما اخترع هاري بود غيتون نائب رئيس الاتحاد الروحي الاهلي في لندن جهازا اسماه (شاشة كليز) للكشف على الهالة المذكورة والوانها .

لقد اصبح بالامكان الان معاينة الاشخاص حسب هالاتهم، سواء النائمين تحت التأثير المغناطيسي او المراجعين العاديين المستيقظين .

وبجهود خاصة للتعرف على سبب اختلاف الالوان، تبين ان هنالك لونين يشكلان علامة مرضية وهما اللون البني الغامق واللون الاسود ويشيران الى خلل صحي في الجزء المقابل من جسد الانسان المريض، وبعد مقارنة سريرية اتضح ان هناك تطابقا واضحا وبدقة متناهية بين التشخيصين الاثيري والسريري .

وهذا يقودنا الى ان العلاج بالتنويم المغناطيسي او بالقدرات الروحية الموهوبة، يتعامل مباشرة مع هذه الالات الانسانية غير المنظورة للعين العادية المجردة، واصبح العلاج بالقدرات الروحية يستخدم في الامراض الباطنية والجراحة وفي التخدير وعلم امراض الجلد وفي التوليد وامراض النساء والمعالجة النفسية للاطفال والكبار كما يستخدم في معالجة التلعثم في الكلام والسيطرة على مدمني المشروبات الروحية وفي الحد من التدخين وغير ذلك من المجالات، فقد خلق التنويم المغناطيسي طرق جديدة للعلاج والشفاء النفسي . وفي دراسة موسعة عن التنويم المغناطيسي، تبين انه منذ عشر سنوات كان استخدام التنويم المغناطيسي يعتبر ضرب من الشعوذة، فكان الاطباء يتخوفون من الاقدام على تطبيقه خوفا من فقدهم لمرضاهم .

ويخلص الاطباء في طرق التنويم المغناطيسي الى النتائج المتوخاة التالية: الاسترخاء، الحصول على التعاون، لا سيما من المرضى الذين يصعب تعاونهم مع الطبيب حين معالجتهم، طرد الخوف، منع الاغماء، ابطال حس الالم، النسيان، التهيئة للتخدير العام، احتمال الاجهزة، منع الغثيان، السيطرة على اللعاب، السيطرة على النزف .

مثال لمعالجة نفسية

مريضة في الثامنة من عمرها، اصيبت بانفصام الشخصية، لم تتحسن حالتها رغم كل العلاجات واخيرا نجأت الى معالج بالتنويم المغناطيسي .

كانت قبل العلاج تصرخ وتنظر الى الباب وكان زوارا غير مرئيين يحادثونها ثم تتشنج ولا تهدأ الا بحقنة مهدئة تفقدها وعيها .

كما كانت تغافل اهلها وتهاجم بعضهم بسكين تخفيها تحت ثيابها .

وبدأت جلسة العلاج، اذ ابتسم المعالج وحاول ان يكسب ثقة المريضة لتستجيب لعلاجه واخيرا وافقت المريضة أن تتعاون معه في جلسة تنويم مغناطيسية . وبعد خمس دقائق كانت المريضة تتنفس تنفسا ثقيلا وقد استغرقت في نوم عميق بعد جمل رتيبة موجه بالنوم . «انت مرتاحة .. استرخي، استرخي، رأسك ثقيل ولكنك سعيدة .. انت سعيدة ومرتاحة، نامي .. نامي، انك تنامين الان، اعمق، اعمق، رائعة انك تنامين نوما مريحا ..




وطلب المنوم ان تستعيد المريضة المنومة الحادث الذي سبب لها الصدمة، وبدا على وجهها التألم والخوف وبدأت تحرك رأسها يمنة ويسرة وكأنها في كابوس . لا تخافي .. لا تخافي ان هذا يحدث مع كثير من الناس، هذا أمر قد يحدث مع اي شخص .. ان صديقتك ليست هي اول فتاة تصدمها سيارة .. انك شجاعة قوية .. شخصيتك قوية .. صبورة .. رائع انك الان تتعودين على هذا المشهد .. انك قوية، لن يؤثر فيك هذا المشهد ثانية .

وبدا الرضا على وجهها، وارتاحت قسماتها ثم عاود المنوم .. الان ساطلب منك ان تعودي قوية كما كنت .. انك لا تشكين من شيء .. تحبين جميع افراد اسرتك ... وعندما تسمعين العد الخامس تفتحين عينيك بهدوء وسعادة .. انت سعيدة مرتاحة واحد، اثنان، ثلاثة، اربعة، خمسة .

وفتحت المريضة عينيها وهي تشعر براحة لم تلاحظ عليها من قبل، رفعت رأسها على مسند الاريكة، وقد بدت عيناها محمرتين، ثم طلبت ماء فشربت كوبين على الاقل .

ولما سئل المنوم عن سبب تمرير يده بحركات منتظمة باتجاه رأس المريضة وحول جسدها، قال: انني اصدر موجات كهرومغناطيسية اعيد بواسطتها تنظيم الموجات الصادرة من رأس المريضة وجسدها، انها اعادة ترتيب لهذه الموجات الصادرة عنها .

ثم اضاف، عندما كنت اتحدث معها بكلمات موحية، كنت اخاطب العقل الباطن مباشرة، لان العقل الباطن قادر على اصدار الاوامر الى اي جزء من جسدها ليعود الى عمله بشكل اعتيادي .

وعودة الى الهالة او قوس قزح، نجد ان ما عبر عنه المنوم بالموجات هو تعبير يشير الى ما يمكن ان يكون الهالة واعادة لتنظيم انسجام اللون حتى يكون كل شيء على ما يرام والغريب ان المريضة اصبحت في وضع صحي طبيعي بعد تلك الجلسة .

وقد وضع علماء التنويم المغناطيسي شروطا للمنوم او المعالج منها: ان يكون امينا في عمله، محافظا على اسرار مريضه، متمتعا باخلاق عالية .



ما هو تأثير فصل الصيف على السيدة الحامل؟

عندما يحدث الحمل في فصل الصيف فان الاحتياط في مواجهة امراض الصيف يكون اكثر الحاحا فهو ان كان بالنسبة للسيدة غير الحامل ضروريا فهو لا شك اهم واكثر ضرورة للسيدة الحامل فيجب أن تحترس وتحتاط من امراض الصيف.

ما هو تاثير فصل الصيف على السيدة الحامل؟

تاثير ارتفاع درجة حرارة الجو: بارتفاع درجة حرارة الجو يكثر افراز العرق من الجسم وبالتالي يكون احتياج الجسم للسوائل اكثر وبالنسبة للحامل فان احتياجها للسوائل يزداد.
وقد تظهر بعض الاعراض مثل تشنج عضلات الرجل او عضلات الايدي وهي نتيجة نقص الاملاح بالجسم وذلك لزيادة افراز العرق من الجسم.

الحامل وامراض الصيف

تكثر في الصيف حالات الاسهال الحادة نتيجة تكاثر الذباب وعدم غسل الخضراوات والفواكه غسيلا جيدا فاذا حدث لدى السيدة الحامل واصيبت بالاسهال فيجب عليها مراعاة عاملين مهمين:

اولا: تاثير انقباض الجهاز الهضمي الذي يؤدي الى ازدياد انقباضات الهضم وبالتالي قد يؤدي للشعور بآلام بالبطن.
ثانيا: تاثير ازدياد كمية السوائل التي تخرج من الجسم وبالتالي يجب اعطاء كمية سوائل كثيرة لتعوض النقص الذي حدث في الجسم نتيجة فقدان السوائل والاملاح من الجسم وفي حالة اصابة السيدة الحامل بالقيء وعدم استطاعتها تناول كميات كافية من السوائل يجب عليها الذهاب فورا الى الطبيب فقد يضطر الطبيب لاعطائها كميات من السوائل والجلوكوز والاملاح عن طريق الوريد حتى تتحسن حالتها وتستطيع تناول السوائل عن طريق الفم حتى لا يحدث في جسم السيدة الحامل نقص في كمية السوائل والاملاح مما يؤثر على صحة الحامل نفسها وصحة الجنين.
وارتفاع درجة حرارة الجسم يحدث في كثير من الاحيان في فصل الصيف وهو عرض يحدث مع كثير من الامراض ويجب على كل سيدة حامل تصاب بارتفاع في درجة حرارة الجسم عدم تناول اي دواء دون استشارة الطبيب فبعض السيدات تقوم بعلاج نفسها تناول بعض المضادات الحيوية والادوية الاخرى وفي الحقيقة هذا خطأ كبير فان لهذه الادوية قد يكون لها تاثير على الجنين مما يؤثر على نموه وسلامته ولذلك يجب على السيدة الحامل عدم تناول اي دواء من تلقاء نفسها بل يجب استشارة الطبيب اولا حتى يحدد نوع العلاج اللازم لها والذي لا يضر الجنين.

امراض الحساسية والسيدة الحامل

امراض الحساسية والارتكاريا تكثر في فصل الصيف نتيجة ازدياد كمية العرق التي يفرزها الجسم ولان كثيرا من ملابس الصيف مصنوعة من الالياف الصناعية التي قد تسبب حساسية بالجلد وعلاج حالات الحساسية يعتمد اساسا على معرفة السبب في حدوث هذه الحساسية والابتعاد عنه وانني هنا احذر كل سيدة حامل من تعاطي الادوية المضادة للحساسية اثناء فترة الحمل وخاصة مركبات الكورتيزون ومشتقاته لانه لهذا قد يحدث تاثير ضار على الجنين ونموه.

ازدياد توتر الاعصاب

من الطبيعي ان يؤثر الحر وازدياد العرق والارهاق على اعصاب السيدة الحامل فمركز الانفعال في المخ يفرز مواد خاصة تؤثر في درجة الانفعال في الانسان وتزيد درجة الانفعال وتخف حسب زيادة تلك المواد وعموما فان الحر وارتفاع درجة حرارة الجو يزيد من درجة افراز الجسم لتلك المواد ويترتب على ذلك زيادة الانفعال وتوتر الاعصاب.
واذا زادت درجة حرارة الجو وزادت درجة الانفعال فان الانسان يصبح اكثر عصبية وتوترا وبالتالي يكون الانسان اكثر عرضة للاصابة بأعراض مرضية اخرى مثل تاثر القلب والجهاز الهضمي نتيجة العصبية الزائدة.
ولذلك يجب على السيدة الحامل ان تتجنب التوتر العصبي وتحاول قدر امكانها المحافظة على هدوء اعصابها.
وانني ايضا احذر كل سيدة حامل من تناول الادوية المهدئة والمنومة دون استشارة الطبيب لما في ذلك من تاثير ضار على الجنين وسلامته فان هذه الادوية لا يجب أن تستعمل اطلاقا الا بعد استشارة الطبيب.

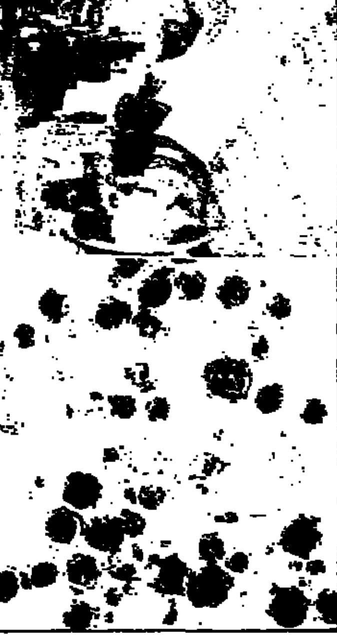
السيدة الحامل والسفر

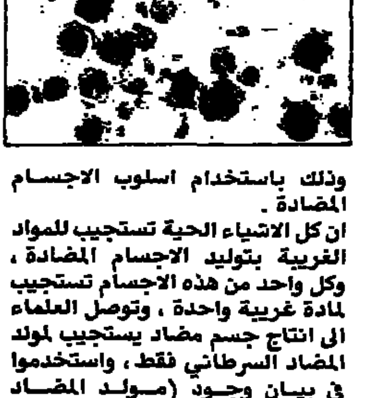
مع فصل الصيف وقدوم موسم الاجازات هناك سؤال دائما تردده السيدات الحوامل هل يمكن السفر للسيدة الحامل؟ وللاجابة على هذا السؤال نقول ان هناك فترات حرجة في الحمل يستحسن عدم السفر اثنائها مثل اشهر الحمل الاولى والاشهر الاخيرة من الحمل مثل الشهر التاسع فقد يؤدي السفر اثناء هذا الشهر الى الولادة المبكرة.
واذا سافرت السيدة الحامل فيجب ان تستعمل اكثر الوسائل راحة في السفر فاذا استعملت السيارة مثلا فيجب ان يكون ذلك بحذر شديد على ان تكون الطرق ممهدة جيدا والسرعة بطيئة.
واخيرا يجب على السيدة الحامل في فصل الصيف الاهتمام بغذائها ويجب خاصة الاهتماما بالخضراوات والفواكه بجانب المواد البروتينية والنشوية لان الخضراوات والفواكه الطازجة تعمل على امداد الجسم بالمعادن والاملاح والفيتامينات اللازمة للسيدة الحامل كما ان هذه الخضراوات والفواكه والاهتمام بتناولها يمنع السيدة الحامل من الاصابة بالامساك الذي قد تزداد حدته في فصل الصيف مع زيادة نقص السوائل بالجسم.




تحقيق خطوة كبرى في البحوث السرطانية







اعلن فريق من علماء جامعة اكسفورد وعلى رأسهم البروفيسور هنري هارس عن تحقيق خطوة كبرى الى الامام في ميدان البحوث السرطانية، فقد تمكن العلماء من تشخيص علامة مميزة لخلية الورم السرطاني والتي توجد فقط على سطح الخلايا السرطانية لا على الخلايا الاعتيادية. ومنذ عشرين عاما والعلماء لا يالون جهدا في البحث عن علامة مميزة للورم السرطاني الخبيث، ولكن دون ان يحققوا اي نجاح في ذلك، ويتوجب القول ان اكتشاف العلامة المميزة للورم السرطاني لا يعني توفير علاج جديد للسرطان، فما زال الامر مقصورا على تشخيص السرطان وليس على علاجه، وقد تمضي عدة سنين قبل ان يوضع الاكتشاف الجديد في خدمة العلاج، ومع هذا فالحماس لهذا الاكتشاف له ما يبرره، اذ ان اكبر مشكلة في تشخيص وعلاج السرطان هي اكتشافه في وقت مبكر وكانت تكمن في عدم اكتشاف اي اختلاف ظاهري بين الخلايا الخبيثة والسرطانية والخلايا الاعتيادية، فالعلة في الانقسام المستمر للخلايا السرطانية بدون ضابط ظلت كامنة في الخلايا نفسها.
ولعشرين سنة تقريبا حاول العلماء البحث عن الفرق بين هذه الخلايا، وذلك باكتشاف العلامة المميزة التي تظهر على سطح الخلية السرطانية، وبالطبع فان البحوث السابقة قد اكتشفت بعض العلامات المميزة للاورام السرطانية، الا ان بعضها وجدت في بعض انواع الخلايا الاعتيادية، ثم ان بعضها كانت تختفي مع نشوء وتغير الاورام تبعا للادوية المستخدمة في علاجها.
ان الاكتشاف الجديد للعلامة المميزة للورم السرطاني هي علامة حقيقية مميزة لمعظم انواع السرطان وربما لكل انواع السرطان، وهذه العلامة لا تظهر بتاتا على الخلايا الاعتيادية او على الاورام غير السرطانية، وقد اطلق فريق الباحثون على العلامة المميزة اسم (مولد المضاد السرطاني). رغم انهم لم يتوصلوا بعد الى التركيب الكيمياني الدقيق للعلامة الا انهم اثبتوا وجود العلامة وذلك باستخدام اسلوب الاجسام المضادة.
ان كل الاشياء الحية تستجيب للمواد الغريبة بتوليد الاجسام المضادة، وكل واحد من هذه الاجسام تستجيب لمادة غريبة واحدة، وتوصل العلماء الى انتاج جسم مضاد يستجيب لمولد المضاد السرطاني فقط، واستخدموا في بيان وجود (مولد المضاد السرطاني) في خلايا معظم الاورام وعدم وجوده في الخلايا الاعتيادية. ان الجسم المضاد الذي نحن بصدده يتولد بهيئة نقية وبكميات كبيرة اطلق عليه فريق العلماء اسم (ك ١) اختصارا للسرطان واحد.
ان النتائج التي تم التوصل اليها من قبل البروفيسور هارس وزملائه لها عدة استعمالات.
اولها في مجال التشخيص، فقد بين احد العلماء امكانية استعمال الجسم المضاد من تشخيص الخلايا الخبيثة في عينات السوائل والانسجة، والخطوة التالية استخدام الجسم المضاد المشبع بالراديوم لتمييز الاورام الصغيرة في الجسم في المراحل الاولى لنموها.
فالجسم المضاد المشبع بعد جعله مامون الجانب يعمد الى تحديد موقع الورم. واضافة الى ذلك فهناك امكانية قيد التجربة لاستعمال الجسم المضاد كوسيلة للتوجيه الدقيق للعقاقير المضادة للسرطان، فلو امكن وصل جزئي الجسم المضاد مع جزئي العقار المدير للخلايا، فان حقن الناتج في الجسم سيؤدي الى تدمير الخلايا المصابة بالورم فقط دون غيرها، في حين ان العقاقير المضادة للسرطان المستعملة حاليا تؤدي الى تدمير الخلايا المصابة والسليمة على حد سواء، وهناك امكانية اخرى لاستعمال الجسم المضاد كلقاح للوقاية من السرطان، ولكن قبل الشروع في اختبار هذه الامكانية يتوجب تشخيص الجسم المضاد للسرطان بكل دقة وانتاج كميات كبيرة منه وبحالة نقية لتجربتها على الحيوانات، فان كانت النتائج جيدة وكان الاستعمال مامونا، يصبح بالامكان اخيرا، اعادة التجربة على الانسان.
وقد قامت احدى المؤسسات المتخصصة بصناعة المواد الصيدلانية بانتاج الجسم المضاد بكميات صغيرة لاغراض البحث فقط.
ويكمن سر نجاح البروفيسور هارس في اكتشاف الجسم المضاد في تطوير الخلايا الهجينة وذلك بارغام خلية اعتيادية مع خلية خبيثة.
وهكذا اصبح بالامكان مقارنة خليتين هجينيتين متشابهتين تماما باستثناء ان احدى الخليتين خبيثة والاخرى اعتيادية بحيث ان الفروق التي تظهر بها هي فروق بين خلايا اعتيادية وخلايا خبيثة وليست فروقا بين نوعين مختلفين من الخلايا.

صيدلية عام ٢٠٠٠ ... من البحر!

في اطار النشاطات التي يجريها هذا المعهد حاليا في كاليدونيا الجديدة الواقعة في منطقة المحيط الهادي وضع الباحثون برنامجا مثيرا للدهشة يتعلق بتحليل المواد التي تفرزها العديد من اللافقاريات البحرية الموجودة في المحيط الهادي ودراستها على صعيد علم الصحة النباتي أو علم الابحاث الصيدلانية. وقد أثبتت أبحاثهم فاعلية بعض النباتات البحرية وفوائدها الطبيعية والعلاجية من خلال دراسة الطب الصيني الشعبي بطريقة علمية.

بدء نشاطات المعهد

بدأت الحملة للتنقيب عن النباتات البحرية ذات الفائدة البيولوجية حين حصل المعهد الصحي رون بولنك بالتعاون مع معهد اورستوم والمركز الوطني للابحاث العلمية على براءة اختراع نتيجة التوصل للاستغلال الممكن للجزئيات الموجودة في الاسفنج – الذي يعيش في بحيرة كاليدونيا الجديدة – والتي يمكن أن يكون لها تاثير فعال مضاد لبعض أنواع البثور الجلدية (الخراجات والدمامل).

كيف يقوم العلماء بأبحاثهم؟

للحصول على اللافقاريات البحرية اللازمة للتجارب العلمية تقوم فرق من الضفادع البشرية بالغطس بانتظام في نوميا عاصمة كاليدونيا الجديدة لجمع اللافقاريات البحرية التي يجدونها على عمق ٦٠ مترا كالاسفنج، والمرجان، والشوكيات كنجم البحر أو غيره، ويتم تجميدها الى ٣٥ درجة مئوية تحت الصفر لتصبح في حالة تجمد قصوى ترسل بعدها الى المختبرات جيث يتم سحقها وتذويبها ليقوم علماء الاحياء بعد ذلك بتحليل الجزئيات التي تتالف منها واكتشاف فوائدها الهامة.

آراء العلماء في امكانية الحصول على عقاقير بحرية

يقول (دومينيك لورنت) الباحث الذي كان وراء طرح هذه الفكرة في كاليدونيا الجديدة. ان فكرة اجراء التجارب على اللافقاريات البحرية ممكنة وسهلة لان هذه الاحياء ثابتة نسبيا في أعماق البحار، كما أن الحصول على الدواء من البحار مستقبلا ليس ببعيد أو مستغرب فقد أثبت العلم أن ٥٠٪ من العقاقير الحديثة تم استخراجها من النباتات وأن الاسبرين على سبيل المثال مستخرج من الصفصاف، وأنه منذ ملايين السنين كانت قبائل الكاناك في كاليدونيا تستخدم ما تجود به مياه المحيط الهادي من نباتات وحيوانات، فقد كانوا يستخدمون السموم التي يفرزها خيار البحر – حيوان من شعبة الشوكيات ينتقل في الماء بحرية كبيرة – في صيد الاسماك عن طريق تسميمها به. وكان الصينيون يعالجون أمراض الغدة الدرقية بالطحالب الغنية بمادة اليود، بينما يعالج اليابانيون الخراجات والدمامل بمواد ونباتات بحرية. وقد بدأ البحارة الايرلنديون منذ وقت قصير بمعالجة الخناق والامراض الصدرية الاخرى باستخدام الطحالب الصغيرة بنية اللون.
ويأتي بالنهاية (جين فاج) مدير مركز الابحاث في كاليدونيا الجديدة ليؤكد لنا هو الآخر أن صيدلية عام ٢٠٠٠ يمكن الحصول عليها من البحار.. ويطرح وجهة نظره بهذا الشأن فيقول.. ان هذه المنطقة تضم أكبر احتياطي للمياه في العالم، ولما كانت بحيرة كاليدونيا الجديدة هي من أكثر البحيرات اتساعا في العالم فانها تضم أكثر من عشرة الاف نوع من اللافقاريات البحرية التي تعيش فيها.
ومنذ عام ١٩٧٦ تم اختيار مئتي نوع من هذه الانواع وأخضعت لسلسلة من الاختبارات الدقيقة، وبعد عزل واستخراج الجزئيات الاساسية بمساعدة ثلاثة أنواع من المحاليل هي الماء، والكحول، وكلورور الميثلين، تم تعريض الناتج الى البكتيريا والفطريات والحشرات، ومن ثم زراعة الخلايا الخراجية. وبعد مراقبة التحولات فقد وجد أن المرجان يفرز أنزيمات هاضمة فعالة جدا، وأن بعض جزئيات زهر البحر لها خواص مضادة للالم وأخرى مضادة للالتهابات، بينما أظهر الاسفنج فعالية مضادة للخراجات.
وهكذا.. ترى عزيزنا القارىء.. أن البحر يمكن أن يضيف سلاحا جديدا لترسانة الكيمياء الدوائية التي تسعد حاليا للتصدي لاخطر وأخبث أمراض العصر، الا وهو السرطان، وحتى وقتنا الحاضر فإن أمام الباحثين الكثير من العمل للتاكد من فاعلية بعض هذه اللافقاريات البحرية في القضاء على السرطان وعلى الفطريات وبعض الالتهابات والتاكد من عدم احتوائها على أية أضرار أو مخاطر جانبية مع البحث في امكانية انتاج الجزئيات الدوائية المطلوبة صناعيا.

اخبار طبية

جراحة القلب بدولارين فقط

فريق طبي من الجراحين يعمل في مستشفى مدينة احمد اباد الهندية، ابتكر طريقة تكنولوجية رخيصة لاجراء عملية جراحية في القلب ولا تكلف سوى ٢٠ روبية هندية اي ما يعادل دولارين امريكيين، وقال رئيس الفريق الطبي الدكتور د. هـ. غوراديا انه اجرى الى الآن خمس عمليات جراحية للقلب جميعها تكللت بالنجاح، حيث استعمل اثناء كل عملية ١٠٠ كيلوغرام من الثلج بدلا من آلة القلب والرئة التي تكلف ١٠ آلاف دولار. واوضح الدكتور غوراديا ان الثلج الذي يستعمل في تخفيض درجة حرارة جسم المريض اثناء العملية الجراحية كانت تعد اساسيات اي عملية جراحية، لكن ابتكار فكرة تخفيض حرارة جسم المريض بواسطة الثلج قلل من اهمية تلك الآلة حيث باستطاعة الجراح الآن تجميد نشاط جسم المريض بواسطة تلك الطريقة لمدة اقصاها عشر دقائق دون التسبب في اتلاف المخ او اي عضو آخر.

جهاز «نوفا ٢» لتنظيم القلب

انتجت شركة انترميريكس الاميركية جهازا صغير الحجم يستخدم لتنظيم ضربات القلب، وقدمت عرضا له اثناء المؤتمر السنوي للكلية الاميركية لعلوم القلب.
وقد أطلق على الجهاز أسم «نوفا ٢» ويمكن وضعه داخل ملعقة كبيرة بينما يبلغ وزن اقل من قطعة نقدية فضية، كما تبلغ طاقة الجهاز بحجم طاقة الكمبيوتر الشخصي المتطور.

الهرولة

كما يقول العلماء لكل شيء جوانبه الايجابية والسلبية، وهكذا بالنسبة لرياضة الهرولة، ذلك ان دراسة اجريت في جامعة البرتا في كندا بينت ان المبالغة في الهرولة يمكن ان تؤدي الى اضعاف الحافز الجنسي لدى الرجال والنساء على حد سواء وبالتالي فقد يؤدي هذا الى اضعاف العلاقات الزوجية.
اجريت الدراسة على آلاف الاشخاص رجالا ونساء يمثلون مختلف الفئات اجتماعيا وثقافيا وبالسن ايضا، وتبين ان من يركض او يهرول اكثر من ثمانية كيلومترات في الاسبوع يتعرض لضعف الحافز الجنسي. ولذلك يحذر الباحثون في جامعة البرتا من المبالغة في رياضة الركض والهرولة لان ذلك يضعف هرمونات الذكور كما يؤكد البروفيسور روبرت مارين.

تسريحة مرض الجدري

ماري انطوانيت ١٧٥٥-١٧٩٣ ملكة فرنسا التي القي بها في سجن وزارة العدل بعد اعدام زوجها والتي حكم عليها بالاعدام بتهمة الخيانة ابتكرت تسريحة غريبة تصور ثعبانا يشد الخناق على «مرض الجدري» وذلك لكي يدرك الناس اهمية التلقيح ضد هذا المرض في باريس عام ١٧٧٤.



الاعتماد على المعالجة الموسيقية في شفاء العديد من المرضى




الواقع ان المعالجة الموسيقية في شفاء المرضى ما زالت ميدانا غض لم يتطور بصورة حقيقية سوى خلال الفترة التي اعقبت الحرب العالمية الثانية حيث استفادت من المعرفة الاسياسية التي وفرتها لها العلوم الاخرى كالطب والفيزياء وعلم الموسيقى نفسه، وقد بدأت اول معالجة موسيقية في الولايات المتحدة الامريكية في مطلع الخمسينات، فيما تأخرت هذه المعالجة في جمهورية المانيا الاتحادية فترة طويلة بالمقارنة مع بريطانيا والنمسا وهولندا، ولم تقم الجمعية الالمانية للمعالجة الموسيقية سوى في عام ١٩٧١.
وتفي المعالجة الموسيقية استخدام فن الموسيقى لتحقيق اهداف في المعالجة الصحية، ولعل الاختلاف الكبير بين هذا النوع من المعالجة الموسيقية والاشكال الاخرى من طرق المعالجة المعتمدة في ميدان الطب هو تركيز المعالجة الموسيقية اهتمامها بصورة خاصة على العلاقة الوثيقة التي تربط بين الطبيب والمريض. فاستخدام الموسيقى في هذا المضمار يساعد المريض على التحرر من مخاوفه وزيادة ثقته واستقراره النفسي، وتجري هذه المعالجة عندما يستمع المريض والطبيب معا الى مقطوعة موسيقية معينة، كما ان هناك طريقة اخرى للمعالجة الموسيقية عندما يعكف المريض على سماع موسيقى معينة بينما يعمد الطبيب المعالج الى مراقبة واستقراء اجوبة اوحدية.
والواقع ان الادوات الموسيقية المختلفة تلعب دورا في هذه المعالجة الموسيقية اذ يعتمد الطبيب المعالج غالبا على استخدام موسيقى الطبل الخفيفة او الاجراس، بينما يأتي الغناء والرقص في المرتبة الثانية واللاحقة. وتختلف طرق المعالجة الموسيقية باختلاف الامراض والمشاكل النفسية التي يشكو منها المريض، بينما تساعد الموسيقى الهادئة والخفيفة على تهدئة المرضى الذين يشكون من التوتر العصبي والقلق النفسي. يستخدم الاطباء في معالجتهم، للاشخاص الذين تبدو عليهم علامات التحدي والرغبة في العدوان والهجوم الموسيقي الصاخب او الاغاني الموسيقية الجماعية والغناء والرقص الصاخبين، وقد ثبت ان مرضى السرطان يشعرون بالراحة والرغبة في الحياة عند استماعهم الى الموسيقى وهم في اسرّة المرض، في الوقت نفسه الذي تساعد المعالجة بواسطة الموسيقى على اعادة تاهيل الاشخاص الذين يصابون بحوادث الطرق ويتعرضون الى ارتجاج السحايا الدماغية.

الحظ ومنوعات وتسالي

اعداد: صلاح البابا



نحن في خدمتكم دائما

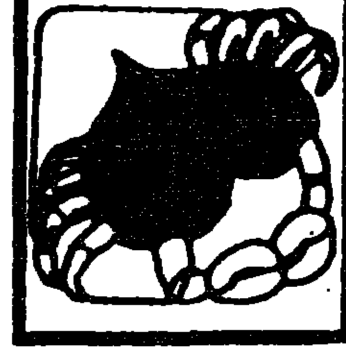
نحن في (الملحق) في خدمتكم – فلو كانت لديك عزيزي القارىء مشكلة او تشعر بان هناك ما يقلقك او يضايقك اكتب الان ما تطلبه واشرح ما تشكو منه.
الى الملحق، وعنوانه: دار «الرأي العام» الكويت ص.ب: ٦٩٥ رمز بريدي 13007 الصفاة ونحن دائما في خدمتك او اتصل بنا يوميا من الساعة السادسة حتى السابعة هاتفيا على بدالة «الرأي العام».

شاهدنا برجه

الى القارىء حميد مطشر المالكي – الكويت:

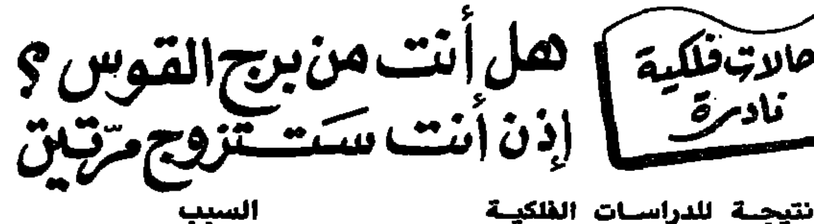
انت من مواليد برج الحمل وتاريخ ميلادك هو ٢٤ مارس ١٩٦٩ وبرجك وطالعك وحظك يقول:
● عيبك انك متهور، ومطلوب منك ضبط النفس – سوف تعيش علاقة حب بسيطة قبل الزواج.
اسعد ايامك هو يوم الثلاثاء من كل اسبوع واتعس يوم سيكون يوم الجمعة الرقم ٧، ٦ افضل الارقام لك.

اسرار تنشر لاول مرة عن اصحاب برج السرطان



واصحاب برج السرطان هم من مواليد الفترة من (٢٢ يونيو حتى ٢٢ يوليو) وحتى تعرف اسرار اصحاب هذا البرج اقرأ هذه السطور:
– تعجبه الاماكن المقمرة فهي تريحه وتلطف مزاجه.
– حساس عاطفي وله حدس قوي مزاجه متقلب ومع ذلك فهو مرح ومن السهل التعامل معه.
– يثار لنفسه بسرية تامة رغم انه لطيف في تعامله مع الاخرين.
– هادىء، خيالي، يحب العزلة والانفراد يستطيع ان يصور لك الاشياء بوضوح.
– كتوم من الممكن الوثوق به تستطيع ان تضع لديه اهم اسرارك.
– حذر، يراقب كل ما هو حوله بيقظة ولا يقدم على عمل الا اذا درسه جيدا.
– يكره الخسارة والفشل ويرفض الاستسلام، يكره ان يتقدم عليه احد.
– عديم الاستقرار ويطلب دائما المزيد من الحب والعطف.
– عواطفه تؤثر على حالته الصحية دائما.
– ليس بخيلا ولكنه يصرف باعتدال ولا يحرم نفسه من شيء.
– يعطف على الناس المحتاجين وخاصة الاطفال منهم.
– مخلص مع حبيبته جدا رغم تعرضه لاغراءات كثيرة.



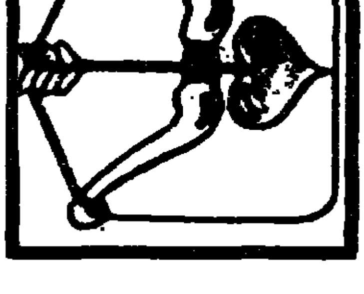


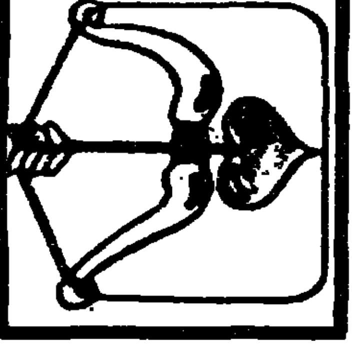
نتيجة للدراسات الفلكية الطويلة تم اكتشاف حالة نادرة تخص اصحاب (برج القوس).
بان اصحاب هذا البرج (رجالا ونساء) من المحتمل جدا لهم ان يتزوجوا مرتين.

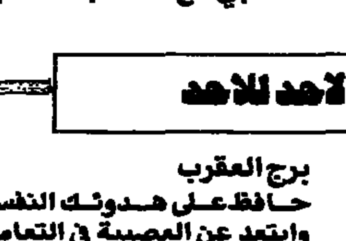
السبب

السبب في ذلك عائد الى ان اصحاب هذا البرج من العاطفين المتهورين ويظل غير سعيد في زواجه بشكل متقطع ورغم حرصه على عدم الطلاق والزواج مرتين الا ان الظروف دائما تكون في غير صالحه.

وهذه حالات فلكية نادرة. قلبي مع اصحاب هذا البرج.







برج الحمل
مال وفير وحب عظيم.
برج الثور
لا تجمل عواطفك جامدة، لا تخف لن تضيع فرصتك.
برج الجوزاء
انتظر خبرا سارا هذا الاسبوع.
برج السرطان
سعادة مع من تحب، بعض المشاكل المالية.
برج الاسد
انتظر خبرا سعيدا يخصك، لا تركن للتشاؤم.
برج العذراء
انتظر مناسبة سعيدة، زيادة في الدخل.
برج الميزان
هدوء في مشاكلك الاجتماعية وخير وفير قادم.
برج العقرب
حافظ على هدوئك النفسي وابتعد عن العصبية في التعامل مع الاخرين فقد يحمل لك هذا الاسبوع ما يثيرك..
برج القوس
الله معك في حياتك الجديدة وفي سفرك القادم.
برج الجدي
يجب ان تتعامل مع الاخريات بكل الحب ولا داعي للقسوة فالرجولة ليست في «الدفاشة».
برج الدلو
انت في حاجة الى المال وسوف يتوفر.
برج الحوت
سوف تنتصر، انت تستحق كل عناية وخاصة من الجنس الاخر اصبر فسوف تكون انت القائد.

سيدتي

هل شريك حياتك من مواليد برج الحمل؟
سيدتي.. هل شريك حياتك او خطيبك او رئيسك في العمل من مواليد برج الحمل اي هو مولود في الفترة من (٢١ مارس – ٢٠ ابريل) هذه السطور تظهر شخصيته لك بكل وضوح واعرفي عنه الكثير قبل التعامل معه او الارتباط به:
● هو قوي الشخصية – يبتسم دائما، كلامه عذب وطلق في الحديث ودائما يفرض شخصيته القوية على الاخرين.
● مثالي في علاقاته الاجتماعية ويتصرف بلباقة في المجتمع.
● كثير الاهتمام بنفسه وباغراضه الشخصية.
● جاهز لتقديم المساعدة للاخرين.
● اناني لو اراد شيئا سعى الى تحقيقه مهما كلفه ذلك من مشقة وعناء.
● يجب ان يشكره الاخرون كلما قدم خدمة لهم.
● غير ضعيف ويكرر المحاولة مرة ومرتين كي يصل ما يريد.
● جريء وشجاع يحب النواحي المعنوية ويفضلها على المادية وهو من البرج الناري.
● شديد التفاؤل يستعمل عقله لا يؤمن بالحظ.



● برج الحمل

● يرغب في المعارضة، يظهر التحدي، لطيف المعشر لا يهتم بالسياسة او الاقتصاد.
● يحب من يتعامل معه ان يكون ناعما ولبقا.
● صادق ومخلص، ولا يحب ان ينصحه احد، يشك في اقرب الناس اليه.
● حاسم في صداقته، ويعتذر لاشد اعدائه اذا عرف انه غلطان.
● لا يتحدث عن مغامراته العاطفية مع الاخرين، يزن كل كلمة يقولها.
● لا تهمه التفاصيل والاشياء الصغيرة التي تحبها المرأة، وهو عنيد لا يخاف شيئا ولا يهمه احد.

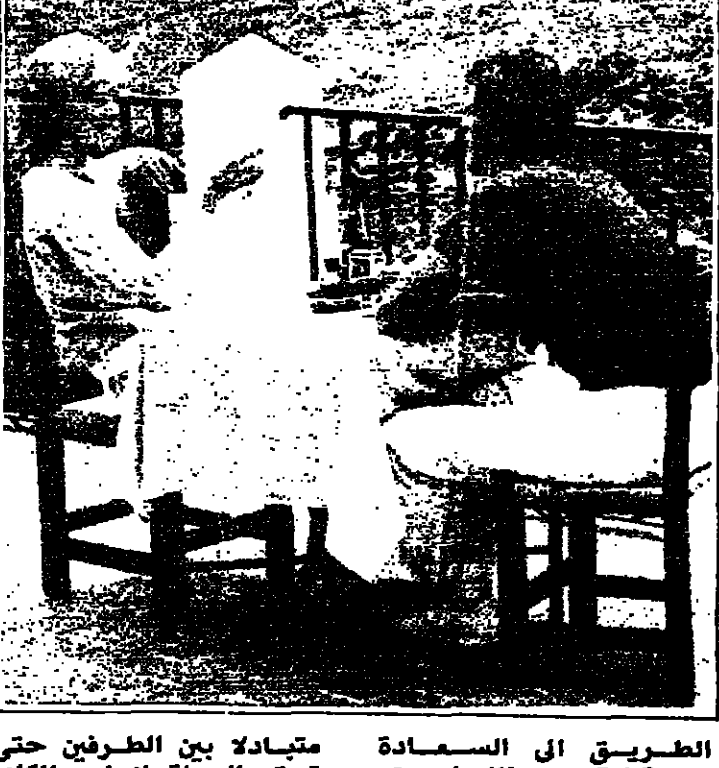
★★★

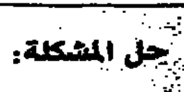
هذه هي الملامح الحقيقية للرجل المولود في برج الحمل فعلى المرأة ان تدرس هذا كله بعناية قبل الارتباط به. والله اعلم.

مشكلة: زوجي جارح..

لم يكن بيننا حب في السابق، تزوجته حسب القواعد العائلية، وشعرت انه نصيبي ورجل المستقبل وحمدت الله، وفي اول لقاء لي معه كان شديد القسوة جارحا في كلامه، لم ينطق باية كلمة فيها حب، ولا حتى كلمة مبروك..
حاولت معه وسعيت اليه ونطقت بكلمة (احبك) وحاولت ان اشعره انه سيدي وقائدي ولكن هو مازال يستخدم تصرفاته القاسية الشديدة رغم اننا مازلنا في بداية زواجنا فكيف اتصرف معه رغم انني اريد ان اعيش معه ورضيت بما قسمه الله لي فماذا افعل؟

المعذبة الحائرة
حصة م.ع.ا





من خطابك الذي اختصرته شعرت انك انسانة عاقلة وانك جميلة ومثقفة وجامعية وشعرت ايضا انك من اسرة كريمة وطيبة.
ولكن زوجك يا سيدتي يريد ان (يذبح القطة من البداية) وهذه هي قمة الخطأ فالكلام الحلو من البداية سوف يمهد الطريق الى السعادة المستقبلية ومع ذلك اصبري على هذا الزوج لربما يعود الى رشده ويعاملك بما يتناسب مع اخلاقك وجمالك وثقافتك لان الدين هو المعاملة والزواج ليس استعبادا ولكنه مشاركة لابد ان يكون الحب والاحترام فيها متبادلا بين الطرفين حتى تستمر الحياة ولا داعي للكلام الجارح.

اعزائي القراء
نحن بحاجة الى مشاركتكم في هذه المشكلة ارسلوا بردودكم الى الملحق

من اسرار «شفايف» الازواج

الشفة الممتلئة

الان يا سيدتي..
انظري الى (فم) زوجك هل لديه شفتان ممتلئتان سميكتان؟ اذن فهو:
– ليس لديه قدرة على ضبط النفس.
– يهتم بنفسه كثيرا ولا يحقق نجاحا كبيرا.
– لا يهتم بعمله ولا بالاخرين.
– لا يركز تفكيره جيدا.



حكمة فلكية

لا تقل احبك الا لمن يستحقها فهي كلمة ثمينة وغالية فحافظ عليها للوقت المناسب.

(مجرب)

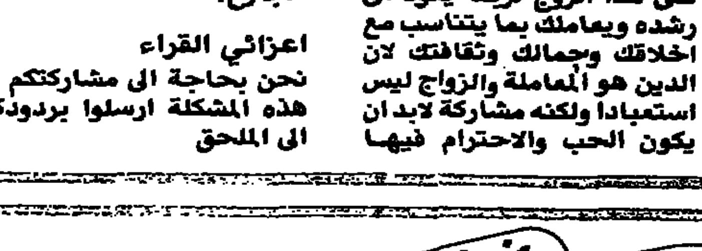
متقاطعة

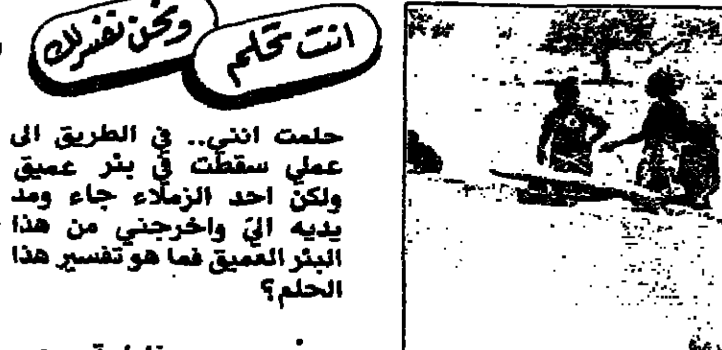
■ افقيا:

١– عكسها في النهار – شاعر جاهلي – يكفر – من الانبياء، ٢– منطقة لبنانية – نقطع – من الفاكهة – اوقع به، ٣– احصل – يخطف – من الحيوانات – مسلسل يعرض في التلفزيون اللبناني، ٤– اسم مذكر – دعني انظر – من توفيت زوجته – رسول، ٥– ذكاء – اسم مذكر – ضد ليل، ٦– ملكنا – نسبة لبلد اجنبي – عكسها عوض عن – اسم مذكر، ٧– صاحب الدكان – افارق – مرا على – انشد (مجزومة)، ٨– اشار – استقرار – اتلو – يمشي، ٩– نقودي – من اسماء الله الحسنى – عكسها منتصب – منطقة عربية، ١٠– دولة اجنبية – حوار – منطقة لبنانية، ١١– حيوان يعيش في الادغال – نتناىء مريض – عكسها حياته في خطر، ١٢– عكسها بلد عربي – يستعمل للاظافر – منطقة لبنانية – سقي، ١٣– عكسها رشق – مدينة لبنانية – احرف متشابهة – عكسها من اسماء الله الحسنى، ١٤– عكسها ينهار من التعب – اسم مذكر – عكسها بلد عربي – منطقة سعودية، ١٥– عكسها بين جبلين – منطقة سورية – بلد اجنبي، ١٦– بلدة لبنانية – قرية لبنانية – من الجزر – اجوبة، ١٧– اسم مؤنث – عكسها اسم مذكر – يرتفع – خاصتي، ١٨– سحب – بلدة لبنانية – مطربة لبنانية – من الانبياء.

■ عموديا:

١– نستانف – عاصمة عربية – عكسا اسم مذكر، ٢– ظن – عكسها منطقة فلسطينية – بلد اجنبي – كلمتان: (من الضمائر + للتاوه)، ٥– زفاف – نكد – عملة اجنبية، ٦– اسم مذكر – رد عليه – من الاديان، ٧– تضيء – اديب – عاصمة عربية – يدق، ٨– عبودية – نرد – انمي – يقرأ، ٩– مريض – عكسها بعد التصميم – كلمتان: (سقي + حرب) – من اقسام الليرة بالعامية، ١٠– بلد عربي – من اسماء الله الحسنى – عكسها يتركا – كاراج، ١١– عكسها من الارقام – كلمتان: (سرب + شركة بنزين) – عكسها رشقني، ١٢– للتحذير – عكسها جالس بالعامية – اسم مذكر – عكسها بعد، ١٣– عكسها من الاقرباء – يقف عليه الخطيب – منطقة لبنانية – عكسها درك، ١٤– مجنون – عساكر – عكسها حامل الشيء – خاصتي، ١٥– بلد عربي – يوضع للبناء – كلمتان: جواب + للاستفسار – نتلقاها في المدرسة، ١٦– عكسها حيوان داجن – يكرر – احسن عملا، ١٧– بلد عربي – صفة الطير – كلمتان: (حيوان + وجه) – هلع، ١٨– ذهب – من الجهات – رقادي – نسبة لبلد اجنبي.





حلمت انني.. في الطريق الى عملي سقطت في بئر عميق ولكن احد الزملاء جاء ومد يديه اليّ واخرجني من هذا البئر العميق فما هو تفسير هذا الحلم؟

فاطمة ع.ع.م

تفسير الحلم
هذا الانسان سوف يساعدك في مشكلة صعبة قد تتعرضين لها وسوف يكون له الفضل في انقاذك من هذا الموقف حاولي ان تقدمي لهذا الانسان شيئا من الاعتراف بالجميل والله اعلم.

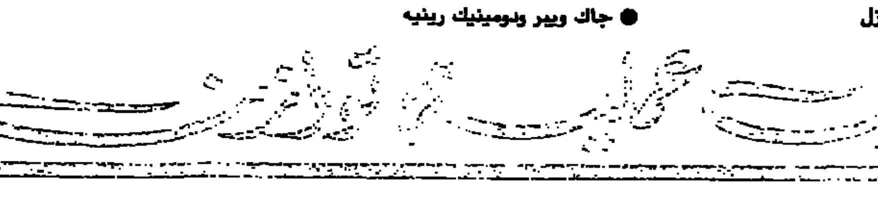





● في حديقة المنزل




● جاك ويبر ودومينيك رينيه



يشبه المخرج جاك ويبر النجاح في الحياة العاطفية بالفوز في اجتياز الجانب الشمالي من جبال الايفرست، وفي مقابلة اجريت معه مؤخرا عرف الحب بانه عملية توازن وبانه ابعد ما يكون عما يسميه البعض بـ «السجن».

ويضيف ويبر بانه كاي انسان آخر كان لديه الانطباع في البداية بان الحياة الزوجية شيء صعب وفيها تقييد لما يسمى بالانطلاقة الشخصية بل انه كان يظن على حد قوله انها حياة تستوجب كثيرا من «المستلزمات» نحو الشخص الاخر، ولكن رغم هذه «الازمات الصامتة» التي كان يعيشها والتي لم تكن تخص احدا غيره فقد كان على يقين شبه تام بان المضي في الطريق المشتركة طريق اجتياز الوجه الشمالي لجبالي الايفرست هو مغامرة رائعة بحد ذاته»، انه طريق تكوين الاسرة ومتابعة المسيرة مع الزوجة والاولاد مع «القبيلة الخاصة» في رحلة العمل التي على حد قوله قد يزيد من جمالها وجود بعض المصاعب التي يجب التصدي لها خلال الرحلة التي لن تكون، على وتيرة واحدة بسبب تلك العقبات وهذا ما يجعل الحياة اكثر غنى ويعطيها مضمونا كفاحياً اسمى ويعمق التجربة الذاتية وينوعها.

اما عن البطلة التي اكتشفها (دومينيك رينيه) والتي اسند اليها دورا هاما في فيلم «الليالي» التي اقتبست قصته من الكاتب ستيفان زويغ فيقول «احسست منذ البداية بانني قد عثرت على امرأة ذات موهبة من النوع النادر» ثم يروي كيف انه صادفها في محلات فلوران واشركها فورا في احد الاعمال الفنية ولكنها كانت صغيرة ولم يسبق لها ان ظهرت امام الجمهور غير انها على حد قوله اظهرت قدرة فائقة. واضاف بانه منذ ذلك الحين وهو يحلم بالعمل معها وهي حتما ستحقق نجاحا كبيرا نظرا لمقدراتها وخاصة القدرة على الانسجام مع الدول الذي يعهد به اليه فهي تعيش الدور ولا تمثله هذا بالاضافة الى اخلاصها في العمل.

وعن سؤال عما اذا كان قد مارس من قبل فن الصياغة اجاب بانه يجعل من الفنان مايكل انجلو مثله الاعلى فهذا الرجل لم يكن يتحدث كثيرا عن لوحاته وقد حبس نفسه عدة سنوات في الستينات لينجز احد اعماله الرائعة، انه فنان لحيته طويلة وشعره اشعث ويداه مغبرتان يعمل بصمت وانني اجل هذه المباشرة للعمل والتي يتجلى فيها الاندفاع النفسي والجسدي وتتفجر فيها بصمت كل كوامن الابداع الشخصي.


● وفي مكتب ويبر

نصائح الفيس بريسلي لابنته

● الفيس وبريسلا

لتكون أما مثالية

بعد ١٢ عاما على وفاته، الفيس بريسلي يقدم نصائح من سبعة نقاط الى ابنته ليزا التي ستصبح اما في القريب العاجل.

كانت لدى ملك الروك اندرول آراء متشددة حول كيفية تربية احفاده، ومنذ فترة وجيزة كشفت بريسلا لاول مرة النقاب عن مجموعة نصائح كان قد اسداها الفيس الى بريسلا لتبلغها بدورها الى ابنته ليزا التي ستلد في القريب العاجل.

وبينما كانت بريسلا تقرأ هذه النصائح على ابنتها ليزا البالغة من العمر ٢٠ عاما راحت الام وابنتها تبكيان. وتقول بريسلا ان الفيس بريسلي الذي مات قبل ١٢ عاما، كان يتمنى بل ويحلم لان يكون جدا. وفي وقت لاحق قالت ليزا لاحد الاصدقاء انها عندما كانت تستمع الى هذه النصائح كانت تشعر وكان اباها يتكلم من قلبه وهو يسدي اليها هذه النصائح، وهي كما يلي:

١- كوني اما متفرغة وقال هذا الصديق ان بريسلا قالت لابنتها ليزا ان والدك يطلب منك ان تكوني ربة بيت وان تكرسي نفسك للامومة، اذ قال بامكانك يا ليزا ان تجدي عملا لك في اي وقت، انما لن يكون بامكانك على الاطلاق ان تستعيدي تلك الذكريات الضائعة، اذا لم تقضي بما فيه الكفاية من الوقت مع الاولاد عندما يكونوا صغارا.

٢- لتصدح الموسيقى دائما في كل ارجاء البيت، كان الفيس بريسلي يحلم دائما في ان يضع حفيده ذكرا ام انثى على ركبتيه عندما تصدح الموسيقى الجميلة في انحاء البيت.

٣- ربي اولادك في بيت يسوده الاستقرار كما لا يجب ان يعكر صفاء البيت الخلافات الزوجية او الطلاق قالت بريسلا لابنتها ليزا: توسل الفيس من ليزا ان لا تعكر الخلافات بينها وبين زوجها حياة الاسرة وان يحاولا حل هذه المشكلات ان وجدت بعيدا عن الاولاد.

٤ – انجبي اكثر من طفل واحد، فالملك لا يريد ان يكون له حفيد واحد فقط لانه عاش وحيدا اذ لم يعش اخوه التوأم طويلا.

٥- اياك ان تهملي حياة اطفالك الروحية، فقالت بريسلا لابنتها ليزا ان ابوك يريد ان يتربى احفاده تربية دينية، كما يريد ان يتربوا على الاخلاق الحميدة.

٦- وفري لاولادك افضل تعليم ممكن كان يرغب الفيس في ان يحصل احفاده على افضل تعليم وان يصلوا الى المستوى التعليمي الذي لم يتمكن هو من الوصول اليه.

٧- اذا انجبت ولدا لا تسمه الفيس ولا تسمي ابنك او ابنتك اسما له شهرته. اذ كان الفيس يعتقد دائما ان الاطفال الذين يحملون اسماء لها شهرتها، ستكون عبء عليهم.

ومما هو يذكر ان زواج بريسلا من الفيس استغرق ٧ سنوات ثم تطلقا في عام ١٩٧٤. ورغم ان الخلافات سادت حياتهما الزوجية في السنوات التي سبقت طلاقهما، الا انهما كانا على اتصال بعد الطلاق بل كانا يعربان على آمالهما المقبلة.

وقال احد الاصدقاء الذين كانوا مقربين من الفيس بريسلي، انه كان دائما يعرفه على آماله واحلامه بشأن اسرته. وفي احدى الليالي جلس الفيس بريسلي الى جانب زوجته بريسلا، وكانت ليزا في تلك الوقت لم تزل طفلة صغيرة، وحدثها عن كيفية تربية احفاده وقال الى بريسلا، يجب ان تعلم ليزا ان العالم كله سيراقب كيف ستربي اولادها، وعندما حملت ليزا، قررت أمها ان تكشف النقاب لابنتها عن نصائح والدها الفيس بشأن تربية احفاده.

وقالت بريسلا فيما بعد ان ليزا اصبحت الآن امرأة ناضجة واعتقد انها ستكون اما صالحة، كما تمنى والدها.


● ليزا




● ليزا وزوجها

ابحار

يكتبها:
مفيد فوزي

● البحار مجهولة.. كبعض البشر لانفهمهم مطلقا..

■ احيانا أسرح في تصرفاتنا وفي بعض الاعراف والمقاييس والتقاليد التي تحكمنا فاجد ان معظمها ارث ورثناه ممن سبقونا من الاهل بدون أي محاولة منا لاختيار ما يناسبنا.. فلم يكتف الاهل بتوريثنا شبه الخلقة فقط. ولكنهم اضافوا اليها شبه المعتقدات ايضا.. اني أتعجب كيف يتحكم الماضي في الحاضر وكيف يستبد الاموات بالاحياء لدرجة اني أشعر أننا لا نحيا حياتنا الخاصة ولكننا نعيش في أسر من صنع ومشيئة الموتى من أهلنا.

● أحدد الفهم لاي انسان من نظرة عينيه.. لانها مرآة واصلة..

■ العمر والزمن يضيفان للموهبة عمقا وبعدا جديدا اسمه الخبرة.. فقد تؤدي عملك بوهن وضعف لمرور الزمن عليك ولكنك بالتاكيد تؤديه باستاذية لنفس السبب وهو مرور الزمن عليك..

● الثقافة المشتركة بين اي شخصين.. تمهد لعلاقة قوية بينهما.. وهي تخلق جوا رفيعا من البهجة وهي تساعد على تمضية لحظات عصيبة قد تسببها السآمة والملل.. الثقافة المشتركة تجعل الحياة بعذابات أقل.

■ حتى الاحلام أرى أنها ليست مجهودا ضائعا في الهواء.. لأن التطور والتقدم والثورات والطفرات دائما.. دائما.. تبدأ باحلام في عقول الناس قادرة على الحلم..

■ هناك نوع من الاحاسيس.. الرقيقة الراقية المهذبة العميقة.. لا يستطيع كل انسان في الوجود أن يشعر بها.. ولكنها تحتاج الى نوع من البشر على درجة عالية من الحساسية.. هذه الاحاسيس.. اسميها الاحاسيس الفكرية.. لا تجدها الا بين الاصدقاء.. وبين الازواج.. الذين طالت بهم العشرة.. انها أحاسيس تنبع من عمق بئر الاحترام..

■ السعادة الزوجية ما هي الا حرصا دائما من الزوجين على التلاؤم في توافه الامور..

● لا شيء في الدنيا يعدل متعة مزج الحب بالعمل.. لانه يخلق نوعا من انواع الاندماج الكامل بين الناس.. انه يطرد الملل عدو اي علاقة انسانية..

الحلم يتحول الى حقيقة

يرجع الفضل في انجاز هذا المشروع العملاق في اعماق البحر الى الكونت المثقف ذي النظرة المستقبلية العلمية بول ديلا باتوز، وهذا الكونت مشهور بانه من رواد الابداع العلمي في مجال الحيوانات البرمائية الافريقية في (تواري).

● خبير في تربية الحيوانات المتوحشة :

والكونت ديلا باتوز متخصص ايضا في تربية الحيوانات المتوحشة لحساب اثنى عشر دولة افريقية واسيوية ـ وخلال مقابلة معه اخذ الكونت يتحدث عن هوايته وانجازاته هذه بحماس وحمية بالغين لدرجة انه يشبه تربية هذه الانواع من الكائنات الحيوانية باوبرا لها بداية وموضوع (تيمة) وتطور.

● مخرجان لموضوعات تجمع بين العلم والتسلية

ولا يعمل الكونت ديلا باتوز بمفرده ولكنه يتعاون دائما مع زميله وصديقه المهندس المعماري الفرنسي فرانسوا بلان . ويقول ديلا باتوز : نحن نعمل سويا كمخرجين ولكن لا ينبغي لاحد ان يخلط بين ما يعرف بمتنزه ذي موضوع ـ ومتنزه (يدور حول موضوع) وفي الحالة الثانية يكون من المفروض ان تخضع التقنيات للتنظيم والتقسيم .

● الثقافة في خدمة الحفاظ على الطبيعة

وهناك مؤسسة تحمل هذا الاسم اسمها الكونت ديلا باتوز وزميله فرانسوا بلان بمساعدة خبراء علم الاوقيانوسية . وقد بلغت المبالغ المستثمرة في هذا المشروع حوالي ثمانمائة مليون فرنك وتقررت مدة ثمانية عشر شهرا لاجراء الدراسات اللازمة على اساس ان يبدأ المركز في العمل بشكل تام ومتقن عام ١٩٩٠ .

فلسفة المشروع

ويرى الكونت ديلا باتوز ان الحكمة من المشروع واضحة وهي الجمع بين الثقافة والتسلية ، من اجل الكشف عن عالم الصمت ـ والواقع ان الكونت يريد اضافة بعد تربوي حيث يقول : لقد كانت مرسيليا دائما ملتقى الطرق وانا اريد ان انبه الزائر الى عملية الاختلاط بين حضارات البحر الابيض المتوسط ولذلك سوف يجد في الموقع متحفا خصص للتبادلات على مستوى دول البحر الابيض المتوسط .


● الكونت ديلاباتوز ومعه كلباه وهو في قصره المعروف باسم قصر (تواري) حيث يتأهل للغطس الى اعماق البحر حبا في علم الاوقيانوسيات ـ

● متحف الحيوانات البحرية والنبات تحت الماء